

		문화유산의 창조적 계승발전으로 세계일류 문화국가 실현		
보도자료 [2012. 8. 24.]	보도시점	배포 시점부터 보도해 주시기 바랍니다.		
	담당부서	근대문화재과	전화번호	042-481-4882 042-481-4887
	담당자 (e-mail)	김준호(kjh9332@korea.kr) 이세훈(labofacd@korea.kr)	F A X	042-481-4899
「문화재청(www.cha.go.kr) 새소식, 대한민국 정책포털 공감코리아(www.korea.kr)정책정보」에 동시 게재				

‘안동 광산김씨 탁청정공파 종택’ 중요민속문화재 지정

문화재청(청장 김 찬)은 경북 안동시 와룡면 오천리에 있는 ‘안동 광산김씨 탁청정공파 종택(安東 光山金氏 濯淸亭公派 宗宅)’을 국가지정문화재 중요민속문화재(제272호)로 지정했다.

이 종택은 조선 중종 36년(1541)에 최초로 건립된 것으로 추정된다. 1974년 안동댐 건설로 인해 기존 위치에서 2km 떨어진 외곽 산 중턱인 지금의 위치로 옮겨 세워졌다. 종택의 좌향(坐向)은 달라졌지만 기존 배치를 따라 건물의 형식은 원형과 동일한 형태로 이축됐다.

건물의 보존상태가 양호하고 사랑채와 안채, 그리고 좌·우익사가 연결된 안동 지역에서 많이 보이는 ‘口’자형 평면의 전형적 배치를 보여주며, 조선 중기 안동 지방 사대부들의 생활상과 건축에 대한 의식이 잘 반영되어 있는 유서 깊은 종가이다.

또 탁청정(濯淸亭) 김유(金綏·1481~1552)가 쓴 조선 전기 전통 음식의 조리과 가공법을 기록한 현존하는 최고(最古)의 요리서 수운잡방(需雲雜方)을 비롯하여 종가의 고문서 등 다양한 민속자료가 보존되고 있어 당시의 생활사와 함께 사회사, 경제사 등을 파악할 수 있는 중요한 자료로서 큰 가치가 있다.

- 붙임 1. 중요민속문화재 지정 개요.
 2. 사진자료. 끝.

(붙임 1)

중요민속문화재 지정 개요

- 지정명칭 : 안동 광산김씨 탁청정공파 종택(安東 光山金氏 濯淸亭公派 宗宅)
- 지정 종별 및 번호 : 중요민속문화재 제272호
- 소재지 : 경북 안동시 와룡면 오천리 산28-1 외
- 시대 : 조선 중기(1541년)
- 소유자 : 김세중(광산김씨 예안파종중)
- 수량 : 건물 2동(256.98㎡)
 - 정침(조선시대, 목구조 3량가, 정면 6칸×측면 4칸 口자형, 229.88㎡)
 - 방앗간채(목조와가, 사모지붕, 정면 1칸×측면 1칸, 27.1㎡)
- 문화재구역 : 1,159.9㎡

소재지	지번	지목	지적(㎡)	지정(㎡)	소유자	비고
안동시 와룡면 오천리	358	답	3,630	469.6	광산김씨 예안파종중	지정구역
	359	전	3,421	216.2	김기중 외 1	지정구역
	산28-1	임	77,655	474.1	광산김씨 예안파종중	지정구역
합계	3필지		84,706	1,159.9		

- 지정 사유
 - 탁청정공파 종택은 조선 중종 36년(1541)에 최초로 지은 것으로 추정되며 보존상태가 양호하고 조선 중기 안동지방 사대부들의 생활상과 건축에 대한 의식이 잘 반영되어 있는 유서 깊은 종가임
 - 탁청정(濯淸亭) 김유(金綏, 1481~1552)가 쓴 조선 전기 전통 음식의 조리과 가공법을 기록한 현존하는 최고(最古)의 요리서인 수운잡방(需雲雜方)을 비롯하여 종가의 고문서 등 다양한 민속자료가 잘 보존되고 있으므로 중요민속문화재로 지정하여 보존관리 하고자 함

(붙임 2)

사 진 자 료

□ 안동 광산김씨 탁청정공파 종택



< 종택 전경 >



< 본채 >



< 좌익사 >



< 사랑채 >