

(붙임)

홍보물

10 10th ANNIVERSARY National Intangible Heritage Center

Festival des K-Immateriellen Kulturerbes zum 100-jährigen Jubiläum der koreanisch-deutschen diplomatischen Beziehungen.

140 140 JAHRE DEUTSCH-KOREANISCHE BEZIEHUNGEN 1897-2023

Produziert vom National Intangible Heritage Center (NIHC)
Werktanztheater des Meisters und der Meisterin, des menschlichen Kulturgutes

Denkende Hände

Tanz von Erde und Faden

2023
03(SA). JUN. 17:00
04(SO). JUN. 15:00
National Gugak Center(Yeokdang)
Seoul KOREA

26(DI). SEP. 19:30
Admiralspalast
Berlin GERMANY

Jungok Kim
Meister der Keramik, 685. nationale immaterielle Kulturerbe, die 7. Generation von Yeongsnamyo

Kyungsik Kim
Trainer der Keramik, die 8. Generation von Yeongsnamyo

Jihoon Kim
Nachfolger der Keramik, die 9. Generation von Yeongsnamyo

Hyesoon Kim
Meisterin des Knotens, das nationale immaterielle Kulturerbe

Yonggeol Kim Tanztheater

Skript und Regie: Cecilia Heejeong Kim | Choreograph: Yonggeol Kim | Bühnendirektor: Dongwoo Park | Musikdirektor: Sundo Chung
Lichtdesignerin: Ryeowon Kim | Kostümdesigner: Chunhong Min | Maskenbildnerin: Youjin Koo | Technikdirektor: Younggil Choi

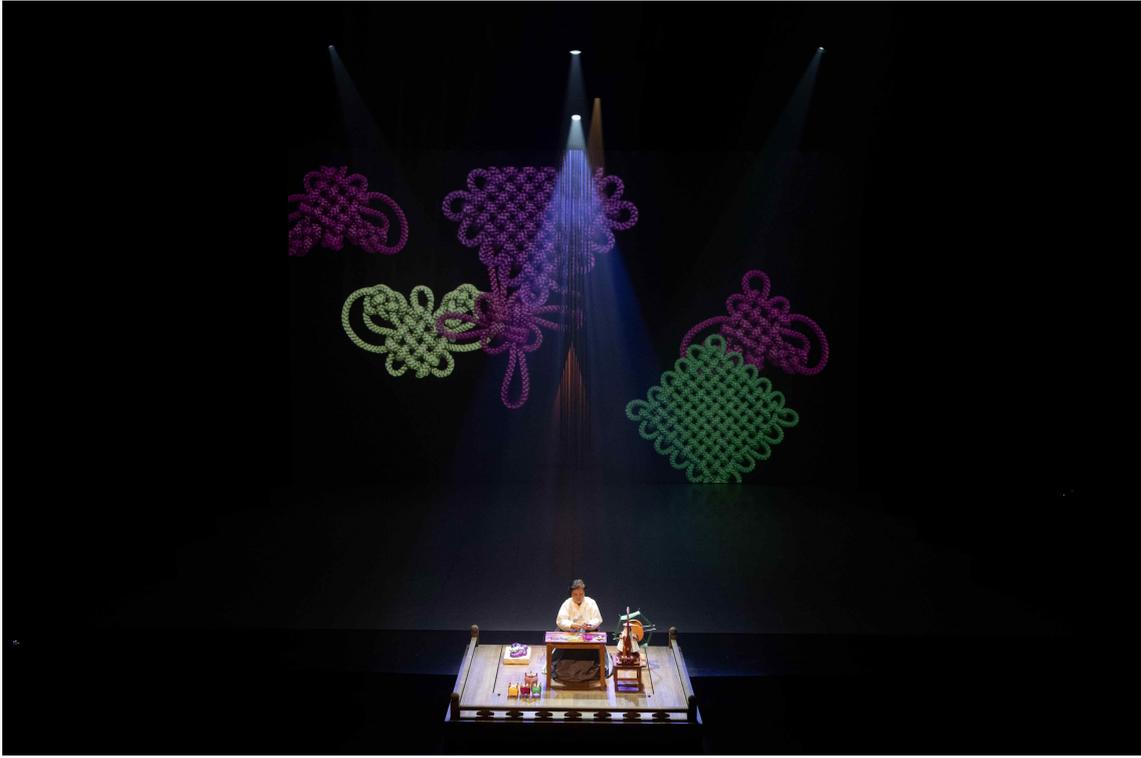
Veranst. in Seoul | National Intangible Heritage Center | 국립무형유산원
Veranst. / Organ. in Berlin | National Intangible Heritage Center | Ministry of Culture Sports and Tourism | Koreanisches Kulturerbe

서울공연艺术中心 | 전석 무료, 국립국악원 후원이다 | 공연 문의 | 국립무형유산원 063.280.1500-1 | www.thinkinghands.kr

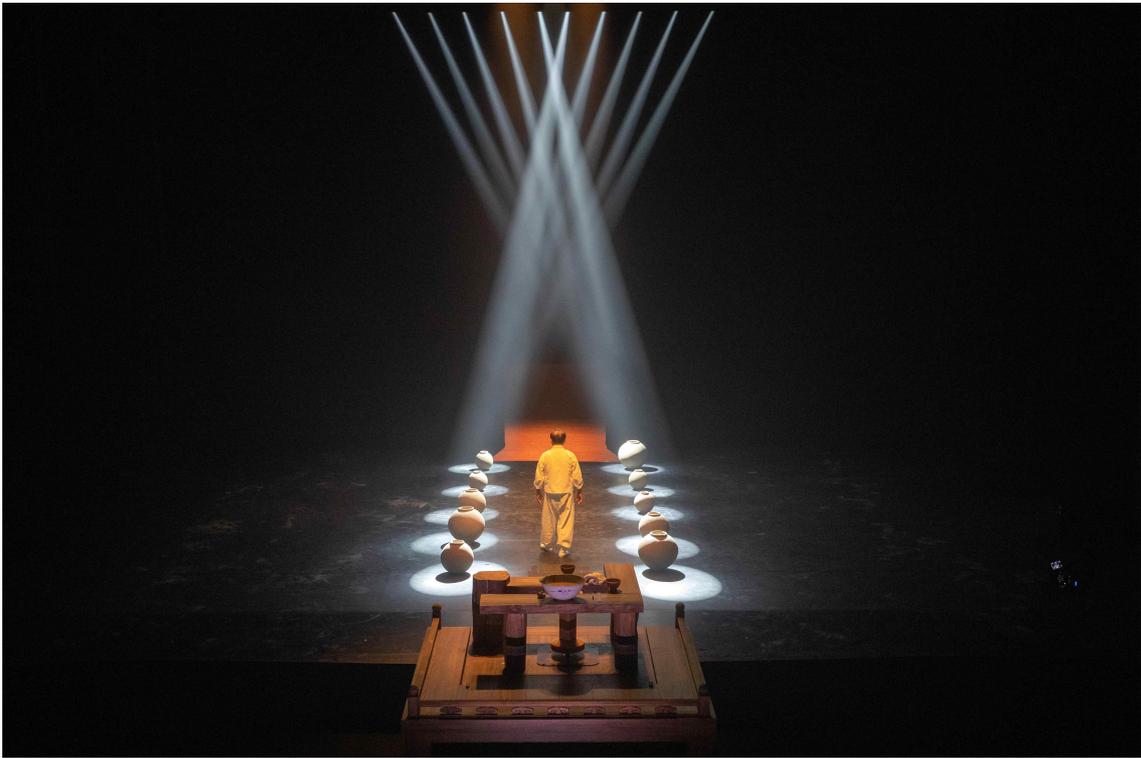
©2023 KOFICE

< 포스터 >

사 진 자 료



< '생각하는 손' 서울 공연 사진(2023) - 매듭장 >



< '생각하는 손' 서울 공연 사진(2023) - 사기장 >