

(붙임 3)

사 진 자 료



<2020 무형유산 비정부기구 포럼 개최>



헬레나 노르베리 호지
로컬퓨처스 설립자/대표

헬레나 노르베리 호지는 신(新)경제 운동의 선구자이며 '문화 및 생물 다양성의 활성화와 전 세계 지역 사회와 경제 강화'에 기여한 공로로 대안노벨상과 아서모건상, 고이평화상을 수상했다. 사람들을 감화시킨 고전 작품 『오래된 미래 Ancient Futures』와 『로컬의 미래(2019) Local is Our Future』를 집필한 저자이다. 『식량 경제를 집으로 Bringing the Food Economy Home』와 『모든 것은 땅으로부터 From the Ground Up』의 공동 저자이기도 하며 수상 경력에 빛나는 '행복의 경제학' 다큐멘터리를 제작했다. 로컬퓨처스와 지역화를 위한 국제연맹의 설립자이자 대표이며, 식량과 농업의 미래 국제위원회, 국제화와 글로벌 생태마을 네트워크에 관한 국제포럼의 창립 멤버이다.



박성용
유네스코 아태무형유산센터 정책개발실장

현재 유네스코아태무형유산센터 정책개발실장 맡고 있으며, 무형유산 분야의 영문계간지인 『아태무형문화유산꾸리에(ICH Courier)』의 편집장이기도 하다. 퀸즐랜드대학에서 문화유산연구 박사 학위를 받았으며 케임브리지 스콜라스 출판사에서 2013년에 출간한 『아시아 태평양지역의 무형유산보호 거버넌스(On Intangible Heritage Safeguarding Governance: An Asia-Pacific Context)』를 저술했다.

지난 30여년간 유네스코 문화분야에서 문화발전과 문화네트워킹 관련 전문성을 인정받고 있으며 특히 지난 십 수년 간은 아태지역의 무형유산보호를 위한 네트워킹과 정보공유체계 구축에 힘써 왔다. 2010년 타슈켄트에서 열린 제 1차 중앙아시아 소지역 네트워킹 구축에 착수한 이래 실크로드를 가로지르는 여러 문화유산 도시를 탐사하고 연구를 진행하였다.

또한 최근에는 중앙아시아의 다양한 무형유산 축제활성화에 관여하고 실크로드 지역의 무형유산을 기반으로 협력 방법을 도모하기 위해 양자 및 다자간 대화와 협력사업을 추진해 왔다.



알리셔 이크라모프
국제중앙아시아학연구소 국제협력개발 책임자

알리셰르 이크라모프는 타슈켄트 주립대학(현 우즈베키스탄 국립대학)에서 수학 석사학위를 받았다(1986). 이후 교육관리, 정책 및 계획에 관한 UNESCO/IIIEP 교육 워크숍(1993, 타슈켄트)과 이탈리아 국제무역연구소의 관리 및 마케팅 교육과정(1993), 정치외교연구소센터의 정치과학 교육 과정(1994, 리즈, 에든버러, 런던, 옥스포드)을 수료했다.

모스크바의 스테클로프수학연구소(1986~1991)와 타슈켄트의 사이버네틱스연구소(1992~1993)에서 확률 이론, 수학통계, 추계학 분야의 박사 연구원으로 재직했으며, 동시에 세계경제외교대학(타슈켄트), 국가·사회건설 아카데미(타슈켄트), 타슈켄트이슬람대학에서 문화간 대화와 문화적 다양성과 관련한 강의를 했다. 1994년에 유네스코 우즈베키스탄 국가위원회 사무총장으로 임명되어 2019년까지 재임했다.



유동조

설치미술가

함부르크 조형예술대학을 졸업하고 한국, 독일, 일본, 중국, 덴마크, 스위스, 헝가리와 그 외의 국가에서 약 90번의 개인 전시회와 그룹 전시회를 열었다. 또한 11년에 걸쳐 10개국의 호수와 강에서 물 퍼포먼스 및 설치예술 프로젝트 'W-PIP 2004-2014'를 진행했다.

예방미술(독일어로 Vorbeugenskunst)을 공동으로 창시했으며 예술운동 및 연구그룹(1994~2014)을 구성하고, 1994년 함부르크 예술대학의 클라우스 보에플러 교수와 예술운동을 공동 창시한 주요 경력이 있다. 또한 한국예방미술 한국연구소(1994~2014) 대표를 지냈다.

그의 'RRR(River to River to River)' 강 프로젝트는 2008년에 계획되었다. 그 중 하나가 '나일강의 물'이며 2009년 이집트 아스완에서 진행되었다. RRR 프로젝트는 앞으로도 계속될 예정이다.

<실크로드 무형유산 화상토론회 참석자 명단>