

(붙임)

사 진 자 료



▲ 디지털카메라 부문 - <태양을 품은 월성(곽재훈 作)>



▲ 스마트폰 카메라 - '월성에서의 나' 부문 <나두야, 간다(정혜윤)>



▲ 스마트폰 카메라 - '월성에 대한 자유주제' 부문 <미래의 고고학자(배군열)>