

◎문화재청공고 제2024-225호

문화재보호법 제53조 및 동법시행규칙 제34조 제4항에 따라 ‘인천 구 조흥상회’ 등 3건에 대하여 다음과 같이 국가등록문화재 등록을 예고합니다.

2024년 05월 09일

문화재청장

국가등록문화재 등록 예고(인천 구 조흥상회 등 3건)

1. 공 고 명 : 국가등록문화재 등록 예고

2. 예고내용

1) 대상문화재

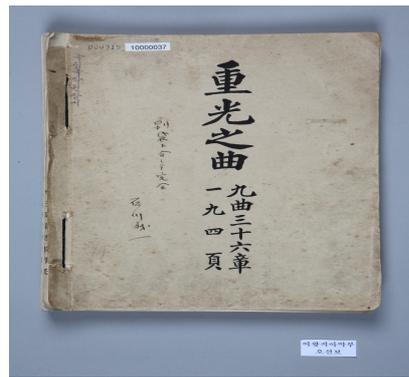
문화재명칭(안)	수량	면적(m ²) / 규격(cm)	건립 및 제작 연대	소유자 (소재지)
인천 구 조흥상회	1동 (지상2층)	건축면적 74.379m ²	1955년	문화재청 (인천광역시 동구 금곡동 11-9, -11, -12)
이왕직 아악부 정간보	11책	· 33.3 × 29.3 (가야금·필름·대금·해금· 양금·당적·단소보) · 42.0 × 29.5 (현금·아쟁·경중보) · 25.5 × 18.0 (비파보)	1930년대 추정	문화체육관광부 (서울시 서초구 남부순환로 2364 국립국악원)
이왕직 아악부 오선악보	196건 200점	32 × 23.5		

2) 등록 예고 사유

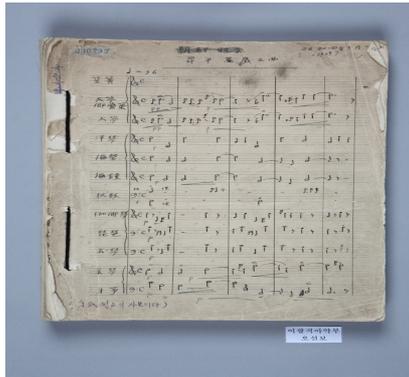
- 「인천 구 조흥상회」는 인천광역시 동구 배다리에 위치한 상업시설로서 과거 배다리 지역의 상권과 지역민의 삶을 표상하였던 곳으로 장소성을 지니고 있으며, 해방 이후 현대기로 넘어가는 1950년대 건축의 시대적 특징도 보여주고 있음.



○ 조선시대 궁중음악 기관인 장악원을 이은 이왕직 아악부는 1928~1939년 주도적으로 궁중음악을 악기별, 악곡별로 오선악보를 채보하였고, 이는 우리나라 최초의 궁중음악 오선악보라는 점에서 가치가 높음. 이번 등록 예고되는 「이왕직 아악부 오선악보」는 1930년대 채보되어 현재 전해지는 유일한 이왕직 아악부의 오선악보로 각 악기에 따라 연주법과 시김새(꾸밈음) 등을 세세하게 살펴볼 수 있음. 이는 전통음악이 대외적으로 소개되기 위한 과정을 보여 주고 있고, 궁중음악과 풍류음악(가곡, 가사, 시조 등)에 이르기까지 당시 음악 문화를 정확하게 알 수 있는 면에서 귀중한 자료임.



이왕직오선악보(중광지곡)



이왕직오선악보-승평만세지곡



승평만세지곡(初章(총보)~七章(총보))



만년장환지곡(여창 가보)



만년장환지곡(계면조남창, 우조 남창)



수원장지곡(성악보~아쟁보)



현천수



현천수(대금보 당적보~해금보)



유초신지곡(총보, 상령산~군악)

4. 등록예고 기간 : 관보 공고일로부터 30일

5. 의견제출

위 등록 예고 사항에 대하여 이견(異見)이 있는 기관·단체 또는 개인은 공고일로부터 30일 이내에 다음의 사항을 기재한 의견서(자율서식)를 문화재청에 제출하여 주시기 바랍니다.

가. 의견서 기재 사항

- 문화재 등록 예고 사항에 관한 의견(찬·반 의견과 그 사유)
- 성명(단체의 경우 단체명과 대표자명), 주소 및 전화번호

나. 의견제출 방법

- 우편·팩스 등을 통해 제출하거나 「문화재청 홈페이지(<http://www.cha.go.kr>) / 새소식 / 문화재지정예고」에 등재

다. 연 락 처

- 전 화 : (042)481-4881, 4890, 4891, 4892, 4889
- 팩 스 : (042)481-4899
- 주 소 : (우 35208) 대전 서구 청사로 189 정부대전청사 1동 문화재청 근대문화재과