

◎문화재청공고 제2023-288호

「문화재보호법」 제26조 및 같은 법 시행령 제11조에 따라 경기도 과천시 소재 「남양주 16세기 여성 묘 출토복식」을 국가지정문화재(국가민속문화재)로 지정하고자 다음과 같이 예고합니다.

2023년 07월 27일

문화재청장

「남양주 16세기 여성 묘 출토복식」 국가지정문화재(국가민속문화재) 지정 예고

1. 공 고 명: 「남양주 16세기 여성 묘 출토복식」 국가지정문화재(국가민속문화재) 지정 예고

2. 예고사항

가. 문화재명: 남양주 16세기 여성 묘 출토복식(南楊州 16世紀 女性 墓 出土服飾)

나. 소 재 지: 경기도 과천시 탄현면 헤이리로 30 국립민속박물관

다. 소유자(관리자): 국유(국립민속박물관)

라. 수 량: 10점

- 장삼(1), 대대(1), 장옷(1), 저고리(2), 전장후단형 저고리(1), 장한삼(1), 직금사자흉배 운문단 접음단 치마(1), 접음단 치마(1), 전단후장형 치마(1)

마. 상세목록: 붙임자료 참조

바. 지정 예고 사유

- 16세기 중기 복식 연구 자료로서 가치가 높으며, 당시의 복식과 장례 문화를 이해하는 데에 도움이 되는 귀중한 유물임
- 특히 ‘직금사자흉배 운문단 접음단 치마’는 조선전기 연금사(撚金絲)로 직금(織金)한 사자흉배의 모습을 확인할 수 있는 자료이며 16세기 단령이나 원삼 등 남녀 예복용 포에 사용하는 옷감을 하의인 치마에 사용하였다는 점에서 처음 발견된 사례로 사운문(四雲紋) 등 운문(雲紋)의 조형성을 연구하는 자료로도 중요한 유물임
- 이외에도 ‘전단후장형 치마’는 앞 길이를 짧게 하기 위해 사용한 주름의 위치가 다른 묘의 유물과는 달리, 허리말기 가까이에 잡았다는 점에서 치마의 새로운 제작법 자료가 될 수 있으며, 모시 홉장옷과 장한삼, 눈썹단 장식의 여자 누비 저고리 등도 상태가 양호하여 섬세한 바느질 기법을 확인할 수 있는 자료가 될 뿐만 아니라 유사 복식과의 비교 연구 및 시대를 판단하는 기준 자료로 활용도가 높으므로 국가민속문화재로 지정하여 보존·관리할 가치가 있다.

3. 예 고 일: 관보 공고일

4. 예고기간: 관보 공고일부터 30일간

5. 의견제출

- 예고된 사항에 대하여 의견이 있으신 분은 관보 공고일부터 30일 이내에 문화재청 근대문화재

과로 제출하거나, 문화재청 홈페이지(www.cha.go.kr) 새소식 「문화재 지정예고」 란을 이용하여 의견을 게재하여 주시기 바랍니다.

6. 연락처

- 문화재청 근대문화재과
 - 전화: 042-481-4883 / 팩스: 042-481-4899
 - 주소: (우 35208) 대전 서구 청사로 189

붙임 지정목록 상세 1부

- 지정 목록 -

(단위: cm)

장삼·대대

순번	명칭	용도	사진	수량		소재	구성	길이	화장	뒤폭	진동	수구	고름 (길이×너비)
				2건	2점								
1	장삼	습		1	1	무문단	홀	140.5	62	85.5	42	41	-
2	대대	습		1	1	운문단	겹	길이206.7 너비5.6					

장옷

순번	명칭	용도	사진	수량		소재	구성	길이	화장	뒤폭	진동	수구	고름 (길이×너비)
				5건	5점								
3	장옷	보공		1	1	면	홀	127	105.5	80.5	32.7	32	20~23.7 ×2.2

저고리

순번	명칭	용도	사진	수량		소재	구성	길이	화장	뒤폭	진동	수구	고름 (길이×너비)
				4건	4점								
4	저고리	소렴		1	1	주	숨누비	53.5	74	74.5	30.5	26.5	-
5	전장후단형 저고리	보공		1	1	주	숨누비	85.8 (뒤57.5)	81	78	29	25	19~23 ×1.5
6	저고리	보공		1	1	면	숨누비	81.5	80	66	30	28	28×2.4

한삼

순번	명칭	용도	사진	수량		소재	구성	길이	화장	뒤폭	진동	수구	고름 (길이×너비)
				2건	2점								
7	장한삼	보공		1	1	모시	홀	82.5	93.5	70	38.5	32.5	23~24 × 1.7

치마

순번	명칭	용도	사진	수량		소재	구성	길이	전체 너비	폭수	허리 (둘레× 너비)	끈 (길이× 너비)
				9건	9점							
8	직금사자홍배 운문단 접음단 치마	대렴		1	1	운문단	겹	103~105	430.5	8폭(폭당 60.8 6장+ 63 1장+4 5 1장)	-	-
9	접음단 치마	대렴		1	1	주	숨	93	471	13 (폭당 37)	120×5.5	57.5×5.5
10	전단후장형 치마	습		1	1	모시	홀	104 (98)	512.6	16 (폭당 32 내외)	108×6	90×4.5 67×4.5