

2023년도 국가무형문화재 이수심사 4기 운영계획 공고

국립무형유산원은 2023년도 국가무형문화재 이수심사 4기의 운영계획을 다음과 같이 공고합니다.

2023년 5월 10일
국립무형유산원장

1. 근거 법령

- 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률」 제26조
(법률 제18766호, 2022.7.19. 시행)
- 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 시행령」 제23조
(대통령령 제32706호, 2022.7.19. 시행)
- 「국가무형문화재 이수심사 및 이수증 발급에 관한 규정」
(국립무형유산원 고시 제2022-6호, 2022.8.4. 시행)

2. 심사 일정

※ 공지된 일정 및 장소는 심사상황에 따라 변경될 수 있음

심사 종목	심사 일시	심사 장소
두석장(박문열)	5.23.(화) 14:30	두석장 공방(경기도 의왕)
판소리(정순임)	5.26.(금) 13:30	국립무형유산원 얼썬마루 리허설룸(전북 전주)
봉산탈춤	5.31.(수) 13:30	국립무형유산원 얼썬마루 리허설룸(전북 전주)
침선장(구혜자)	6.9.(금) 13:30	국립무형유산원 전승마루 예능전승실(전북 전주)
누비장(김해자)	6.16.(금) 13:30	국립무형유산원 전승마루 예능전승실(전북 전주)

3. 심사 대상자

심사 종목	심사 대상자(접수번호)
강령탈춤	신청자 없음
두석장(박문열)	64-1
판소리(정순임)	5-1
봉산탈춤	17-1, 17-8
침선장(구혜자)	89-1, 89-2, 89-3, 89-4, 89-6, 89-7
누비장(김해자)	107-1, 107-2, 107-3, 107-4

4. 심사 방법

○ 평가 항목 및 배점

구 분	평가항목	평가내용	배점	비고
기능	시연(제작) 능력	○ 기술의 전통성, 숙련도	70점	
	종목의 이해	○ 해당 종목 이해도	30점	
	계		100점	
예능 (개인)	실연능력	○ 해당 종목 실연 능력	70점	
	종목의 이해	○ 해당 종목 이해도	30점	
	계		100점	
예능 (단체)	실연 능력	○ 해당 종목의 실기 능력(개인)	40점	
	단체협연능력	○ 보유단체 회원과의 협연	30점	
	종목의 이해	○ 해당 종목 이해도	30점	
	계		100점	

○ 평가 내용 및 준비사항

※ 심사 당일 현장 상황에 따라 평가과제 및 시간 등 변경 가능

심사 종목	평가 내용 및 준비 사항
<p>두석장 (박문열)</p>	<p>1. 평가분야: 두석제작 2. 평가항목 1) 실연능력 ① 장식 제작: 투각과 조이질, 경첩 코 제작 등 ② 자물쇠 제작: 굽통 제작(목창 포함) 등 ※ 심사 당일 현장 상황에 따라 추가 공정을 실연하게 할 수 있음 2) 준비사항: 개별적으로 준비 ○ 재료 및 도구 - 평가과제 수행에 필요한 재료 및 도구 일체 ※ 재료·도구 등 준비 미비로 인한 애로사항 발생 시, 모든 책임은 본인에게 있으므로 준비 철저 요망 ○ 응시자 제작 작품 2~3점 ○ 포트폴리오 제출(양식 자유) - 포함내용: 작품사진, 전수교육, 전시, 수상경력 등 전승활동 해당 사항 3. 종목 이해도: 면담으로 진행((종목의 역사, 특성, 내용, 구성, 기법 등)</p>
<p>판소리 (정순임)</p>	<p>1. 평가분야: 소리 2. 평가항목 1) 실연능력 가. 평가범위: 흥보가 전 바탕 나. 평가과제 ① 응시자가 사전 준비한 대목 실연 ② 심사 당일 평가자가 제시한 대목 중 한 대목 제비뽑아 실연 ※ 사설집 참고 불가 ※ 실연시간은 심사 당일 제시 2) 종목 이해도: 면담으로 진행(종목의 역사, 특성, 내용, 구성 등) 3. 준비사항: 개별적으로 준비 ○ 평가과제 수행에 필요한 준비물 일체 ○ 고수는 무형원에서 섭외 ※ 준비 미비로 인한 애로사항 발생 시, 모든 책임은 응시자에게 있으므로 준비 철저 요망</p>

심사 종목	평가 내용 및 준비 사항
봉산탈춤	<p>1. 평가분야: 연희·가면제작</p> <p>2. 평가항목</p> <p>1) 실연 능력</p> <p>가. 평가범위: 봉산탈춤 전 과정</p> <p>나. 평가과제 (개인실연 및 단체협연)</p> <p>(1) 연희·가면제작</p> <p>① 연희</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 기본춤 실연 ○ 심사 대상자들이 특정 과장 및 배역을 정해 협연함 ※ 대사비중이 높은 주요 배역만 가능 ○ 평가 당일 평가자가 제시하는 추가과제 실연 ※ 추가과제 중 배역 실연은 주요 배역 중 제비뽑기를 통해 정함 <p>② 가면제작: 당일 가면제작 과정 일부 실연</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한지 붙이기, 깎기 등 <p>2) 종목 이해도 : 면담으로 진행(종목의 역사, 특성, 내용, 구성 등)</p> <p>3. 준비사항: 개별적으로 준비하되, 필요시 보존회 협조</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 응시에 필요한 의복 등 실연을 위한 준비물 일체 ○ 가면제작을 위한 준비물 일체 ○ 단체협연을 위한 보존회원 동반 필요 ※ 준비 미비로 인한 애로사항 발생 시 모든 책임은 응시자에게 있으므로 준비 철저 요망
침선장 (구혜자)	<p>1. 평가분야: 침선</p> <p>2. 평가항목</p> <p>1) 실연능력</p> <p>가. 평가범위: 침선 전 과정</p> <p>나. 평가과제</p> <p>① 여자저고리(회장 당코깃) 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 제작치수: 응시자 본인 치수로 준비 ○ 걸감과 안감 2겹 바느질 단계부터 평가 - 소매 달기와 셔 달기까지 된 상태로 준비 - 안감, 걸감, 고름, 깃은 미리 완성된 것을 따로 준비 <p>② 평가 당일 제시 과제</p> <p>③ 응시자 본인이 제작한 침선 작품 2점</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 남자 복식 1점 포함 <p>④ 평가과제 저고리가 제도된 본(종이)</p> <p>2) 종목이해도: 면담으로 진행(종목의 역사, 특성, 내용, 구성, 기법 등)</p>

심사 종목	평가 내용 및 준비 사항
	<p>3. 준비사항: 개별적으로 준비</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 바느질에 필요한 도구와 평가과제 수행에 필요한 재료(옷감) 등 일체 <ul style="list-style-type: none"> - 옷감 종류: 과제① 숙고사 / 과제② 바느질 가능한 옷감을 자율적 준비 ※ 준비 미비로 인한 애로사항 발생 시, 모든 책임은 응시자에게 있으므로 준비 철저 요망 ○ 포트폴리오 제출(양식 자유) <ul style="list-style-type: none"> - 포함내용: 작품사진, 전수교육, 전시 등 전승활동 해당 사항
<p>누비장 (김해자)</p>	<p>1. 평가분야: 누비</p> <p>2. 평가항목</p> <p>1) 실연능력</p> <p>가. 평가범위: 누비 전 과정</p> <p>나. 평가과제: 솜누비저고리(여성용) 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <올 튕기기>, <마름질>, <솜 놓기>, <누비기>, <깃달기>를 포함한 저고리 주요 제작 과정을 실연할 수 있도록 단계별로 준비 ※ 심사 당일 현장 상황에 따라 추가 과제를 실연하게 할 수 있음 <p>2) 종목이해도: 면담으로 진행(종목의 역사, 특성, 내용, 구성, 기법 등)</p> <p>3. 준비사항: 개별적으로 준비</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 평가과제 수행에 필요한 도구 및 재료 일체 <ul style="list-style-type: none"> - 옷감 종류: 명주(솜은 자율적으로 준비) ※ 준비 미비로 인한 애로사항 발생 시, 모든 책임은 응시자에게 있으므로 준비 철저 요망 ○ 응시자 본인이 제작한 누비 작품 2점 ○ 포트폴리오 제출(양식 자유) <ul style="list-style-type: none"> - 포함내용: 작품사진, 전수교육, 전시 등 전승활동 해당 사항

5. 심사대상자 확인사항

- 심사대상자는 신분증과 접수증 및 관련 준비물을 지참하고, 모든 준비를 마친 뒤 심사 시작 30분 전까지 지정된 장소에서 대기해야 합니다.
- 평가장소에는 응시자 및 협연자만 개별적으로 입실 가능하오니 이점 유의해주시기 바랍니다.
- 심사시간을 준수하지 않거나 준비사항을 지참하지 않아서 생기는 애로 사항은 모두 응시자의 책임이므로 이점 유의하여 주시기 바랍니다.
- 이수증 발급 대상자 명단은 심사일로부터 30일 이내에 문화재청 · 국립무형유산원 홈페이지에 공고할 예정입니다.
※ 이수증 발급 대상자 명단 공고: 6.21.(수)
- 향후 심사일정 등은 불가피한 사정에 의해 변경될 수 있으며, 변경된 사항은 해당 심사일 7일 전까지 통지할 예정입니다.
- 기타 궁금한 사항은 국립무형유산원 전승지원과(063-280-1453)로 문의하시기 바랍니다.