

2014

한국전통공예건축학교 안내



- 교육기간** 2014. 3. 3 ~ 12. 28 (주 1회 3시간 32주 / 소목·대목 38주)
- 교육장소** 한국문화의집 / 중요무형문화재전수회관
- 모집인원** 각반 15명 내외 (선착순)
- 모집대상** 전통공예에 관심 있는 일반인 및 관련 종사자
- 강사진** 국가·시·도 지정 무형문화재 보유자·전수교육조교·이수자, 대한민국 명장, 전승공예대전 수상작가
- 개설과목** 14개 종목(62개반)
- 직물공예 : 침선(9), 자수보자기(8), 매듭(10), 전통자수(3)
- 목공예 : 소목(9), 전통창호(2), 각자(3)
- 금속공예 : 장식(2), 입사(1), 칠보(2)
- 칠공예 : 옷칠(5), 나전칠기(3)
- 전통화법 : 단청(3)
- 전통건축 : 대목(2)
- 수강료** - 일반 강좌(32주) : 기초, 연구반 82만원 / 전문반 88만원
- 소목/대목(38주) : 105만원 / 전통목가구(중일반) : 210만원
※ 2과목 이상 수강시 5% 할인, 장애인·국가유공자 할인
- 모집기간** 2014. 1. 2. ~ 3. 3.
- 등록 및 문의** - 온라인 등록 : 한국문화의집 홈페이지(www.kous.or.kr)에서 수강신청
- 문의 : 한국문화의집 1층 문화연수팀 02-3011-1702, 1705
(지하철 2호선 삼성역 4번 출구에서 700m)

2014 한국전통공예건축학교 수업편성표

▶ 14개 종목 62개반

요일	시간	한국문화의집					전수회관	
		2층 A	2층 B	3층	4층	옷칠	B105	B103
월	오전 (10-13)		자수보자기 전문 (김현희)	침선 연구 (구혜자)	전통창호 기초 9~12시 (조찬형)			
	오후 (14-17)		자수보자기 전문	침선 기초	전통창호 연구 13~16시			
	야간 (19-22)		자수보자기 연구	침선 전문	소목 기초 (조화신)	옷칠 연구 (손대현)		
화	오전 (10-13)	매듭 연구 (김혜순)	자수보자기 연구	침선 기초	전통목가구 (박명배)			
	오후 (14-17)		자수보자기 연구	침선 전문		옷칠 연구		
	야간 (19-22)	매듭 전문 (김혜순)	자수보자기 기초	침선 연구		옷칠 기초		
수	오전 (10-13)	매듭 기초 10~13시 (노미자)	자수보자기 기초	입사 기초, 연구 (최교준)				
		매듭 연구 13~16시						
	오후 (14-17)	매듭 전문 16~19시	자수보자기 기초					
목	오전 (10-13)	매듭 기초 (김혜순)	전통자수 연구 (김태자)	칠보 기초 (김미연)	소목 기초 (조화신)			
	오후 (14-17)	매듭 전문 (노미자)	전통자수 기초	칠보 연구	소목 연구 (조화신)	옷칠 기초		
	야간 (19-22)	매듭 연구 (김혜순)	전통자수 기초, 전문		소목 연구 (조화신)	옷칠 전문		
금	오전 (10-13)	매듭 전문 (김혜순)		침선 전문		나전칠기 연구 (이형만)		
	오후 (14-17)			침선 연구	소목 기초 15~18시 (박명배)	나전칠기 기초		
	야간 (19-22)	매듭 기초 (김혜순)		침선 기초	소목 연구 (박명배)	나전칠기 전문 18~21시	각자 전문 (김각한)	단청 전문 (양선희)
토	오전 (10-13)				소목 기초 9~12시 (박명배)		각자 기초	단청 기초
	오후 (14-17)				소목 연구 12:30~15:30 (박명배)		각자 연구	단청 연구
					대목 연구 14~17시 (문기현)			
야간 (19-22)					대목 기초 18~21시 (문기현)			
일	오전 (10-13)				장석 기초 (박문열)			
	오후 (14-17)				장석 연구			

* 사정에 따라 강의시간은 변경될 수 있으며, 모집인원에 따라 합반 또는 폐강될 수 있음

* 기초: ●, 연구: ●, 전문: ●, 합반: ●