

2023년도 문화재위원회

## 제10차 철연기념물분과위원회 회의록

- 일 시 : 2023. 12. 13.(수), 14:00~18:20
- 장 소 : 국립고궁박물관 회의실
- 출석의원 : 이상석, 강철기, 조운연, 서정호, 한인섭,  
김영모, 이성주, 이용남, 백운기, 한성용,  
윤 주, 신현실, 만당(최재호)(이상 13명)
- 심의내용 및 의결사항 : 이하 자료와 같음

문 화 재 위 원 회

# 목 차

## 【심의사항】

1	「삼척 대이리 동굴지대」 등 천연기념물 및 명승 28건 역사문화환경보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 조정	(공개)
2	「진주 정촌면 백악기 공룡·익룡발자국 화석산지」 보호구역 지정	(공개)
3	「포항 금광동층 신생대 화석산지」 국가지정문화재(천연기념물) 지정	(공개)
4	「창녕 관룡산 관룡사 일원」 국가지정문화재(명승) 지정	(공개)
5	「곡성 함허정 일원」 국가지정문화재(명승) 지정	(공개)
6	「한탄강 대교천 현무암협곡」 주변 단독주택 신축(*설명)	(공개)
7	「단양 고수동굴」 내 와이파이(Wi-Fi) 중계기 및 안전시설물 설치(*설명)	(공개)
8	「한강 하류 재두루미 도래지」 주변 조류퇴치기 설치	(공개)
9	「낙동강 하류 철새 도래지」 내외 엄궁대교 건설공사 시추조사 (*설명)	(공개)
10	「제주연안 연산호 군락」 내 잠수정 운항 및 시설물 운영 변경 허가 (*설명)	(공개)

## 【검토사항】

11	「영월 분덕재동굴2」 국가지정문화재(천연기념물) 지정 검토	(공개)
12	「영광 불갑산 불갑사 일원」 국가지정문화재(명승) 지정 검토	(공개)
13	「구례 화엄사 매화」 국가지정문화재(천연기념물) 확대지정 검토	(공개)

## 【보고사항】

14	천연기념물 및 명승 현상변경허가 등 보고 (건수 155건)	(공개)
----	----------------------------------	------



---

# 심 의 사 항

---

# 1. 「삼척 대이리 동굴지대」 등 천연기념물 및 명승 28건 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 조정

## 가. 제안사항

「삼척 대이리 동굴지대」 등 천연기념물 및 명승 28건의 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 조정(안)을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

## 나. 제안사유

- 「삼척 대이리 동굴지대」 등 천연기념물 및 명승 28건에 대한 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준을 조정하고자 하는 사항임
  - 기존 허용기준 적정성 검토를 통한 합리적 조정을 위하여 '21년부터 지역별로 연차적으로 시행중에 있는 '역사문화환경 보존지역 허용기준 적정성 검토' 연구용역 결과 반영
- 주요경과
  - '21~'22년 경기, 인천, 부산, 강원, 제주 등 11개 광역시·도 대상 역사문화환경 보존지역 허용기준 적정성 검토 연구용역(보존정책과)
  - '22.10.12./'23.4.3. 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 조정 추진 요청(문화재청→대상 시·도)
  - '22.11.30. 국가지정문화재 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 작성 지침 개정
  - '22.10~'23.8. 대상문화재별 허용기준 적정성 검토 및 조정 추진 요청
  - '23.9.~12. 대상 지자체 허용기준 검토, 조정 및 행정 예고

## 다. 주요내용

(1) 신 청 인 : 강원특별자치도 삼척시장 등 14인

연번	관리단체	건수	연번	관리단체	건수
1	강원특별자치도 삼척시	3건	8	경기도 이천시	2건
2	강원특별자치도 양양군	3건	9	경기도 포천시	4건

연번	관리단체	건수	연번	관리단체	건수
3	강원특별자치도 정선군	5건	10	경기도 연천군	1건
4	강원특별자치도 춘천시	1건	11	경기도 양주시	1건
5	강원특별자치도 태백시	3건	12	대구광역시 달성군	1건
6	강원특별자치도 화천군	1건	13	대구광역시 동구	1건
7	경기도 양평군	1건	14	울산광역시 울주군	1건
<b>합계</b>					<b>28건</b>

(2) 대상문화재 : 천연기념물 「삼척 대이리 동굴지대」 등 28건

- 천연기념물 「삼척 대이리 동굴지대」(‘66.06.17.지정)
- 천연기념물 「삼척 초당굴」(‘70.09.17.지정)
- 천연기념물 「삼척 갈전리 당숲」(‘82.11.09.지정)
- 천연기념물 「양양 포매리 백로와 왜가리 번식지」(‘70.11.09.지정)
- 천연기념물 「정선 두위봉 주목」(‘02.06.29.지정)
- 천연기념물 「정선 백복령 카르스트지대」(‘04.04.09.지정)
- 천연기념물 「정선 용소동굴」(‘15.01.16.지정)
- 천연기념물 「정선 봉양리 쥐라기 역암」(‘19.10.02.지정)
- 천연기념물 「정선 화암동굴」(‘19.11.01.지정)
- 천연기념물 「태백 장성 오르도비스기 화석산지」(‘00.04.28.지정)
- 천연기념물 「태백 구문소 오르도비스 지층과 제4기 하식지형」(‘00.04.28.지정)
- 천연기념물 「양주 황방리 느티나무」(‘82.11.09.지정)
- 천연기념물 「연천 은대리 물거미서식지」(‘99.09.18.지정)
- 천연기념물 「포천 직두리 부부송」(‘05.06.13.지정)
- 천연기념물 「한탄강 대교천 현무암협곡」(‘04.02.23.지정)
- 천연기념물 「한탄강 현무암 협곡과 비둘기낭 폭포」(‘12.09.25.지정)
- 천연기념물 「포천 아우라지 배개용암」(‘13.02.12.지정)
- 천연기념물 「이천 신대리 백송」(‘76.06.28.지정)
- 천연기념물 「이천 도립리 반룡송」(‘96.12.30.지정)
- 천연기념물 「달성 비슬산 암괴류」(‘03.12.13.지정)
- 천연기념물 「울주 구량리 은행나무」(‘62.12.07.지정)
- 천연기념물 「화천 황쏘가리 서식지」(‘11.09.05.지정)
- 천연기념물 「대구 도동 측백나무 숲」(‘62.12.07.지정)

- 천연기념물 「양평 용문사 은행나무」(‘62.12.07.지정) 및 보물 「양평 정지국사탑 및 비」(‘71.07.07.지정)
- 명승 「태백 검룡소」(‘10.08.18.지정)
- 명승 「양양 하조대」(‘09.12.09.지정)
- 명승 「양양 낙산사 의상대와 홍련암」(‘07.12.07.지정), 사적 「양양 낙산사 일원」(‘08.12.18.지정) 및 보물 「양양 낙산사 칠층석탑」(‘68.12.19.지정)
- 명승 「춘천 청평사 고려선원」(‘10.02.05.지정) 및 보물 「춘천 청평사 회전문」

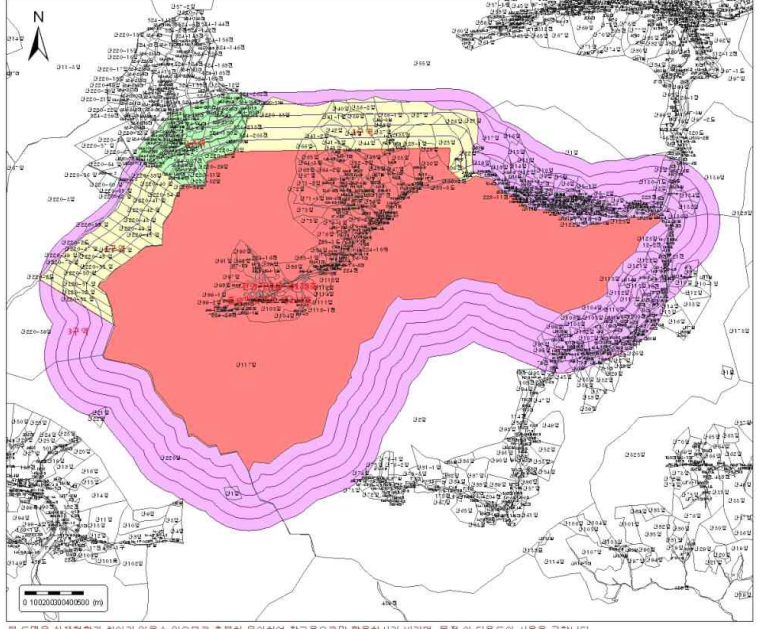
(3) 신청내용 : 천연기념물 및 명승 28건의 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 조정

○ 천연기념물 삼척 대이리 동굴지대

- 허용기준 현행

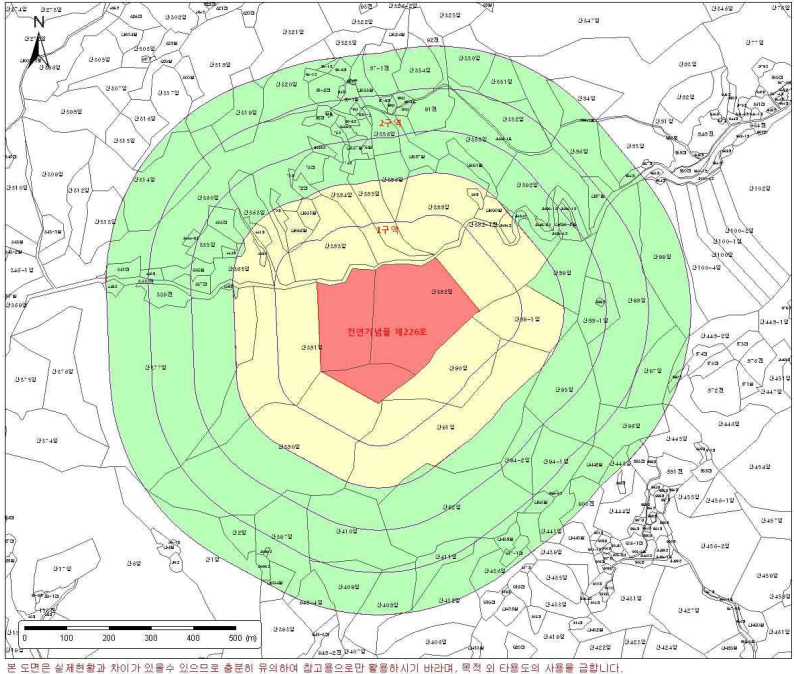
대상문화재	천연기념물 삼척 대이리 동굴지대	
도면	<p>본 도면은 실차현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	허용기준	
	평슬라브	경사지붕(경사가 3:10)
제1구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수계 보존(절토·성토 금지)</li> <li>○ 기존 건축물 및 시설물 재축·개축·보수 가능(기존범위 내)</li> </ul>	
제2구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 최고높이 8.0m 이하 (2층 이하)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 최고높이 12m 이하 (2층 이하)</li> </ul>
그 외 구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 삼척시, 태백시 도시계획 등 관련 법률에 따라 처리</li> </ul>	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 건물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함.</li> <li>○ 토석 및 광물채취 등 대규모 굴착행위, 발파 행위는 허가사항</li> </ul>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음)

대상문화재	<b>천연기념물 삼척 대이리 동굴지대</b>	
도면	 <p>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 출판허유위하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 이용등의 사용을 금합니다.</p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	<b>평지붕</b>	<b>경사지붕(10:3이상)</b>
1구역	○ 개별검토	
2구역	○ 최고높이 8m 이하	○ 최고높이 12m 이하
3구역	○ 삼척시, 태백시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

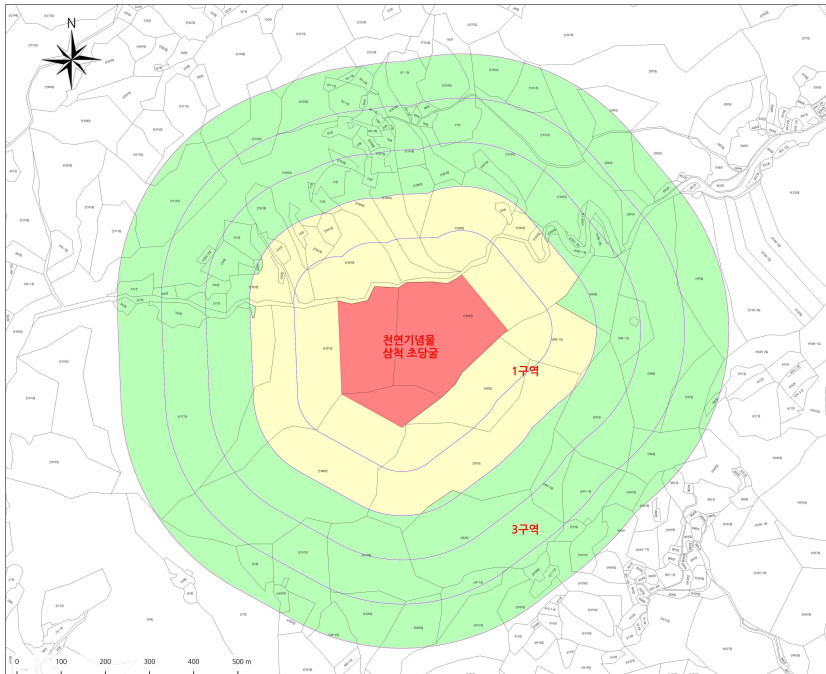
○ 천연기념물 삼척 초당굴

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 삼척 초당굴
도면	 <p>국가지정문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p>천연기념물 삼척 초당굴</p> <p>강원도 삼척시 근덕면 금계리 산382</p> <p>범례</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>연속지적</li> <li>100 ~ 500(m)</li> </ul> <p>[허용기준구역]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1구역</li> <li>2구역</li> </ul> <p>축척 1:6,000</p> <p>본 도면은 실제현황과 차이가 있을 수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별심의
2구역	○ 삼척시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개 재축을 허용함</li> <li>○ 토석 및 광물채취 등 대규모 굴착행위, 발파 행위는 허가사항</li> <li>○ 수계 보존(절토·성토 금지)</li> </ul>



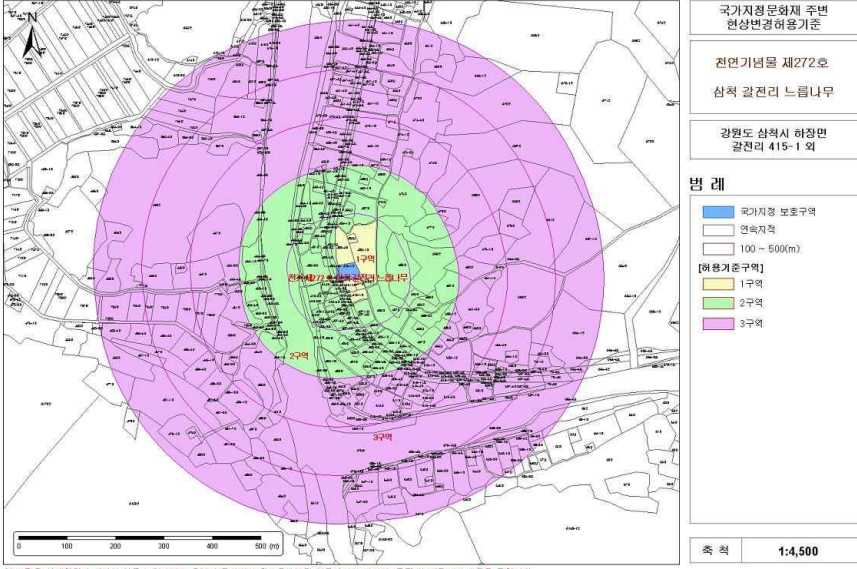
- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 삼척 초당굴</b>
도면	 <div style="position: absolute; top: 200px; right: 200px; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p style="text-align: center;"><b>천연기념물 삼척 초당굴</b></p> <p>강원특별자치도 삼척시 근역면 금계리 산380번지</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: red; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 국가지정 문화재</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: white; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 연속지적</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: lightgreen; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 100~500(m)</li> </ul> <p><b>[허용기준 구역]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 1구역</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: green; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 3구역</li> </ul> <p><b>축척</b>      1:6,000</p> </div>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별검토
3구역	○ 삼척시 도시계획 등 관련 법률에 따라 처리
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>

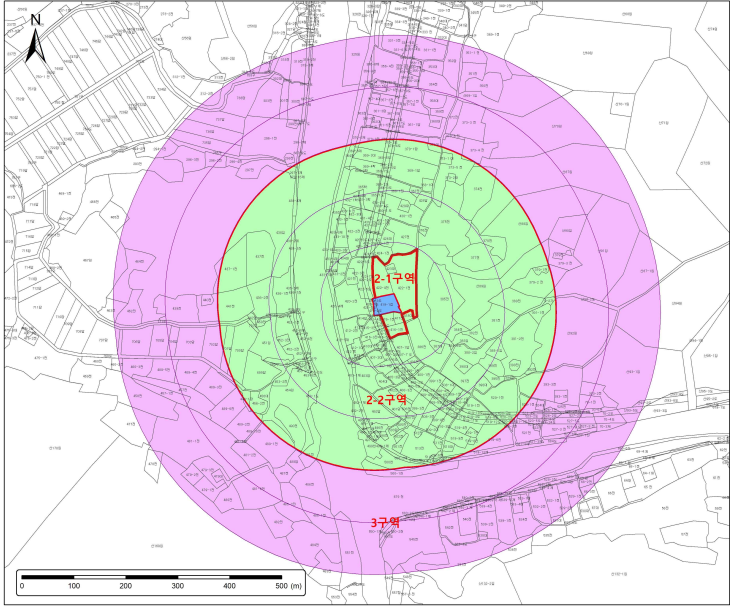


○ 천연기념물 삼척 갈전리 당숲

- 허용기준 현황

대상문화재	천연기념물 삼척 갈전리 당숲	
도면	 <p>국가지정문화재 주변 현상변경허용기준          천연기념물 제272호 삼척 갈전리 느릅나무          강원도 삼척시 하장면 갈전리 415-1 외</p> <p>범례          국가지정 보호구역          현역지적          100 ~ 500(m)          [허용기준구역]          1구역          2구역          3구역</p> <p>축척 1:4,500</p> <p><small>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 인용도의 사용을 금합니다.</small></p>	
구분	허용기준	
	<p>평지붕 (1층5m/3층11m)</p>	<p>경사지붕(10:3이상) (1층7.5m/3층15m)</p>
1구역	<p>○ 건축물 최고높이 8m 이하 (2층 이하)</p>	<p>○ 건축물 최고높이 12m 이하 (2층 이하)</p>
2구역	<p>○ 도시계획조례 등 관련법에 따름                  단) 5층 이상의 공동주택, 바닥면적 660㎡ 이상의 공장시설은 영향검토 대상임.</p>	
3구역	<p>○ 도시계획조례 등 관련법에 따름</p>	
공통사항	<p>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함.</p>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 삼척 갈전리 당숲</b>	
도면	 <p style="font-size: small;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	<b>평지붕</b>	<b>경사지붕(10:3이상)</b>
2구역	2-1 ○ 최고높이 8m 이하	○ 최고높이 12m 이하
	2-2 ○ 최고높이 20m 이상의 공동주택, 바닥면적 660㎡ 이상 공장시설은 개별검토	
3구역	○ 삼척시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> <li>&lt; 2구역 적용 &gt;</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨관리및이용에 관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> </ul>	

○ 천연기념물 양양 포대리 백로와 왜가리 번식지

- 허용기준 현행

대상문화재	<b>천연기념물 양양 포대리 백로와 왜가리 번식지</b>	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	<b>평지붕</b>	<b>경사지붕(10:3이상)</b>
1구역	○ 개별심의	
2구역	○ 최고높이 8m 이하	○ 최고높이 12m 이하
3구역	○ 최고높이 11m 이하	○ 최고높이 15m 이하
4구역	○ 양양군 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 범위 내 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의 함</li> </ul>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 양양 포매리 백로와 왜가리 번식지</b>	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
1구역	<b>평지붕</b>	<b>경사지붕(10:3이상)</b>
2구역	2-1 ○ 최고높이 8m 이하 2-2 ○ 최고높이 11m 이하	○ 최고높이 12m 이하 ○ 최고높이 15m 이하
3구역	○ 양양군 군계획 조례 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. ○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함. ○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함. ○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함. ○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 등에 따른 농업용 등 지하수 개발(관정깊이 100미터 내, 관정지름 150밀리미터 내) 제외) ○ 최고높이 32m 이상 건축물 및 시설물은 개별 검토함. ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함. ○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함. ○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지표면 산정기준은 건축법에 따름) ○ 고시된 허용기준의 범위를 초과하여 행하여지는 건설공사는 개별 검토함.	

○ 천연기념물 정선 두위봉 주목

- 허용기준 현행

대상문화재	<b>천연기념물 정선 두위봉 주목</b>	
도면	<p>국가지정문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p>천연기념물 제433호 정선두위봉주목</p> <p>강원도 정선군 사북읍 사북리 산160-3</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재 주변구역</li> <li>현상변경허용기준</li> <li>100 - 500m</li> <li>[허용기준구역]</li> <li>제1구역</li> </ul> <p>축척: 1:5,000</p> <p><small>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 출봉시 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바랍니다. 몇몇 2차 도면도의 사용을 금합니다.</small></p>	
구분	허용기준	
제1구역	○ 도시계획 조례 등 관련 법에 따름	
공통사항	○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 한다.	

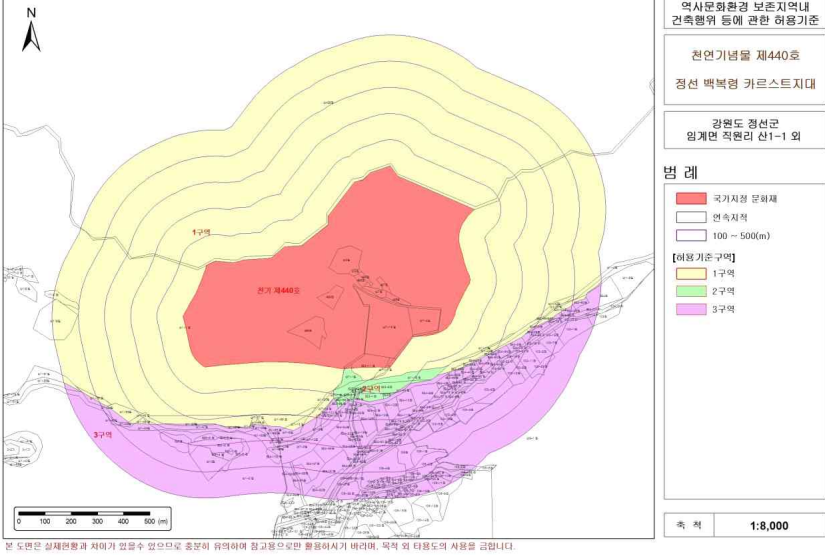


- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

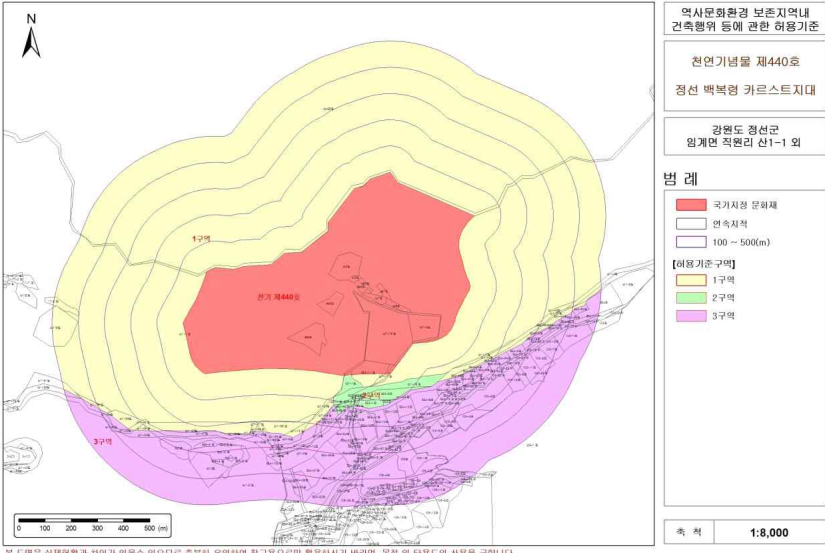
대상문화재	천연기념물 정선 두위봉 주목	
도면	<div data-bbox="1209 454 1417 504" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</div> <div data-bbox="1209 517 1417 607" style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">천연기념물 정선 두위봉 주목</div> <div data-bbox="1209 622 1417 663" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">강원특별자치도 정선군 사북읍 하이원길 116-42 (사북리)</div> <div data-bbox="1209 678 1417 696" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">범례</div> <div data-bbox="1209 712 1417 817" style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: blue; margin-right: 5px;"></span> 국가지정 보호구역</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 연속지적</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; border: 1px solid lightblue; margin-right: 5px;"></span> 100-500(m)</li> <li>[허용기준 구역]</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: yellow; margin-right: 5px;"></span> 3구역</li> </ul> </div> <div data-bbox="1209 1111 1417 1137" style="border: 1px solid black; padding: 2px;">속척 1 : 5,000</div> <p data-bbox="368 1144 943 1160" style="font-size: small;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
3구역	○ 정선군, 영월군 군계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동규제법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨관리및이용에 관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

○ 천연기념물 정선 백복령 카르스트지대

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 정선 백복령 카르스트지대	
도면	 <p>역사문화환경 보존지역내 건축행위 등에 관한 허용기준 천연기념물 제440호 정선 백복령 카르스트지대 강원도 정선군 임계면 적면리 산1-1 외</p> <p>범례  <span style="color:red">■</span> 국가지정 문화재  <span style="border:1px solid black; display:inline-block; width:10px; height:10px;"></span> 연속지역  <span style="border-bottom:1px solid black; width:20px; display:inline-block;"></span> 100 ~ 500(m)  <b>[허용기준구역]</b>  <span style="background-color:yellow; width:10px; height:10px; display:inline-block;"></span> 1구역  <span style="background-color:lightgreen; width:10px; height:10px; display:inline-block;"></span> 2구역  <span style="background-color:lightblue; width:10px; height:10px; display:inline-block;"></span> 3구역</p> <p>축척 1:8,000</p> <p><small>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 준하여 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</small></p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
1구역	○ 개별심의	
2구역	○ 최고높이 5m 이하	○ 최고높이 7.5m 이하
3구역	○ 정선군 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<p>①기존 건축물 또는 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</p> <p>②최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</p> <p>③경사지붕은 경사비율이 10:3이상으로양쪽 경사 이면서 비경사 면적이 전체면적의 8분의 1이하인 경우에 한함.</p> <p>④대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 수질오염(물환경보전법), 토양오염(토양환경보전법), 위험물제조·저장·처리시설(위험물 안전관리법), 분뇨처리시설(가축분뇨의 관리 및 이용에 관한 법률과 하수도법), 동물 관련시설(축사(건사 포함), 도축장(개 포함), 도계장 등 도살 시설)과 화학물질·열·빛을 발생하는 시설 등은 개별 심의함</p> <p>⑤하수(오폐수) 시설은 지정구역 방향으로 향하지 않도록 시공하고, 관련 시설 설치는 개별 심의함(단, 공공하수관로에 연결하는 경우는 제외)</p> <p>⑥지하 50m이상의 굴착행위 시 개별 심의함.</p> <p>⑦높이 3m이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이 산정 기준은 건축법에 따름.)</p> <p>⑧매장문화재 출토가능지역은 사업시행 전 조사(입회조사·표본조사·시굴조사·정밀발굴조사 중 선택 적용)를 실시함. -미출토 시 구역별 허용기준에 따라 사업을 시행하고, 유구출토 시 「매장문화재보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리</p> <p>⑨허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함</p> <p>⑩3구역의 경우 ⑧번, ⑨번 공통사항만을 적용함</p>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음)

대상문화재	<b>천연기념물 정선 백복령 카르스트지대</b>	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	<b>평지붕</b>	<b>경사지붕(10:3이상)</b>
1구역	○ 개별검토	
2구역	○ 최고높이 5m 이하	○ 최고높이 7.5m 이하
3구역	○ 정선군 군계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 오수, 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법), 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정 깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ &lt;2구역 적용&gt; 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 범면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	



○ 천연기념물 정선 용소동굴

- 허용기준 현행

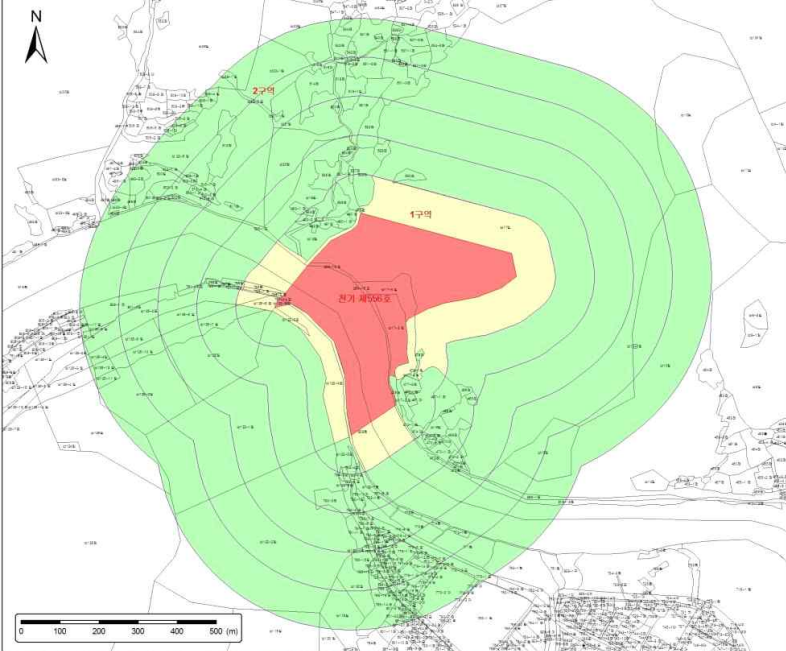
대상문화재	천연기념물 정선 용소동굴	
도면		<p>국가지정문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p>천연기념물 제549호 정선 용소동굴</p> <p>강원도 정선군 화암면 백전리 산546 외</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: red; border: 1px solid black;"></span> 국가지정 문화재</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; border: 1px solid black;"></span> 연속지적</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; border: 1px solid black;"></span> 100 ~ 500(m)</li> </ul> <p><b>[허용기준구역]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: yellow; border: 1px solid black;"></span> 1구역</li> </ul> <p>축척 1:6,000</p> <p><small>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</small></p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
1구역	○ 정선군 도시계획조례 및 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화재의 보존에 영향을 줄 수 있는 소음·진동 유발 및 오염 물질 배출 행위는 제외함</li> <li>○ 토석 및 광물채취 등 대규모 굴착행위는 허가사항</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의 협의함.</li> </ul>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 정선 용소동굴</b>
도면	<p>역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p><b>천연기념물 정선 용소동굴</b></p> <p>강원특별자치도 정선군 용소길 370 (화암면)</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>시도지정 문화재/보호구역</li> <li>연속지적</li> <li>100-500(m)</li> <li>[허용기준 구역]</li> <li>3구역</li> </ul> <p>축척 1:6,000</p> <p><small>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</small></p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
3구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 정선군 군계획조례 등 관련 법률에 따라 처리</li> </ul>
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정 깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>

○ 천연기념물 정선 봉양리 쥐라기 역암

- 허용기준 현황

대상문화재	천연기념물 정선 봉양리 쥐라기 역암
도면	 <p>역사문화환경 보존지역내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p>천연기념물 제556호 정선 봉양리 쥐라기역암</p> <p>강원도 정선군 정선읍 봉양리 919 외</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>연속지적</li> <li>100 ~ 500(m)</li> </ul> <p><b>[허용기준구역]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1구역</li> <li>2구역</li> </ul> <p>축척 1:6,500</p> <p><small>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</small></p>
구분	허용기준
1구역	○ 개별심의
2구역	○ 정선군 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통사항	<p>① 기존 건축물 또는 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축 허용함</p> <p>② 최고높이는 옥탑, 계단 탑, 승강기 탑, 망루, 장식 탑, 기타 이와 유사한 것 포함한 높이로 함</p> <p>③ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 수질오염(물환경보전법), 토양오염(토양환경보전법), 위험물제조·저장·처리시설(위험물 안전관리법), 분뇨처리시설(가축분뇨의 관리 및 이용에 관한 법률과 하수도법), 동물 관련시설[축사(건사 포함), 도축장(개 포함), 도계장 등 도살 시설]과 화학물질·열·빛을 발생하는 시설 등은 개별 심의함</p> <p>④ 매장문화재 출토가능지역은 사업시행 전 조사(입회조사·표본조사·시술조사·정밀발굴조사 중 선택적용)를 실시함 -미출토 시 구역별 허용기준에 따라 사업을 시행하고, 유구 출토 시 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함</p> <p>⑤ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 협의함</p> <p>⑥ 2구역의 경우 ③번, ④번, ⑤번 공통사항만 적용함</p>

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 정선 봉양리 쥐라기 역암</b>
도면	<p style="font-size: small;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별검토
3구역	○ 정선군 군계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법), 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정 깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>



○ 천연기념물 정선 화암동굴

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 정선 화암동굴	
도면		
구분	허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
1구역	○ 개별심의	
2구역	○ 최고높이 11m 이하	○ 최고높이 15m 이하
3구역	○ 정선군 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<p>① 기존 건축물 또는 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함</p> <p>② 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</p> <p>③ 경사지붕은 경사비율이 10:3이상으로 양쪽 경사 이면서 비경사 면적이 전체면적의 8분의 1이하인 경우에 한함.</p> <p>④ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 수질오염(물환경보전법), 토양오염(토양환경보전법), 위험물제조·저장·처리시설(위험물 안전관리법), 분뇨처리시설(가축분뇨의 관리 및 이용에 관한 법률과 하수도법), 동물 관련시설[축사(견사 포함), 도축장(개 포함), 도계장 등 도살 시설]과 화학물질·열·빛을 발생하는 시설 등은 개별 심의함</p> <p>⑤ 지하 50m이상의 굴착행위 시 개별 심의함.</p> <p>⑥ 높이 3m이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이 산정 기준은 건축법에 따름.)</p> <p>⑦ 매장문화재 출토가능지역은 사업시행 전 조사(입회조사·표본조사·시굴조사·정밀발굴조사 중 선택 적용)를 실시함. -미출토 시 구역별 허용기준에 따라 사업을 시행하고, 유구출토 시 「매장문화재보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리</p> <p>⑧ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함</p> <p>⑨ 3구역의 경우 ④번, ⑦번, ⑧번 공통사항만을 적용함</p>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음)

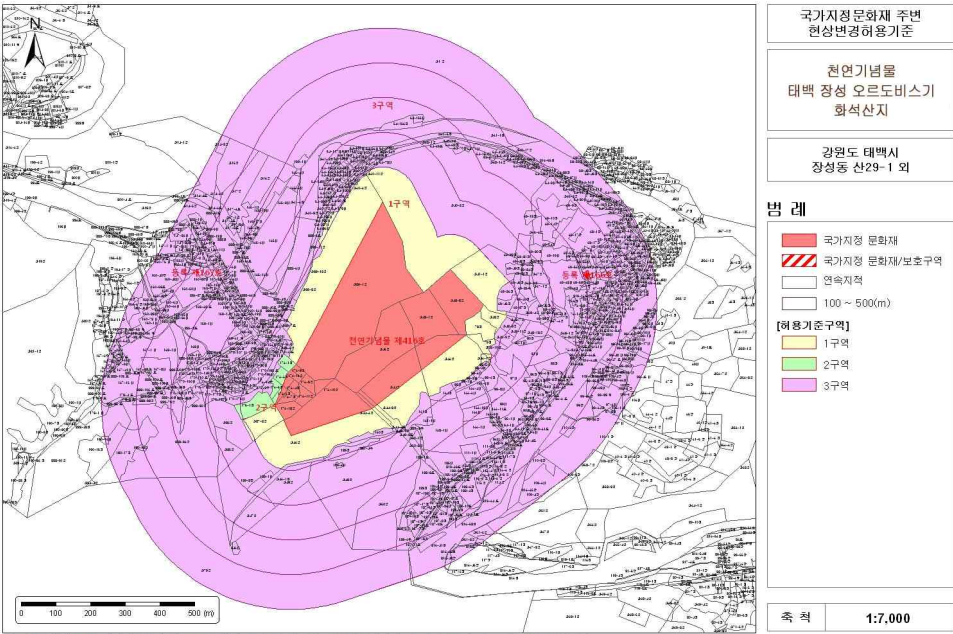
대상문화재	<b>천연기념물 정선 화암동굴</b>	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
1구역	<b>평지붕</b>	<b>경사지붕(10:3이상)</b>
1구역	○ 개별검토 - 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축 허용	
2구역	○ 최고높이 11m 이하	○ 최고높이 15m 이하
3구역	○ 정선군 군계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정 깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ &lt;2구역 적용&gt; 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 범면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

○ 천연기념물 태백 장성 오르도비스기 화석산지

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 태백 장성 오르도비스기 화석산지	
도면	<p>국가지정 문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p>천연기념물 태백 장성 오르도비스기 화석산지</p> <p>강원도 태백시 장성동 산29-1 외</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>국가지정 문화재/보호구역</li> <li>연속지적</li> <li>100 ~ 500(m)</li> <li>[허용기준구역]             <ul style="list-style-type: none"> <li>1구역</li> <li>2구역</li> <li>3구역</li> </ul> </li> </ul> <p>축척 1:7,000</p> <p>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 승민하 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
1구역	○ 개별심의	
2구역	○ 농가 주택에 한하여 신축 허용	
	○ 최고높이 15m 이하	○ 최고높이 11m 이하
3구역	○ 태백시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개 재축을 허용함</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함</li> </ul>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음)

대상문화재	<b>천연기념물 태백 장성 오르도비스기 화석산지</b>	
도면	 <p style="font-size: small;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
1구역	○ 개별 검토	
2구역	○ 최고높이 11m이하	○ 최고높이 15m 이하
3구역	○ 태백시 도시계획조례 및 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법), 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정 깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

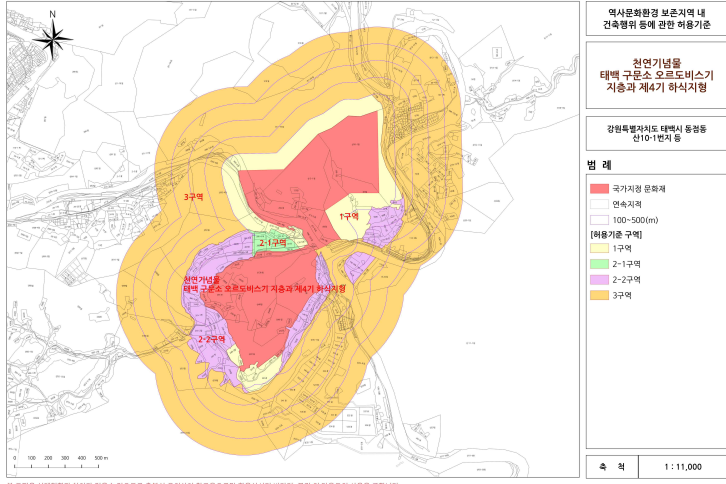


○ 천연기념물 태백 구문소 오르도비스기 지층과 제4기 하식지형

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 태백 구문소 오르도비스기 지층과 제4기 하식지형	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
1구역	○ 개별심의	
2구역	○ 농가 주택에 한하여 신축 허용 ○ 최고높이 11m 이하	
3구역	○ 최고높이 8m 이하	
4구역	○ 하수처리시설에 한하여 신축 허용	
5구역	○ 태백시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리 (단, 건축물 최고높이 32m 이상 건축물은 개별 심의함)	
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. (1구역부터 4구역에 한하여 적용)</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 동물 및 식물 관련 시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별심의함.(1구역부터 3구역까지 한하여 적용)</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함.</li> <li>○ 소음, 진동 등을 유발하거나, 대기 오염물질·화학물질·먼지 또는 열 등을 방출하는 행위는 개별 심의함.</li> <li>○ 지하 50m 이상의 굴착행위 시 개별 심의함.</li> <li>○ 문화재구역 반경 200m 이내 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함.</li> <li>○ 절토 및 높이 3m 이상의 성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별심의.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	천연기념물 태백 구문소 오르도비스기 지층과 제4기 하식지형	
도면	 <p>역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p>천연기념물 태백 구문소 오르도비스기 지층과 제4기 하식지형</p> <p>강원특별자치도 태백시 동평동 산10-1번지 등</p> <p>범례</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국지시정 문화재</li> <li>역사문화</li> <li>100-500(m)</li> <li>허용기준 구역</li> <li>1구역</li> <li>2-1구역</li> <li>2-2구역</li> <li>3구역</li> </ul> <p>속척 1:11,000</p> <p>본 도면은 실제현황과 차이가 있을 수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 특히 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
1구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 개별검토</li> <li>- 단, 태백시 상하수도 내 하수시설에 한하여 허용</li> </ul>	
2구역	2-1	○ 최고높이 8m 이하
	2-1	○ 최고높이 12m 이하
	2-1	○ 최고높이 11m 이하
	2-1	○ 최고높이 15m 이하
3구역	○ 태백시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법), 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정 깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ &lt;2구역 적용&gt; 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 범면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 최고높이 32m 이상 건축물 및 시설물은 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

○ 천연기념물 양주 황방리 느티나무

- 허용기준 현행

대상문화재	<b>천연기념물 양주 황방리 느티나무</b>	
도면		<p>국가지정문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p>천연기념물 제278호 양주 황방리느티나무</p> <p>경기도 양주시 남면 황방리 141-1 외</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #0070C0; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 국가지정 보호구역</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 연속지적</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 100 ~ 500(m)</li> </ul> <p>[허용기준구역]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #FFD700; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 1구역</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: #90EE90; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 2구역</li> </ul> <p>축척 <b>1:4,500</b></p> <p><small>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바랍니다. 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</small></p>
구분	현상변경 허용기준	
1구역	○ 기존규모 재·개축 허용	
2구역	○ 도시계획조례 등 관련법	
공통사항	○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 한다.	

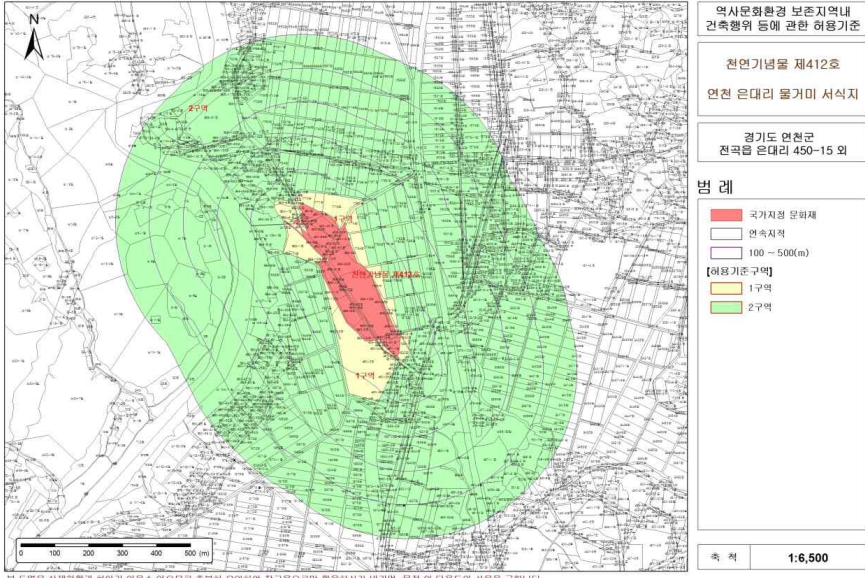
- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 양주 황방리 느티나무</b>
도면	<p style="font-size: small;">역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p style="text-align: center;"><b>천연기념물 양주 황방리 느티나무</b></p> <p>경기도 양주시 남면 황방리 136외 3필</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="color: blue;">■</span> 국가지정 보호구역</li> <li><span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 10px; height: 10px;"></span> 연속지적</li> <li><span style="border: 1px solid grey; display: inline-block; width: 10px; height: 10px;"></span> 100~500(m)</li> </ul> <p>[허용기준 구역]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="background-color: yellow; display: inline-block; width: 10px; height: 10px;"></span> 1구역</li> <li><span style="background-color: lightgreen; display: inline-block; width: 10px; height: 10px;"></span> 3구역</li> </ul> <p>축척 1 : 4,500</p> <p style="font-size: x-small;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별 검토
3구역	○ 양주시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 지하 50m 이상의 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul> <p>&lt;문화재구역 외곽경계로부터 200m 이내&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물 관련 시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염 배출시설(대기환경보전법), 소음진동 배출시설(소음·진동관리법), 폐기물 처리시설(폐기물관리법), 위험물 제조시설(위험물안전관리법의 위험물 제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의 관리 및 이용에 관한 법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> </ul>



○ 천연기념물 연천 은대리 물거미 서식지

- 허용기준 현행

대상문화재	<b>천연기념물 연천 은대리 물거미 서식지</b>	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	<b>평스라브</b>	<b>경사지붕(경사가 3:10이상)</b>
1구역	○ 개별심의	
2구역	○ 연천군 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함</li> <li>○ 매장문화재 유존지역은 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 분뇨 및 쓰레기 처리시설, 동물 및 식물 관련 시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 심의함.</li> <li>○ 소음·진동을 유발하거나 대기 오염물질·화학물질·먼지 또는 열 등을 방출하는 행위는 개별심의함</li> <li>○ 지하 50m 이상의 굴착행위 시 개별심의함.</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정은 건축법에 따름)</li> <li>○ 건축물 최고높이 32m 이상 건축물은 개별 심의함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 연천 은대리 물거미 서식지</b>
도면	<p>역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p>천연기념물 연천 은대리 물거미 서식지</p> <p>경기도 연천군 전곡읍 은대리 693-18번지 등 82필</p> <p>범례</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>연속지적</li> <li>100-500(m)</li> <li>[허용기준 구역]</li> <li>1구역</li> <li>3구역</li> </ul> <p>속척 1 : 6,500</p> <p>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별검토
3구역	○ 연천군 군계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물 관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 등에 따른 농업용 등 지하수 개발(관정깊이 100미터 내, 관정지름 150밀리미터내) 제외)</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 최고높이 32m 이상 건축물 및 시설물은 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> <li>○ 고시된 허용기준의 범위를 초과하여 행하여지는 건설공사는 개별 검토함.</li> </ul>

○ 천연기념물 포천 직두리 부부송

- 허용기준 현행

대상문화재	<b>천연기념물 포천 직두리 부부송</b>
도면	
구분	허용기준
제1구역	○ 도시계획조례 등 관련법
공통사항	○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함.

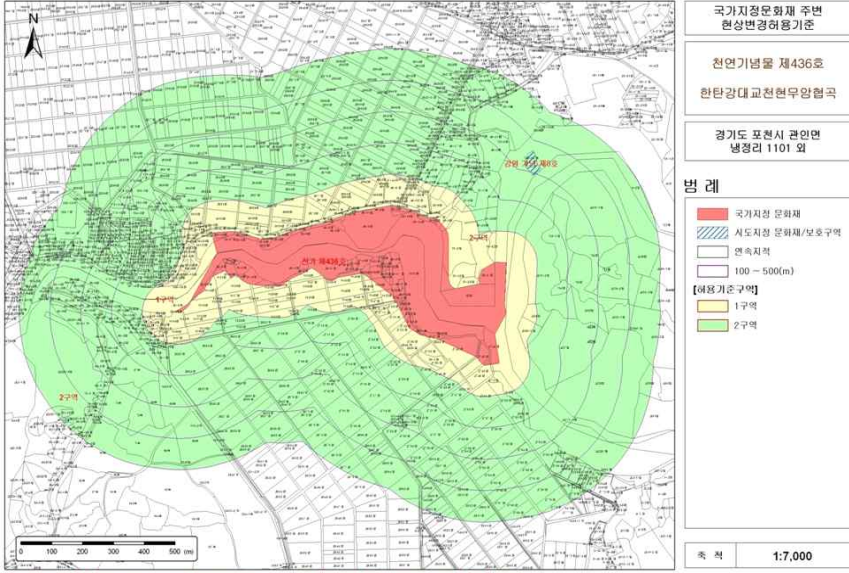
- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 포천 직두리 부부송</b>	
도면		<p>역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p style="text-align: center;"><b>천연기념물 포천 직두리 부부송</b></p> <p>경기도 포천시 군내면 청군로2985번길 180 (직두리)</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: blue; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 국가지정 보호구역</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 연속지적</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 100~500(m)</li> <li>[허용기준 구역]</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 3구역</li> </ul> <p><b>축척</b> 1 : 5,000</p> <p style="font-size: small;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
3구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 포천시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리</li> </ul>	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

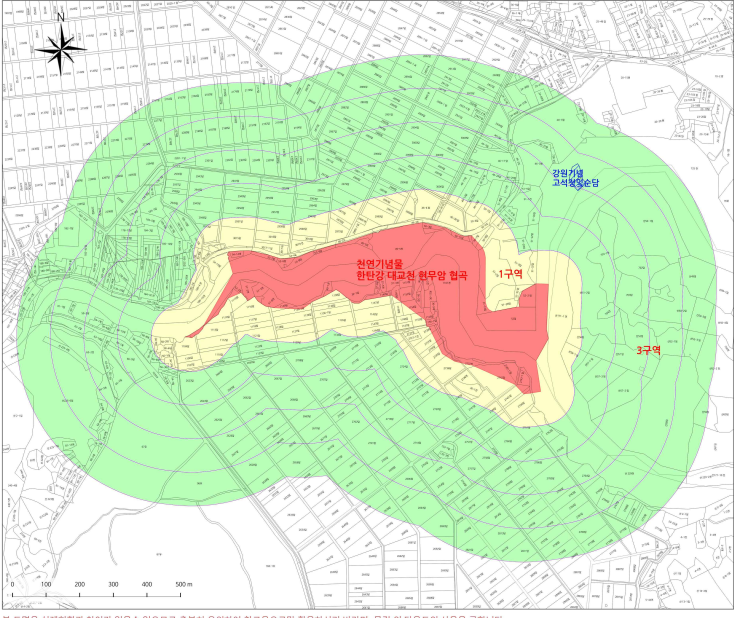


○ 천연기념물 한탄강 대교천 현무암협곡

- 허용기준 현행

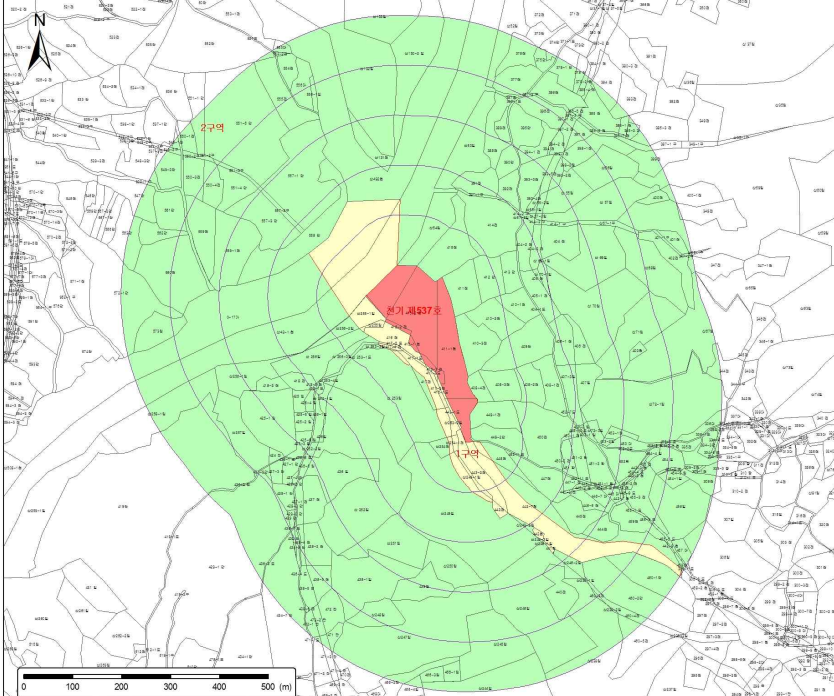
대상문화재	<b>천연기념물 한탄강 대교천 현무암협곡</b>	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
1구역	○ 최고높이 11m 이하(3층 이하)	○ 최고높이 15m 이하(3층 이하)
2구역	○ 포천시, 철원군 도시계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	○ 제1구역의 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루 기타 이와 유사한 것 포함	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

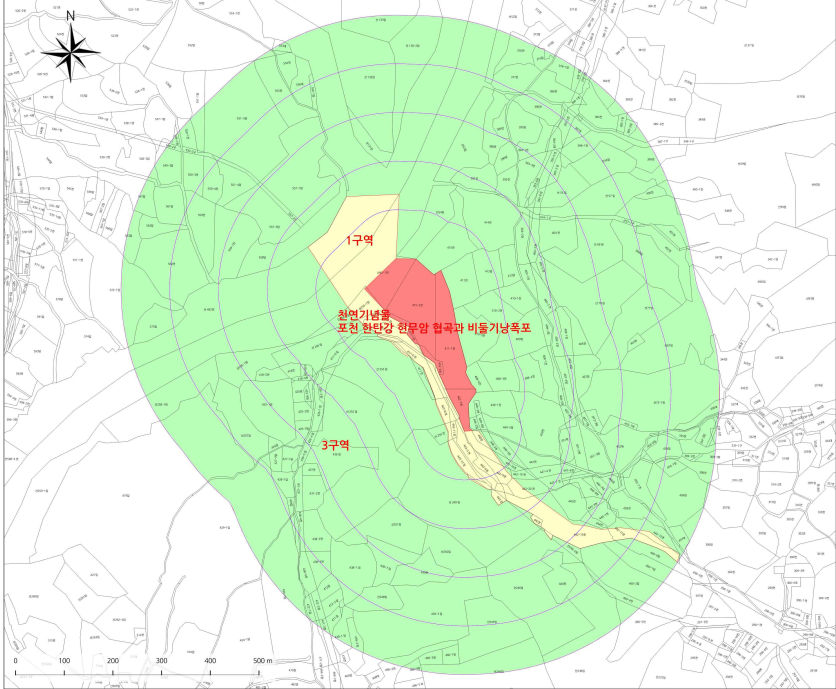
대상문화재	<b>천연기념물 한탄강 대교천 현무암협곡</b>	
도면	 <p style="font-size: small;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
2구역	○ 최고높이 14m 이하	○ 최고높이 18m 이하
3구역	○ 포천시, 철원군 도시계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법), 발전시설(태양광 등) 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정 깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ &lt;1구역 적용&gt; 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

○ 천연기념물 한탄강 현무암 협곡과 비둘기낭 폭포

- 허용기준 현행

대상문화재	<b>천연기념물 한탄강 현무암 협곡과 비둘기낭 폭포</b>	
도면	 <div style="float: right; border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;"> <p>역사문화환경 보존지역내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p>천연기념물 제537호</p> <p>포천 한탄강 현무암 협곡과 비둘기낭 폭포</p> <p>경기도 포천시 영북면 대회산리 415-2번지 일원</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: red; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 국가지정 문화재</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 연속지적</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 100 ~ 500(m)</li> </ul> <p><b>[허용기준구역]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 1구역</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: lightgreen; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 2구역</li> </ul> <p><b>축척</b>      <b>1:5,500</b></p> </div> <p style="font-size: small; margin-top: 5px;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
1구역	평지붕	경사지붕(10:3이상)
2구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 수계 및 원지형 보존</li> <li>○ 건축물의 신축 및 신규 시설물 설치 불가</li> <li>○ 기존 규모 내 재·개축 허용</li> </ul>	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 포천시 도시계획조례 등 관련 법률에 준하여 처리</li> <li>○ 건축물의 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 모두 포함</li> </ul>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 한탄강 현무암 협곡과 비둘기낭 폭포</b>	
도면	 <p style="font-size: small;">역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p style="text-align: center;"><b>천연기념물 포천 한탄강 현무암 협곡과 비둘기낭폭포</b></p> <p style="font-size: x-small;">경기도 포천시 영북면 대화산리 산 42-1</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 국가지정 문화재</li> <li>□ 연속지적</li> <li>○ 100~500(m)</li> <li>[허용기준 구역]</li> <li>■ 1구역</li> <li>■ 3구역</li> </ul> <p style="font-size: x-small;">축척 1 : 5,500</p> <p style="font-size: x-small;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
1구역	○ 개별검토	
3구역	○ 포천시 도시계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법), 발전시설(태양광 등) 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정 깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	



○ 천연기념물 포천 아우라지 배개용암

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 포천 아우라지 배개용암	
도면		<p>국가지정문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p>천연기념물 제542호 포천 아우라지 배개용암</p> <p>경기도 포천시 창수면 신흥리 산209-1 외</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: red; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 국가지정 문화재</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: blue; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 국가지정 보호구역</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background: repeating-linear-gradient(45deg, transparent, transparent 2px, blue 2px, blue 4px); border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 시도지정 문화재/보호구역</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 연속지적</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 100 ~ 500(m)</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> [허용기준구역] 1구역</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: lightgreen; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 2구역</li> </ul> <p>축척 1:6,500</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
1구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 보존구역</li> <li>○ 건축물(시설물)의 신축 및 증축 제한</li> <li>○ 기존 건축물(시설물)은 기존 범위 내에서 개·보수 가능</li> </ul>	
2구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 포천시, 연천군 도시계획조례 등 관련 법령(경기도 기념물 제210호 연천 신당리 고분 현상변경 허용기준 포함)에 따라 처리</li> </ul>	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 시설물 범위 내 개·재축은 허용함</li> <li>○ 건축물 최고 높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함</li> <li>○ 도시계획조례 변경 시 문화재위원회 심의를 거치도록 함</li> </ul>	

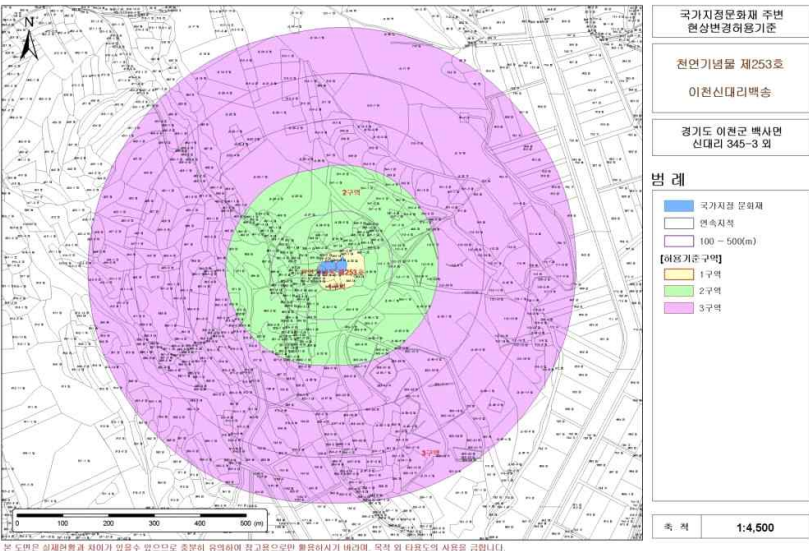


- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	천연기념물 포천 아우라지 배개용암	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
1구역	○ 개별검토	
3구역	○ 포천시, 연천군 도시계획조례 등 관련 법령(경기도 기념물 제210호 연천 신답리 고분 현상변경 허용기준 포함)에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법), 발전시설(태양광 등) 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정 깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외)</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

○ 천연기념물 이천 신대리 백송

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 이천 신대리 백송
도면	 <p>국가지정문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p>천연기념물 제253호 이천신대리백송</p> <p>경기도 이천시 백사면 신대리 345-3 외</p> <p>범례</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>연속지점</li> <li>100 - 500(m)</li> </ul> <p>[이허용기준구역]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1구역</li> <li>2구역</li> <li>3구역</li> </ul> <p>축척 1:4,500</p> <p>본 도면은 상세현황과 차이가 있을수 있으므로 중량이 유역하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별심의
2구역	○ 이천시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리 - 건축물 최고높이 20m 이상의 건축물 및 시설물, 바닥면적 660㎡ 이상의 공장시설은 영향검토 대상
3구역	○ 이천시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 건축물 높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청과 사전협의 함.</li> </ul>

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음)

대상문화재	<b>천연기념물 이천 신대리 백송</b>
도면	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별검토
2구역	○ 최고높이 20m 이상의 건축물 및 시설물, 바닥면적 660m <sup>2</sup> 이상의 공장시설은 개별검토
3구역	○ 이천시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법),소음진동배출시설(소음·진동관리법),폐기물처리시설(폐기물관리법),위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용),분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul> <p style="margin-left: 20px;">&lt;문화재구역 외곽경계로부터 300m 이내&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사,도축장,도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> </ul>

○ 천연기념물 이천 도립리 반룡송

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 이천 도립리 반룡송
도면	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별심의
2구역	○ 이천시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리 - 건축물 최고높이 20m 이상의 건축물 및 시설물, 바닥면적 660㎡ 이상의 공장시설은 영향검토 대상
3구역	○ 이천시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통 사항	○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. ○ 건축물 높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함. ○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청과 사전협의 함.



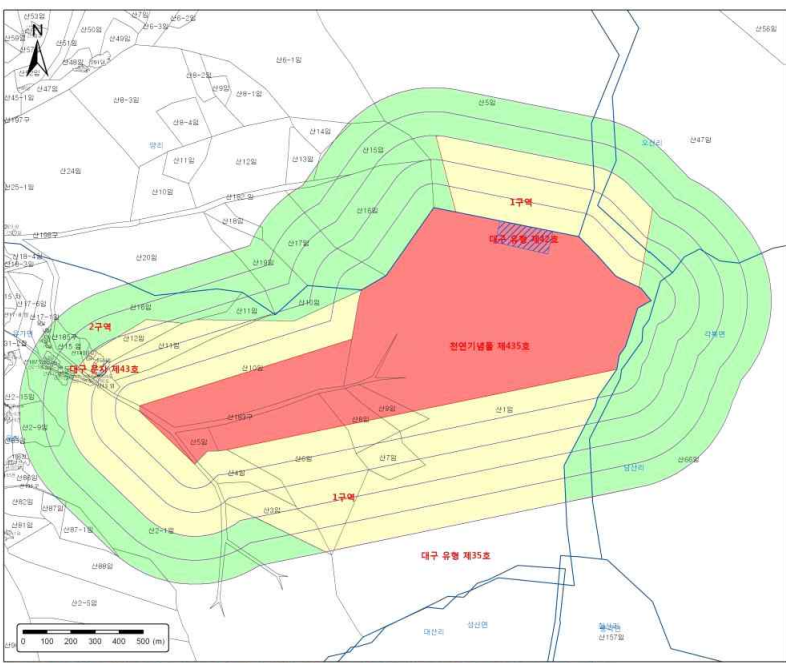
- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음)

대상문화재	천연기념물 이천 도립리 반룡송	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
1구역	○ 개별검토	
2구역	○ 최고높이 20m 이상의 건축물 및 시설물, 바닥면적 660㎡ 이상의 공장시설은 개별검토	
3구역	○ 이천시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법),소음진동배출시설(소음·진동관리법),폐기물처리시설(폐기물관리법),위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용),분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경시 문화재청장과 사전 협의함. &lt;문화재구역 외곽경계로부터 300m 이내&gt;</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사,도축장,도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> </ul>	



○ 천연기념물 달성 비슬산 암괴류

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 달성 비슬산 암괴류
도면	 <p>국가지정문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p>천연기념물 제435호 달성비슬산암괴류</p> <p>대구광역시 달성군 유가면 용리 산1</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>시도지정 문화재/보호구역</li> <li>연속지적</li> <li>100 - 500(m)</li> </ul> <p>[허용기준구역]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1구역</li> <li>2구역</li> </ul> <p>축척 1:10,500</p> <p>본 도면은 실제현황과 차이가 있을 수 있으므로 총본의 유려하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	허용기준
1구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 시설물 개·보수</li> <li>○ 데크, 쉼터, 벤치, 안내판, 휠스 등 공원시설물의 신규 설치 (단 기존 시설물의 규모 내)</li> </ul>
2구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 달성군 도시계획 등 관련규정에 따라 처리</li> </ul>
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 과도한 성토, 절토 금지</li> <li>○ 사찰 경내지에 건물 신축 및 재·개축/시설물 설치 및 개·보수 가능</li> <li>○ 지정문화재(소재사 대웅전, 대견사지 삼층석탑, 달성 용봉동 석불입상) 주변의 현상변경 행위는 문화재보호법에 따른 절차를 이행함.</li> </ul>

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

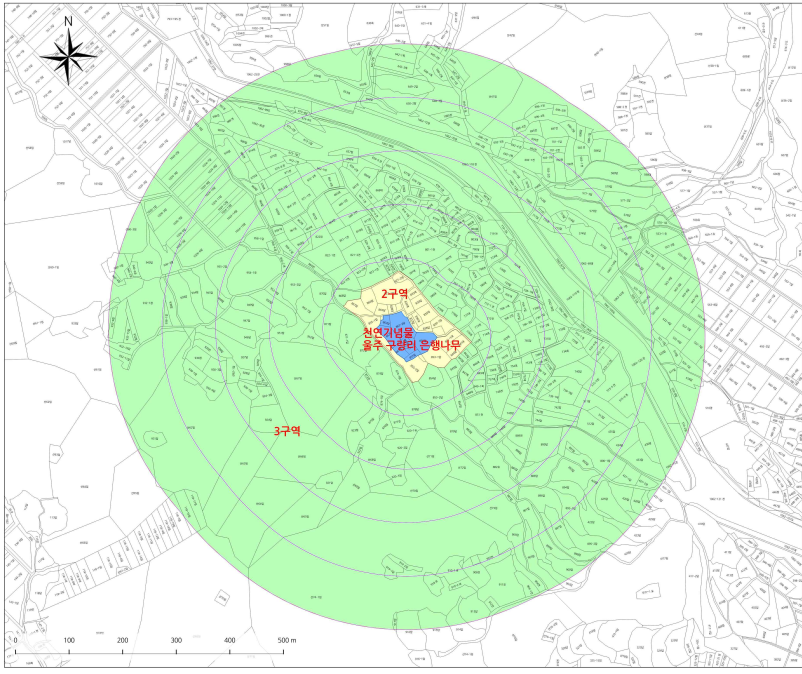
대상문화재	천연기념물 달성 비슬산 암괴류
도면	<p>역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p>천연기념물 달성 비슬산 암괴류</p> <p>대구광역시 달성군 유가면 용리 산1번지 등</p> <p>범례</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>시도지정 문화재/보호구역</li> <li>연속지적</li> <li>100~500(m)</li> <li>[허용기준 구역] <ul style="list-style-type: none"> <li>1구역</li> <li>3구역</li> </ul> </li> </ul> <p>축척 1:10,500</p> <p>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별검토
3구역	○ 대구광역시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법), 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 생업용 지하수 개발(관정 깊이 100m, 관정지름 150mm 이내)은 제외).</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>

○ 천연기념물 울주 구량리 은행나무

- 허용기준 현행

대상문화재	<b>천연기념물 울주 구량리 은행나무</b>	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	<b>평지붕</b>	<b>경사지붕(10:3이상)</b>
1구역	○ 최고높이 5m 이하	○ 최고높이 7.5m 이하
2구역	○ 울산광역시 도계계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함</li> </ul>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 울주 구량리 은행나무</b>	
도면	 <p style="font-size: small; color: red;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	<b>평지붕</b>	<b>경사지붕(10:3이상)</b>
2구역	○ 최고높이 5m 이하	○ 최고높이 7.5m 이하
3구역	○ 울산광역시 도계계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> <li>&lt; 문화재구역 외곽 경계로부터 100m 이내 적용 &gt;</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨관리및이용에 관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> </ul>	

○ 천연기념물 화천 황쏘가리 서식지

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 화천 황쏘가리 서식지	
도면	<p>국가지정문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p>천연기념물 제532호 화천황쏘가리서식지</p> <p>강원도 화천군 화천읍 동촌리 3061-2 외</p> <p>범례</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>현속지적</li> <li>100 ~ 500(m)</li> <li>【허용기준구역】</li> <li>1구역</li> <li>2구역</li> </ul> <p>축척 1:40,000</p> <p>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	현상변경 허용기준	
	평지붕	경사지붕(3:10이상)
1구역	○ 건축물 최고높이 8m이하(2층이하)	○ 건축물 최고높이 12m이하(2층이하)
2구역	○ 화천군 도시계획 조례 등 관련 법규에 따라 처리	
공통사항	<p>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승가기탑, 망루 등 기타 이와 유사한 것 포함</p> <p>○ 위험물 저장 및 처리시설, 폐기물 처리시설, 다중이용시설 등을 건립 시에는 현상변경 허가를 받아야 함.</p>	



- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>천연기념물 화천 황쏘가리 서식지</b>	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
	평지붕	경사지붕(10:3이상)
2구역	○ 최고높이 8m 이하	○ 최고높이 12m 이하
3구역	○ 화천군 군계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.(단, 「지하수법」 등에 따른 농업용 등 지하수 개발(관정깊이 100미터 내, 관정지름 150밀리미터 내) 제외)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

○ 천연기념물 양평 용문사 은행나무, 보물 양평 용문사 정지국사탑 및 비

- 허용기준 현행

대상문화재	<b>천연기념물 양평 용문사 은행나무, 보물 양평 용문사 정지국사탑 및 비</b>
도면	<p style="font-size: small;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별 심의
2구역	○ 보물 제531호 중첩
3구역	○ 보물 제531호 중첩
공통 사항	○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면수정/ 통합고시)

대상문화재	<b>천연기념물 양평 용문사 은행나무, 보물 양평 용문사 정지국사탑 및 비</b>
도면	<div style="position: absolute; top: 210px; right: 210px; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p><b>보물</b> 양평 용문사 정지국사탑 및 비 천연기념물 양평 용문사 은행나무</p> <p>경기도 양평군 용문면 신정리 산99-6번지 용문사, 626-1번지</p> <p><b>범 례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="color: red;">■</span> 국가지정 문화재</li> <li><span style="color: blue;">■</span> 국가지정 보호구역</li> <li>□ 연속지적</li> <li>□ 100~500(m)</li> <li>[허용기준 구역]</li> <li><span style="color: yellow;">■</span> 1구역</li> <li><span style="color: green;">■</span> 3구역</li> </ul> <p>축 척 1 : 5,000</p> </div> <p style="font-size: small; margin-top: 10px;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
1구역	○ 개별 검토
3구역	○ 양평군 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 최고높이 32m 이상 건축물은 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>

○ 명승 태백 검룡소

- 허용기준 현행

대상문화재	명승 태백 검룡소	
도면	<p>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	현상변경 허용기준	
	평지붕	경사지붕(3:10이상)
1구역	○ 태백시 도시계획 등 관련 법규에 따라 처리	

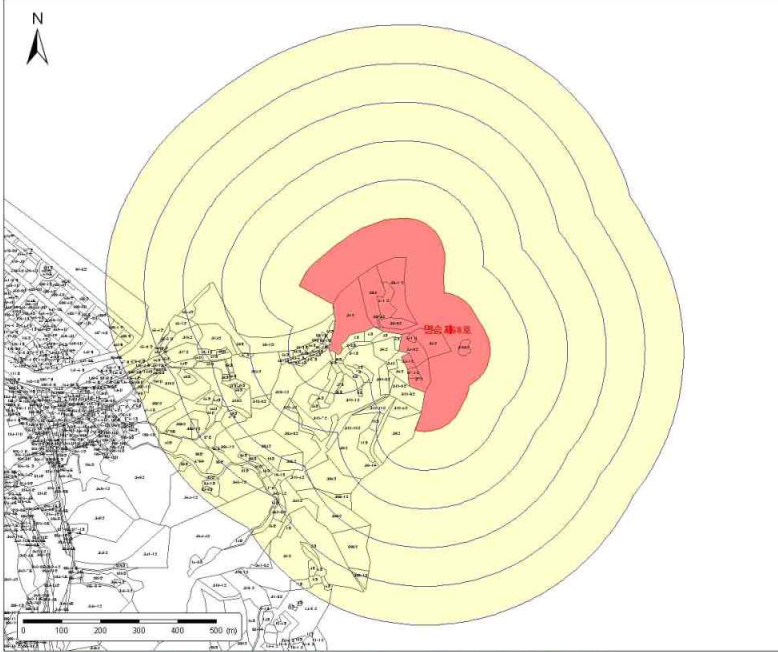
- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>명승 태백 검룡소</b>
도면	<p>The map shows the Myeongseong Taebaek Gemyongso (National Natural Monument No. 39) at the center, marked with a red circle. Concentric yellow circles represent the 3-zone buffer area. A red line indicates the national heritage site boundary. The map includes a north arrow, a scale bar (0-500m), and a legend. The legend defines the red line as the national heritage site boundary, white as the adjacent area, light blue as the 100-500m buffer zone, and yellow as the 3-zone buffer area. Text on the map includes '명승 태백 검룡소' and '3구역'. A scale of 1:7,500 is provided.</p> <p>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
3구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 태백시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리</li> </ul>
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물 관련 시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염 배출시설(대기환경보전법), 소음진동 배출시설(소음·진동관리법), 폐기물 처리시설(폐기물관리법), 위험물 제조시설(위험물안전관리법의 위험물 제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의 관리 및 이용에 관한 법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상의 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>



○ 명승 양양 하조대

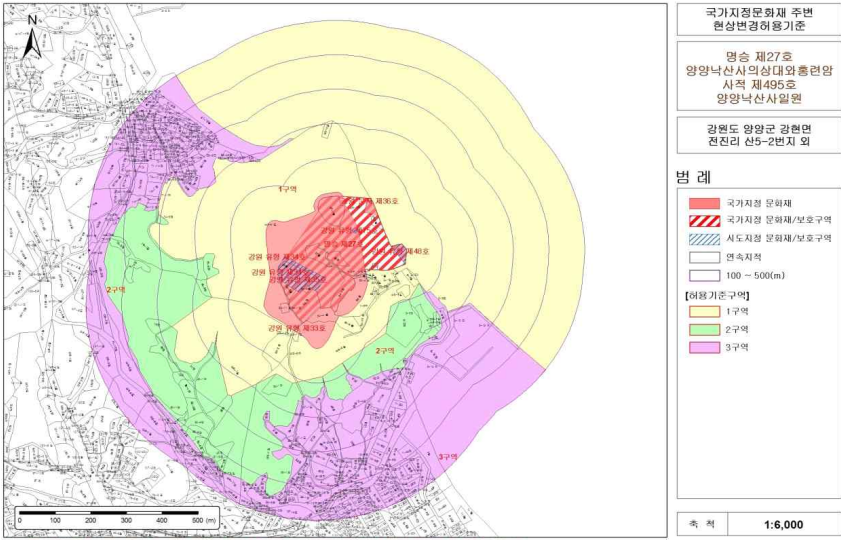
- 허용기준 현행

대상문화재	<b>명승 양양 하조대</b>	
도면	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p style="font-size: small;">본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 출판시 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="font-size: x-small;">국가지정문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p style="text-align: center;">명승 제68호 양양하조대</p> <p style="font-size: x-small;">강원도 양양군 현북면 하광정리 산3번지 일원</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: red; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 국가지정 문화재</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 연속지적</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 100 ~ 500(m)</li> </ul> <p><b>[허용기준구역]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 1구역</li> </ul> <p style="font-size: x-small; margin-top: 10px;">축척 <b>1:6,500</b></p> </div> </div>	
구분	<b>현상변경 허용기준</b>	
1구역	<b>평지붕</b>	<b>경사지붕(3:10이상)</b>
	○ 양양군 도시계획 등 관련 법규에 따라 처리	

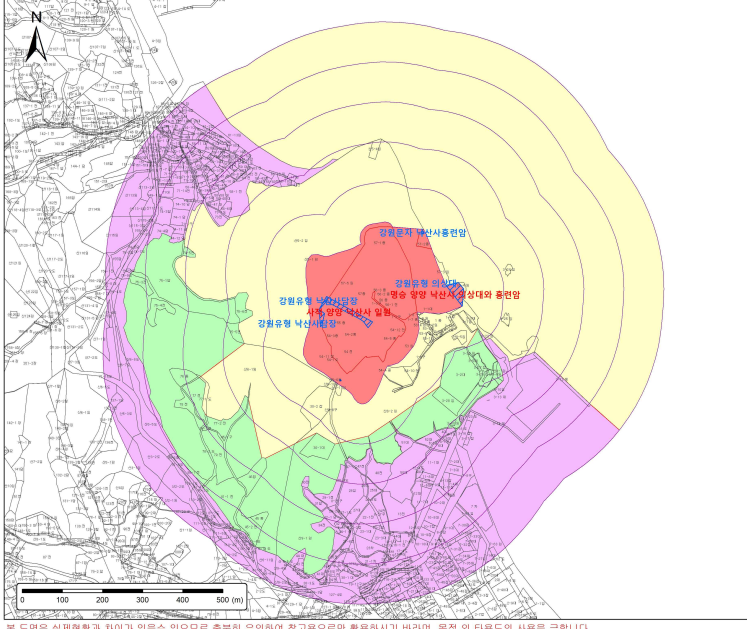
- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면변경 없음/ 범례수정)

대상문화재	<b>명승 양양 하조대</b>	
도면		<p>역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p style="text-align: center;"><b>명승 양양 하조대</b></p> <p>강원특별자치도 양양군 함북면 조준길 99, 일원 (하양정리)</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: red; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 국가지정 문화재</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 연속지적</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 100-500(m)</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> [허용기준 구역]</li> <li><span style="display: inline-block; width: 15px; height: 10px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></span> 3구역</li> </ul> <p><b>축척</b> 1:6,500</p> <p><small>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</small></p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
3구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 양양군 군계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리</li> </ul>	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 재·개축을 허용함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 범면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>	

- 명승 양양 낙산사 의상대와 흥련암, 사적 양양 낙산사 일원, 보물 양양 낙산사 칠층석탑
  - 허용기준 현행

대상문화재	명승 양양 낙산사 의상대와 흥련암, 사적 양양 낙산사 일원, 보물 양양 낙산사 칠층석탑	
도면	 <p>국가지정문화재 주변 현상변경허용기준</p> <p>명승 제27호 양양낙산사의상대와흥련암 사적 제495호 양양낙산사일원</p> <p>강원도 양양군 강현면 전진리 선5-2번지 외</p> <p>범례</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>국가지정 문화재/보호구역</li> <li>시도지정 문화재/보호구역</li> <li>연속지적</li> <li>100 ~ 500(m)</li> </ul> <p>[허용기준구역]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1구역</li> <li>2구역</li> <li>3구역</li> </ul> <p>축척 1:6,000</p> <p>본 도면은 상세현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고함으로써 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</p>	
구분	현상변경 허용기준	
1구역	평지붕	경사지붕(10:3이상)
2구역	○ 건축물 최고높이 8m 이하	○ 건축물 최고높이 12m 이하
3구역	○ 양양군 도시계획조례 등 관련 법령에 따라 처리	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 시설물 범위 내 개·재축은 허용함.</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑과 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함.</li> </ul>	

- 명승 양양 낙산사 의상대와 흥련암, 사적 양양 낙산사 일원, 보물 양양 낙산사 칠층석탑
- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면수정/ 통합고시)

대상문화재	명승 양양 낙산사 의상대와 흥련암, 사적 양양 낙산사 일원, 보물 양양 낙산사 칠층석탑	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
1구역	평지붕	경사지붕(10:3이상)
2구역	○ 개별검토	○ 최고높이 12m 이하
3구역	○ 최고높이 8m 이하	
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 재·개축을 허용함.</li> <li>○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 경사지붕은 경사 비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사 면적이 전체 면적 8분의 1 이하인 경우에 한함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 최고높이 32m 이상 건축물 및 시설물은 개별 검토함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함</li> </ul>	

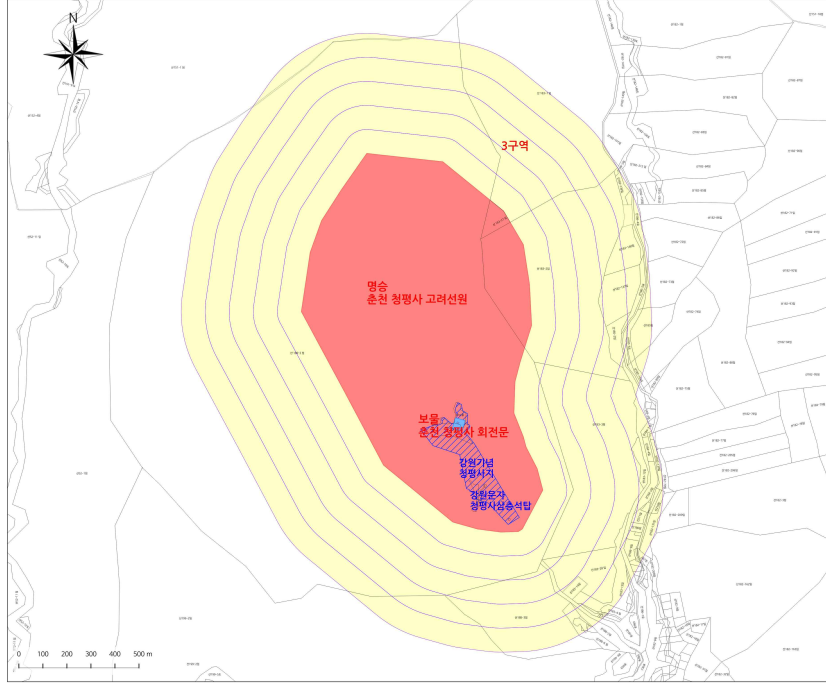
○ 명승 춘천 청평사 고려선원 및 보물 춘천 청평사

- 허용기준 현행

대상문화재	<b>명승 춘천 청평사 고려선원</b>	
도면		
구분	현상변경 허용기준	
1구역	평지붕	경사지붕(3:10이상)
	○ 춘천시 도시계획 등 관련 법규에 따라 처리	

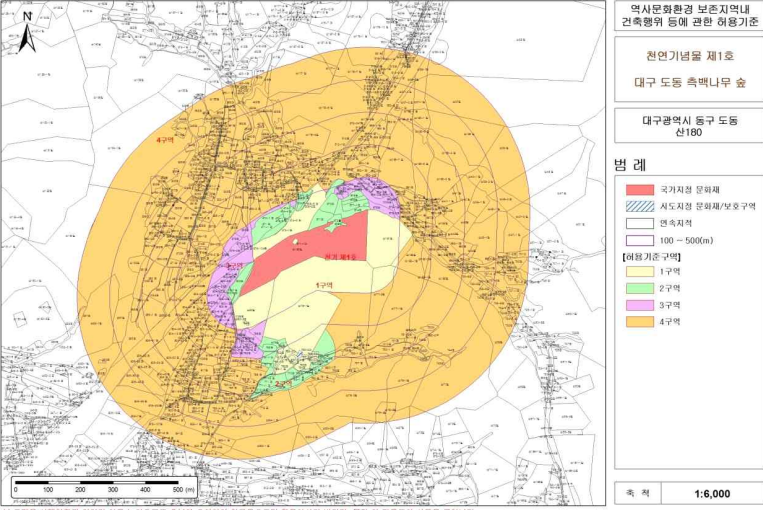


- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면수정/ 통합고시)

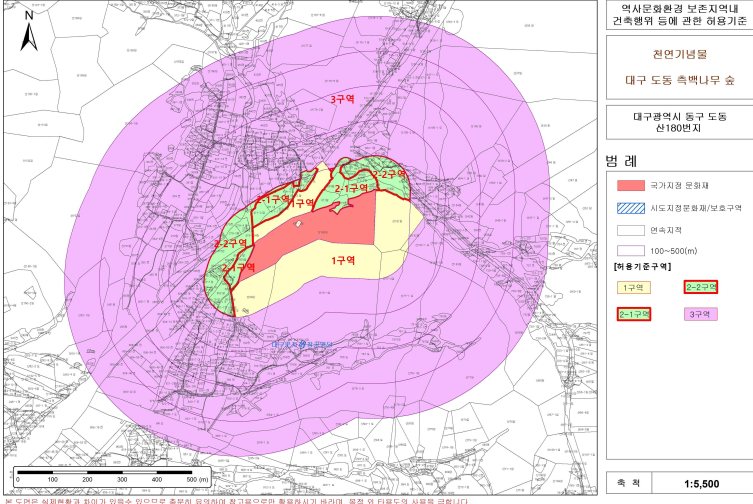
대상문화재	<b>명승 춘천 청평사 고려선원 및 보물 춘천 청평사</b>
도면	 <p>역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준</p> <p><b>보물</b> 춘천 청평사 회전문 명승 춘천 청평사 고려선원</p> <p>강원특별자치도 춘천시 북산면 청평리 674번지, 산189-2번지 등</p> <p><b>범례</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>국가지정 문화재</li> <li>국가지정 보호구역</li> <li>시도지정 문화재/보호구역</li> <li>연습지적</li> <li>100-500(m)</li> <li>[허용기준 구역]</li> <li>3구역</li> </ul> <p>축척 1:11,000</p> <p><small>본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 중분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.</small></p>
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준
3구역	○ 춘천시 도시계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함.</li> <li>○ 대기오염 배출시설(대기환경보전법), 소음진동 배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물 관리법), 위험물 제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리 및 이용에 관한 법률과 하수도법) 등은 개별 검토함.</li> <li>○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함.</li> <li>○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우 개별검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>

○ 천연기념물 대구 도동 측백나무 숲

- 허용기준 현행

대상문화재	천연기념물 대구 도동 측백나무 숲	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
1구역	평지붕	경사지붕(10:3이상)
2구역	○ 개별심의	○ 건축물 최고높이 12m 이하
3구역	○ 건축물 최고높이 8m 이하	○ 건축물 최고높이 15m 이하
4구역	○ 대구광역시 도시계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.(1~3구역 적용)</li> <li>○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의1 이하인 경우에 한함.(1~3구역 적용)</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함(문화재구역 경계로부터 반경 100m 1, 2구역 적용)</li> <li>○ 매장문화재 유존지역은 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전협의함</li> </ul>	

- 허용기준 신청(안)/조정(안)(※도면수정/ 범례수정)

대상문화재	천연기념물 대구 도동 측백나무 숲	
도면		
구분	역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
1구역	평지붕	경사지붕(10:3이상)
2구역	2-1 ○ 최고높이 8m 이하 2-2 ○ 최고높이 11m 이하	○ 최고높이 12m 이하 ○ 최고높이 15m 이하
3구역	○ 대구광역시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
공통 사항	○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. ○ 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함. ○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체면적의 8분의 1 이하인 경우에 한함 ○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련시설(고물상, 폐기물 처분시설), 발전시설(태양광 등), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 검토함. ○ 대기오염배출시설(대기환경보전법), 소음진동배출시설(소음·진동관리법), 폐기물처리시설(폐기물관리법), 위험물제조시설(위험물안전관리법의 위험물제조소 준용), 분뇨처리시설(가축분뇨의관리및이용에관한법률과 하수도법) 등은 개별 검토함. ○ 허용기준의 고시 이후 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경시 문화재청장과 사전 협의함 ○ 고시된 허용기준이 중복 고시된 경우에는 허용기준 중 보다 엄격한 기준을 적용함 < 2구역 적용 > ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 검토함. ○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 검토함. ○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 검토함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 산정기준은 건축법에 따름) ○ 최고높이 32m 이상 건축물 및 시설물은 개별 검토함.	

## 라. 검토의견 (천연기념물과)

- 신청 사항은 「삼척 대이리 동굴지대」 등 천연기념물 및 명승 27건의 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준에 대하여 구역조정 없이 공통사항을 중심으로 허용기준을 조정하는 사항으로,
  - 문화재청 행정 행위의 일관성 확보 및 허용기준 구체화를 위하여 조정안을 작성하여 문화재청과 자체단체의 의견 조정 후 주민의견 수렴 절차를 거쳐 최종 신청된 사항으로 허용기준을 합리적으로 재조정할 필요가 있다고 판단됨
  - 국가지정문화재 역사문화환경보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 작성지침(‘23.10.31.) 허용기준 공통사항 기준에 따라 공통사항 용어 및 문구를 통일하고, 불필요한 공통사항은 제외, 용도범위·굴착규모·절성토범위·건설공사 및 토목시설물에 대한 공통사항은 일부 추가하여 공통사항을 보완함
  - 주민의견 수렴 결과 ‘의견없음’으로 허용기준 추가 조정 없이 허용기준 신청(안)/조정(안)대로 변경함
  - 또한 허용기준 구역별 설정기준 및 표기방식 변경에 따른 사항을 반영함
  - 통합고시 문화재 3건에 대하여 도면 수정을 반영함
  - 통합고시 : 천연기념물 「양평 용문사 은행나무」 및 보물 「양평 정지국사 탑 및 비」, 명승 「양양 낙산사 의상대와 흥련암」, 사적 「양양 낙산사 일원」, 보물 「양양 낙산사 칠층석탑」 명승 「춘천 청평사 고려선원」 및 보물 「춘천 청평사 회전문」
- 천연기념물 「대구 도동 대구 측백나무 숲」 1건의 경우 관리단체 대구광역시 동구청 요청에 따라 관리 편의를 위해 시지정문화재 문창공영당 주변 허용기준 구역을 조정(시지정문화재 구역으로 별도 관리)하는 것이 타당할 것으로 사료됨

## 마. 기타사항

- 2023년 제9차 천연기념물분과 위원회 심의 ‘허용기준 조정’ 원안 가결되어 허용기준 조정 고시 예정인 천연기념물 「제주 산천단 곰솔 군」 등 천연기념물 10건에 대하여 「국가지정문화재 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 작성 지침」 일부개정(2023.10.31.)에 따라 허용기준 고시 시 구역별 설정기준 및 표기방식 변경에 맞춰 문구를 조정을 하고자 함

## 바. 의결사항

- 원안 가결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 원안 가결 13명



- 조정대상 문화재 목록

연번	문화재명	건수	연번	문화재명	건수
1	제주 산천단 곶솔 군	1건	5	제주 수산리 곶솔	1건
2	제주 평대리 비자나무 숲	1건	6	제주 안덕계곡 상록수림	1건
3	제주 남읍리 난대림	1건	7	제주의 제주마 및 제주 봉개동 왕벚나무 자생지	2건
4	제주 월령리 선인장 군락	1건	8	제주 무대장어 서식지 및 제주 천제연 난대림	2건
<b>합계</b>					<b>10건</b>

- 문구 조정(안)

역사문화환경 보전지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준	
변경 전	변경 후
<p>○ 제주특별자치도 도시계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리</p> <p>다, 최고높이 20m 이상의 건축물 및 시설물, 바닥면적 660㎡ 이상의 공장시설은 개별 검토함</p>	<p>○ 최고높이 20m 이상의 건축물 및 시설물, 바닥면적 660㎡ 이상의 공장시설은 개별 검토함</p>

## 2. 「진주 정촌면 백악기 공룡·익룡발자국 화석산지」 보호구역 지정

### 가. 제안사항

천연기념물 「진주 정촌면 백악기 공룡·익룡발자국 화석산지」의 보존관리를 위한 보호구역 지정 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 「진주 정촌면 백악기 공룡·익룡발자국 화석산지」의 보호구역 지정을 심의하는 사항임
- 추진경과
  - 2020.12.31. 천연기념물 지정 신청(\*\*\*\*→\*\*\*\*)
  - 2021. 7. 천연기념물 지정조사(전문가 3인)
  - 2021. 7.28. 천연기념물분과 문화재위원회 지정 검토(원안가결)
  - 2021. 8. 9.~9. 7. 지정예고(의견없음)
  - 2021. 9.15. 천연기념물분과 문화재위원회 지정 심의(원안가결)
  - 2021. 9.29. 천연기념물 지정(관보고시)
  - 2023. 8. 4. 보호구역 지정 요청 자료보고서 제출(\*\*\*→\*\*\*\*)
  - 2023. 8.18. 보호구역 지정조사(전문가 3인)
  - 2023. 9.20. 천연기념물분과 문화재위원회 보호구역 지정 검토 / 원안가결
  - 2023.10.4.~11.2. 보호구역 지정 예고(관보공고) / 의견없음

### 다. 주요내용

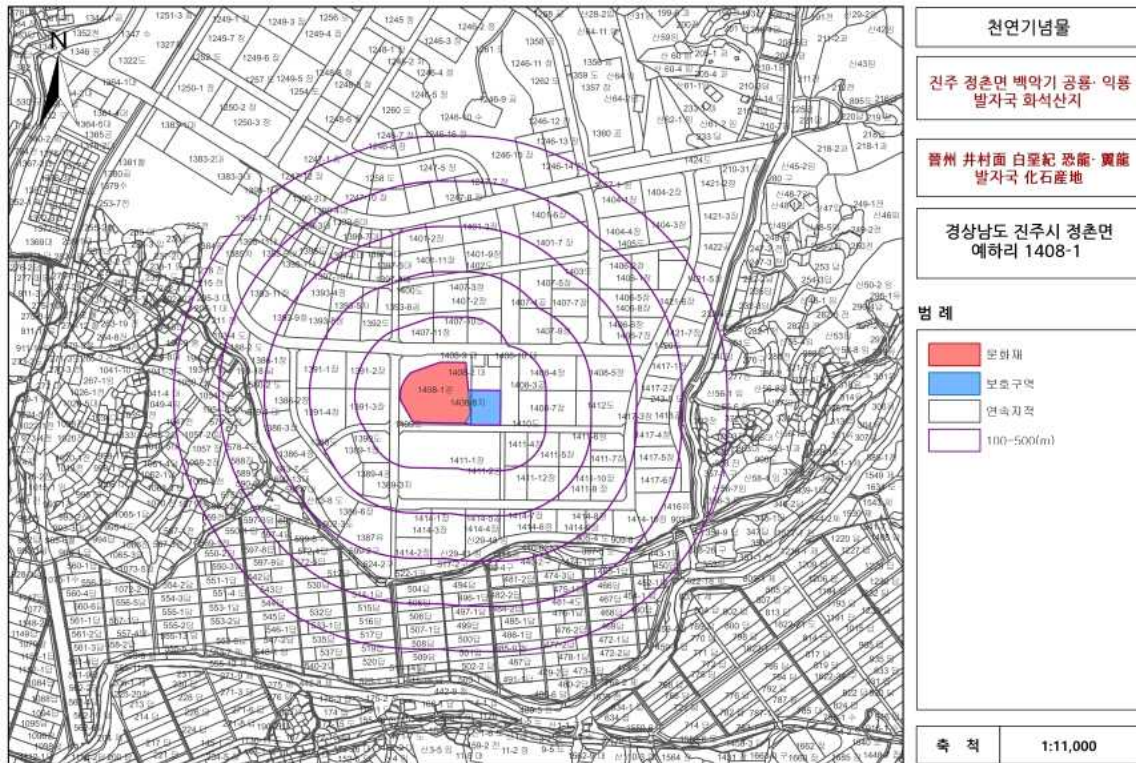
(1) 신청인 : \*\*\*\*\*

(2) 신청내용

- 지정명칭 : 「진주 정촌면 백악기 공룡·익룡발자국 화석산지」
- 소재지 : 경상남도 진주시 정촌면 예하리 1408-8번지 일원
- 지정문화재 : 1필지, 17,500㎡
- 문화재보호구역 지정 : 2필지, 5,474㎡

연번	소재지	지번	지목	지적면적 (㎡)	지정면적 (㎡)	소유자	
						성명	주소
	계			29,505.5	5,474		
1	정촌면 예하리	1408-1	공	24,500	468.5	*****(*)	진주시 정촌면 삼일로 95번길 **-**
2	정촌면 예하리	1408-8	차	5,005.5	5,005.5	*****	서울시 중구 통일로 ***(충정로1가)

- 문화재구역등도면(국가지정문화재 지정구역, 역사문화환경 보존지역)



- 소유자 : 사유
- 지정사유
  - 「진주 정촌면 백악기 공룡·익룡발자국 화석산지」의 균열 및 풍화 등의 훼손으로부터 보호 및 문화재 공개를 위한 보호시설 등의 설치 구역 확보 필요
  - 문화재가 산업단지 내 위치하고 있어 각종 시설 설치로부터 사전에 보호하고, 체계적인 보존·관리를 위하여 보호구역을 지정, 관리하고자 함
- 관리단체(안) : 경상남도 진주시

**라. 검토의견(\*\*\*\*\*)**

- 진주 정촌면 백악기 공룡·익룡발자국 화석산지는 백악기 척추동물발자국의 다양성과 밀집도면에서 국제적 가치를 가지는 화석산지로서 국가지정문화재(천연기념물)로 지정되어 있음
- 인접한 지역에 문화재 보호구역을 지정하여 외부 환경으로부터 문화재 훼손

손을 사전 예방하고, 향후 문화재 공개 등을 위한 공간 확보 등을 위하여 보호구역 지정이 필요할 것으로 판단됨.

#### 마. 현지조사, 지정조사 의견 및 지자체 의견

##### (1) 관계전문가 지정조사 의견('23. 8. 18.)

###### <\*\*\* 문화재위원>

- 현재 진주 정촌면 화석산지의 문화재 지정구역에 인접한 부지에는 동일한 지층이 분포하고 있어 현재의 지정구역과 관련된 매장문화재가 인접 부지에서도 출토될 가능성은 매우 높음으로, 이 부지를 보호구역으로 지정하여 보호하는 것은 중요함.
- 문화재 지정구역은 뿌리일반 산업단지 내에 위치하고 있기 때문에 향후 다양한 추가시설 건축에 따른 문화재 훼손이 예측됨에 따라, 이러한 위험을 사전에 방지하기 위하여 보호구역을 지정하는 것 또한 매우 중요함.
- 경사진 화석 함유 암반의 측면은 절벽의 형태로 노출되어 있기 때문에 압력에 의한 쏠림 현상이 예상되므로 붕괴의 위험을 예방하기 위해서도 측면에 보호구역을 설정하는 것이 옳음.

###### <\*\*\* 박사(\*\*\*\*\*)>

- 현장의 자연문화재 보존을 위한 기본 보존지역, 화석지 함유 지층의 연장성, 보존상을 감안한 완충 보호지역, 관리, 전시, 현장시료보관 및 연구, 활용을 위한 시설 공간 확보 등이 종합적으로 조속히 검토되어야 할 것임.
- 정촌면 예하리 문화재구역(1408-1일대 17,500m<sup>2</sup>)과 함께 문화재의 특성상 보호구역으로 인접구역(5,474m<sup>2</sup>)도 지정대상 범위에 포함하여 종합적으로 관리할 수 있도록 조치가 시급히 이루어져야 할 사항임.

###### <\*\*\* 박사(\*\*\*\*\*)>

- 문화재의 훼손을 막기 위해서는 반드시 보호각을 설치해야 하며, 향후 관람객을 위한 관람데크와 주차 공간이 마련되어야 함. 따라서 문화재 보호를 위해서 반드시 문화재 보호구역이 지정되어야 함

##### (3) 지자체(\*\*\*\*) 의견('23. 8. 4.)

- 우리시의 정촌면 예하리에 분포하고 있는 공룡·익룡 발자국 화석 산지는 단일 지역에서 1만여 개의 공룡 및 익룡의 발자국 화석이 발견되어 전 세계적으로 공룡발자국 화석의 밀집도가 가장 높고, 세계적으로 희소성이 높은 소형 육식 공룡들의 빠른 달리기 보행렬과 익룡의 집단서식지 흔적이 나타나는 등 학술적인 연구 가치 또한 아주 높은 지역임.



- 세계적인 희소성과 학술적 가치, 그리고 보편적 가치 측면에서 정촌면 예하리의 공룡·익룡 발자국 화석 산지는 충분히 보존할 만한 가치가 있는 것으로 판단됨
- 진주를 기점으로 인접 지역에서 대규모 화석이 발굴되고 산출량이 많아 이를 통합 관리 및 보존할 시설이 필요함에 따라 인접한 부지의 추가 확보하여 보호구역으로 지정할 필요가 있다고 판단됨
- 이에 우리 지역에 이런 훌륭한 화석 문화재가 존재한다는 데에 무한한 자긍심을 느끼며, 진주시민과 더 나아가서 대한민국의 모든 국민들을 위한 학습·교육의 장으로 활용할 수 있도록 마땅히 천연기념물로 지정하여 영구적으로 보존해서 후세에 자손대대로 물려주어야 할 큰 자산으로 판단됨

## 바. 관련사진

### (1) 문화재 지정당시('21년) 사진







수각류 공룡의 집단 보행렬



용각류 공룡과 수각류 공룡의 집단 보행렬



(2) 현재('23년) 사진





(3) 문화재 보호구역 예정지 사진



### 3. 「포항 금광동층 신생대 화석산지」 국가지정문화재(천연기념물) 지정

#### 가. 제안사항

「포항 금광동층 신생대 화석산지」를 국가지정문화재(천연기념물)로 지정하는 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 「포항 금광동층 신생대 화석산지」의 국가지정문화재(천연기념물) 지정을 심의하는 사항임
- 추진경과
  - 2020. 7. 28. 포항시 남구 동해면 금광리 화석문화재 발굴허가(16,973m<sup>2</sup>)
  - 2020. 7.29.~12.24. 궤도차량 진입도로 개설공사부지 내 화석문화재 발굴조사
  - 2023. 3. 2. 천연기념물(지질) 우수 잠재자원 신청(\*\*\*→\*\*\*\*)
  - 2023. 7.28. 천연기념물(지질) 지정조사(\*\*\*, \*\*\* 문화재위원, \*\*\* 교수(\*\*\*\*), \*\*\* \*\*\*\*\*)
  - 2023.10.19. 국가지정문화재 지정 요청 자료보고서 제출(\*\*\*→\*\*\*\*)
  - 2023.10.25. 2023년도 제9차 천연기념물분과 문화재위원회 지정 검토 / 원안가결
  - 2023.11.7.~12.6. 국가지정문화재(천연기념물) 지정 예고(관보공고) / 주민의견 3건
    - 경작시 화석을 발견한 적은 없었으며, 토지매도를 앞두고 있어 손해가 예상됨
    - 가족묘가 있는 선산이며 문화재 지정, 토지매입 등 진행 관련 내용은 소유자와 공유 요청 등

#### 다. 주요내용

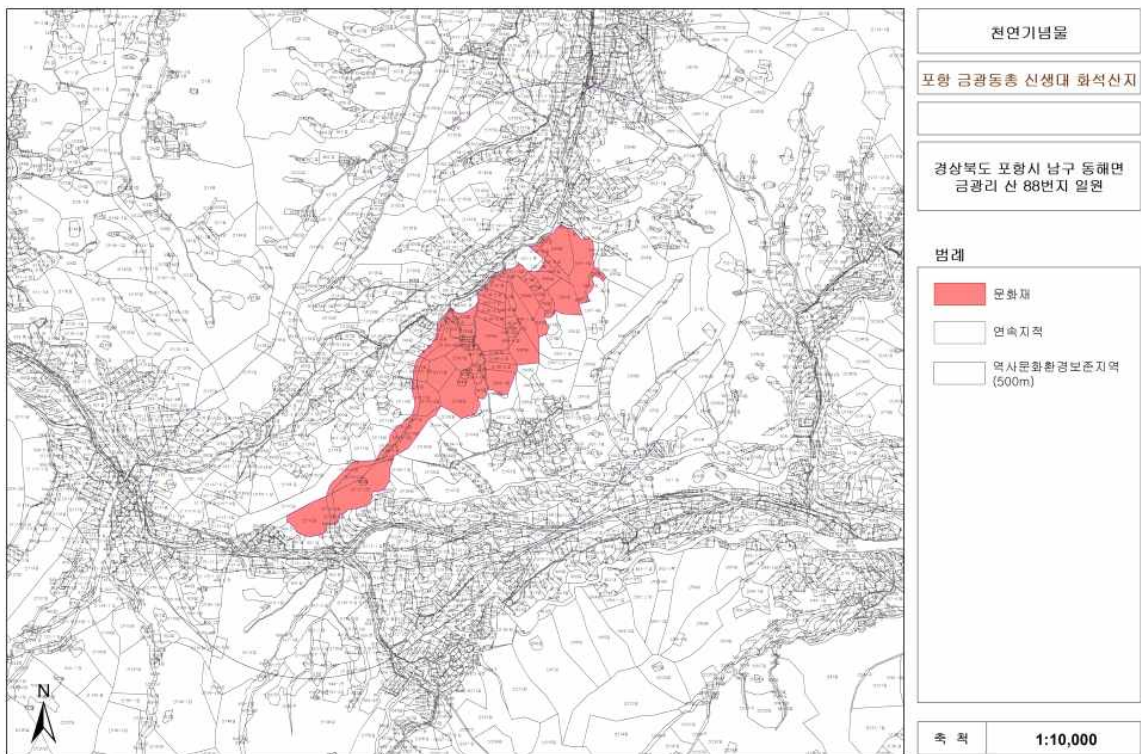
- (1) 신청인 : \*\*\*\*
- (2) 신청내용
  - 지정명칭 : 포항 금광동층 신생대 화석산지
    - (한자) 浦項 金光洞層 新生代 化石產地
    - (영문) Cenozoic fossil site of the Geumgwangdong Formation, Pohang
  - 지정종별 : 천연기념물(지형·지질)
  - 소재지 : 경상북도 포항시 남구 동해면 금광리 산88 일원
  - 문화재지정구역 : 82필지, 258,234m<sup>2</sup>

연번	소재지	지번	지목	지적면적 (m <sup>2</sup> )	지정면적 (m <sup>2</sup> )	소유자	
						성명	주소
	계			277,070	258,234		
1	포항시 남구 동해면 금광리	299	임	872	872	*** 외 1명	경북 포항시 남구
2	"	299-1	임	979	979	***	경북 포항시 남구
3	"	300-2	임	453	453	***	-

80	포항시 남구 장기면 정천리	산112-2	임	18,925	18,925	*****	경북 포항시 남구
81	"	산112-3	임	799	799	***	경북 포항시 남구
82	"	산112-4	임	25	25	****	경북 안동시

- 문화재구역등도면(국가지정문화재 지정구역, 역사문화환경 보존지역)



본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.

- 소유자 : 국유, 사유 등
- 지정사유
  - 우리나라의 대표적인 신생대 식물 화석산지인 금광동층은 60여 분류군 이상의 다양한 식물 화석이 군집을 이루며 산출되는 국내 유일의 신생대 육성 퇴적층으로 학술적, 상징적 가치가 높음
  - 금광동층은 다양한 식물화석과 함께 당시의 퇴적 환경을 잘 보존하고 있어 신생대 전기 마이오세기의 생물상과 기후변화, 화산 활동 등을 파악할 수 있는 지질학적 정보를 제공하고 있음
- 관리단체(안) : 경상북도 포항시



## 라. 검토의견(\*\*\*\*\*)

- 대상지는 금광리 일원에 국지적으로 분포하는 신생대 전기 마이오세 퇴적층으로, 다양한 식물화석이 산출되어 당시의 식생과 고환경을 알려주는 등 학술적 가치가 높음
- 다만, 화석산지의 규모가 작고 화석의 암석화 과정이 충분히 이루어지지 않아 강우나 사태 등에 취약할 수 있어 시급히 천연기념물로 지정하여 보존함이 타당함

## 마. 현지조사, 지정조사 의견 및 지자체 의견

### (1) 지정예고 의견(관보공고/‘23.11.7.~’23.12.6.)

#### <주민의견>

- \*\*\*\*(\*\*\* \*\* \*\*\*) : 수년동안 경작을 해왔으나 화석을 발견한 적은 없었음. 부채해결을 위해 토지매매를 앞두고 있는 상황에서 천연기념물로 지정되면 토지매매가 이루어지지 않을 것으로 예상되며, 만약 천연기념물로 지정이 됐을 경우 토지보상금액이 당초 토지매매 예정금액 보다는 적을 것으로 예상됨에 따라 해당 필지는 취소를 원함
- \*\*\*\*(\*\*\* \*\* \*\*\*) : 가족묘가 있는 선산이며, 묘지 이전, 토지매매 여부 등은 가족원과 논의가 필요함. 향후 문화재 지정, 토지매매 관련 사항 등은 토지소유주와 공유 필요
- \*\*\*\*(\*\*\* \*\* \*\*\*) : 천연기념물 지정은 찬성하나, 계속해서 영농을 원함

#### <\*\*\* 의견(‘23.12.12.)>

- 금광리 산114 토지소유주의 의견을 검토한 결과, 당사자가 문화재 지정 구역 편입에 동의하지 않으므로 해당 필지는 제외하는 것이 타당
- 그리고, 금광리 산114를 제외할 경우 주변 및 남쪽 구역은 북쪽 구역과 연계하여 보수정비 및 활용이 어려울 것으로 판단하여 금회 지정대상에서 제외

### (2) 관계전문가 지정조사 의견(’23. 7. 28.)

#### <\*\*\* 문화재위원>

- 우리나라 남한의 신생대층은 동해안을 따라 분포하며 남쪽에서 북쪽으로 양남분지, 포항분지, 영해분지, 북평분지가 존재하며, 이 분지들의 하부는 육성층이 발달한 반면 상부는 해성층으로 구성되는 특징을 갖고 있음. 이중 가장 잘 알려진 것이 해성층으로 이루어진 연일층군이 분포한 포항분지이며 다양한 해양생물 화석들이 발견되어 중점적으로 연구되어 왔음.

- 반면 양남분지는 가장 하부인 범곡리층군부터 상부로 장기층군, 연일층군까지 분포하며, 범곡리층군과 장기층군은 육성층으로 구성됨. 이 육성층으로부터는 포항분지의 해성층처럼 화석이 많이 산출되지 않기 때문에 시대 결정이 쉽지 않음. 하지만 하부 육성층의 연대를 알아내는 것은 동해의 열림과 관계되어 우리나라 신생대층이 언제부터 쌓이기 시작했는지에 대한 정보를 제공하고 있기 때문에 매우 중요함.
- 이런 의미에서 육성층의 대표적인 화석층이 금광동층이며 과거 일제 강점기에 일본인 학자인 타데이와(Tateiwa, 1924)에 의해 장기층군의 금광동층에서는 다양한 식물화석을 보고하였음. 이러한 식물화석들은 일본과의 식물상과 비교 연구를 통해 장기층군의 시대를 결정하는데 매우 유용하게 사용되었음.
- 현재 금광동층은 금광리 일원에 국지적으로 분포하는 전기 마이오세 퇴적층으로 알려져 있으며, 다수의 층군에서 산출되는 풍부한 식물잎 화석이 특징적임. 산출되는 식물화석은 메타세쿼이아(*Metasequoia*), 너도밤나무(*Fagus*), 참나무(*Quercus*), 단풍나무(*Acer*), 자작나무(*Betula*), 느티나무(*Zelkova*) 속 등이며 곤충과 민물어류 화석이 함께 발견됨. 전반적인 퇴적상과 식물화석의 상태는 작은 호수로 유입된 식물잎들이 부유성 퇴적물과 천천히 퇴적되어 층리면에 평행하게 놓여 보존된 것으로 해석됨.
- 따라서 금광동층은 남한에서 가장 잘 알려진 신생대 식물화석 산지이며 그 역사적 가치가 높고 다양한 식물잎 화석들이 현재에도 계속 발견되고 있기 때문에 천연기념물로 보존하여 학술연구를 제외한 화석 수집을 금지할 필요가 시급히 요구됨. 이러한 식물화석들은 전기 마이오세에 한반도의 식생과 기후, 고환경을 알려주는 중요한 학술적 가치를 가짐. 또한 금광동 식물화석 산지는 그 규모가 매우 작아 지금 보존하지 않으면 곧 없어질 수도 있어, 시급히 천연기념물로 지정하여 보존하는 것이 필요함.

### <\*\*\* 문화재위원>

- 금광동층은 1924년 일본인 학자 타데이와(Tateiwa)가 처음 금광동 세일로 명명하며 알려지기 시작한 신생대 육성 퇴적층으로 장기층군에 속함. 금광동층은 포항시 금광리 지역에 소규모(폭 1km 내외, 두께 70m 내외)로 분포하지만, 다양한 식물화석이 군집을 이루며 산출되는 국내 유일의 신생대 퇴적층으로 지질학적 가치가 매우 큼.
- Huzioka(1972)를 비롯하여 많은 연구자들에 의해 현재까지 총 27과 43속 64분류군이 보고된 식물화석의 박물관 같은 지역으로, 이를 통해 전기 마이오세의 식물상(Aniai type) 및 환경 복원의 자료를 제공함. 메타세쿼이아(*Metasequoia*), 너도밤나무(*Fagus*), 참나무(*Quercus*), 단풍나무

(*Acer*), 자작나무(*Betula*), 느티나무(*Zelkova*) 속이 우점하며, 곤충과 어류화석 또한 함께 산출되어, 이들 화석을 통한 당시대의 생물상 복원에도 많은 정보를 제공하는 지층임.

- 금광동층과 접해 있는 성동리층과 놀대리 응회암층에서는 또한 규화 또는 탄화된 나무 줄기화석이 발견되고 있으며 최근에 천연기념물로 지정된 포항 나무화석 산출지도 가까움. 따라서 나뭇잎 화석과 더불어 나무 줄기화석 연구는 또한 당시 육상 분지에서의 화산활동과 화산쇄설물의 호수 유입 등에 대한 정보를 제공하고 있음.
- 즉, 금광동층은 전기 마이오세의 생물상과 기후변화 및 당시의 화산활동 등을 유추할 수 있는 학술적 정보를 제공하며, 다양한 식물화석이 풍부하게 산출되는 국내 유일의 육상식물화석 군집지이기에 천연기념물로 지정하여 보호함이 마땅함.

<\*\*\* \*\*\*\*\* \*\*>

- 동해의 형성 및 확장과 관련된 신생대 퇴적층은 전기 마이오세 육성 퇴적층 및 화산암(효동리안산암, 범곡리층군, 장기층군)과 중기 마이오세 해성 퇴적층(연일층군)으로 구분되며, 금광동층은 전기 육성 퇴적층임. 금광동층은 호수 퇴적층으로 놀대리응회암 상부에 정합적으로 퇴적되어 있으며, 금광동층 상부는 응회암 및 응회질 퇴적암으로 구성된 신정리층이 분포하고 있음. 따라서 금광동층은 화산 휴지기 동안 호수에서 퇴적된 퇴적암임.
- 금광동층은 다양한 식물화석이 산출되며, 1924년 일제강점기 식물화석에 대한 연구가 이루어진 이래로 다수의 식물화석 연구가 이루어져 왔음. 메타세쿼이아(*Metasequoia*), 너도밤나무(*Fagus*), 참나무(*Quercus*), 단풍나무(*Acer*), 자작나무(*Betula*), 느티나무(*Zelkova*) 속이 관찰되며, 곤충과 어류화석 또한 산출됨.
- 금광동층은 신생대 한반도의 기후, 지구조운동 및 퇴적환경과 관련된 학술적 가치를 지닐 뿐만 아니라 다른 신생대 퇴적층에서 쉽게 관찰할 수 없는 다양한 식물화석이 좁은 지역에 밀집되어 나타나는 중요성을 지님. 아울러 일제강점기 이래로 진행되어온 고생물학 연구사를 보여줄 수 있다는 의미가 있어 천연기념물로 지정하여 보존할 필요가 있음.

<\*\*\* \*\*\*\*\* \*\*\*\*\*>

- 포항지역의 신생대 퇴적층은 다테이와(Tateiwa, 1924)가 지질도폭조사를 수행한 이후 기본적인 층서분류와 화석생물상이 알려졌으며, 특히 장기층군 금광동층에서는 일찍부터 다양한 식물화석이 산출되어 일본인 학자들에 의해 분류학적인 연구가 이루어졌음. 특히, Huzioka(1972)는 금광동층 식물화석의 퇴적시기와 식생구성 등을 종합하여, 이들이 일본의 전기

마이오세 아니아이형(Aniai type) 식물상과 대비되며, 상대적으로 한랭한 기후가 우세한 환경이었음을 유추하였음.

- 장기층군은 동해 열림 현상에 따른 우수향 주향이동단층으로 형성된 소규모 육성퇴적분지로 화산성 응회질퇴적물과 지구조적 변형이 관찰되고 있어 해성층인 포항분지(두호층 포함)와는 구분됨.
- 금광동층은 금광리 일원에 국지적으로 분포하는 전기 마이오세 퇴적층으로 알려져 있으며, 하부의 정천리역암(장기역암)과 늪대리응회암(늪대리조면암질응회암), 상부의 신정리층(하부함탄층, 하부현무암질응회암, 상부함탄층) 사이에 정합적으로 위치함. 담갈색~황갈색, 회색을 띠는 금광동층은 주로 엽층리가 잘 발달된 세일로 구성되며, 다수의 층준에서 산출되는 풍부한 식물잎 화석이 특징적임. 메타세쿼이아(*Metasequoia*), 너도밤나무(*Fagus*), 참나무(*Quercus*), 단풍나무(*Acer*), 자작나무(*Betula*), 느티나무(*Zelkova*) 속이 우점하며, 드물게 곤충과 어류화석이 함께 산출됨. 전반적인 퇴적상과 식물화석의 보존 상태로 볼 때, 분지 내 화산활동이 비교적 약화된 시기에 호수로 유입된 식물잎들이 부유성 퇴적물과 함께 느리게 가라앉아 안정적으로 퇴적되어 층리면에 평행하게 압착(compression)된 것으로 해석됨.
- 따라서, 1) 금광동층은 우리나라에서 가장 잘 알려진 신생대 식물화석산지로서 다양한 식물잎 화석이 산출되어 당시의 식생과 고환경을 알 수 있는 학술적, 교육적 효과가 높으며, 2) 국내에서 신생대 전기 마이오세의 식물상과 퇴적환경이 보존된 유일한 곳으로서 3) 그 분포범위가 매우 제한적이기에 국내에서 다시 찾기 힘든 화석산지 일부 구간을 국가지정문화재(천연기념물)로 지정·보존할 필요가 있음.

### (3) \*\*\*(\*\*\*) 의견('23. 10. 19.)

- 「포항 금광동층 신생대 화석산지」는 문화재청의 ‘자연유산 우수 잠재자원’ 추천 요청에 의해 우리시에서 추천 잠재자원으로 건의하였으며, 2023년 3월 검토결과 우리나라 신생대 식물화석 산출의 대표 지층으로 산지에서 산출되는 화석의 종류 및 규모 등에 대한 추가조사가 필요하다는 의견을 받았음.
- 이에 2023년 7월 관계 전문가의 현지조사 후 「포항 금광동층 신생대 화석산지」라는 명칭으로 지정 추진을 결정하였음.
- 이 화석산지는 금광동층에 해당되며, 포항시 금광리 지역에 소규모(폭 1km 내외, 두께 70m 내외)로 분포하지만, 다양한 식물화석이 군집을 이루며 산출되는 점에서 국내 유일의 신생대 퇴적층으로 지질학적 가치가 매우 큼.

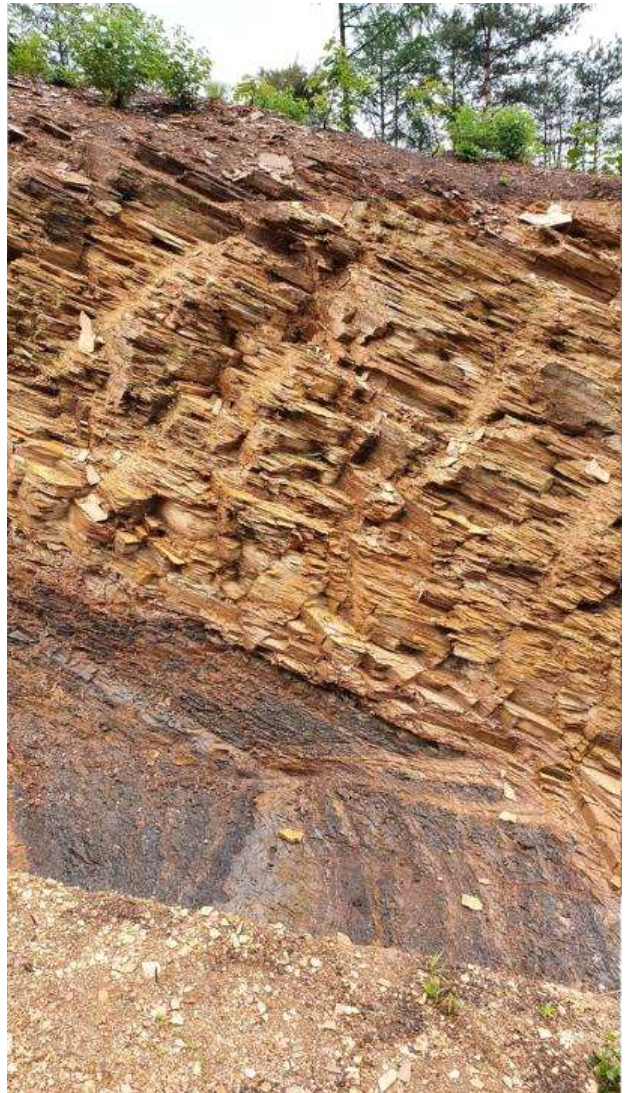
- 국내 최대의 신생대 화석 산출지로 알려진 포항에서 산출된 화석을 보관·전시할 수 있는 시설을 구축하고, 일부 중요 노두의 절단면을 관람할 수 있는 시설을 조성하여 한국의 지질에 관하여 교육체험 할 수 있는 시설을 조성하고자 다음과 같이 국가자연유산(천연기념물)을 지정 신청함.



바. 사진자료



화석산지 안내판

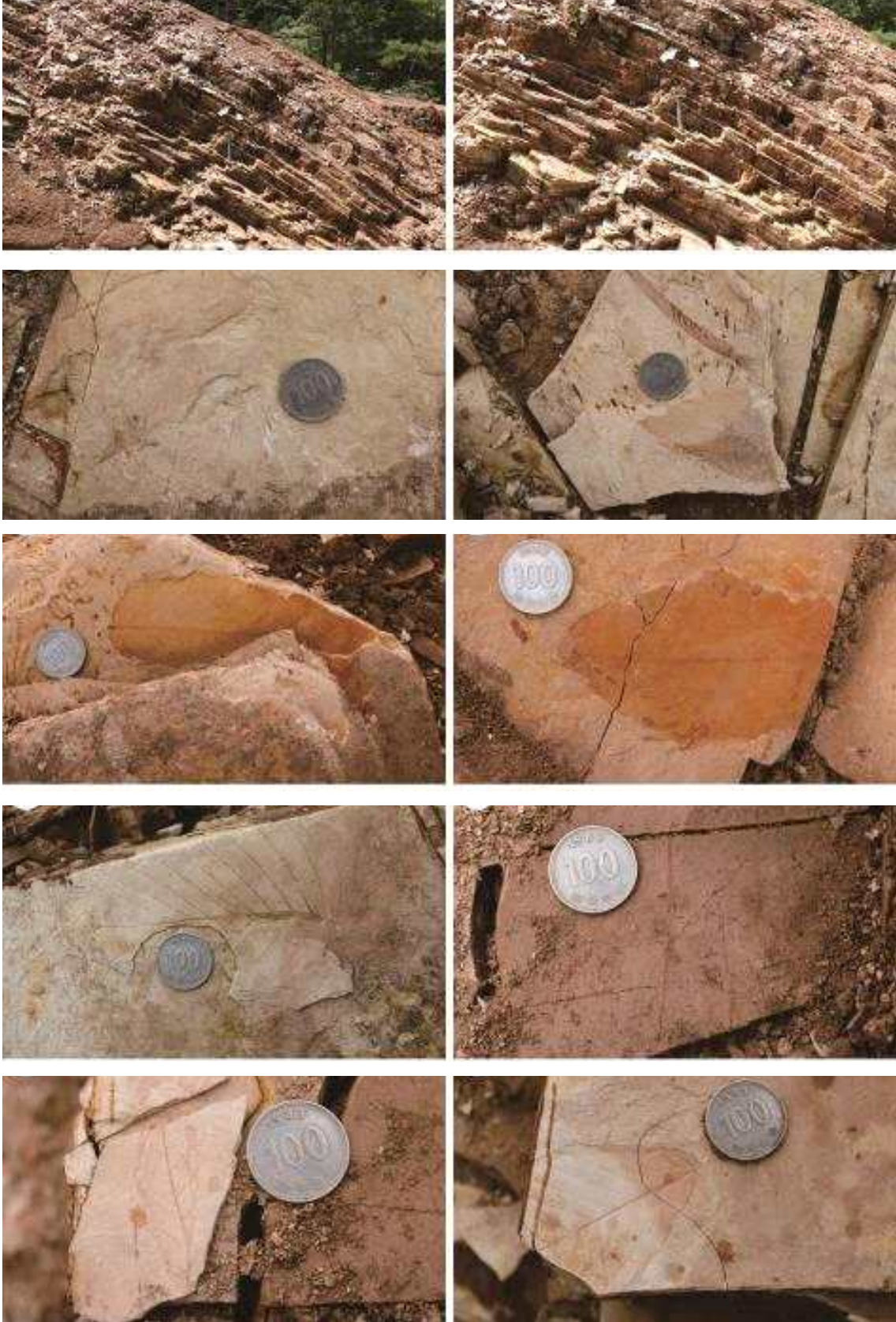


층위 단면



수습된 목재 화석(‘20년)





화석 발굴조사('20년)

사. 의결사항

- 조건부 가결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 조건부 가결 13명

## 자연유산(천연기념물-지형·지질) 지정조사 보고서

□ 조사일자 및 조사자

- 조사일자 : 2023. 7. 28.
- 조 사 자 : \*\*\* 문화재위원, \*\*\* 문화재위원, \*\*\*교수(\*\*\*\*), \*\*\* \*\*\*\*\*

1. 문화재 개요

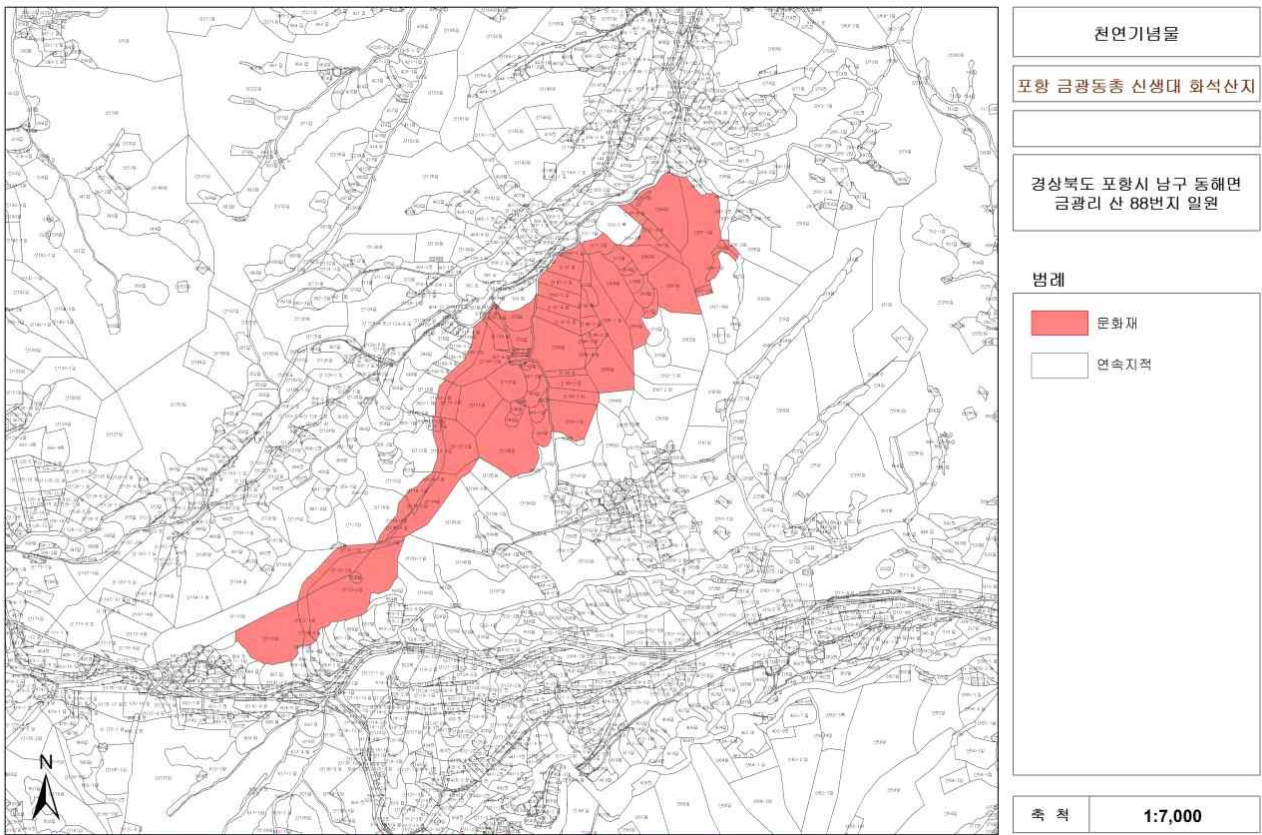
- 가. 지정종별 : 천연기념물
- 나. 지정명칭 : 포항 금광동층 신생대 화석산지
- 다. 소재지 : 경상북도 포항시 남구 동해면 금광리 산88번지 일원
- 라. 규모 : 258,234m<sup>2</sup>
- 마. 지정대상 및 범위 : 82필지, 258,234m<sup>2</sup>

연번	소재지	지번	지목	지적면적 (m <sup>2</sup> )	지정면적 (m <sup>2</sup> )	소유자	
						성명	주소
	계			277,070	258,234		
1	포항시 남구 동해면 금광리	299	임	872	872	*** 외 1명	경북 포항시 남구
2	"	299-1	임	979	979	***	경북 포항시 남구
3	"	300-2	임	453	453	***	-
4	"	307-1	임	231	231	***	경북 포항시 남구
5	"	311-2	답	2,238	2,238	"	"
6	"	312	답	1,954	1,954	*(***)	-
7	"	313	답	1,745	1,745	***	경북 포항시 남구
8	"	314	답	727	727	*****	경북 포항시 남구
9	"	315	답	1,455	1,455	***	경남 양산시 신기동
10	"	316	답	1,940	1,940	***	경북 포항시 북구
11	"	317	답	1,167	1,167	*(***)	-
12	"	341	답	2,357	2,357	***	경북 포항시 남구
13	"	342	전	466	466	***	-
14	"	343	답	1,795	1,795	***	경북 포항시 남구
15	"	343-1	답	1,174	1,174	"	"
16	"	344	임	826	826	***	-
17	"	345	답	774	774	*** 외 2명	경북 포항시 남구
18	"	346	전	152	152	***	경북 포항시 남구
19	"	347-1	답	330	330	***	경북 경주시 안강읍
20	"	347-2	답	1,818	1,818	***	경북 포항시 남구
21	"	347-3	답	330	330	*** 외 1명	부산시 남구

연번	소재지	지번	지목	지적면적 (㎡)	지정면적 (㎡)	소유자	
						성명	주소
22	포항시 남구 동해면 금광리	347-4	답	330	330	***	부산시 수영구
23	"	347-5	답	389	389	***	경남 창원시 의창구
24	"	347-6	답	360	360	***	부산시 기장군
25	"	378	답	2,129	2,129	*(***)	-
26	"	379	답	3,263	3,263	"	"
27	"	904-7	구	11,917	1,325	* (***)	-
28	"	산87	임	3,259	3,259	***	경북 포항시 남구
29	"	산87-2	임	661	661	***	대구시 북구
30	"	산87-3	임	13,108	13,108	*** 외 2명	인천시 강화군
31	"	산87-5	임	1,223	1,223	*** 외 3명	경북 경주시
32	"	산87-8	임	992	992	*** 외 2명	경북 경주시
33	"	산88	임	11,901	11,901	***	-
34	"	산90	임	4,364	4,364	***	서울시 강남구
35	"	산91	임	10,711	10,711	"	"
36	"	산93	임	2,777	2,777	*(***)	-
37	"	산94	임	5,554	5,554	***	경북 포항시 남구
38	"	산95	임	8,532	8,532	*(***)	-
39	"	산95-1	임	8,923	8,923	"	"
40	"	산96	임	1,388	1,388	*** 외 1명	-
41	"	산96-1	임	1,388	1,388	*** 외 3명	울산시 북구
42	"	산96-2	임	1,390	1,390	*(***)	-
43	"	산96-3	임	899	899	"	"
44	"	산96-4	임	489	489	"	"
45	"	산97	임	2,545	2,545	*** 외 5명	울산시 북구
46	"	산97-1	임	1,100	1,100	*** 외 1명	울산시 울주군
47	"	산97-2	임	2,545	2,545	*** 외 6명	울산시 북구
48	"	산97-3	임	2,545	2,545	*** 외 5명	경남 양산시
49	"	산97-4	임	2,545	2,545	*** 외 5명	울산시 북구
50	"	산97-5	임	2,604	2,604	*** 외 6명	울산시 남구
51	"	산98	임	9,917	9,917	*(***)	-
52	"	산99	임	1,330	1,330	*** 외 5명	경남 창원시 진해구
53	"	산99-1	임	13,876	6,832	*** 외 2명	-
54	"	산99-2	임	3,306	3,306	*** 외 18명	부산시 동구
55	"	산99-3	임	3,306	3,306	*** 외 9명	부산시 연제구
56	"	산106	임	14,181	14,181	***** **	대구시 달성군
57	"	산107	임	5,157	5,157	***	경북 포항시 남구
58	"	산108	임	1,650	1,650	***	경북 경주시
59	"	산108-1	임	315	315	***	경북 포항시 남구
60	"	산108-2	임	812	812	*(***)	-
61	"	산109-1	임	3,669	3,669	***	경북 포항시 남구
62	"	산109-2	임	5,995	5,995	*** 외 1명	경북 포항시 남구
63	"	산110-1	임	1,871	1,871	***	경북 포항시 남구



연번	소재지	지번	지목	지적면적 (m <sup>2</sup> )	지정면적 (m <sup>2</sup> )	소유자	
						성명	주소
64	"	산110-2	임	2,279	2,279	***	경북 포항시 남구
65	"	산111	임	7,934	7,934	"	"
66	"	산112-1	임	517	517	***	경북 포항시 남구
67	"	산113-1	임	1,827	1,827	***	경북 포항시 남구
68	"	산113-2	임	7,279	7,279	***	경북 구미시
69	"	산114	임	7,651	7,651	***	경북 포항시 남구
70	"	산114-1	임	360	360	***	경북 포항시 남구
71	"	산115-1	임	1,938	1,938	"	"
72	"	산115-2	임	293	293	*** 외 2명	-
73	"	산116-1	임	2,325	2,325	***	경북 포항시 남구
74	"	산116-3	임	313	313	"	"
75	포항시 남구 장기면 정천리	556	답	555	555	***	-
76	"	산110-1	임	3,878	3,878	***	경북 포항시 남구
77	"	산110-2	임	4,029	4,029	*****	경북 포항시 남구
78	"	산112	임	15,019	13,819	"	"
79	"	산112-1	임	2,125	2,125	****	경북 안동시
80	"	산112-2	임	18,925	18,925	*****	경북 포항시 남구
81	"	산112-3	임	799	799	***	경북 포항시 남구
82	"	산112-4	임	25	25	****	경북 안동시



본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.

바. 주요특징

- 우리나라 남한의 신생대층은 동해안을 따라 분포하며 남쪽에서 북쪽으로

- 양남분지, 포항분지, 영해분지, 북평분지가 존재하며, 이 분지들의 하부는 육성층이 발달한 반면 상부는 해성층으로 구성되는 특징을 갖고 있음. 이 중 가장 잘 알려진 것이 해성층으로 이루어진 연일층군이 분포한 포항분지이며 다양한 해양생물 화석들이 발견되어 중점적으로 연구되어 왔음.
- 반면 양남분지는 가장 하부인 범곡리층군부터 상부로 장기층군, 연일층군까지 분포하며, 범곡리층군과 장기층군은 육성층으로 구성됨. 이 육성층으로부터는 포항분지의 해성층처럼 화석이 많이 산출되지 않기 때문에 시대 결정이 쉽지 않음. 하지만 하부 육성층의 연대를 알아내는 것은 동해의 열림과 관계되어 우리나라 신생대층이 언제부터 쌓이기 시작했는지에 대한 정보를 제공하고 있기 때문에 매우 중요함.
  - 이런 의미에서 육성층의 대표적인 화석층이 금광동층이며 과거 일제 강점기에 일본인 학자인 다테이와(Tateiwa, 1924)에 의해 장기층군의 금광동층에서는 다양한 식물화석을 보고하였음. 이러한 식물화석들은 일본과의 식물상과 비교 연구를 통해 장기층군의 시대를 결정하는데 매우 유용하게 사용되었음.
  - 현재 금광동층은 금광리 일원에 국지적으로 분포하는 전기 마이오세 퇴적층으로 알려져 있으며, 다수의 층군에서 산출되는 풍부한 식물잎 화석이 특징적임. 산출되는 식물화석은 메타세쿼이아(*Metasequoia*), 너도밤나무(*Fagus*), 참나무(*Quercus*), 단풍나무(*Acer*), 자작나무(*Betula*), 느티나무(*Zelkova*) 속 등이며 곤충과 민물어류 화석이 함께 발견됨. 전반적인 퇴적상과 식물화석의 상태는 작은 호수로 유입된 식물잎들이 부유성 퇴적물과 천천히 퇴적되어 층리면에 평행하게 놓여 보존된 것으로 해석됨.

## 2. 주요연혁 및 입지환경 검토

### 가. 연혁 및 유래

#### 1) 기존 화석 연구

- 장기분지의 제3기층이 여러 지층에서 식물화석의 산출이 Tateiwa(1924)에 의해 처음 보고된 후, 최근까지 많은 화석 연구가 수행되었음(예: Huzioka, 1972; 김봉균 외, 1975; 김종현과 최성일, 2008; 정은경 외, 2010; Pail et al., 2012; 전영석, 2018).
- 김봉균 외(1975)는 금광동층에서 많은 종류의 식물화석을 발견하고, *Metasequoia occidentalis*의 목엽화석이 다수 발견되었음이 특기할 만한 사항이라고 하였음. 대표적으로 금광동층에서 17속 15종의 식물화석을 기재하였음. 또한, 금광동층과 하부함탄층의 화분포자 화석 연구를 통해, 일본 동북지방의 아인합(阿仁合)형 식물군과 유사하고 일본 큐우슈우(九州)

- 의 좌세보(佐世保)층군과 그 구성원이 비슷하나 약간의 차이가 있음은 위도의 차이 때문인 것으로 생각되며, 따라서 그 지질시대는 하부 마이오세에 속한다고 보고하였음.
- 김경식 외(2008)는 장기층군이 분포하는 포항시 남구 동해면 도구리와 오천읍 세계리 일대에서 총 15개의 화석목재를 채집하여 이들의 목재해부학적 연구를 수행하고, 소나무과 전나무속, 자작나무과 서어나무속, 느릅나무과 느릅나무속, 장미과 벗나무속, 단풍나무과 단풍나무속, 멸구슬나무과 참죽나무속, 벽오동과 와타리아속 등 총 7속의 화석목재를 동정, 기재하였음. 이를 통해 한국에서 보고되지 않은 전나무속, 벗나무속, 참죽나무속 등의 미기록 화석목재를 발견하였음.
  - 정은경 외(2010)는 금광동층에서 *Ulmus carpinoides*, *U. longifolia*, *U. shiragica*, *Z. ungeri* 등 4분류군의 느릅나무과 화석 잎을 발견하였으며, 이 중 *U. longifolia*를 한반도에서 처음 기재하였음. 이들 느릅나무과 화석 잎의 현생 근연종의 생육환경에 근거하여, 금광동층에서 산출된 느릅나무과 화석 잎의 고식물상 특성은 금광동층 퇴적 당시 한반도 동남부 지역이 한랭한 온대지방의 기후적 특성을 가졌음을 시사해주나, 현생 근연종(*U. lanceaefolia*)이 온난한 기후의 생육조건을 가지는 *U. longifolia* 분류군 산출의 고식생적 해석에 대해서는 추후 보다 상세한 연구가 요구된다고 하였음.
  - 가장 최근 전영석(2018)은 금광동층의 식물화석 연구를 통해 23과 34속 39종을 기재하였으며, 그 중 8과 11속 11종을 처음 기재하고 보고하였음. 이에 따라 장기층군의 식물군은 총 29과 44속 59종에 이른다고 하였으며, 식물화석의 구성은 나무(tree)가 45종(76.2%)으로 가장 많고, 다음으로 작은 나무(small tree)와 관목(shrub) 7종(11.9%), 초본식물(herb) 6종(10.2%)이며, 덩굴식물(vibe)은 매우 드문 것으로 파악하였음. 장기식물군은 온대식물이 주를 이루며, 중기 마이오세의 연일식물군보다 냉대~냉온대 식물이 더 많이 분포하고 있어 연일식물군보다 더 한랭한 기후였다고 판단하였음. 또한, 일본의 마이오세 식물군과 비교한 결과, 37종(62.7%)의 공통종이 존재하는 전기 마이오세의 Aniani-type 식물군과 가장 유사한 것으로 보고하였음.

## 2) 발굴조사 결과

### <발굴조사 상세 내용>

- 조사명 : 포항 남구 동해면 금광리 산98번지 일원 궤도차량 진입도로 개설공사부지 내 화석문화재 발굴조사
- 조사지역 : 포항시 남구 동해면 금광리 산98번지 일원
- 조사년도 : 2020년
- 조사면적 : 16,973㎡
  - 정밀발굴 : 1,463㎡(실조사면적 : 1,463㎡×6층=8,778㎡)
  - 수습+입회 : 15,510㎡

- 조사지역 주변의 지질은 제3기 마이오세 장기층군의 퇴적암류 및 화산암류와 이를 부정합으로 피복하는 제4기 충적층으로 구성되며, 장기층군은 하부로부터 정천리역암, 늪대리응회암, 금광동층, 신정리층, 그리고 위 지층들을 관입 및 분출하는 현무암 및 안산암으로 이루어져 있음. 금광동층은 역암, 사암이 우세한 하부 구간과 거의 세일로 구성된 상부 구간으로 구분됨.
- 조사지역에 발달한 지층들의 북동 내지 동북동 주향의 층리와 하부지층에서 상부지층으로의 방향인 북서방향으로 갈수록 지층의 경사가 대체로 고각에서 저각으로 변화하는 양상, 그리고 분지내 지층들에 발달한 북동 주향의 소규모 정단층의 발달은 분지의 확장방향이 북서-남동 방향이며 퇴적동시성의 지층경동이 함께 발생한 것임을 지시함. 즉 본 지역은 북서-남동 방향의 인장력 하에서 생성된 것으로 이 인장력은 연구지역 서쪽 부에서 북북동 방향으로 존재하는 것으로 알려진 오천단층과 동해확장에 따른 우수향 주향이동성 단층운동으로 인하여 형성된 당겨열림분지(pull-apart basin)로 해석할 수 있음.
- 발굴조사구간의 식물 잎 화석을 배태하고 있는 금광동층은 약 15m 두께에 이르는 세일층으로 구성되며, 표토층을 제외하고 7개의 세부층(상부로부터 I층~VII층)으로 구분됨. 박층의 응회질 사암으로 구성된 II층, 심하게 풍화되어 토양화된 IV층과 VI층을 제외한 I층, III층, V층 및 VII층의 여러 층준에서 식물 잎 화석이 산출되었음. 대체로 III층과 V층에서의 화석 산출량이 높게 나타남. 식물 잎 화석은 거의 대부분 잎의 모량이 흔적으로 남는 인상화석보다는 잎이 이질 퇴적물 사이에 매우 얇은 두께로 압착된 상태의 압착화석으로서 산출됨. 식물화석은 대부분 산화된 상태로 산출되나 일부 탄화된 상태의 것도 일부 관찰됨.
- 금광동 출토 식물화석에 대한 근연 현생종을 기준을 생육지 환경을 5개로 세분(수중, 수변 및 습지, 산지 사면, 산지 계곡, 고산 및 아고산) 할 수

있음. 다양한 지역에 분포하는 종은 복수로 계산하여 금광동 출토 화석 근연종의 생육지를 분석한 결과, 수생식물은 4종류, 습지 및 수변식물의 종류는 27종류, 일반 산지 사면에 생육하는 종류는 88종류, 산지의 계곡부에 생육하는 종류는 54종류, 아고산 혹은 고산지역 분포하는 종류는 13종류이었음. 따라서 본 지역에서 출토된 화석종은 대부분 산지에 분포하거나 습지가 아닌 평지에 생육하는 것으로 나타남. 그러나 수분의 측면에서 볼 때 수생, 습지, 산지의 계곡에 분포하는 종을 합하면 85종류로 복수로 계산한 186종류 중 46%가 수분이 많은 지역에 생육하는 것으로 나타났음.

- 금광동 출토 화석 근연 현생종의 생활형을 분석한 결과, 총 113종류 중 초본식물은 6종으로 5.3%, 목본식물은 107종류로 94.7%이었으며. 목본식물에서도 높이가 14.5m 이상인 식물종의 비율이 55.8%로 교목이 대부분을 차지하였음. 그리고 목본식물의 앞에서 온난한 기후를 지시하는 낙엽성이 88.8%를 차지함. 금광동 출토 화석 근연 현생종의 분포 지역의 기후대를 구분한 결과, 상대적으로 더운 지역에 분포하는 종류의 비율이 55%로 추운 지역의 45%보다 높았고, 아열대 및 한대에 생육하고 있는 종은 8%에 불과하였음. 전반적으로 다소 추운 기후와 다소 따뜻한 기후들이 공존했던 것으로 생각됨. 따라서 금광동 식물화석들의 생존시기 기후는 전반적으로 온난하였으며, 부분적으로 추운 기후 또한 공존하였을 것으로 추정됨.
- 늪대리응회암과 금광동층 하부에서 산출되는 목재화석은 일부 규화목으로 산출되나 대부분 탄화목으로 잔존하고 있으며. 대체로 규화목의 산상을 가지는 화석의 개체가 크고 목재의 형태나 조직의 보존 상태가 양호함. 탄화목재는 일부 암석화작용을 거쳐 조직적으로 치밀, 견고한 특징을 보이기도 하나 대부분 연약한 목질 상태를 유지함. 전체 조사구간 중 목재 화석 15점을 수습하여 분석을 진행하였으며, 이 중 1지점부터 11지점까지는 전체적으로 검게 탄화되어 있으며, 12지점에서 15지점은 밝은색으로 탄화되었음.

#### 나. 입지환경

- 포항시 일원은 한반도 지체구조에 있어서 동남부 해안을 따라 발달하는 신생대 제3기분지의 중앙부에 해당됨. 한반도의 신생대 제3기층은 주로 동해안을 따라 소규모로 산재하고 있으며, 북으로부터 두만강 하류지역, 길주-명천지역, 동해만지역, 북평분지, 영해분지, 포항분지, 장기분지, 어일분지, 하서분지, 정자분지 등 다수의 분포지가 확인되었음. 한반도 남부



의 서해안에는 이 지층이 분포하지 않으며 북부에만 신의주, 안주 및 사리원 지역에 매우 소규모로 분포하고 있음.

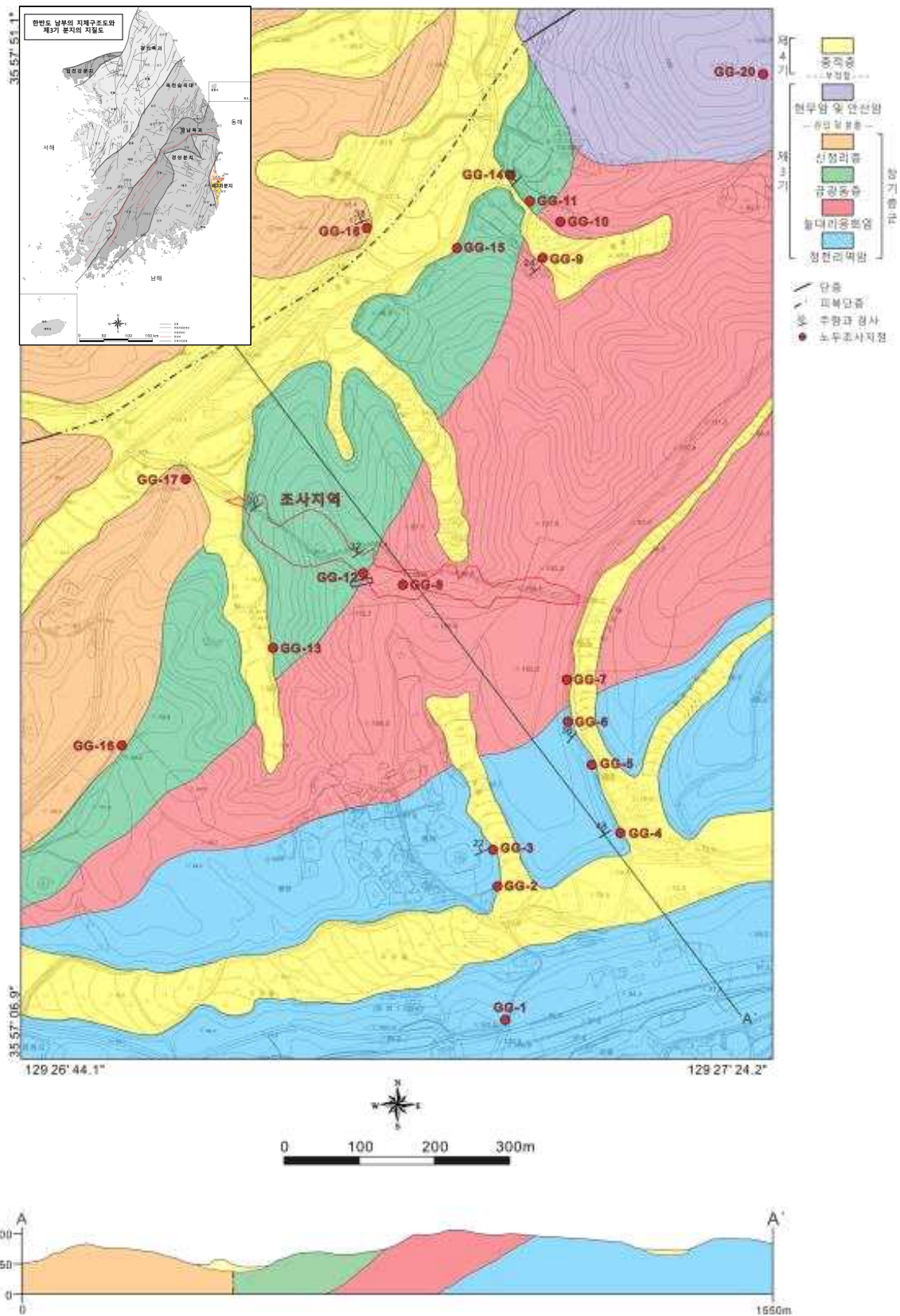


그림1. 지질도

- 금광동층은 북동쪽에서 남남서 방향으로 양호한 연장을 보이며 산출되며 (그림 1) 남쪽 말단에 이르면서 지층의 규모는 크게 감소함. 층리의 자세는 북동 방향의 주향과 북서 방향의 경사로서 하부 지층들과 유사하고, 대체로 지층 상부로 가면서 경사가 점차 감소하는 경향을 보임. 금광동층은 암상에 있어서 응회질 역암과 응회질 사암 등의 조립질 퇴적암으로 구성된 하부 구간과 거의 세일 또는 응회질 세일로 구성된 상부 구간으로 뚜렷하게 구분됨.
- 금광동층의 하부는 주로 역암과 사암으로 구성되며 부분적으로 탄질세일이 협재되며(그림 1.1A), 전체적으로 역암이 우세한 하위 구간과 사암이 우세한 상위 구간으로 구분됨(그림 1.1B & C). 역암은 역-지지되어 있어 아각상~아원상의 잔자갈로 구성되며 대체로 괴상이나 희미한 평행층리가 발달하기도 함(그림 1.1D). 중립질~조립질 사암, 역질 사암과 교호하며 탄질 세일을 협재하기도 함(그림 1.1E). 탄질 세일이 발달하는 구간에서는 약 2m에 이르는 수직 변위를 보이는 정단층이 발달하기도 함(그림 1.1E). 상위 구간은 주로 중립질~조립질 사암과 역질 사암이 발달하며, 평행층리의 발달이 두드러지고 부분적으로 평상사층리도 관찰됨(그림 1.1F). 부분적으로 세립질~중립질 사암에는 박층의 탄질세일이 다수 협재되기도 함(그림 1.1G). 금광동층의 하부와 주로 세일로 구성된 금광동층의 상부는 선명한 접촉 관계를 발달시킴(그림 1.1H)
- 금광동층 하부의 사암층에는 소편상의 탄화식물편을 포함하거나 일부 층준을 따라 집중되기도 함(그림 1.2A & B). 이러한 탄질물을 외에 일부 층준에서 탄화목재가 소량 발견됨(그림 1.2C-H). 대체로 탄화목재의 보존상태는 불량하고 형태적으로 심하게 파손되어 있으나 일부 탄화목재는 내부의 목재조직이 뚜렷하게 잔존하기도 함(그림 1.2H).
- 금광동층 상부는 거의 평행엽층리와 분열성이 뚜렷한 세일층으로 구성됨(그림 1.3A-D). 탁월한 분열성의 발달로 인해 세일층은 매우 연약하며 심하게 파쇄되어 있음. 상부의 세일층에는 식물 잎 화석이 산출됨. 식물화석은 산화된 상태의 압착(compression) 화석으로 산출되며(그림 1.3E & F), 일부 탄화된 상태의 압착 화석이 관찰되기도 함(그림 1.3G & H).



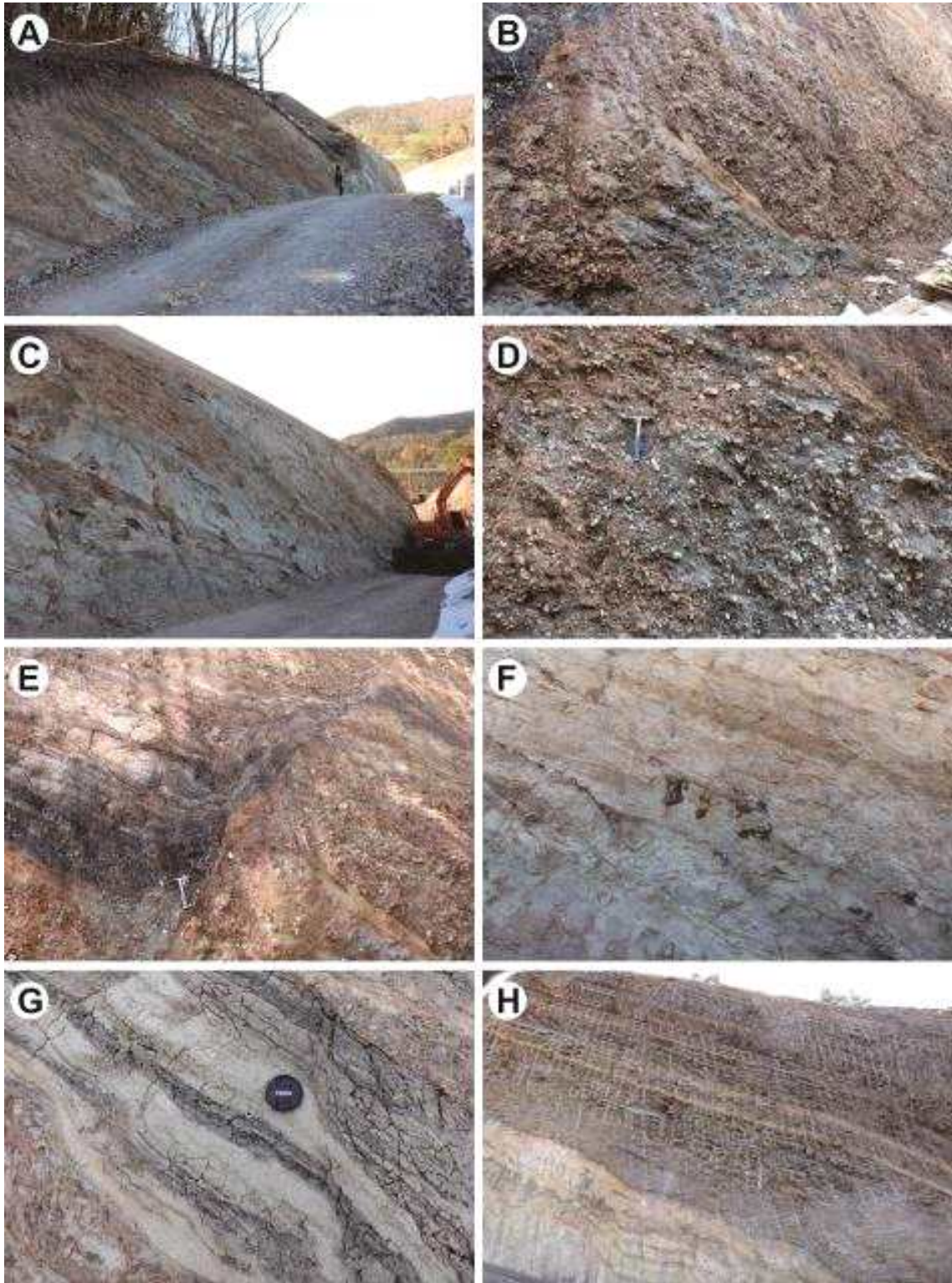


그림 1.1 금광동층 하부의 산상. A: 금광동층 하부의 전경. B: 금광동층 하부의 하위를 접하는 역암층. C: 금광동층 하부의 상위를 접하는 사암층. D: 역-지지되어 있고 괴상이거나 희미한 평행층리가 발달하는 역암층. E: 하위 역암층에 협재되는 탄질 셰일과 정단층. F: 평행층리, 정상사층리가 발달하는 사암층. G: 부분적으로 탄질 셰일을 협재하는 사암층. H: 금광동층 하부의 사암층과 금광동층 상부 셰일층의 경계. GG-12. 지질조사용 해머 길이 28cm, 카메라 렌즈 덮개 직경 6cm, 동전 직경 2.3cm.



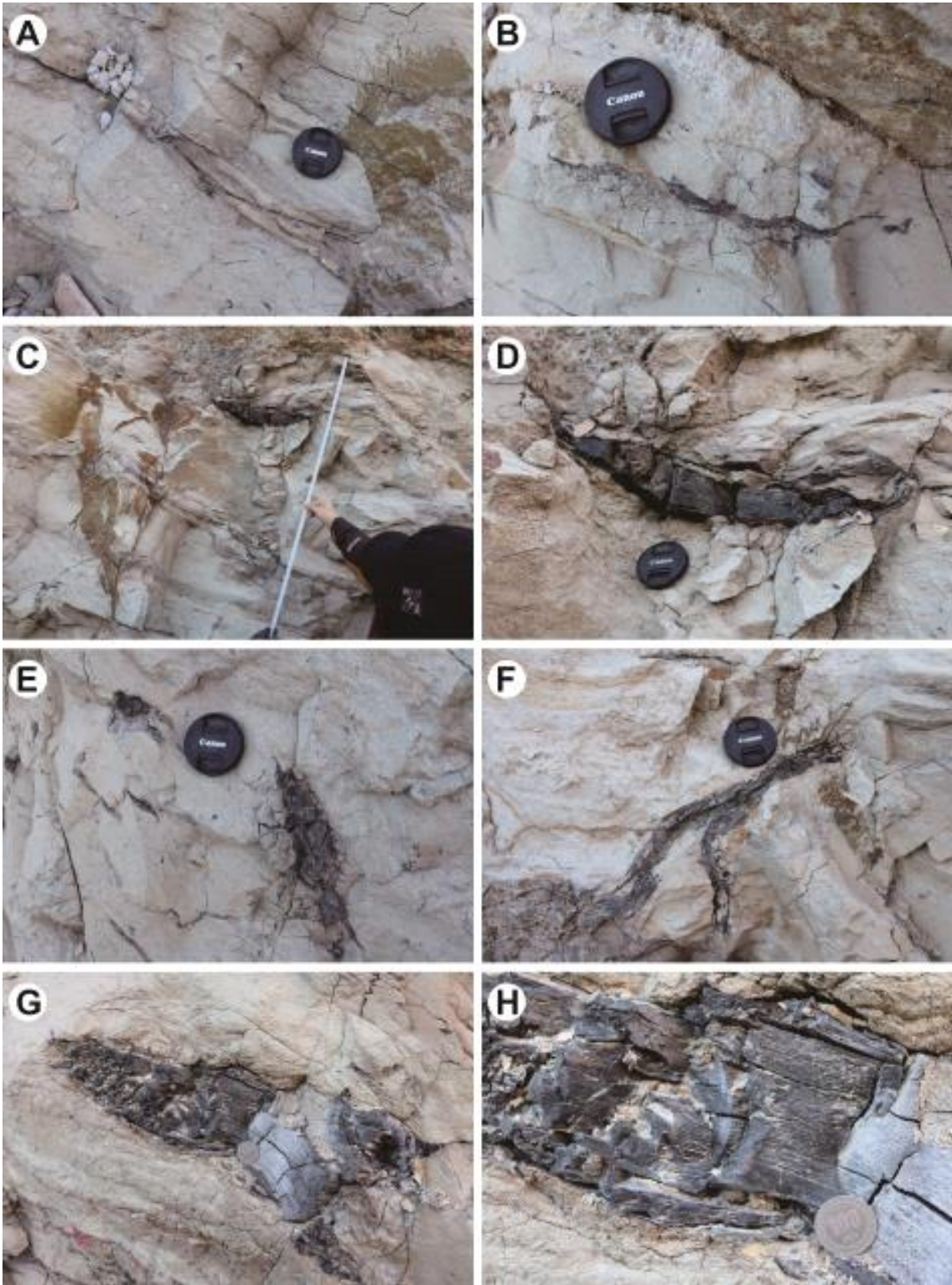


그림 1.2. 금광동층 하부에서 산출되는 목재화석의 산상. GG-12. 카메라 렌즈 덮개 직경 6cm, 동전 직경 2.3cm.



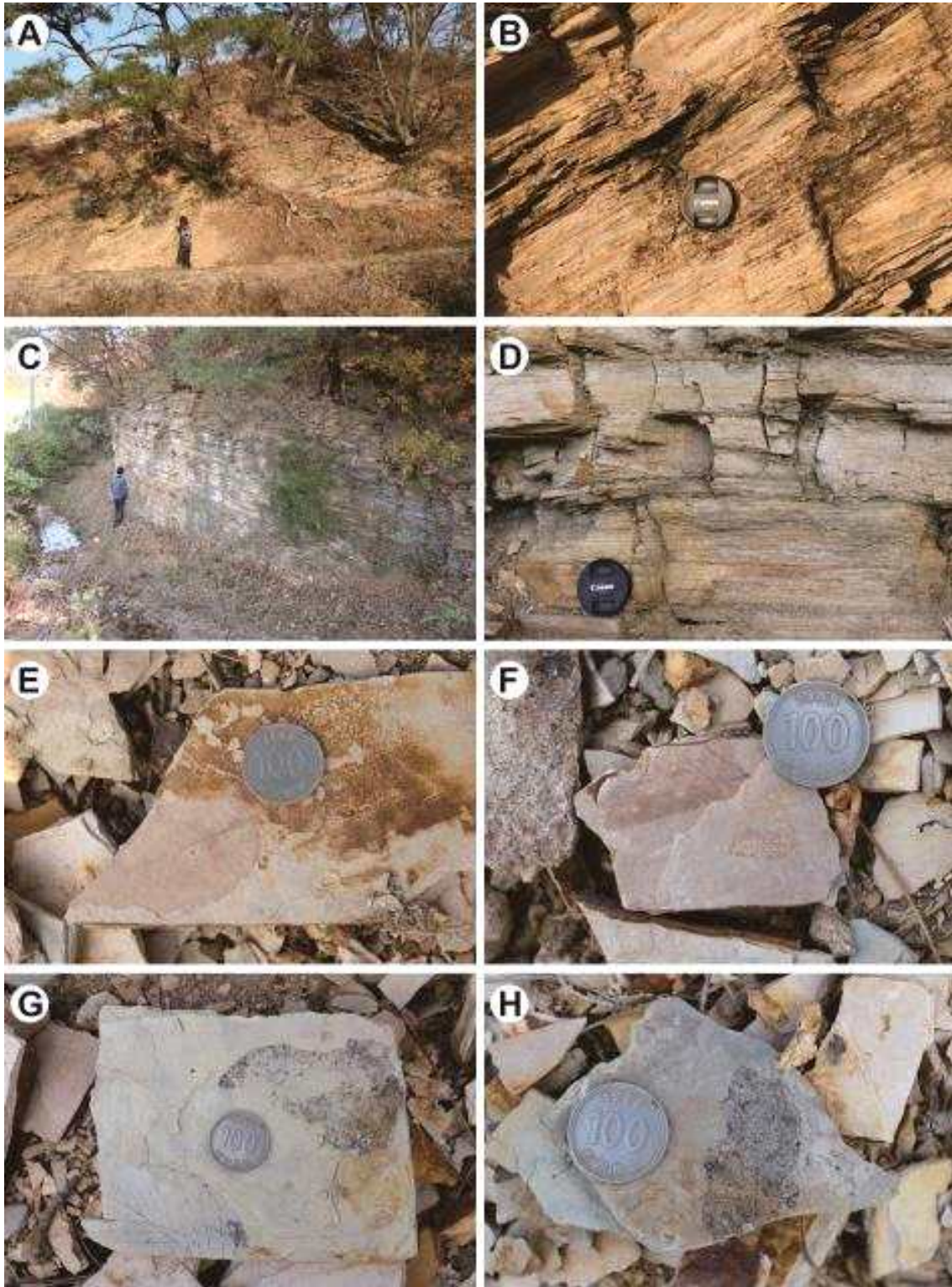


그림 1.3. 금광동층 상부의 산상. A-D: 조밀한 평행엽층리와 분열성이 탁월하게 발달하는 세일층. E-F: 산화된 압착 화석으로 산출되는 활엽수의 잎 화석. G & H: 탄화된 압착 화석으로 산출되는 활엽수의 잎 화석. A, B, E-H: GG-14, C & D: GG-15. 카메라 렌즈 덮개 직경 6cm, 동전 직경 2.3cm.

### 3. 보존관리사항 검토

#### 가. 보존정비사항

- 금광리층은 암반 노출 지역이 적고, 노두의 대부분도 풍화에 매우 취약하며, 특히 세일의 층리면을 따라 지하수 등의 침투로 인해 노출된 거의 모든 암석이 훼손되어 있음. 따라서 지정 구역이 확정되면 시급한 보존 조치가 요구됨.
- 일반도로와 논밭 소로를 따라 금광동층 노두를 확인할 수 있으나, 금광리 일대의 추가적인 층서퇴적학적 조사를 통해 기존 연구로 알려진 금광동층 분포범위를 보완할 필요가 있으며, 이후 사유지 여부 등을 검토하여 보존 가능지역(지정범위)을 설정함.
- 단단히 굳지 않은 신생대 퇴적암의 특성상, 식물화석 연구가 활발히 이루어진 금광동층 노출 사면에 대한 기록, 정비 및 보존 대책을 마련하고, 층내에 존재하는 식물화석을 일반인들이 쉽게 관찰할 수 있도록 식물화석과 퇴적층에 대한 안내문이 필요함.

#### 나. 활용 착안사항

- 금광동층 노두에서는 식물화석이 쉽게 보이지 않음. 따라서, 전시관과 연계한 상시 발굴지 운영(관련 전문가) 등으로 지속적인 표본 확보, 연구와 교육·체험을 병행할 필요가 있음.

### 4. 지정가치

#### 가. 가치평가

##### 1) 학술적 가치

- 동해의 형성 및 확장과 관련된 신생대 퇴적층은 전기 마이오세 육성 퇴적층 및 화산암(효동리안산암, 범곡리층군, 장기층군)과 중기 마이오세 해성퇴적층(연일층군)으로 구분되며, 금광동층은 전기 육성 퇴적층임. 금광동층은 호수 퇴적층으로 늪대리응회암 상부에 정합적으로 퇴적되어 있으며, 금광동층 상부는 응회암 및 응회질 퇴적암으로 구성된 신정리층이 분포하고 있음. 따라서 금광동층은 화산 휴지기 동안 호수에서 퇴적된 퇴적암임.
- 포항지역의 신생대 퇴적층은 다테이와(Tateiwa, 1924)가 지질도폭조사를 수행한 이후 기본적인 층서분류와 화석생물상이 알려졌으며, 특히 장기층군 금광동층에서는 일찍부터 다양한 식물화석이 산출되어 일본인 학자들에 의해 분류학적인 연구가 이루어졌음. 특히, Huzioka(1972)는 금광동층 식물화석의 퇴적시기와 식생구성 등을 종합하여, 이들이 일본의 전기 마이오세 아니아이형(Aniai type) 식물상과 대비되며, 상대적으로 한랭한

기후가 우세한 환경이었음을 유추하였음.

- 장기층군은 동해 열림 현상에 따른 우수향 주향이동단층으로 형성된 소규모 육성퇴적분지로 화산성 응회질퇴적물과 지구조적 변형이 관찰되고 있어 해성층인 포항분지(두호층 포함)와는 구분됨.
- 담갈색~황갈색, 회색을 띠는 금광동층은 주로 엽층리가 잘 발달된 세일로 구성되며, 다수의 층군에서 산출되는 풍부한 식물잎 화석이 특징적임. 메타세쿼이아(*Metasequoia*), 너도밤나무(*Fagus*), 참나무(*Quercus*), 단풍나무(*Acer*), 자작나무(*Betula*), 느티나무(*Zelkova*) 속이 우점하며, 드물게 곤충과 어류화석이 함께 산출됨. 전반적인 퇴적상과 식물화석의 보존 상태로 볼 때, 분지 내 화산활동이 비교적 약화된 시기에 호수로 유입된 식물잎들이 부유성 퇴적물과 함께 느리게 가라앉아 안정적으로 퇴적되어 층리면에 평행하게 압착(compression)된 것으로 해석됨.
- 금광동층은 신생대 한반도의 기후, 지구조운동 및 퇴적환경과 관련된 학술적 가치를 지닐 뿐만 아니라 다른 신생대 퇴적층에서 쉽게 관찰할 수 없는 다양한 식물화석이 좁은 지역에 밀집되어 나타나는 중요성을 지님. 아울러 일제강점기 이래로 진행되어온 고생물학 연구사를 보여줄 수 있다는 의미가 있음.

다. 지정기준 : 문화재보호법 시행령 [별표 1의2] 국가지정문화재의 지정기준 (천연기념물)에서 지질·지형 지정기준에서 화석의 가치가 뛰어난 것

* 문화재보호법 시행령 [별표 1의2] 국가지정문화재의 지정기준(종류 : 천연기념물)
3. 지질·지형
가. 나목1)부터 4)까지 중 어느 하나에 해당하는 문화재로서 다음 중 어느 하나 이상의 가치를 충족하는 것
1) 학술적 가치
마) 발견되는 화석의 가치가 뛰어나거나 종류가 다양한 화석 산지인 것

라. 종합의견

<\*\*\* 문화재위원>

- 금광동층은 남한에서 가장 잘 알려진 신생대 식물화석 산지이며 그 역사적 가치가 높고 다양한 식물잎 화석들이 현재에도 계속 발견되고 있으며 동해의 열림과 관계된 신생대 제3기 분지의 하부 육성층 중 대표적인 화석산지임. 이러한 식물화석들은 전기 마이오세에 한반도의 식생과 기후, 고환경을 알려주는 중요한 학술적 가치를 갖지만 산지의 규모가 매우 작아 지금 보존하지 않으면 곧 없어질 수도 있어, 시급히 천연기념물로 지정하여 보존하는 것이 필요함.

<\*\*\* 문화재위원>

- 금광동층은 국내 유일의 신생대 육상식물 화석이 집중적으로 분포하는 지역으로, 식물화석의 종 다양성과 화석 농집도가 매우 우수한 국내 유일의 지역임. 또한 화석을 통해 신생대 전기 마이오세의 식물상과 고환경을 유추할 수 있는 학술적·교육적으로 매우 중요한 곳임. 따라서 금광동층에 대한 분포 조사를 실시한 후 천연기념물로 지정함에 무리가 없다고 판단 됨.

<\*\*\* \*\*\*\*\* 교수>

- 금광동층은 일제강점기 이래로 우리나라 식물화석 연구가 집중적으로 이루어진 지역으로 신생대 한반도의 기후, 지구조운동 및 퇴적작용에 대한 학술적 가치뿐만 아니라 고생물학 연구사를 보여줄 수 있는 중요한 지점임. 하지만 암석화 과정을 충분히 겪지 않은 금광동층의 특성상 강우나 사태 등에 매우 취약하기 때문에 천연기념물로서 지정하여 보존, 관리를 지속적으로 해 나아가야 함.

<\*\*\* \*\*\*\*\* 학예연구사>

- 포항 금광동층 신생대 화석산지 는 국내에서 유일한 신생대 전기 마이오세 식물상의 보고로서 당시 식생과 고환경을 유추할 수 있는 학술적·교육적으로 매우 중요한 곳임. 제한적인 분포범위로 인해 국가지정문화재(천연기념물)로 지정·보존할 필요성이 있음. 다만, 추가적인 층서퇴적학적 연구를 통해 지정범위를 명확히 하는 것이 좋으며, 화석산지 활용방안(태백장성 전기고생대 화석산지 등 층 내 화석 산출지 포함)에 대해 다양한 의견 수렴이 이루어져야 함.



## 5. 관련사진



전경사진





화석산지 안내판



목재화석 및 식물화석

#### 4. 「창녕 관룡산 관룡사 일원」 국가지정문화재(명승) 지정

##### 가. 제안사항

「창녕 관룡산 관룡사 일원」을 국가지정문화재(명승)로 지정하는 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

##### 나. 제안사유

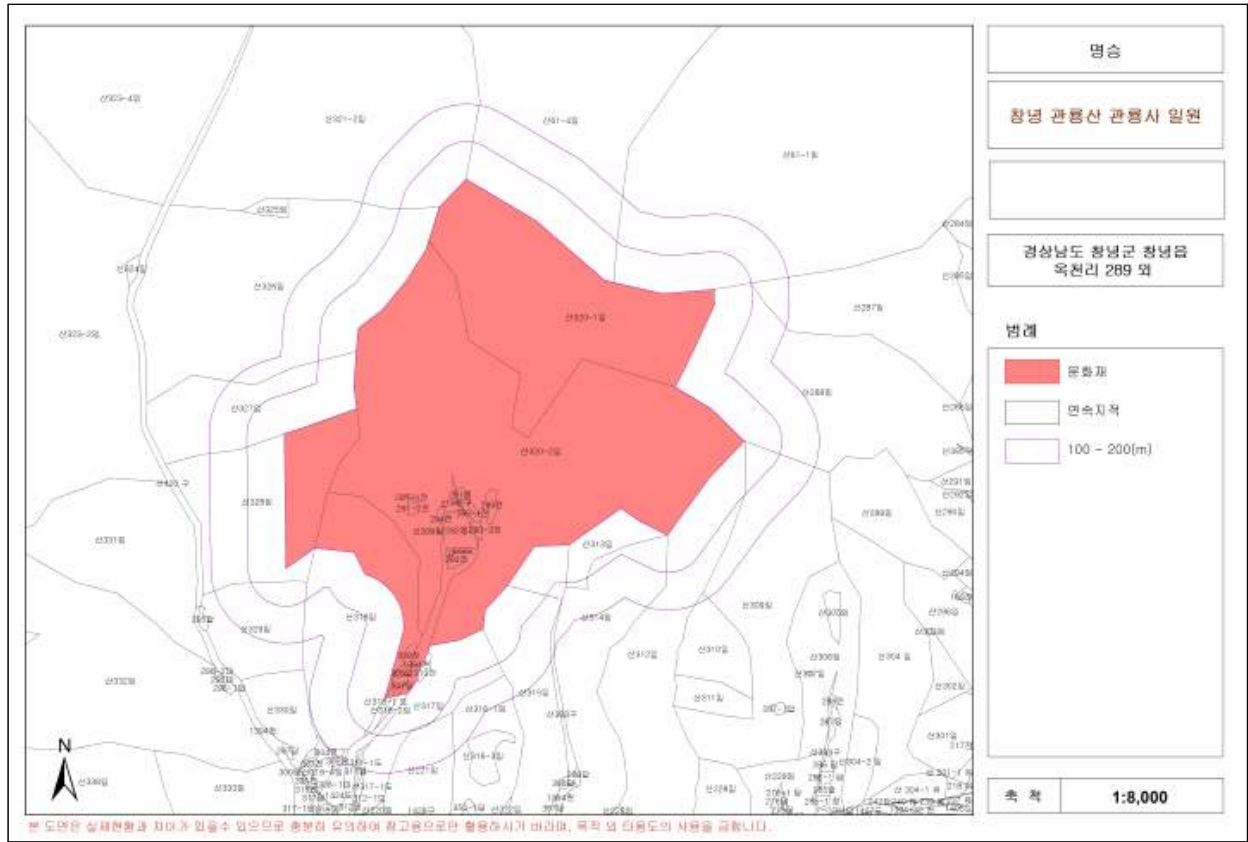
- 「창녕 관룡산 관룡사 일원」의 국가지정문화재(명승) 지정을 심의하는 사항임
- 추진경과
  - '23. 2.28. 「창녕 관룡산 관룡사 일원」 명승 잠재자원 신청 /\*\*\*\*
  - '23. 8.17. 「창녕 관룡산 관룡사 일원」 명승 지정 관계전문가 지정조사
    - \* 현지조사자 : \*\*·\*\*\* 문화재위원, \*\*\* 문화재전문위원
  - '23. 10. 25. 문화재위원회 지정검토(조건부가결)
    - \* 조건부 내용 : 석문과 석장승을 포함하여 자연유산적 가치가 연계될 수 있도록 명승 지정구역을 조정하여 시행

##### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : \*\*\*\*\*
- (2) 신청내용
  - 지정명칭 : 창녕 관룡산 관룡사 일원
    - (한문) 昌寧 觀龍山 觀龍寺 一圓
    - (영문) Gwallyongsa Temple and Surroundings in Gwallyongsan Mountain, Changnyeong
  - 지정종별 : 명승(복합명승)
  - 소재지 : 경상남도 창녕군 창녕읍 옥천리 산320-2번지 일원
  - 문화재지정구역 : 25필지, 761,609㎡
  - 지정사유
    - 창녕 관룡산 관룡사 일원은 신라시대 고찰로 알려진 관룡사와 그 배후에 병풍처럼 둘러진 기암괴석의 산봉우리 등 산세가 어우러져 수려한 경관을 이루는 자연유산임. 또한, 반야의 세계로 향하는 용이 이끄는 배라는 뜻의 '반야용선'을 재현한 듯한 용선대의 독특한 경관요소, 관룡사 내 보물 등 많은 불교 문화유산은 자연과 조화되어 인문학적 가치를 더해줌

○ 관리단체(안) : 경상남도 창원군

<문화재 지정대상 및 범위(도면)>



<문화재 지정 세부 필지 내역>

연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )		소유자
				지적	지정구역	
계				1,341,692	858,989	
1	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	289	전	1,970	1,970	***
2	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	291	중	648	648	***
3	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	292	중	7,825	7,825	***
4	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	293	전	1,620	1,620	***
5	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	294	전	926	926	***
6	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	307	답	96	96	***
7	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	308	답	682	682	***
8	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	309	전	1,309	1,309	***



연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )		소유자
				지적	지정구역	
9	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	1394	천	270,574	12,761	***
10	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	1423	도	89	89	***
11	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	290-1	전	410	410	***
12	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	290-2	답	334	334	***
13	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	290-3	전	883	883	***
14	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	290-4	답	205	205	***
15	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	291-1	전	374	374	***
16	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	291-2	전	744	744	***
17	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	308-1	도	300	300	***
18	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산318	임	159,723	51,421	***
19	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산318-1	도	3,449	1,476	***
20	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산318-2	임	1,660	1,660	***
21	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산319	임	155	155	-
22	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산320-1	임	229,587	229,587	***
23	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산320-2	임	516,397	496,309	***
24	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산328	임	141,521	46,994	****
25	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산392	구	211	211	***

**라. 검토의견 (\*\*\*\*\*)**

- 「창녕 관룡산 관룡사 일원」은 제9차 문화재위원회 지정검토 결과 (‘23.10.25.) 명승 지정기준을 충족한 대상지로 검토 되었으며, 국가지정문화재 (명승) 지정 예고기간 내 별도 의견이 없어 명승으로 지정·관리함이 타당한 것으로 판단됨.

**마. 서면검토·현지조사 의견 또는 지자체 의견**

- (1) 지정예고(관보공고/‘22.10.13.~11.12.) 예고기간 내 이해관계자 등 의견 제출 없음

(2) 관계전문가 현지조사 의견(현지조사일 2023. 8. 17.)

<\*\* 문화재위원 / 2023. 8. 17.>

- 「창녕 관룡산 관룡사 일원」의 명승 지정 종합적인 평가는 역사적·학술적·경관적 가치 모두 ‘우수’한 수준이며, 명승 지정기준으로 「경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는 곳」을 제시함.
- 관룡사는 대한불교 조계종 제15교구 본사인 통도사의 말사로, 창건 시기는 명확하지 않으나, 신라에서 조선에 이르기까지 많은 성보 유적을 보유한 고찰로, 『관룡사 사적기, 1733년』, 『약사전상량문』 등의 기록으로 보아 신라 시대 지어진 사찰로 추정되는 고찰임.
- 아홉 마리의 용이 등천하는 것을 바라본 것에 따라 사찰명을 ‘관룡사(觀龍寺)’, 화왕산 능선과 이어지는 구룡산(九龍山)과 관룡산(觀龍山)의 명칭도 함께 유래된 것으로 전해짐.
- 옥천계곡 옆 석장승과 일주문 역할을 한 석문을 지나 사찰경내에 들어서면 수림 풍광과 병풍바위 등 기암괴석과 어우러지는 사찰경관이 우수하며 반야용선(般若龍船)의 의미를 품은 용선대에서 조망하는 경관이 뛰어나.
- 관룡사 사찰경관과 용선대만의 특별한 경관적 가치가 우수한 편이나 기존 불교 유적의 연구 조사에 더해 자연유산 명승이 지닌 가치를 연계하여 대상지의 진정성을 보완할 수 있는 종합계획이 필요한 것으로 사료 됨.

<\*\*\* 문화재위원 / 2023. 8. 17.>

- 「창녕 관룡산 관룡사 일원」의 명승 지정 종합적인 평가는 역사적·학술적·경관적 가치 모두 ‘양호’한 수준이며, 명승 지정기준으로 「경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는 곳」을 제시함.
- 신라시대에 창건된 오래된 고찰(관룡사사적기와 창녕군지 참조)로 경내에는 다양한 보물이 보존되어 있음(약사전, 대웅전, 용선대, 석조여래좌상, 석조여래좌상, 목조석가여래삼불좌상 및 대좌, 대웅전 관음보살벽화의 보물)
- 사찰의 규모가 소박하나, 정갈하고 건물의 배치가 미학적임. 사찰을 품고 있는 화왕산의 화강암이 빚어낸 능선과 절벽 지형 또한 경관이 우수함. 특히 용선대에서 바라본 사찰과 전체적 지형은 경관적 가치가 있음
- 다만, 사료의 부족과, 이로 인한 사찰 건축물 원형의 형태 파악이 우선되어야 하고, 사찰을 제외한 화왕산의 자연 경관이 명승의 기준에 부합하는지 판단되어야함

<\*\*\* 문화재전문위원 / 2023. 8. 17.>

- 「창녕 관룡산 관룡사 일원」의 명승 지정 종합적인 평가는 역사적·학술적 가치 ‘우수’, 경관적 가치는 ‘매우우수’한 수준이며 명승 지정기준으로 「경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는 곳」을 제시함.
- 관룡사는 대한불교조계종 통도사의 말사로 관룡사 구성에 관해서는 명확한 근거가 존재하지 않으며 다만 「관룡사사적기(觀龍寺事蹟記)」(이하 사적기)와 『창녕군지(昌寧郡誌)』에 신라시대 때 조성된 것을 기록하고 있고, 경내의 약사전, 대웅전, 용선대, 석조여래좌상, 석조여래좌상, 목조석가여래삼불좌상 및 대좌, 대웅전 관음보살벽화의 보물이 지정되어 있음
- 조선 이후부터 이 지역의 자연 풍광은 경관적으로 수려하며, 기암괴석과 용선대로 이어지는 역사문화 권역은 우수한 경관자원 상태임. 다만, 조선시대 임진왜란을 거쳐 화마에 유실된 이후 복원되는 과정에서 사료 및 문헌 자료의 고증이 불분명하게 이루어짐으로 원형 등의 근거가 모호한 상태임.
- 명승으로 지정할 경우 주차장 및 현재 조성된 일주문을 시점으로 조성 시에는 주변 상업시설과의 마찰과 진입도로의 1차선 협소 등의 문제들이 사전 협의로 해결되어야 할 것으로 사료됨.

#### 바. 의결사항

- 원안 가결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 원안 가결 13명

# 자연유산(명승) 지정조사 보고서(요약)

- 조사일자 : 2023. 8. 17.
- 조사자 : \*\*·\*\*·\*\* 문화재위원, \*\*·\*\*·\*\* 문화재전문위원
- 조사대상 : 경상남도 창원군 소재 「창녕 관룡산 관룡사 일원」
- 조사내용 : 「창녕 관룡산 관룡사 일원」 명승 지정 검토를 위한 현지조사

## 1. 문화재 개요

가. 지정종별 : 명승(자연명승)

나. 지정명칭 : 창녕 관룡산 관룡사 일원

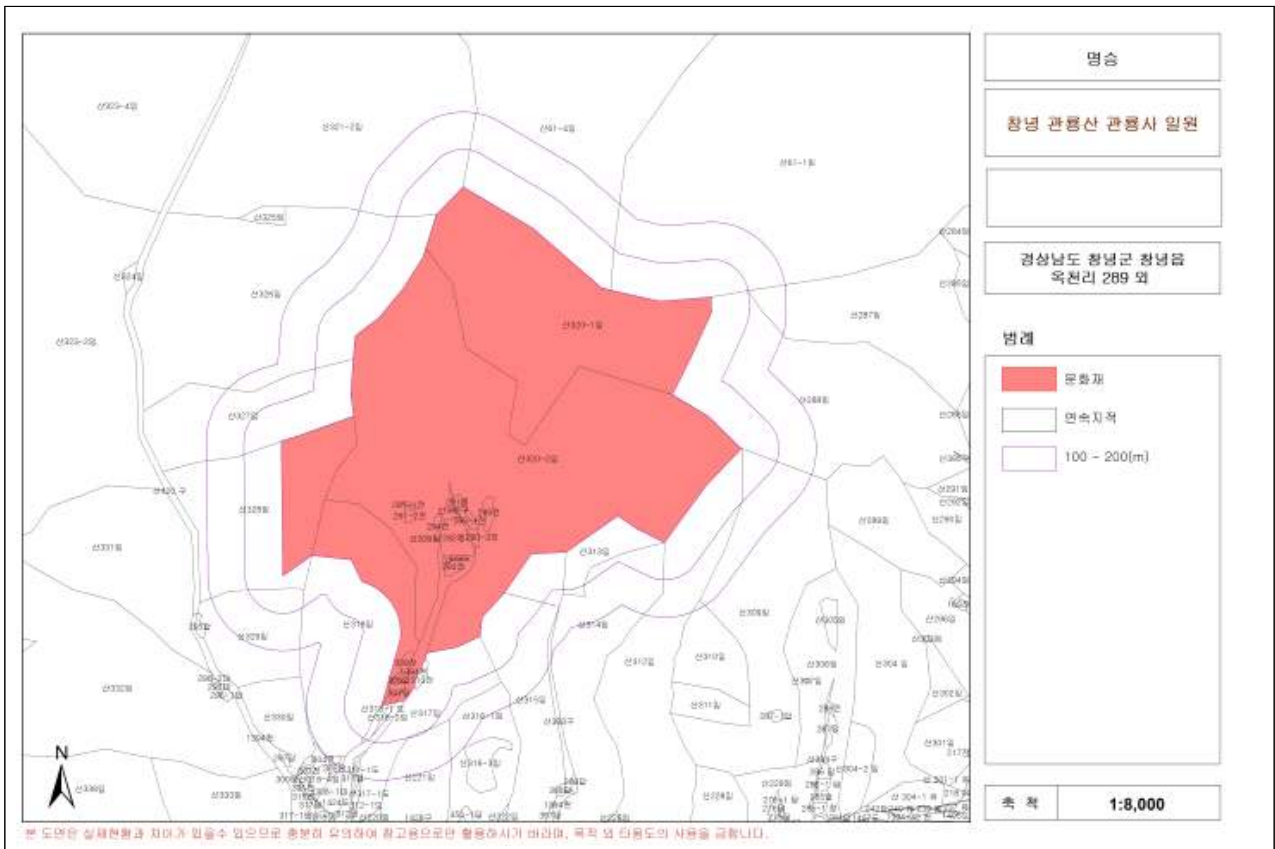
- (한문) 昌寧 觀龍山 觀龍寺 一圓

- (영문) Gwallyongsa Temple and Surroundings in Gwallyongsan Mountain, Changnyeong

다. 소재지 : 경상남도 창원군 창녕읍 옥천리 산320-2번지 일원

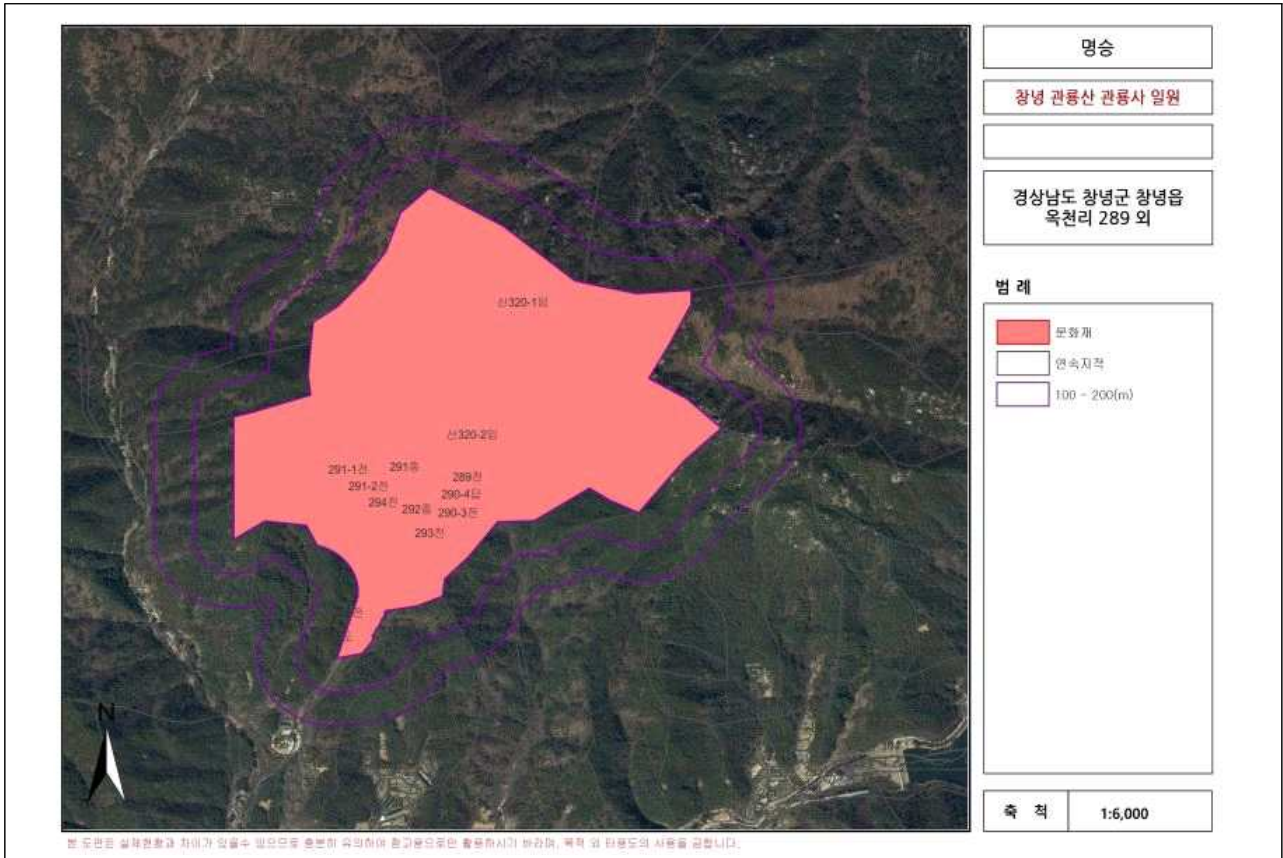
라. 지정대상 및 범위 : 관룡사 및 병풍바위, 용선대를 아우르는 관룡산 일원 (761,609m<sup>2</sup>)

<문화재 지정구역도 : 지적도>





<문화재 지정구역도 : 위성사진도면>



<문화재 지정구역 세부필지 내역>

연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )		소유자
				지적	지정구역	
계				1,341,692	858,989	
1	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	289	전	1,970	1,970	***
2	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	291	중	648	648	***
3	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	292	중	7,825	7,825	***
4	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	293	전	1,620	1,620	***
5	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	294	전	926	926	***
6	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	307	답	96	96	***
7	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	308	답	682	682	***
8	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	309	전	1,309	1,309	***
9	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	1394	천	270,574	12,761	***

연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )		소유자
				지적	지정구역	
10	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	1423	도	89	89	***
11	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	290-1	전	410	410	***
12	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	290-2	답	334	334	***
13	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	290-3	전	883	883	***
14	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	290-4	답	205	205	***
15	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	291-1	전	374	374	***
16	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	291-2	전	744	744	***
17	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	308-1	도	300	300	***
18	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산318	임	159,723	51,421	***
19	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산318-1	도	3,449	1,476	***
20	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산318-2	임	1,660	1,660	***
21	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산319	임	155	155	-
22	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산320-1	임	229,587	229,587	***
23	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산320-2	임	516,397	496,309	***
24	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산328	임	141,521	46,994	****
25	경상남도 창원군 창녕읍 옥천리	산392	구	211	211	***

#### 마. 주요특징

- 신라시대 창건된 것으로 알려진 고찰 관룡사는 대웅전, 약사전, 석조여래좌상, 대웅전 관음보살벽화 등 수많은 불교 문화유산 보유하고 있어 그 자체로 역사적·학술적 가치가 있으나 임진왜란, 한국전쟁 등을 거치면서 유실·훼손됨에 따라 사찰의 가람배치 등 원형에 대한 고증은 필요함.
- 오래된 역사를 가진 산지 승원으로써 관룡사와 주변의 병풍바위, 용선대 등이 조화되어 빼어난 경관을 보여주며, 용선대 석조여래좌상이 위치한 용선대에서 조망하는 사찰과 산지지형 역시 경관적 가치가 있음

## 2. 주요연혁 및 입지환경 검토

### 가. 주요연혁

- 관룡사의 창건 시기는 명확하지 않으나, 신라 시대 지어진 사찰로 추정됨. 『관룡사 사적기(觀龍寺 事蹟記), 1733년』와 『창녕 관룡사 약사전상량문』 등에 신라 시대 창건과 이후 중수 관련 기록이 전해지며, 통일신라기에 조성된 관룡사 용선대 석조석가여래좌상(보물)이 남아 있어 관룡사의 신라 창건설을 뒷받침해줌.
- 화왕산 자락 구룡산(九龍山)과 관룡산(觀龍山)의 명칭도 이에 유래되었으며 『해동지도, 18세기 중반』와 『영남읍지, 1871년』 등에 세 곳의 용지와 화왕산·구룡산과 관룡사와 부속 암자인 청룡암·황룡암 등이 묘사되어 있음
- 관룡사는 신라시대부터 고려시대까지 사세가 이어진 것으로 알려졌으나 임진왜란 당시 약사전을 남겨두고 대부분 소실되었음. 『창녕 관룡사 약사전상량문』에 1507년 약사전이 재창되었고 1609년 수리 되었다는 것과 『대웅전상량문 1749』에는 1401년(태종 1) 대웅전을 창건하고 임진왜란에 소실된 것을 1671(광해군 9)년 개창하고 1749년에 삼중창 한 기록 전해짐. 이후, 조선시대 다섯 차례의 중창과 중수 후 현재에 이르고 있음

### 나. 입지환경

- 「창녕 관룡산 관룡사 일원」은 창녕군 화왕산군립공원(1984.1.11. 지정) 내에 위치하고, 화왕산 계곡의 옥수가 흘러 옥천(玉泉)이란 지명이 붙은 곳으로 경상남도 중앙 북쪽에 자리해 여러 권역에서 접근성이 좋은 편임.
- 옥천계곡 옆 관룡사로 가는 길에는 한 쌍의 돌장승 ‘창녕 관룡사 석장승’이 비보(裨補)의 목적과 사찰의 경계로 자리함. 일주문 역할을 한 불(佛)자가 새겨진 ‘관룡사 돌담 석문(石門)’과 대숲길을 지나 ‘천왕문’에 들어서면 산림 풍광과 어우러지는 병풍바위가 관룡사를 품고 있어 독특한 사찰경관을 이루며 용선대로 이어지는 탐방길 조성이 잘 되어 있음.
- 화왕산은 창녕군의 자연관광지로 봄에는 진달래와 철쭉, 여름에는 억새초원, 가을에는 황금빛 억새물결, 겨울의 설경이 유명함. 백악기에 관입한 흑운모 화강암이 분포하는 지역으로 화산 분화에 의해 형성된 3개의 못(분화구)이 있다고 구전으로 전해짐.

### 3. 보존정비 및 활용사항 검토

- 화왕산 옥천계부터 관룡사까지의 진입도로가 1차선의 좁은 도로로 버스 이용 및 관람객 이용에 어려움이 있음(별도 접근로 및 경관정비 필요함)
- 관룡사 진입 도로 주변에 식당과 위락시설 등의 집단시설지구가 밀집되어 있어 명승 지정 시 주민들과 충분한 협의가 우선되어야 할 것으로 판단되며, 사찰 권역 시작점으로 알려진 석장승을 포함한 지역을 문화재구역이 지정되어야 할 것으로 판단됨.
- 사찰의 경계 역할을 담당하는 석장승과 관룡사 석문 사이에 최근에 건립된 일주문으로 인한 혼선 등 동선 체계에 및 진입로의 재정비가 필요하며 용선대 불전함 등의 정비가 필요함.

### 4. 지정가치 검토

#### 가. 역사적 가치

- 신라시대에 창건된 것으로 추정되는 산지형 사찰로 관룡사에 대한 건축물의 건축시기 등의 근거가 명확하지 않으나 약사전, 대웅전, 용선대 등 문화재적 가치가 높으며, 지형·지세를 고려할 때 몇몇 건축물은 집합 형식으로 조성된 사례로 일반적인 불사건축의 평면적 전개 방식과 다른 가치를 갖고 있다고 판단됨. 시대별 특성을 지닌 유적을 보유한 곳으로 역사적 가치를 지님.

#### 나. 학술적 가치

- 관룡사 내 약사전과 약사여래전, 대웅전과 관음보살 벽화, 약사전 삼층석탑 등 국가지정문화재 문화유산을 많이 보유한 고찰로 상세한 수리 이력이 전해지고, 관련된 연구가 이어지고 있는바 학술적 가치가 우수함
- 사찰의 변화된 공간구성 수법, 건축물의 개축 및 신축에 대한 고증을 통한 가람배치 형태 변화와 공간 구성의 분석을 통한 건축물의 배치의도 등에 대한 학술적 가치가 우수하며, 조성 당시의 원형 고증을 탐색해 가는 학술적 가치가 있음

#### 다. 경관적 가치

- 소박하고 정갈한 관룡사와 사찰을 병풍처럼 두르고 있는 화왕산의 흑운모 화강암이 빚어낸 기암괴석의 형태는 경승적인 가치가 없지 않다고 판단됨. 특히 서쪽 정상인 용선대에서 바라본 전체적 지형은 경관이 우수함.



- 4계절 경관이 우수한 화왕산과 함께 어깨를 나란히 하며 창녕의 금강산이라 부르는 관룡산(해발 740m) 자락에 위치해 있는 관룡사는 뒤로는 기암괴석이 병풍처럼 두르고, 가을철 진입로의 붉게 물든 단풍이 늦가을의 선물 같은 풍경을 선사하고, 사찰 뒤편의 병풍바위가 공간의 흐름을 잇게 하여 한 폭의 산수화를 연상케 함.
- 관룡사 용선대는 암반 전체가 배처럼 보이며, 불교에서 말하는 '용이 이끄는 배를 타고 중생들을 열반의 세계로 이끈다' 라는 뜻의 '반야용선(般若龍船)'에서 따온 이름임을 알 수 있음. 반야용선은 중생을 태워 고통이 없는 피안의 세계로 인도하는 역할을 하는데 용선대 석조여래좌상은 바로 반야용선의 선장으로 선수에 위치하고 있는 듯한 모습을 띠고 있어 용선대 석조여래좌상이 위치한 용선대와 그 주변 경관으로 인하여 문화재로서의 가치가 더욱 인정받을 수 있음.

5. 지정등급 및 기준(평가 결과)

평가자	평가결과					지정기준
	매우우수 (I)	우수 (II)	양호 (III)	미흡 (IV)	매우미흡 (V)	
**		○				<b>[바-1]</b> 경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적인 미를 형성함
***			○			<b>[바-1]</b> 경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적인 미를 형성함
***	○					<b>[바-1]</b> 경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적인 미를 형성함

【붙임】 창녕 관룡산 관룡사 일원 주요경관 사진

○ 관룡사와 병풍바위 전경



○ 용선대와 관룡산 전경





○ 용선대에 바라본 관룡사 풍경과 관룡사 법종루 근처 석문, 돌담





## 5. 「곡성 함허정 일원」 국가지정문화재(명승) 지정

### 가. 제안사항

「곡성 함허정 일원」의 국가지정문화재(명승) 지정하는 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 「곡성 함허정 일원」의 국가지정문화재(명승) 지정을 심의하는 사항임
- 추진경과
  - '23. 1. 19. 명승 잠재자원 추천요청(\*\*\*\*→\*\*)
  - '23. 3. 7. 명승 우수잠재자원 추천(\*\*\*\*→\*\*\*\*)
  - '23. 3. 22. 명승 지정추진대상 선정 관계전문가 검토회의
  - '23. 6. 21. 명승 지정 관계전문가 현지조사(\*\*\*·\*\*\*\*\* 문화재위원)
  - '23.10. 25. 제9차 천연기념물분과 문화재위원회 지정 검토(원안 가결)
  - '23.11. 10. ~ '23.12. 9. 지정예고(관보공고) : 지역주민 의견[마]의 (3) 참조]

### 다. 주요내용

(1) 신청인 : \*\*\*\*\*

(2) 신청내용

- 지정명칭 : 곡성 함허정 일원
  - (한문) 谷城 涵虛亭 一圓
  - (영문) Hamheojeong Pavilion and Surroundings, Gokseong
  - \* 전라남도 유형문화재 곡성 함허정(1988.3.16.)

※ 전라남도 유형문화재 곡성 함허정(1988. 3. 16. 지정)

- 조선 중종 38년(1543) 심광형이 이 지역 유림들과 풍류를 즐기기 위해 지은 정자로 일명 호연정이라고도 한다. 증손자 심민각이 오래된 정자를 옛 터 아래쪽으로 옮겨 다시 지었으며 5대손 심세익이 고쳤다. 지금 있는 건물은 1980년에 수리를 한 것이다.
- 앞면 4칸·옆면 2칸 규모로 지붕은 옆면이 여덟 팔(八)자 모양인 팔작지붕이다. 구성은 마루 1칸을 3면을 터 만들었고 2칸 반은 방으로 꾸몄다. 나머지 오른쪽 반 칸은 바닥을 한 단 높여 쪽마루를 두었다.

- 정자 아래로 흐르는 섬진강, 울창한 숲, 멀리 무등산이 보이는 경치 좋은 곳에 자리 잡고 있으며 약 100m 가량 떨어진 곳에 심광정이 세운 군지촌정사(국가민속문화재)가 있다.
- 당대 학문을 익히던 선비들의 수양지와 휴식처를 빼어난 경치와 함께 감상할 수 있는 곳이다.

- 지정종별 : 명승(역사문화명승)
- 소재지 : 전라남도 곡성군 입면 제월리 1016 일원
- 문화재지정구역 : 7필지, 25,244㎡
- 지정사유
  - 곡성 함허정 일원은 조선 중기 문사(文士) 제호정(齊湖亭) 심광형(沈光亨, 1510-1550)이 군지촌정사(涪池村精舍, 현재 국가민속문화재 곡성 제호당 고택)를 짓고, 섬진강에 인접한 구릉지에 함허정(涵虛亭)을 건립하였음
  - 함허정 일대에는 풍수상 거북이 용궁으로 입수하는 형국이라 하며, 거북의 등 위에 함허정이 자리하고 절벽 아래엔 용소(龍沼)와 하중암도인 구암(龜巖)이 있고, 이중 구암은 낚시를 드리우기 좋은 자리라 하여 구암조대(龜巖釣臺)라 칭해지며, 거꾸로 ‘용(龍)’자를 새긴 용암(龍巖) 관련 전설이 전해지고 있음
  - 『옥과현지(玉果縣誌, 1788)』, 『호남읍지 옥과현읍지(湖南邑誌第2冊玉果縣邑誌(1871))』 등에 증손인 구암(龜巖) 심민각(沈民覺, 1589-1643)이 쇠락한 누정을 현재 위치로 이건하고, 정자의 이름을 ‘호연정(浩然亭)’으로 개칭했다고 전해지며, 여러 차례 중수를 거치며 19세기 창건 당시의 이름인 함허정으로 복칭(復稱)되었음
  - 함허정은 제호정 고택과 연계되어 당대 지역의 특별한 장소성을 지닌 곳으로, 옥과현감을 지낸 위백규(1727-1798), 최원(1788~?)과 신위(1769-1845) 등 조영 관련 기록과 문인들의 교류 흔적, 주변의 경관을 읊은 기문과 시문들이 전해지고 있어 역사문화적 가치가 뛰어나
  - 함허정 전면에 펼쳐진 반달형의 ‘제월(霽月)섬’, ‘제호(霽湖, 섬진강)’ 등이 정자에서의 근경을 형성하고, 멀리 서석산(무등산), 설산의 전경이 파노라마틱한 경관이 펼쳐지는 등 정자에서 바라본 경관이 현재까지 이어지고 있음
- 근거기준 : 「문화재보호법 시행령」 별표 1의2
  - 제1-다-3호<정자·누각 등의 조형물 또는 자연물로 이루어진 조망지로서 자연물, 자연현상, 주거지, 유적 등을 조망할 수 있는 저명한 장소>
  - 제2-나-3호<경관, 정자 등 종교·교육·위락과 관련된 인공경관>
- 관리단체(안) : 전라남도 곡성군

## 라. 검토의견(\*\*\*\*\*)

- 곡성 함허정 일원은 조영자의 후손에 의해 초기 건립 위치에서 이견되어 여러 차례 중수를 거쳐 현재에 이르고 있으나, 『옥과현지(玉果縣誌, 1788)』, 『호남읍지 옥과현읍지(湖南邑誌第2冊玉果縣邑誌(1871))』 등에 조영 기록과 주요 경관요소가 기록되어 있으며, 여러 문인들의 교류 흔적, 주변의 경관을 묘사한 시문들이 전해지고 있음
- 특히 함허정에서의 조망과 귀암조대 등 경관요소가 현전하고 섬진강 일대의 파노라마틱한 경관이 빼어나 명승으로 지정하여 보존·관리할 필요가 있음

## 마. 서면검토, 현지조사 의견 및 지자체 의견

### (1) 관계전문가 현지조사 의견('23.6.21.)

#### <\*\*\* 문화재위원>

- 함허정은 강변의 구릉지와 수림과 어우러진 풍광이 좋으며, 누정의 아래로는 섬진강이 굽이쳐 흐르고, 수변에 조영자의 누정활동과 관련된 거암이 자리하며 주변의 산을 조망하기에 최적의 장소에 자리하고 있음
- 입지와 조망의 가치적 측면에서 호남을 대표하는 누정으로서 손색이 없으며, 덧붙여 제호정 고택과의 연계성이 보다 뚜렷한 특징으로 부각될 수 있음

#### <\*\* 문화재위원>

- 전남 곡성군 입면 제월리에 위치한 함허정(涵虛亭)은, 1535년 심광형(1510-1550)이 처소와 학당을 겸비한 사랑채인 군지촌정사(涪池村精舍)를 지은 뒤, 1543년에 인근 순자강변 동산에 건립한 정자임
- 함허정이 자리한 제월(霽月)은 맑게 갠 하늘의 밝은 달을 뜻하고 반달꼴로 둘러싸고 강이 흘러 붙여진 지명으로, 함허정 일대는 풍수상 거북이 용궁으로 입수하는 형국의 터로 알려짐
- 함허정은 제월당 고택과 연계되는 청송심씨 일가의 세거지로, 관련 조영 기록이 전해지고 있음. 지금의 함허정은 옛터 아래 현 위치로 1643년 이견되었고, 호연정·제호정·세연정 등 다양하게 불리다 19세기에 이르러 함허정으로 복칭됨
- 함허정은 강변 수림 경관과 조망 경관이 뛰어난 곳에 자리하여, 보이는 경관과 바라보는 경관의 구성이 돋보임. 아래로 굽이치는 강과 들, 멀리 서석산(무등산), 설산이 조망되는 등 다채로운 경관적 가치가 우수함
- 곡성 제호정 고택과 옛터를 중심으로 구암사 등 대상지의 가치 연계가 필요하며, 문헌 기록 등을 포함한 대상지 일원의 종합적인(인문, 건축, 식생, 지질 등) 자원조사를 통해 진정성 보완이 필요한 것으로 사료됨

### <\*\*\* 문화재위원>

- ‘함허(涵虛)’는 주로 고대 시·서·화를 통해 나타나는 유교의 경물인식방식의 하나로서 곡성 함허정은 옥과현지(玉果縣誌, 1788), 호남읍지제2권옥과현읍지(湖南邑誌第2冊玉果縣邑誌, 1871)에 의해 건조물의 위치와 주변 경물의 구성요소 등이 자세히 기록되어 경관의 유상(遊賞)을 명확하게 제시하고 있으나 현재의 함허정은 위치변경과 주변 환경 변화 및 개발로 인하여 과거의 함허정 현판들에 나타나고 있는 명승 경점의 물리적 요소들이 소멸 혹은 변형되어 경관적 가치가 유존하고 있다고 보기 어려움
- 군지촌과 제호당 고택이 이루는 경관과 공간의 역사적 가치가 우수하고 기록된 문헌에 근거한 함허정의 가치는 뛰어나다고 판단됨. 단, 현 함허정은 명확한 본래 위치를 추정하기 어려움
- <옥과현지>와 <옥과읍지>에서도 정자의 위치에 서로 차이를 보이고 있음. 현재 위치에 신축된 함허정은 기존 추정 위치에서 벗어난 지점으로 문헌에 나타난 가치를 함축하고 있다고 보기 어려움

### (2) 지자체(\*\*\*) 의견('23. 3. 7.)

- 함허정 주변은 강변의 구릉지로 수립의 풍광이 좋으며 건물 아래로 섬진강이 흐르고 있고, 주위에 나무가 울창하고 멀리 명승지 무등산이 자리 잡고 있어 입면 8경 중 함허순자(함허정에서 조망되는 순자강)을 조망하기 위한 최적의 장소임
- 함허정은 자연과 교감하면서 학문적 영감을 얻기 위한 공간이고, 국가민속문화재인 제호정 고택과 일체감을 이루며 400여 년 동안 원형이 잘 보존되어 있는 섬진강을 대표하는 정자중의 하나로 명승으로 지정될 만한 가치가 있음

### (3) 지자체 및 관련기관, 지역주민 의견

- \*\*\*\*\*('23. 11. 29.)
  - 지정예고구역 중 하천구역은 재난·재해 예방을 위해 상시 제방보축, 시설물 개보수 등의 하천사업을 신속히 추진하기 위해 문화재 지정구역 제외 요청
- 지역주민(\*\*\*)
  - 옛 함허정 추정지역 일대 소나무 군락지 추가 지정요청(제월리 1016)

### 바. 의결사항

- 원안 가결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 원안 가결 13명



## 자연유산(명승) 지정조사 보고서

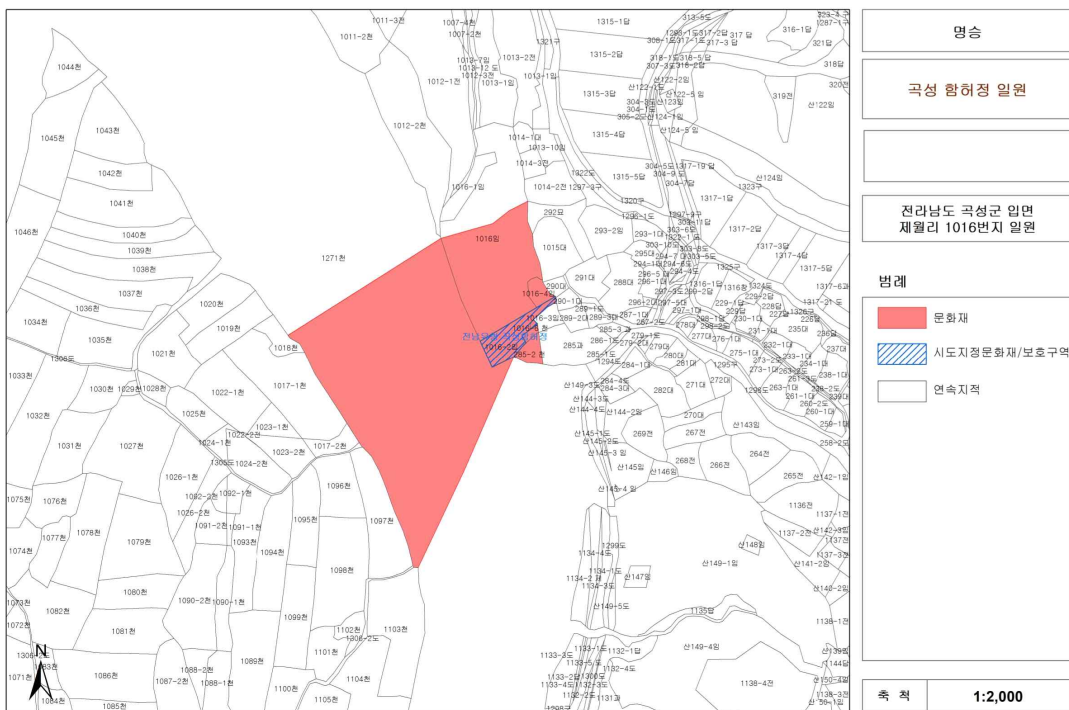
### □ 조사일자 및 조사자

- 조사일자 : 2023. 6. 21.
- 조사자 : \*\*\*\*-\*\*-\*\*\*\* 문화재위원

### 1. 문화재 개요

- 가. 지정종별 : 명승
- 나. 지정명칭 : 곡성 함허정 일원
- 다. 소재지 : 전라남도 곡성군 입면 제월리 1016번지 일원
- 라. 지정대상 및 범위 : 7필지, 25,244㎡

연번	소재지	지번	지목	지적면적 (㎡)	지정면적 (㎡)	소유자	
						성명	주소
	계			511,620			
1	전남 곡성군 입면 제월리	1016	임	7,277	4,648	***	광주광역시 북구
2		1271	천	502,798	19,051	* (***)	
3		1016-2	임	895	895	*****	전라남도 곡성군
4		1016-4	임	260	260	***	광주광역시 북구
5		1016-5	천	21	21	* (***)	
6		1016-6	천	73	73	* (***)	
7		285-2	천	296	296	* (***)	



## 바. 주요특징

- 함허정은 심광형(沈光亨, 1510-1550)이 제호정(齊湖亭) 고택을 짓고, 서편 동산에 지역 유림들과 풍류를 즐기기 위해 건립한 누정으로서, 입지적 특징이 전통 정자의 전형을 보여줌
- 함허정은 조영 이력이 비교적 상세히 전해지며, 다채로운 경관적 특징이 잘 보존되어 있는 호남을 대표하는 조선시대 전통누정임

## 2. 주요연혁 및 입지환경 검토

### 가. 연혁 및 유래

- 곡성 함허정은 조선중기 광양·곡성 등 인근 고을 향교에서 교육을 담당하는 훈도를 지내며 후학양성을 한 당대 문사(文士) 제호정(齊湖亭) 심광형(沈光亨, 1510-1550)이 군지촌정사(국가민속문화재 ‘곡성 제호정 고택’)를 짓고, 그곳에서 100m 가량 이격된 서편 동산에 지역 유림들과 풍류를 즐기고자 건립한 누정임
- 함허정이 자리한 제월리의 ‘제월(霽月)’은 ‘맑게 갠 하늘의 밝은 달’을 뜻하고 일대를 반달꼴로 둘러싸고 강이 흘러 붙여진 지명이며, 앞의 강은 호수같다 하여 ‘제호(霽湖)’라 칭함. 군지촌의 촌명은 자신의 낙향을 중국 순임금의 분주(分州)에 비견하여 자손의 번영을 염원한 것이라 전해짐
- 비위둠의 미학을 지닌 ‘함허(涵虛)’란 정명은 당나라 맹호연(689-740)이 동정호를 바라보며 지은 시구 “八月湖水平 涵虛混太清”에서 인용하였다 하나, 최초 정명에 관한 이견으로 제호정으로 칭한 기록도 전해짐
- 함허정 일대는 풍수상 거북이 용궁으로 입수하는 형국이라 하며, 거북의 등위에 함허정이 자리하고 절벽 아래엔 용소(龍沼)와 하중암도인 구암(龜巖)이 있고, 이중 구암은 낚시를 드리우기 좋은 자리라 하여 구암조대(龜巖釣臺)라 칭해지며, 용암(龍巖) 전설이 내려오고 있음
- 이후 증손 심민각이 쇠락한 누정을 뒷동산 정상에서 현재의 동산 아래로 이 건하였으며, 다시 5대손인 심세익이 중수하면서 함허정(涵虛亭)을 호연정(浩然亭)으로 개칭하였으나, 후에 여러 차례의 중수를 거치면서 19세기 창건 당시의 이름인 함허정으로 복칭된 것으로 전해짐
- 함허정에 대한 기록은 『사현실기(四賢實記, 1799)』, 『옥과현지(玉果縣誌, 1788)』, 『호남읍지 옥과현읍지(湖南邑誌第2冊玉果縣邑誌(1871))』에 조선중기 심안지의 손자 제호정 심광형이 건조한 것으로 알려져 있으며, 함허정은 본가인 제호정 고택을 건조한 후 인근에 축조한 정자로서 건조물의 이전과 여러 차례 중수를 통해 현재의 상태를 유지하고 있음

- 『옥과현지(玉果縣誌, 1788)』에 기록된 호연정이 위치와 규모 및 건조시기 등을 고려할 때 함허정과 동일 정자일 것으로 추정됨
- 함허정은 옥과현감을 지낸 위백규(1727-1798), 최원(1788~?)과 신위(1769-1845) 등이 남긴 글과 『옥과군읍지(玉果郡邑誌, 1899)』, 『사현실기(四賢實記)』, 『고종시(高宗時)』 등 문헌 및 편액 제영시에 관련 기록이 전해짐
- 정자 내에는 현판은 조선후기 명필인 이삼만(1770-1847)이 썼으며, 기문과 시문 등 19개의 편액이 걸려있음

#### 나. 입지환경

- 옥과현지(1700년대)와 옥과읍지(1800년대)에 호연정이 하천인근에 위치하고 있음이 나타나고 있으나, 현재 함허정은 전라남도 곡성군 입면 제월리 일원의 제호정 고택(국가민속문화재)과 100m 정도 떨어진 동산의 중턱에 위치해 있음
- 이곳은 전면에 천마봉을 향해 남동향으로 배치하여 섬진강이 반달꼴로 끼고 돌며 설산과 서석산(무등산)이 조망되는 전경관(파노라믹 경관)이 펼쳐진 곳에 자리하고 있으며, 후면으로는 섬진강과 평야를 배경으로 함
- 곡성 함허정은 1988년 전라남도 유형문화재로 지정되었으며, 살림집과 군지촌정사는 1984년 국가민속문화재 ‘곡성 제호정 고택’으로 지정됨
- 국가민속문화재인 곡성 제호정 고택과 함허정 조영자를 포함한 청송심씨 사현인 심광형, 심민각, 심선, 심민겸의 위패를 배향한 구암사(龜巖祠)가 인근에 자리함
- 함허정 아래 섬진강 제월 습지 내 하중도가 정비되면서 제월섬으로 명해지고 생태체험장과 둘레길이 연결되어 있으며 주변에 한옥펜션이 있음

### 3. 보존관리사항 검토

#### 가. 보존정비 및 활용 착안사항

- 현재의 위치로 이견 되기 이전 함허정 건립 추정지(동산 정상)에 이견된 사실을 알릴 수 있는 안내 체계 보완, 조망 및 경관을 위한 수목 정비 및 탐방로와 진입로 정비 등 경관 보완이 필요함
- 함허정은 제호정 고택과 일체성을 지닌 정자로 문헌 기록 등을 포함한 대상지 일원의 종합적인(인문, 건축, 식생, 지질 등) 자원조사를 통해 진정성을 보완, 곡성 제호정 고택과 옛 터, 구암사 등 대상지의 가치를 확장할 수 있는 종합계획수립이 필요함

#### 나. 문화재보존 영향 행위기준(안)

- 명승 지정 후 6개월 이내 수립

## 4. 지정가치

### 가. 가치평가

#### 1) 역사적 가치

- 곡성 함허정 일원은 제호정 고택과 연계되어 당대 지역의 특별한 장소성을 지닌 곳으로, 조영 관련 기록과 문인들의 교류 흔적이 전해지는 등 역사적 가치를 지님
- 문헌에 근거한 함허정의 역사적 가치는 뛰어나나, 『옥과현지』와 『옥과읍지』에서도 정자의 위치에 차이를 보이는 등 현재 함허정의 명확한 본래 위치를 추정하기 어려우며, 현재 위치에 신축된 함허정은 기존 추정 위치에서 벗어난 지점으로 문헌에 나타난 가치를 함축하고 있다고 보기 어려움

#### 2) 학술적 가치

- 약 400년의 역사를 지닌 제호정 고택을 중심으로 한 종택의 계승과 변화를 알 수 있는 역사적·학술적 가치가 있음

#### 3) 경관적 가치

- 곡성 함허정 일원은 조선시대 누정의 경관 특징인 ‘보여지는 경관’과 ‘바라보는 경관’의 이중성이 뚜렷한 누정으로, 섬진강변의 구릉지 수림에 둘러싸여 멀리서는 드러나지 않는 은밀함을 가지고 있으나, 제호정 고택의 진입로 상에서 다소곳이 자리하며, 정자에서 근경으로는 섬진강과 제월섬이, 중경으로 마산봉과 고리봉 등이 정자를 둘러 감싸고 멀리 무등산과 설산이 조망되어 함허정에서 조망되는 순자강을 ‘함허순자’라 일컫는 등 경관적 가치가 우수함
- 누정을 둘러싼 참나무와 소나무의 고목과 동산의 수림경관, 조영자의 행위적 사실과 관련된 구암조대와 용암의 거석경관, 군촌마을의 문화경관, 섬진강과 제월섬의 수경관과 주변산과 원산의 산악경관 등이 보존되어 있음
- 단, ‘함허(涵虛)’는 주로 고대 시·서·화를 통해 나타나는 유교의 경물인식방식의 하나로서 곡성 함허정은 『옥과현지』와 『옥과현읍지』에 건조물의 위치와 주변 경물의 구성요소 등이 자세히 기록되어 경관의 유상(遊賞)을 명확하게 제시하고 있으나, 현재 함허정은 위치변경과 주변 환경의 변화 및 개발로 인하여 과거의 함허정 현판들에 나타나고 있는 명승 경점의 물리적 요소들이 소멸 혹은 변형되어 경관적 가치가 유존하고 있다고 보기 어려움

### 나. 참고사항

#### 1) 기존문화재와의 차별성

- 조망과 경관이 뛰어난 곳에 위치한 누정은 전국에 산재하고 또한 전통정원이나 원림에 소속된 누정도 상당하나, 조영자의 제택과 인접하여 조영된 누정은



드문 경우로서 차별성을 지님

- 정자나 누각이 명승으로 지정된 사례는 총 16건으로 정자와 계곡, 하천 등 주변 자연경관을 조망하거나 정원, 마을숲 등의 요소와 결합한 사례 등이 있음
- 명승을 포함한 다양한 종별의 문화재에서 누정이 중요 요소로 포함된 사례는 매우 많음( 시도문화재 포함 전국에 분포)
- 고산정과 같이 정자에서의 조망이 중심이 되는 사례로는 ‘초연정’, ‘초간정’, ‘청암정’, ‘만휴정’, ‘거연정’, ‘용암정’, ‘침수정’ 등이 대표적임

<정자·누각 명승 지정 사례>

순번	지정일	문화재명	주요 구성
1	'07.12.07.	순천 초연정 원림	정자, 계류, 정원
2	'07.12.07.	안동 백운정 및 개호송 숲 일원	정자, 하천, 마을숲
3	'07.12.07.	삼척 죽서루와 오십천	누각, 절벽, 하천
4	'08.12.26.	예천 초간정 원림	정자, 계류,
5	'08.12.26.	구미 채미정	정자, 하천
6	'09.09.18	담양 식영정 일원	정자, 하천
7	'09.09.18.	담양 명옥헌 원림	정자, 정원
8	'09.12.09.	봉화 청암정과 석천계곡	정자, 계류, 하천
9	'11.08.08.	포항 용계정과 덕동숲	정자, 하천, 마을숲
10	'11.08.08.	안동 만휴정 원림	정자, 계류, 정원
11	'12.02.08.	함양 화림동 거연정 일원	정자, 계류
12	'12.04.10.	화순 임대정 원림	정자, 정원
13	'12.04.10.	거창 용암정 일원	정자, 계류
14	'13.11.06.	광주 환벽당 일원	건물, 언덕, 하천
15	'13.12.30.	강릉 경포대와 경포호	정자, 호수
16	'22.02.25.	영덕 옥계 침수정 일원	정자, 계류, 절벽

2) 원형 보존성

- 함허정은 청송심씨 가문에서 전승하며 관리해온 상태로 대상지 일원의 보존 상태가 비교적 양호하나, 옛터 주변의 훼손이 진행된 상태로 면밀한 조사 및 보전 관리가 필요함

라. 종합의견

1) \*\*\* 문화재위원

- 함허정은 강변의 구름지와 수림과 어우러진 풍광이 좋으며, 누정의 아래로는

섬진강이 굽이쳐 흐르고, 수변에 조영자의 누정활동과 관련된 거암이 자리 하며 주변의 산을 조망하기에 최적의 장소에 자리하고 있음

- 입지와 조망의 가치적 측면에서 호남을 대표하는 누정으로서 손색이 없으며, 덧붙여 제호정 고택과의 연계성이 보다 뚜렷한 특징으로 부각될 수 있음

## 2) \*\*문화재위원

- 전남 곡성군 입면 제월리 위치한 함허정(涵虛亭)은, 1535년 심광형(1510-1550)이 처소와 학당을 겸비한 사랑채인 군지촌정사(涪池村精舍)를 지은 뒤, 1543년에 인근 순자강변 동산에 건립한 정자임
- 함허정이 자리한 제월(霽月)은 맑게 갠 하늘의 밝은 달을 뜻하고 반달꼴로 둘러싸고 강이 흘러 붙여진 지명으로, 함허정 일대는 풍수상 거북이 용궁으로 입수하는 형국의 터로 알려짐
- 함허정은 제월당 고택과 연계되는 청송십씨 일가의 세거지로, 관련 조영 기록이 전해지고 있음. 지금의 함허정은 옛터 아래 현 위치로 1643년 이전 되었고, 호연정·제호정·세연정 등 다양하게 불리다 19세기에 이르러 함허정으로 복칭됨
- 함허정은 강변 수림 경관과 조망 경관이 뛰어난 곳에 자리하여, 보이는 경관과 바라보는 경관의 구성이 돋보임. 아래로 굽이치는 강과 들, 멀리 서석산(무등산), 설산이 조망되는 등 다채로운 경관적 가치가 우수함
- 곡성 제호정 고택과 옛터를 중심으로 구암사 등 대상지의 가치 연계가 필요하며, 문헌 기록 등을 포함한 대상지 일원의 종합적인(인문, 건축, 식생, 지질 등) 자원조사를 통해 진정성 보완이 필요한 것으로 사료됨

## 3) \*\*\* 문화재위원

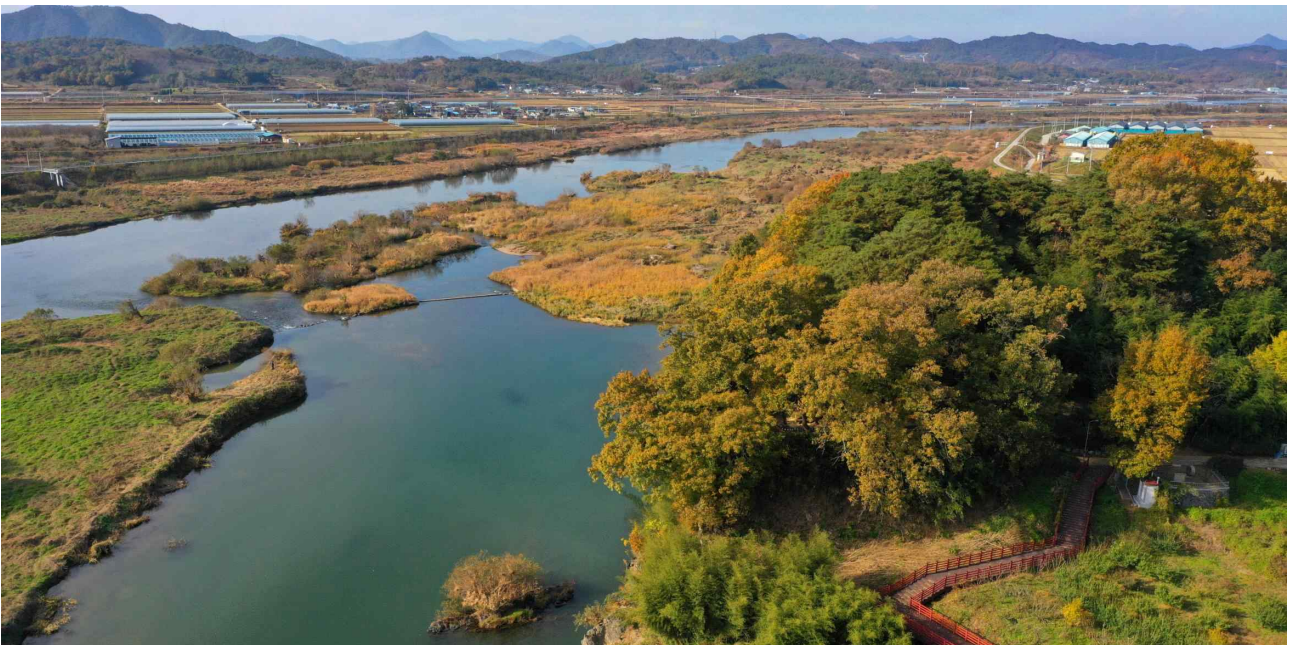
- ‘함허(涵虛)’는 주로 고대 시·서·화를 통해 나타나는 유교의 경물인식방식의 하나로서 곡성 함허정은 옥과현지(玉果縣誌, 1788), 호남읍지제2권옥과현읍지(湖南邑誌第2冊玉果縣邑誌, 1871)에 의해 건조물의 위치와 주변 경물의 구성요소 등이 자세히 기록되어 경관의 유상(遊賞)을 명확하게 제시하고 있으나 현재의 함허정은 위치변경과 주변 환경 변화 및 개발로 인하여 과거의 함허정 현판들에 나타나고 있는 명승 경점의 물리적 요소들이 소멸 혹은 변형되어 경관적 가치가 유존하고 있다고 보기 어려움
- 군지촌과 제호당 고택이 이루는 경관과 공간의 역사적 가치가 우수하고 기록된 문헌에 근거한 함허정의 가치는 뛰어나다고 판단됨. 단, 현 함허정은 명확한 본래 위치를 추정하기 어려움
- <옥과현지>와 <옥과읍지>에서도 정자의 위치에 차이를 보이고 있음. 현재 위치에 신축된 함허정은 기존 추정 위치에서 벗어난 지점으로 문헌에 나타난 가치를 함축하고 있다고 보기 어려움



## 5. 관련사진



곡성 함허정 일원 전경



곡성 함허정 일원과 주변 전경





함허정과 구암조대



곡성 함허정 일원 설경



## 자연유산(명승) 지정조사보고서

조사일자	2023.6.21.			
조 사 자	성 명	***	전공분야	전통조경
	소 속	*****	직위(직책)	교수
문화재 개 요	지정종별	역사문화명승		
	지정명칭	곡성 함허정		
	소재지	전라남도 곡성군 입면 제월리 1016번지 일원		
	지정 대상 및 범위 (면적)	해 당 문화재 (지정구역) 보 호 구 역	함허정 일원 916㎡	
	주요특징	-심광형(沈光亨, 1510-1550)이 제호정(齊湖亭) 고택을 짓고, 서편 동산에 지역 유림들과 풍류를 즐기 위해 건립한 누정으로서, 입지적 특징이 전통 정자의 전형을 보여준다. 창건시부터 중건과 현재까지의 중수사실이 기록을 통하여 분명히 나타나고 있으며, 다양한 경관적 특징이 잘 보존되어 있는 호남을 대표하는 조선시대 전통누정이다.		
주요연혁 및 입지환경 검 토	연혁 및 유래	<p>-곡성 함허정은 조선중기 남원·해주 목사를 역임하고 병조참판에 오른 청송인 심안지의 손자 제호정 심광형(1510-1550)이 중종 38년(1543)에 후학을 위해 군지촌정사(현 곡성 제호정 고택)을 짓고, 그곳에서 100m 가량 이격된 서편 동산에 지역 유림들과 풍류를 즐기고자 건립한 누정이다.</p> <p>-이후 1636년 증손 심민각이 쇠락한 누정을 뒷동산 정상에서 현재의 동산 아래로 이건하였다. 다시 5대손인 심세익(호는 浩然亭)이 1686년 중수하면서 함허정(涵虛亭)을 호연정으로 개칭하였으나, 후에 여러 차례의 중수를 거치면서 창건시의 이름인 함허정으로 불리게 되었다.</p> <p>-함허정에 대한 기록은 옥과현지(1788)와 옥과읍지(1871)에 호연정(현 함허정)의 기록이 발견되고 있다.</p> <p>-현판은 조선후기 명필인 이삼만(1770-1847)이 썼으며, 기문과 시문 등 19개의 편액이 걸려있다.</p>		
	입지환경	<p>-함허정은 전라남도 곡성군 입면 제월리 1016번지 일원의 제호정 고택(국가민속자료 155호)과 100m 정도 떨어진 동산의 중턱에 위치해 있다.</p> <p>-이곳은 섬진강이 반달꼴로 끼고 돌며 멀리 광주 무등산까지 조망되는 전경관(파노라마적 경관)이 펼쳐진 곳에 자리하고 있다.</p> <p>-함허정은 남동향으로 자리잡고 있는데, 전면으로는 천마봉을 향하여 자리잡고, 후면으로는 섬진강과 평야를 배경으로 하고 있다.</p>		
보존관리 사항검토	보존정비 및 활용 착안사항	-창건 이후 현재의 자리로 이건되기 이전의 동산 정상에 원래의 위치에 안내판과 조망지점 정비 등을 통하여 두 누정간의 연계성과 활용성 제고		

		-진입로 정비와 원래의 위치에 대한 탐방로 정비, 그리고 주변 조망을 위한 수목가지치기 등의 정비, 전면 제월섬과의 경관정비 등 보다 체계적이고 종합적인 보존 및 활용계획의 수립이 필요
	문화재 보존 영향 행위기준 (안)	
지정 가치	역사적 가치	-역사적 조영사실이 관련 사료와 기록 등에서 확인되는 누정이다.
	학술적 가치	
	가치 평가 *해당 가치 부분 작성	-경관의 이중성 : 조선시대 누정의 경관 특징인 ‘보여지는 경관’과 ‘바라보는 경관’의 이중성이 뚜렷한 누정이다. 섬진강변의 구룡지 수림에 둘러싸여 멀리서는 드러나지 않는 은밀함을 가지고 있으나, 제호정 고택의 진입로 상에서 다소곳이 자리한 특징이 있으며, 정자 내에서 근경으로는 섬진강과 제월섬이, 중경으로 마산봉과 고리봉 등이 정자를 둘러 감싸고 있으며, 멀리 무등산과 설산이 조망되는 특징을 보여 준다.
	경관적 가치	-제호정 고택과의 맥락적 연계성 : 현 민속자료로 지정된 제호정 고택과의 역사적, 조영적 특징이 연계되는 특징이 있다. 문화재적 가치가 있는 살림집과 인접한 누정이 함께 보존된 경우는 흔치 않으므로 상호간의 역사적, 경관적, 학술적 가치에 시너지 효과를 기대할 수 있다. -다양한 경관요소 : 누정을 둘러싼 참나무와 소나무의 고목과 동산의 수림 경관, 조영자의 행위적 사실과 관련된 구암조대와 용암의 거석경관, 군촌마을의 문화경관, 섬진강과 제호섬의 수경관과 주변산과 원산의 산악경관 등이 인공구조물의 조망 저해없이 보존되어 있다.
	참고 사항	기 존 문화재 와의 차별성 원 형 보존성
	지정등급	
	지정기준	

	<p>종합의견</p>	<p>-함허정은 강변의 구릉지와 수림과 어우러진 풍광이 좋으며, 누정의 아래로는 섬진강이 굽이쳐 흐르고, 수변에 조영자의 누정활동과 관련된 거암이 자리하며 주변의 산을 조망하기에 최적의 장소에 자리하고 있다.</p> <p>-입지와 조망의 가치적 측면에서 호남을 대표하는 누정으로서 손색이 없으며, 덧붙여 제호정 고택과의 연계성이 보다 뚜렷한 특징으로 부각될 수 있다.</p>
--	-------------	---

- 첨부서류 1. 명승 지정가치 평가표 1부.  
 2. 관련 세부사진 일체 1부. 끝.

년 월 일

조 사 자

\*\*\* (서명 또는 인)

문화재청장 귀하

## 명승 지정가치 평가표(곡성 함허정)

대 분류	기준	문 항	지정가치 평가지표	매 우 수 (I)	우 수 (II)	양 호 (III)	미 흡 (IV)	매 우 미 흡 (V)	해 당 사 항 無
1. 역 사 적  가 치 지 표	가 (생활 민속성)	①	자연환경과 사회경제·문화적 요인간의 조화를 보여주는 상징적 공간 혹은 생활 장소로서 의미가 있는지	●					
		②	각 시대·지역 특유의 미적 가치, 생활상, 자연관 등을 잘 보여주는 곳인지	●					
				최고등급 : I 등급					
	나 (인물· 사건 관련성)	①	종교·사상·전설·사건·저명한 인물 등과 관련된 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지		●				
			최고등급 : II 등급						
2. 학 술 적  가 치 지 표	다 (희소성· 상징성)	①	자연물·인공물의 희소성이 높아 보존·연구할 가치가 있는지			●			
		②	지역 고유의 특성이 잘 드러나거나 상징성이 강한 곳인지		●				
				최고등급 : II 등급					
	라 (완전성· 의도성)	①	대상의 고유한 성격을 알 수 있는 구성요소가 잘 남아있고, 위치·구성·형식 등이 명확한지		●				
②		조경의 구성원리·유래·발달 과정 등 관련 보존연구할 가치가 있는지			●				
			최고등급 : II 등급						
3. 경 관 적  가 치	마 (전통성· 심미성)	①	우리나라 혹은 지역을 대표하는 자연물로서, 심미적 가치가 뛰어나고, 경관적 의미를 지니는지			●			
		②	자연 속에 구현한 경관의 전통적인 아름다움이 잘 남아있는지	●					
				최고등급 : II 등급					
	바 (조화미· 조망성)	①	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는지	●					
②		조형물 또는 자연물로 이루어진 조망지로서, 자연물·자연현상·유적 등을 조망할 수 있는	●						



대분류	기준	문항	지정가치 평가지표	매우우수 (I)	우수 (II)	양호 (III)	미흡 (IV)	매우미흡 (V)	해당사항無
지표			최적의 장소인지						
				최고등급 : I 등급					
4. 국제적 가치 지표	사 (협약에 따른 자연유산)	①	<p>세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약 제 2조에 따른 자연유산에 해당하는 지</p> <p>㉠ 물리학적 및 생물학적 생성물 또는 그 집단으로 구성된 자연적 조형물로서 미학적 또는 과학적 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.            ㉡ 지질학적 및 지문학적 생성물 및 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학 또는 보존의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진, 위협에 처한 동식물 종의 서식지를 이루는 것.            ㉢ 자연유적 또는 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학, 보존 또는 자연미의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.</p>						
				최고등급 : 등급					
평가	참고사항	:							

종합 평가 결과 (추후 작성 가능)		
평가결과 (해당 지정기준 제시)	<p>※ 3등급 이상 중 높은 등급 우선으로 작성한다.</p> <p>▶ 대분류( 3 ) - 지정기준( 바-① ) - ( I ) 등급            ▶ 대분류( ) - 지정기준( ) - ( ) 등급            ▶ 대분류( ) - 지정기준( ) - ( ) 등급</p>	
평가결과 종합	지정등급	I 등급
	지정기준	3-바 ① 경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는 곳

## 자연유산(명승) 지정조사보고서

조사일자	2023.6.21.			
조 사 자	성 명	**	전공분야	활용, 콘텐츠
	소 속	*****	직위(직책)	**
문화재 개 요	지정종별	역사문화명승		
	지정명칭	곡성 함허정 일원		
	소재지	전라남도 곡성군 입면 제월리 1016번지 일원		
	지정 대상 및 범위 (면적)	해 당 문화재 (지정구역)	함허정 일원 916㎡	
		보 호 구 역	-	
	주요특징	곡성 순자강변에 자리한 함허정은 곡성 제호정 고택과 일체성을 지닌 정자로, 조영 이력이 비교적 상세히 전해지며 다채로운 경관적 특성이 우수함		
주요연혁 및 입지환경 검 토	연혁 및 유래	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 곡성 함허정(涵虛亭)은 심광형(沈光亨, 1510-1550)이 군촌(涪村, 현 전남 곡성군 입면 제월리)에 1535년 처소와 학당을 겸비한 사랑채인 군지촌정사(涪池村精舍)를 짓고, 8년 뒤인 1543년(중종 38년) 인근 순자강(鶉子江, 섬진강의 지역 별칭)변 동산에 장수지소(藏修之所)로 건립한 정자임</li> <li>○ 함허정의 조영자 심광형(호 霽湖亭)은 남원부사와 해주목사를 역임하고 병조참판을 지낸 심안지의 손자로 광양·곡성 등 인근 고을 향교에서 교육을 담당하는 훈도를 지내며 후학양성을 한 당대 문사(文士)임</li> <li>○ 함허정이 자리한 제월(霽月)은 맑게 갠 하늘의 밝은 달을 뜻하고 일대를 반달꼴로 둘러싸고 강이 흘러 붙여진 지명이며, 앞의 강은 호수같다 하여 제호(霽湖)라 칭함. 군지촌의 촌명은 자신의 낙향을 중국 순임금의 분주(分州)에 비견하여 자손의 번영을 염원한 것이라 전해짐</li> <li>○ 비위둠의 미학을 지닌 ‘함허(涵虛)’란 정명은 당나라 맹호연(689-740)이 동정호를 바라보며 지은 시구 “八月湖水平 涵虛混太清”에서 인용하였다 하나, 최초 정명에 관한 이견으로 제호정으로 칭한 기록도 전해짐</li> <li>○ 일대는 풍수상 거북이 용궁으로 입수하는 형국이라 하며, 거북의 등위에 함허정이 자리하고 절벽 아래엔 용소(龍沼)와 하중암도인 구암(龜巖)이 있음. 구암은 낚시를 드리우기 좋은 자리라 하여 구암조대(龜巖釣臺)라 칭해지며, 용암(龍巖) 전설이 내려오고 있음</li> <li>○ 1636년 현 위치로 심광현의 증손 심민각(호는 구암, 1589-1643)이 함허정을 이건하고, 이후 1686년 5대손인 심세익(호 호연정)이 증수하며 호연정(浩然亭)으로 개칭하였다고 전해짐. 제호정·세연정 등으로도 칭한 기록이 전해지며 19세기 함허정으로 복칭되었고 지금의 정자는 1980년</li> </ul>		

		<p>중수합</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 함허정은 앞면 4칸 옆면 2칸의 홑처마 팔작지붕에 삼면이 트인 마루 1칸과 방 2칸 반의 규모로, 바닥을 한 단 높은 쪽마루 반 칸과 함실아궁이로 구성되었음</li> <li>○ 함허정은 풍광이 수려하여 관찰사들이 봄철 향음례를 베풀며 풍류를 즐겼고 문인들이 교류한 장소로 전해지며, 조선 후기 명필 창암 이삼만(1770-1847)이 쓴 현판과 기문 1점 시문 18점의 편액이 걸려있음</li> <li>○ 함허정은 순자강오곡(鶡子江五曲)의 누정 중 제4곡의 경물로 전해지며, 제2곡 합강정 제3곡의 무진정과 『비변사인방지도, 18세기 중엽』, 『옥과현지(玉果縣誌), 1788』 등에 호연정으로 묘사되어 있음</li> <li>○ 함허정은 옥과현감을 지낸 위백규(1727-1798), 최원(1788~?)과 신위(1769-1845), 『옥과군읍지(玉果郡邑誌), 1899』, 『사현실기(四賢實記)』, 『고종시(高宗時)』 등 문헌 및 편액 제영시에 관련 기록이 전해짐</li> <li>○ 곡성 함허정은 1988년 전라남도 유형문화재로 지정되었으며, 살림집과 군지촌정사는 1984년 국가민속문화재 ‘곡성 제호정 고택’으로 지정됨</li> </ul>
	입지환경	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 함허정은 전라남도 곡성군 입면 제월리 섬진강에 위치하며, 휘돌아 나는 강을 굽어보고 설산과 서석산(무등산)이 다채롭게 조망되는 수림 풍광이 수려한 동산에 자리함</li> <li>○ 함허정 아래 섬진강 제월 습지 내 하중도가 정비되면서 제월섬으로 명해지고 생태체험장과 둘레길이 연결되어 있으며 주변에 한옥펜션이 있음</li> <li>○ 국가민속문화재인 곡성 제호정 고택과 함허정 조영자를 포함한 청송심씨 사현인 심광형, 심민각, 심선, 심민겸의 위패를 배향한 구암사(龜巖祠)가 인근에 자리함</li> </ul>
보존관리 사항검토	보존정비 및 활용 착안사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 함허정의 최초 건립지인 옛터로 추정되는 장소가 특정되어 있으나, 안내 체계 보완, 조망 및 경관을 위한 수목 정비 및 탐방로와 진입로 정비 등 경관 보완이 필요함</li> <li>○ 함허정은 제호정 고택과 일체성을 지닌 정자로 문헌 기록 등을 포함한 대상지 일원의 종합적인(인문, 건축, 식생, 지질 등) 자원조사를 통해 진정성을 보완, 곡성 제호정 고택과 옛터, 구암사 등 대상지의 가치를 확장할 수 있는 종합계획수립이 필요함</li> </ul>
	문화재 보존 영향 행위기준 (안)	명승 지정 후 6개월 이내 수립
지정 가치	<p>역사적 가치</p> <p>*해당 가치 부분 작성</p> <p>학술적 가치</p> <p>경관적 가치</p>	<p>제월당 고택과 연계되어 당대 지역의 특별한 장소성을 지닌 곳으로, 조영 관련 기록과 문인들의 교류 흔적이 전해지는 등 가치가 있음</p> <p>순자강변 수림 경관과 조망 경관이 뛰어난 곳에 자리하여, 보이는 경관과 바라보는 경관의 구성이 돋보임. 아래로 굽이치는 강과 들, 멀리 서석산(무등산), 설산의 전경이 다양하게 펼쳐짐. 함허정에서 조망되는 순자강을 ‘함허순자’라 일컫는 등 경관적 가치가 우수함</p>

참고 사항	기 존 문화재와의 차별성	곡성 제호정 고택과 일체성을 지니며 조영 이력과 조영 의도가 전해지는 정자로 다채로운 경관 특징이 차별화됨
	원 형 보존성	함허정은 청송심씨 가문에서 전승하며 관리해온 상태로 대상지 일원의 보존 상태가 비교적 양호하나, 옛터 주변의 훼손이 진행된 상태로 면밀한 조사 및 보전 관리가 필요함
지정등급		
지정기준		
종합의견		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 전남 곡성군 입면 제월리 위치한 함허정(涵虛亭)은, 1535년 심광형(1510-1550)이 처소와 학당을 겸비한 사랑채인 군지촌정사(涪池村精舍)를 지은 뒤, 1543년에 인근 순자강변 동산에 건립한 정자임</li> <li>○ 함허정이 자리한 제월(霽月)은 맑게 갠 하늘의 밝은 달을 뜻하고 반달 꼴로 둘러싸고 강이 흘러 붙여진 지명으로, 함허정 일대는 풍수상 거북이 용궁으로 입수하는 형국의 터로 알려짐</li> <li>○ 함허정은 제월당 고택과 연계되는 청송심씨 일가의 세거지로, 관련 조영 기록이 전해지고 있음. 지금의 함허정은 옛터 아래 현 위치로 1636년 이건 되었다고 전해지며, 호연정·제호정·세연정 등 다양하게 불리다 19세기에 이르러 함허정으로 복칭됨</li> <li>○ 함허정은 강변 수림 경관과 조망 경관이 뛰어난 곳에 자리하여, 보이는 경관과 바라보는 경관의 구성이 돋보임. 아래로 굽이치는 강과 들, 멀리 서석산(무등산), 설산이 조망되는 등 다채로운 경관적 가치가 우수함</li> <li>○ 곡성 제호정 고택과 원터를 중심으로 구암사 등 대상지의 가치 연계가 필요하며, 문헌 기록 등을 포함한 대상지 일원의 종합적인(인문, 건축, 식생, 지질 등) 자원조사를 통해 진정성 보완이 필요한 것으로 사료됨</li> </ul>

첨부서류 1. 명승 지정가치 평가표 1부.

2. 관련 세부사진 일체 1부. 끝.

2023년 9 월 일

조 사 자

\*\*

(서명 또는 인)

문화재청장 귀하



## 명승 지정가치 평가표(곡성 함허정)

대 분류	기준	문 항	지정가치 평가지표	매 우 수 (I)	우 수 (II)	양 호 (III)	미 흡 (IV)	매 우 미 흡 (V)	해 당 사 항 無
1. 역 사 적  가 치 지 표	가 (생활 민속성)	①	자연환경과 사회경제·문화적 요인간의 조화를 보여주는 상징적 공간 혹은 생활 장소로서 의미가 있는지		○				
		②	각 시대·지역 특유의 미적 가치, 생활상, 자연관 등을 잘 보여주는 곳인지	○					
				최고등급 : 등급					
	나 (인물· 사건 관련성)	①	종교·사상·전설·사건·저명한 인물 등과 관련된 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지		○				
			최고등급 : 등급						
2. 학 술 적  가 치 지 표	다 (희소성· 상징성)	①	자연물·인공물의 희소성이 높아 보존·연구할 가치가 있는지			○			
		②	지역 고유의 특성이 잘 드러나거나 상징성이 강한 곳인지		○				
				최고등급 : 등급					
	라 (완전성· 의도성)	①	대상의 고유한 성격을 알 수 있는 구성요소가 잘 남아있고, 위치·구성·형식 등이 명확한지		○				
②		조경의 구성원리·유래·발달 과정 등 관련 보존연구할 가치가 있는지				○			
			최고등급 : 등급						
3. 경 관 적  가 치	마 (전통성· 심미성)	①	우리나라 혹은 지역을 대표하는 자연물로서, 심미적 가치가 뛰어나고, 경관적 의미를 지니는지		○				
		②	자연 속에 구현한 경관의 전통적인 아름다움이 잘 남아있는지		○				
				최고등급 : 등급					
	바 (조화미· 조망성)	①	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는지	○					
②		조형물 또는 자연물로 이루어진 조망지로서, 자연물·자연현상·유적 등을 조망할 수 있는	○						

대분류	기준	문항	지정가치 평가지표	매우우수	우수	양호	미흡	매우미흡	해당사항無
				(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)	
지표			최적의 장소인지						
				최고등급 : 등급					
4. 국제적 가치 지표	사 (협약에 따른 자연유산)	①	세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약 제 2조에 따른 자연유산에 해당하는 지						
			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">           ㉠ 물리학적 및 생물학적 생성물 또는 그 집단으로 구성된 자연적 조형물로서 미학적 또는 과학적 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.            ㉡ 지질학적 및 지문학적 생성물 및 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학 또는 보존의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진, 위협에 처한 동식물 종의 서식지를 이루는 것.            ㉢ 자연유적 또는 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학, 보존 또는 자연미의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.         </div>						
				최고등급 : 등급					
평가 참고사항			:						

종합 평가 결과 (추후 작성 가능)	
평가결과 (해당 지정기준 제시)	<p>※ 3등급 이상 중 높은 등급 우선으로 작성한다.</p> <p>▶ 대분류( 3 ) - 지정기준( 바-① ) - ( I ) 등급</p> <p>▶ 대분류( 3 ) - 지정기준( 바- ) - ( ) 등급</p> <p>▶ 대분류( ) - 지정기준( ) - ( ) 등급</p>
평가결과 종합	지정등급 I 등급
	지정기준 3-바①경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는곳

## 자연유산(명승) 지정조사보고서

조사일자	2023.6.21.			
조 사 자	성 명	***	전공분야	조경
	소 속	*****	직위(직책)	***
문화재 개 요	지정종별			
	지정명칭		곡성 함허정	
	소재지		전라남도 곡성군 입면 제월리 1016번지 일원	
	지정 대상 및 범위 (면적)	해 당 문화재 (지정구역)  보 호 구 역	함허정 일원 916㎡  -	
	주요특징			
주요연혁 및 입지환경 검 토	연혁 및 유래		<p>四賢實記(1799), 玉果縣誌(1788), 湖南邑誌第2冊玉果縣邑誌(1871)에 근거하면 함허정은 조선중기 심안지의 손자 제호정 심광형이 건조한 것으로 알려져 있으며 본가인 제호정 고택을 건조한 후 인근에 축조한 정자로서 건조물의 이전과 여러번의 중수를 통해 현재의 상태를 유지하고 있음. 옥과현지에 기록된 호연정이 위치와 규모 및 건조시기 등을 고려할 때 함허정과 동일 정자일 것으로 추정됨.</p>	
	입지환경		<p>현재의 함허정은 본래의 함허정 위치와 상이한 공간으로 구릉의 중턱에 위치하고 있고 전면으로 섬진강이 흐르고 있음. 옥과현지(1700년대)와 옥과읍지(1800년대)에 호연정이 하천인근에 위치하고 있음이 나타나고 있음.</p>	
보존관리 사항검토	보존정비 및 활용 착안사항			
	문화재 보존 영향 행위기준 (안)			
지정 가치	가 치 평 가 *해당 가치 부분 작성	역사적 가 치	<p>군지촌과 제호당 고택이 이루는 경관과 공간의 역사적 가치가 우수하고 기록된 문헌에 근거한 함허정의 가치는 뛰어나다고 판단됨. 단 현 함허정은 명확한 본래 위치를 추정하기 어려움, &lt;옥과현지&gt;와 &lt;옥과읍지&gt;에서도 정자의 위치에 차이를 보이고 있음. 현재 위치에 신축된 함허정은 기존 추정 위치에서 벗어난 지점으로 문헌에 나타난 가치를 함축하고 있다고 보기 어려움.</p>	
		학술적 가 치	<p>약 400년의 역사를 지닌 제호정 고택을 중심으로 한 종택의 계승과 변화를 알 수 있는 역사적 학술적 가치가 있으며 조선시대 건조물의 변화 및 계승에 대한 중요한 자료라 판단됨</p>	

	경관적 가치	<p>涵虛는 주로 고대 시·서·화를 통해 나타나는 유교의 경물인식방식의 하나로서 곡성 함허정은 玉果縣誌(1788), 湖南邑誌第2冊玉果縣邑誌(1871)에 의해 건조물의 위치와 주변 경물의 구성요소 등이 자세히 기록되어 경관의 유상(遊賞)을 명확하게 제시하고 있으나 현재의 함허정은 위치변경과 주변 환경의 변화 및 개발로 인하여 과거의 함허정 현판들에 나타나고 있는 명승 경점의 물리적 요소들이 소멸 혹은 변형되어 경관적 가치가 유존하고 있다고 보기 어려움</p> <p>在縣東二十里君湖之上前臨大江平沙漠漠後負高山立石巖巖亭下有石狀如龜大如牛露出水面 ... 중략... 題詩有三兄弟一室高義稀人間之句.</p>
참고 사항	기 존 문화재 와의 차별성 원 형 보존성	
지정등급		
지정기준		
종합의견		<p>- 涵虛는 주로 고대 시·서·화를 통해 나타나는 유교의 경물인식방식의 하나로서 곡성 함허정은 玉果縣誌(1788), 湖南邑誌第2冊玉果縣邑誌(1871)에 의해 건조물의 위치와 주변 경물의 구성요소 등이 자세히 기록되어 경관의 유상(遊賞)을 명확하게 제시하고 있으나 현재의 함허정은 위치변경과 주변 환경의 변화 및 개발로 인하여 과거의 함허정 현판들에 나타나고 있는 명승 경점의 물리적 요소들이 소멸 혹은 변형되어 경관적 가치가 유존하고 있다고 보기 어려움.</p> <p>- 군지촌과 제호당 고택이 이루는 경관과 공간의 역사적 가치가 우수하고 기록된 문헌에 근거한 함허정의 가치는 뛰어나다고 판단됨. 단, 현 함허정은 명확한 본래 위치를 추정하기 어려움, &lt;옥과현지&gt;와 &lt;옥과읍지&gt;에서도 정자의 위치에 차이를 보이고 있음. 현재 위치에 신축된 함허정은 기존 추정 위치에서 벗어난 지점으로 문헌에 나타난 가치를 함축하고 있다고 보기 어려움.</p>

- 첨부서류 1. 명승 지정가치 평가표 1부.  
2. 관련 세부사진 일체 1부. 끝.

2023년 09 월 20 일

조 사 자

\*\*\* (서명 또는 인)

문화재청장 귀하



## 명승 지정가치 평가표(곡성 함허정)

대 분류	기준	문 항	지정가치 평가지표	매 우 수 (I)	우 수 (II)	양 호 (III)	미 흡 (IV)	매 우 흡 (V)	해 당 사 항 無
1. 역 사 적  가 치 지 표	가 (생활 민속성)	①	자연환경과 사회경제·문화적 요인간의 조화를 보여주는 상징적 공간 혹은 생활 장소로서 의미가 있는지		○				
		②	각 시대·지역 특유의 미적 가치, 생활상, 자연관 등을 잘 보여주는 곳인지		○				
					최고등급 : 등급				
	나 (인물· 사건 관련성)	①	종교·사상·전설·사건·저명한 인물 등과 관련된 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지		○				
				최고등급 : 등급					
2. 학 술 적  가 치 지 표	다 (희소성· 상징성)	①	자연물·인공물의 희소성이 높아 보존·연구할 가치가 있는지			○			
		②	지역 고유의 특성이 잘 드러나거나 상징성이 강한 곳인지			○			
					최고등급 : 등급				
	라 (완전성· 의도성)	①	대상의 고유한 성격을 알 수 있는 구성요소가 잘 남아있고, 위치·구성·형식 등이 명확한지				○		
②		조경의 구성원리·유래·발달 과정 등 관련 보존연구할 가치가 있는지		○					
				최고등급 : 등급					
3. 경 관 적  가 치	마 (전통성· 심미성)	①	우리나라 혹은 지역을 대표하는 자연물로서, 심미적 가치가 뛰어나고, 경관적 의미를 지니는지		○				
		②	자연 속에 구현한 경관의 전통적인 아름다움이 잘 남아있는지		○				
					최고등급 : 등급				
	바 (조화미· 조망성)	①	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는지		○				
②		조형물 또는 자연물로 이루어진 조망지로서, 자연물·자연현상·유적 등을 조망할 수 있는		○					

대분류	기준	문항	지정가치 평가지표	매우우수	우수	양호	미흡	매우미흡	해당사항無
				(I)	(II)	(III)	(IV)	(V)	
지표			최적의 장소인지						
				최고등급 : 등급					
4. 국제적 가치 지표	사 (협약에 따른 자연유산)	①	세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약 제 2조에 따른 자연유산에 해당하는 지						
			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">           ㉠ 물리학적 및 생물학적 생성물 또는 그 집단으로 구성된 자연적 조형물로서 미학적 또는 과학적 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.            ㉡ 지질학적 및 지문학적 생성물 및 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학 또는 보존의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진, 위협에 처한 동식물 종의 서식지를 이루는 것.            ㉢ 자연유적 또는 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학, 보존 또는 자연미의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.         </div>						
			최고등급 : 등급						
평가 참고사항			:						

종합 평가 결과 (추후 작성 가능)	
평가결과 (해당 지정기준 제시)	※ 3등급 이상 중 높은 등급 우선으로 작성한다. ▶ 대분류( 3 ) - 지정기준( 바-① ) - ( I ) 등급 ▶ 대분류( ) - 지정기준( ) - ( ) 등급 ▶ 대분류( ) - 지정기준( ) - ( ) 등급
평가결과 종합	지정등급    II등급
	지정기준

## 6. 「한탄강 대교천 현무암 협곡」 주변 단독주택 신축

### 가. 제안사항

「한탄강 대교천 현무암 협곡」 주변 단독주택 신축을 위해 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 「한탄강 대교천 현무암 협곡」 주변 단독주택 신축을 위해 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : \*\*\*
- (2) 대상문화재 : 천연기념물 「한탄강 대교천 현무암 협곡」
  - 소재지 : 경기도 포천시 관인면 냉정리 1101등, 강원특별자치도 철원군 동송읍 장흥리 725 등
  - 지정일 : 2004. 2. 23.
- (3) 신청내용
  - 사업명 : 단독주택 신축
  - 사업위치 : 강원특별자치도 철원군 동송읍 장흥리 54-15
  - 사업내용
    - 단독주택 1동 신축 (1층, 연면적 : 99.68㎡)
- (4) 문화재와의 거리 : 문화재구역 인접(1구역)
  - \* 허용기준 1구역

구분	건축물의 공사
1구역	○ 건축물 3층 이하 (평스라브 11m 이하, 경사지붕 15m 이하)
	<참고사항> 제1구역의 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루 기타 이와 유사한 것 포함함

**라. 검토의견 (\*\*\*\*\*)**

- 이번 현상변경 허가신청은 「한탄강 대교천 현무암 협곡」 역사문화환경 보존지역 1구역에 단독주택을 신축하는 내용으로, 동 사업으로 인한 자연유산 보존 및 경관에 미치는 영향 등에 대한 종합적인 검토가 필요하다고 판단됨

**마. 서면검토·현지조사 의견 또는 지자체 의견**

**(1) 관계전문가 의견**

**<\*\*\* 문화재위원(\*\*\*\*)>**

- 신청지역은 육지에서 유일하게 현무암으로 이루어진 협곡으로 철원군과 포천시 공동 지정 문화유산이며 가파른 협곡 아래 다양한 모양의 절리와 화산 폭발 과정 등을 생생하게 볼 수 있는 귀중한 자연유산 자료임
- 신청지역은 역사문화환경 보존지역 1구역이며 사업 신청지가 지정구역과 인접한 1구역이고 사업 내용이 토지의 형질변경을 수반하기에 신중한 검토가 필요함

**<\*\*\* \*\*\*\*\* 문화재위원>**

- 한탄강 현무암 대교천 협곡의 학술적, 경관적 가치가 매우 높기에 기존 건축물(케렌시아 펜션)을 문화재지역으로 포함시켰다고 판단됨
- 따라서 문화재 지정구역 인접하여 대지를 조성하고 1층 판넬 건물을 짓는 것은 현무암 대교천 협곡의 자연경관을 저해한다고 판단됨

**<\*\*\* \*\*\*\*\* 문화재위원>**

- 본 신축 예정 건물은 한탄강 대교천 현무암 협곡에 인접하나 협곡 내 자연유산 경관을 저해한다고 평가하기에는 어려움이 있고 보존에 영향을 끼치지 않을 것으로 판단됨

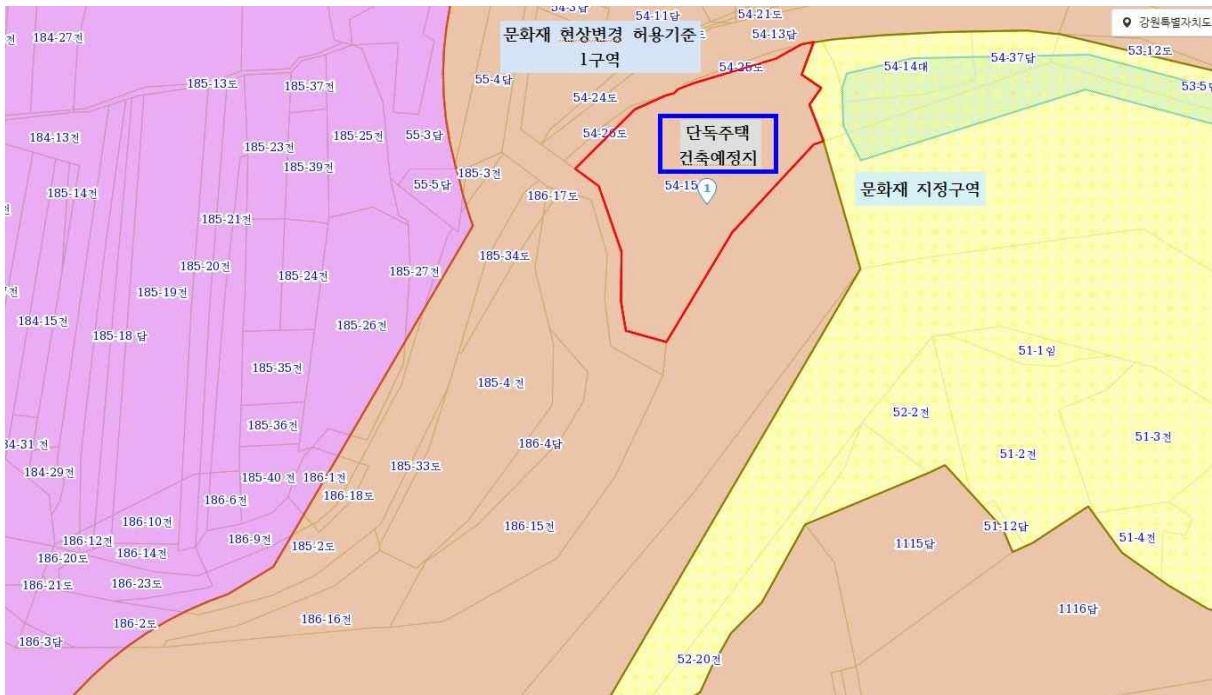
**바. 의결사항**

- 보류
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 보류 11명, 부결 2명



바. 참고자료

□ 위치도



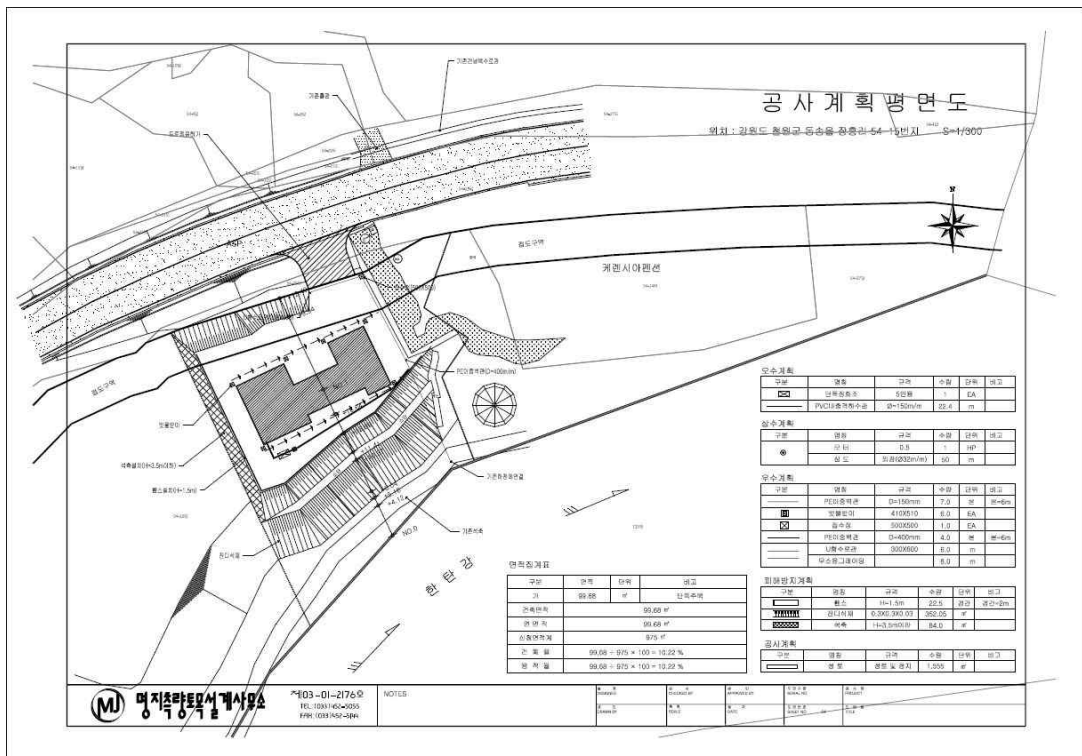
□ 현장사진







□ 공사계획평면도



## 7. 「단양 고수동굴」 내 와이파이(Wi-Fi) 중계기 및 안전시설물 설치

### 가. 제안사항

「단양 고수동굴」 내 와이파이(Wi-Fi) 중계기 및 안전시설물 설치를 위해 국가지정 문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 「단양 고수동굴」 내 와이파이(Wi-Fi) 중계기 및 안전시설물 설치를 위해 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : \*\*\*((\*)\*\*\*\* \*)\*\*\*\*\*
- (2) 대상문화재 : 천연기념물 「단양 고수동굴」
  - 소재지 : 충청북도 단양군 고수리 산4-2번지 외
  - 지정일 : 1976. 9. 24.
- (3) 신청내용
  - 사업명 : 와이파이(Wi-Fi) 중계기 및 안전시설물 설치
  - 사업위치 : 충청북도 단양군 고수리 산4-2번지 외
  - 사업내용
    - 와이파이 광통신 설치 (광케이블 포설, 와이파이 모뎀 5개, 와이파이 중계기 23개)
    - QR 코드판 추가 설치 (12곳)
    - 안전시설물 설치(인터폰 9곳, 스피커12곳, 비상벨 9곳)
- (4) 문화재와의 거리 : 문화재구역 내

### 라. 검토의견 (\*\*\*\*\*)

- 이번 현상변경 허가신청은 「단양 고수동굴」 내부에 와이파이(Wi-Fi) 중계기 및 안전시설물 설치를 위해 신청한 사항으로, 관람 안전 환경을 정비하고 관람객에게 편의 서비스를 제공하는 등 필요성이 인정되나 설치 공사로 인한 동굴 내부 환경에 영향이 있는지 종합적인 검토가 필요하다고 판단됨

마. 서면검토 · 현지조사 의견 또는 지자체 의견

(1) 관계전문가 의견

<\*\* 전 문화재전문위원>

- 국가지정문화재 공개동굴 중 와이파이가 설치된 동굴은 없고 고수동굴이 최초 신청 사례이며, 동굴이라는 좁고 어두운 환경에서 와이파이 사용에 따른 관람객들의 인터넷 사용으로 인한 안전사고, 병목현상 등을 고려하여 검토하여야 함
- 또한 박쥐와 동굴 생태계에 미치는 영향 측면에서, 와이파이에 대해 조사된 연구는 없으나 동굴 내부 소음으로 인한 진동이 박쥐 서식 환경에 영향을 미친다는 보고 있으며 이에 대한 대비방안이 제시되어야 함
- 동굴 내부에 와이파이 및 안전시설물 설치하는 관람객 안전과 편의를 제공하는 장점이 있으나 동굴 생태계에 미치는 영향에 대한 구체적인 연구 결과가 없으므로 신청자료의 다음 사항을 보완하여 재검토할 필요 있음
  - 와이파이 설치의 정확한 목적과 이용방법
  - 유튜브, 인터넷 사용 등에 의한 안전사고 방지 계획
  - 동굴 내부의 소음 발생에 따른 관람환경 및 진동 영향

바. 참고자료

□ 와이파이 모뎀 설치

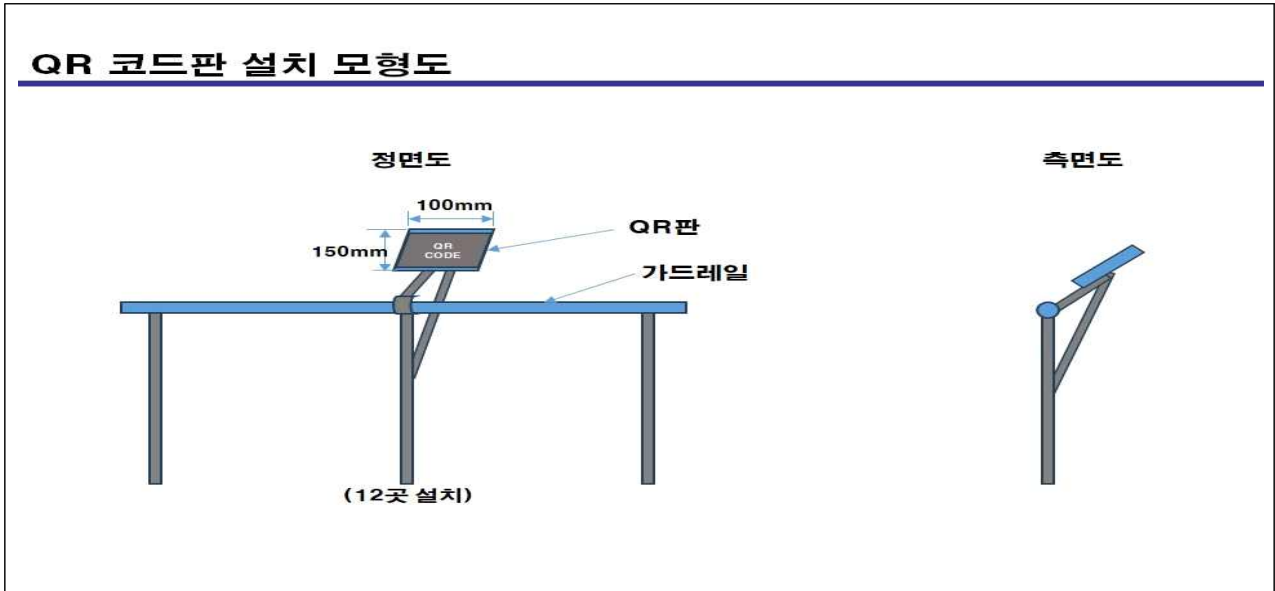
4. Wifi 망 구성도(모뎀에서 Wifi 구간 UTP로 구성)







□ QR 코드판 설치 모형도



□ 안전시설물 설치 사례 및 시설물 사진



사. 의결사항

- 부결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 원안 가결 1명, 조건부 가결 1명, 보류 1명, 부결 10명

## 8. 「한강 하류 재두루미 도래지」 주변 조류퇴치기 설치

### 가. 제안사항

「한강 하류 재두루미 도래지」 주변 조류퇴치기 설치를 위해 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 「한강 하류 재두루미 도래지」 주변 조류퇴치기 설치를 위해 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : \*\*\*(\*\*\*\*(\*\*\*))
- (2) 대상문화재 : 천연기념물 「한강 하류 재두루미 도래지」
  - 소재지 : 경기도 김포시 일원
  - 지정일 : 1975. 2. 25.
- (3) 신청내용
  - 사업명 : 조류퇴치기 설치
  - 사업위치 : 경기도 김포시 하성면 마곡로 319-3
  - 사업내용 : 조류퇴치기 3기 설치
    - 총 높이 : 5.14m
    - 소리 : 40dB ~ 100dB
    - 레이저 : 조도 조절 불가능, 방향 조절 가능
  - 사업기간 : 허가일로부터 ~ 영구
- (4) 문화재와의 거리 : 문화재구역에서 355m(5구역)

### 라. 검토의견 (\*\*\*\*\*)

- 신청 사업은 「한강 하류 재두루미 도래지」 주변 조류퇴치기 설치를 위해 신청한 사항임
- 한강 하류 재두루미 도래지 허용기준 5구역으로 주요 서식지인 한강 하구에서 약 350m 이격된 지역으로 조류퇴치기 설치 시 레이저와 소음에 따른 조류 서식에 매우 부정적인 영향을 줄 것으로 판단됨

## 마. 서면검토·현지조사 의견 또는 지자체 의견

### (1) 관계전문가 서면검토 의견

<\*\*\* 前 문화재전문위원 / 2023. 11. 23.>

- 본 건은 조류의 접근을 차단하기 위해 양계장 주변에 레이저 조류 퇴치기 3기를 설치하는 건임.
- 사용하는 조류 퇴치기는 레이저빔 2기가 회전하면서 수평에서 20° 아래까지 각도를 바꿔가며 사방으로 녹색 레이저를 쏘아 조류는 퇴치하는 장치임
- 더불어 6기의 LED 조명을 깜박이게 하여 경고하고 때에 따라 시끄러운 경고음을 함께 발생(검독수리, 비명, 사이렌, 총소리 등) 시킬 수 있어 최대한 많은 새가 놀라 달아나게 하는 기기임
- 본 설치는 혹시나 조류인플루엔자에 걸린 새들이 양계장 인근 도로에 배설한 배설물을 차량이나 사람의 신발 등에 묻혀 양계장으로 유입되지 않도록 하는 데 주목적이 있음
- 레이저빔의 투사 범위가 양계장에만 국한되지 않는 것이 문제임. 투사각이 20°로 가장 낮을 때는 최소 30m 주변까지만 투사되나 투사각이 5° 이하에서 수평일 때는 레이저 특성상 수백 미터에서 1km 먼 거리까지도 투사할 수 있으므로 조류 서식에 심각함을 초래할 수 있음
- 레이저빔은 조류뿐만이 아니라 장기간 노출 시에 사람에게도 실명을 줄 수 있는 위험성이 있으며 겨울 철새가 도래하는 시기인 10월~3월까지 장기간, 주야간 구분 없이 사용할 수밖에 없으므로 이로 인한 영향이 크다고 할 수 있음

### (2) 관계전문가 현지조사 의견

<\*\*\* 문화재전문위원 / 2023. 12. 06.>

- 신청대상지는 산란계농장이며, 주변 논에는 다수의 기러기류가 먹이를 취식하고 있는 상태였음. 농장의 각 모서리 3곳에 레이저와 경고음을 이용한 조류퇴치기가 설치되어 있으나, 운영하지는 않았음
- 해당지역은 하천과 농경지를 접하고 있으며, 한강하류 문화재구역에서 휴식하고 먹이를 취식하기 위해 이동하는 기러기류 및 오리류의 이동경로 상에 위치하고 있어 퇴치기 가동이 이루어질 경우 겨울철새들에게 직접적인 영향을 줄 것으로 판단됨
- 조류인플루엔자의 발생가능성이 제기되고 있으나, 직접적인 철새의 농장유입으로 조류독감이 발생한다는 근거는 없으며, 월동지 내에서 겨울철새들이 이동하지 않고 특정장소에서 안정적으로 서식하는 경우는 조류독감의 확산을 막을 수 있음
- 결과적으로 레이저를 이용한 강력한 조류퇴치기의 가동은 기러기류 등 겨울철새의 서식에 영향을 미칠 것으로 판단되며, 가동에 대한 신중한 고려가 요구됨



### (3) 지자체 검토 의견

<\*\*\* \*\*\*\*>

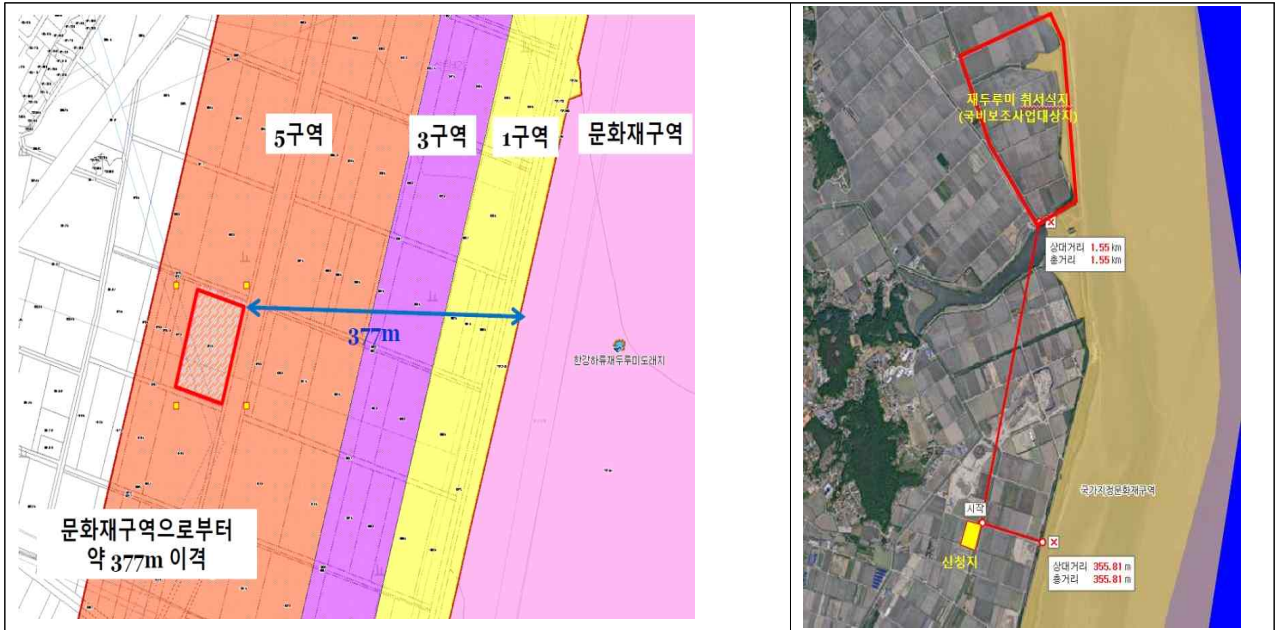
- 신청인은 현재 아라농장이라는 양계업체를 운영 중에 있으며, 2022-23년 동절기에 조류퇴치기를 가동하지 못하여 AI에 감염됨에 따라 막대한 재산상 피해를 입게 되었다는 주장임. 신청농가에서는 문화재 영향검토를 받지 않고 조류퇴치기를 설치하여 운용하였으나, 지난 동절기 이후 우리부서에 민원접수됨에 따라 조류퇴치기 가동을 중지하였음. 이에 AI에 감염되어 수천두의 양계를 폐사하고 재산상 피해를 입었다고 주장함.
- 사업대상지가 천연기념물 재두루미가 주로 도래하는 취서식지(하성면 후평리)부터 불과 직선거리 약 1.5km를 이격하고 위치하고 있으며, 문화재구역으로부터 약 377m 이격하고 있어 조류퇴치기 설치 시 겨울철 재두루미 및 각종 천연기념물을 비롯한 야생개체의 도래에 있어 부정적인 영향이 막대할 것으로 판단됨.

<\*\*\* \*\*\*\*>

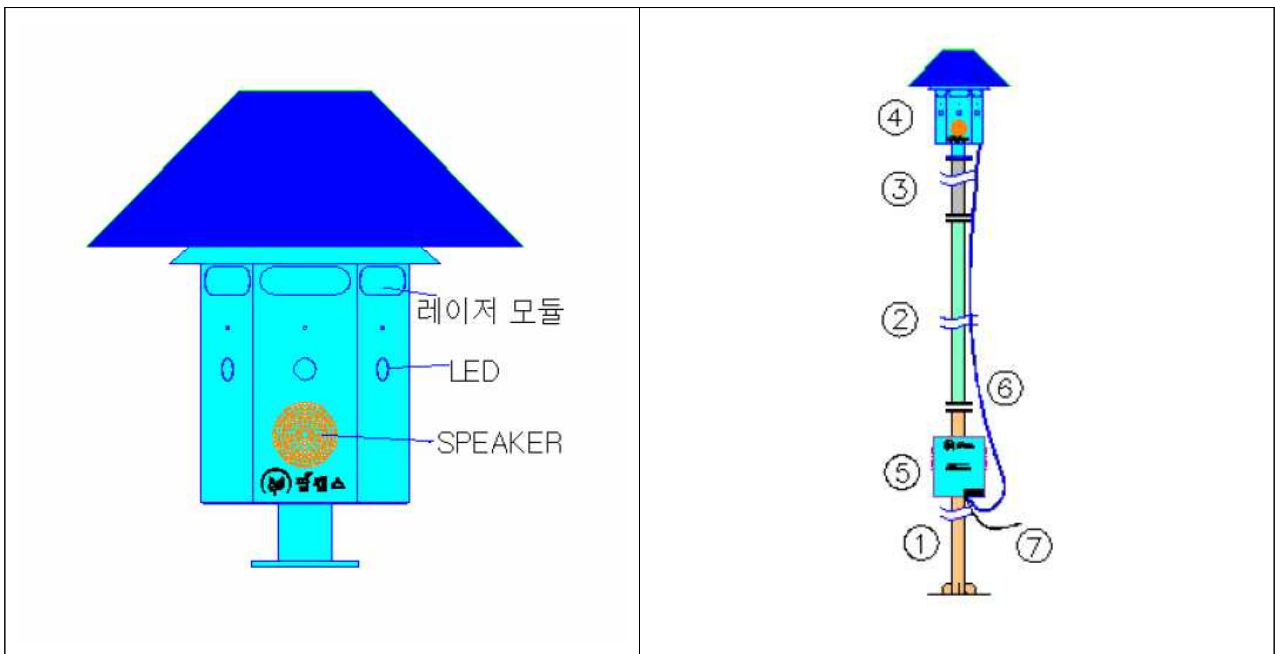
- 해당농가는 문화재보호구역(하성면 석탄리)에 위치하고 있어 야생조수의 농장내 접근이 빈번한 지역으로 2023.1.2. 고병원성 조류인플루엔자가 발생되어 사육하는 모든 산란계(8만여수)를 살처분한 바 있음
- 가축전염병의 추가 발생 및 확산을 방지하기 위해서라도 야생 조수의 농장내 접근을 방지하는 장치의 운용이 필요함

## 바. 참고자료

### (1) 사업위치도



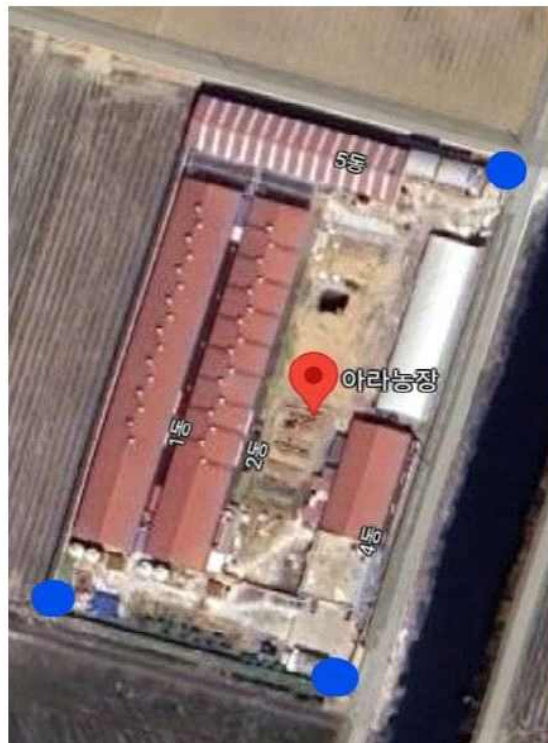
### (2) 조류퇴치기 개요



(3) 대상지 현황



문화재에서 바라본 해당필지



사. 의결사항

- 부결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 부결 13명



## 9. 「낙동강 하류 철새도래지」 내외 엄궁대교 건설공사 시추조사

### 가. 제안사항

「낙동강 하류 철새도래지」 내외 엄궁대교 건설공사 시추조사를 위해 국가 지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 「낙동강 하류 철새도래지」 내외 엄궁대교 건설공사 시추조사를 위해 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : \*\*\*\* \*
- (2) 대상문화재 : 천연기념물 「낙동강 하류 철새도래지」
  - 소재지 : 부산광역시 강서구, 사하구, 사상구 일원
  - 지정일 : 1966. 7. 23.
- (3) 신청내용
  - 사업명 : 엄궁대교 건설공사 시추조사
  - 사업위치 : 부산광역시 강서구 대저2동 1200-24번지, 사하구 하단동 902·906번지, 사상구 엄궁동 606번지
  - 사업내용 : 시추조사(수상) 6공(굴착 지름 76.5mm, 굴착 깊이 60m)
  - 사업기간 : 허가일로부터 35일
- (4) 문화재와의 거리 : 문화재구역 내, 허용기준 1구역
  - \* 허용기준 1구역 : 개별심의

### 라. 검토의견 (\*\*\*\*\*)

- 신청 사업은 「낙동강 하류 철새도래지」 내외 엄궁대교 건설공사 시추조사를 위해 신청한 사항으로, 1차 시추조사(육상 16공, 수상 15공)는 2021년 제7차 문화재 위원회 천연기념물분과 심의('21. 7. 29.) 시 조건부 가결(수중부 원통형(core) 회전식 시추(Rotary boring) 시 오탁물 등이 나오지 않도록 오염 방지대책 마련 및 관리에 만전을 기할 것) 되었으며, 본 건은 교량 설계 변경에 따른 추가 시추조사 신청 건임
- 시추조사는 환경관리 대책 준수 및 겨울철새 도래 기간 이후 시행 시 철새 서식에 미치는 영향은 크지 않을 것으로 판단되나, 향후 엄궁대교 노선 계획 수립 시에는 자연유산 보존 및 경관에 미치는 영향 등에 대하여 종합적인 검토가 필요하다고 판단됨

## 마. 서면검토·현지조사 의견 또는 지자체 의견

### (1) 관계전문가 서면검토 의견

<\*\*\* 전 문화재위원 / 2023. 10. 20.>

- 낙동강의 임궁대교 건설공사 예정노선(2.91km)에 대한 시추조사를 실시하는 사업임
- 사업규모는 수상 시추공 6공(굴착지름 76.5mm, 굴착깊이 60m)으로 문화재 구역 5공, 허용기준 1구역 1공이며, 시추장비는 유압식 회전수세식과 작업선 Sep Barge로 현장여건에 적합한 장비를 선택 사용함
- 시추기 사용 시 소음 진동 발생이 예상되며, 철새의 도래 및 서식에 부정적인 영향을 미칠 수 있으므로 시추작업은 철새도래기(11월~익년3월)를 피하여 시행하고, 수질오염 방지 및 폐공 원상복구계획을 준수한다면 사업이 낙동강 철새도래지에 미치는 영향은 크지 않을 것으로 판단됨

### (2) 관계전문가 현지조사 의견

<\*\*\* 문화재위원 / 2023. 11. 27.>

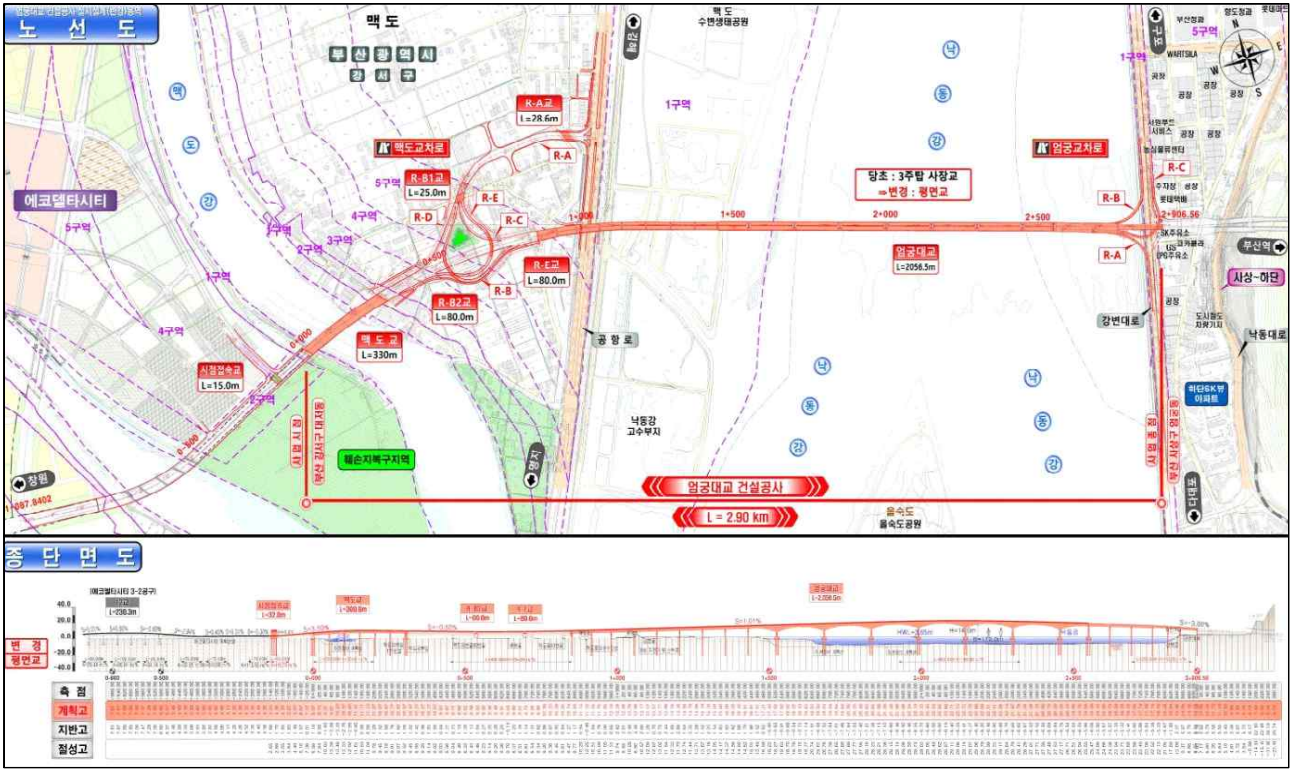
- 본 건은 문화재구역 및 허용기준 1구역 내 임궁대교 건설공사를 위한 시추조사를 위해 신청한 건임
- 수상 6공(굴착 지름 76.5mm, 굴착 깊이 60m)을 추진함에 있어 철새들의 서식에 중대한 영향을 줄 것으로 보이지 않음
- 다만 직·간접적으로 영향이 미미하지만 있을 것으로 사료되며 본 공사를 위해 저감 방안으로 제출한 매뉴얼대로 준수하여 공사를 추진하도록 해야 함
- 본 공사의 허가가 임궁대교의 노선을 승인하는 것은 아니라는 점을 분명히 할 필요가 있으며, 시추 공사를 시행함에 있어 저감 방안 등은 문화재 관련 전문가의 자문을 받아 시행해야 함

<\*\*\* \*\*\*\*\* 문화재위원 / 2023. 11. 27.>

- 이전에 시추조사가 되었으나 교량의 설계변경에 의해 교량 축의 건설 시공지가 강의 중앙 2곳에서 6곳으로 늘어남에 따른 추가 시추 요청임
- 교량 건설 조건은 아니며 다만 시추를 위한 기초 조사이므로 철새 도래지에 대한 피해는 적을 것으로 보임
- 겨울철새 도래기간(11월~3월)에는 공사가 금지되어야 하며, 문화재 보호구역 내에서 이루어지므로 공사 오염물의 확산방지를 위한 조치와 수질 오염을 최소화해야 함
- 이곳을 지나는 차량, 운동객, 방문객, 탐조인들의 안전성 우려가 되므로 안전 조치를 취하고, 공사 및 안전 등의 고지가 있어야 함

## 바. 참고자료

### (1) 엄궁대교 노선 계획



### (2) 시추조사 위치도





(3) 대상지 현황

	
<p>① 과업시점부(에코델타시티)</p>	<p>② 맥도교</p>
	
<p>③ 맥도(쌍기부)</p>	<p>④ 엄궁대교시점부(낙동강 고수부지)</p>
	
<p>⑤ 엄궁대교 시점부(대저동)</p>	<p>⑥ 엄궁대교 종점부(엄궁동)</p>





⑦ 교량 전경(북측→남측 조망)



⑧ 교량 전경(남측→북측조망)

사. 의결사항

- 조건부 가결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 원안 가결 2명, 조건부 가결 11명

## 10. 「제주연안 연산호 군락」 내 잠수정 운항 및 시설물 운영 변경허가

### 가. 제안사항

「제주연안 연산호 군락」 내 잠수정 운항 및 시설물 운영을 위해 국가지정문화재  
현상변경 허가사항 변경허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 제주연안 연산호 군락 내 잠수정 운항 및 시설물 운영을 위해 변경허가 신청한  
사항임
- 추진경과
  - 1988.12. : 서귀포 잠수함 관광 시작
  - 2001.09.19. : 잠수정 운항 및 기 설치시설물 운영(최초 허가)
  - 2020.11.25. : 제주연안 연산호 군락 내 잠수정 운항 및 시설물 운영 현상  
변경 허가(2021~2023)
  - 2022.06.08. : 연산호 군락 훼손 관련 언론보도(\*\*\*,\*\*\*,\*\*\* 등)
  - 2022.06.17. : 민·관전문가 합동 현지조사(\*\*\*\*\*~\*\*\*\*\* 등)
  - 2022.07.13.~07.16. : 추가 현지조사(절대보존지역 훼손 현황 확인 등)
  - 2022.08.09. : 문화재위원회 현지조사(지형분석 등을 통한 정확한 훼손면적 및  
원인규명 등 추가조사 필요 의견 제시)
  - 2022.10.04.~12.02. : 추가 정밀조사
  - 2023.02.22. : 문화재위원회 검토보고(조건부가결)
    - (허가조건 위반 여부) 운항에 따른 마찰 최소화를 위해 세부적인 방지대책 등을  
마련하여 추후 보고할 것
    - (무허가 행위 여부) 절대보존지역(F구간) 훼손 등 무허가 행위에 대하여 문화재  
관리단체를 통해 문화재보호법 등 관계법령에 따라 고발 조치할 것
  - 2023.03.22. : 무단 현상변경 고발 조치(\*\*\*\*\*→\*\*\*\*\*)
  - 2023.06.12. : 문화재보호법 위반 혐의로 \*\*\*\*\* 송치(\*\*\*\*\*)
  - 2023.06.28. : 뇌물수수·사기혐의로 前 문화재전문위원(\*\*\*대 \*\*\*교수) \*\*\*\*\*  
송치
  - 2023.08.25. : 잠수정 운항에 따른 마찰 최소화 방안 제출(\*\*\*\*\*→\*\*\*\*\*)
  - 2023.09.14. : 수사결과 및 행정처분 대상자 통보(\*\*\*\*\*→\*\*\*\*\*)(9.14.)

→\*\*\*\*(9.22., 10.11))

- 2023.10.17. : 수사심의 신청(\*\*\*\*\*→\*\*\*\*\*)
- 2023.10.25. : 문화재위원회 검토보고(조건부가결)
  - 절대보존구역(F구역)의 훼손지점에 대하여, 해양생태학·자포동물생태학 등 관련분야 전문가 또는 전문기관의 자문을 거쳐 원상회복방안(원상회복 지점, 규모 및 방법 등)을 마련하여 2024.12.31.까지 원상회복 조치할 것
  - 절대보존구역(F구역)의 훼손지점 중 원상회복 조치 이외의 구역에 대해서는 연산호 군락지 환경개선(해양쓰레기 및 오물 수거 등)을 분기별로 실시토록 할 것
- 2023.11.06. : 현상변경 허가사항 변경허가 신청(\*\*\*\*\*)
- 2023.12.01. : 현지조사 및 전문가 자문회의(\*\*\*,\*\*\*,\*\*\* 문화재위원, \*\*\*\*\* \*\* 교수, \*\*\*\*\*)

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : \*\*\*\*\*(\* )
- (2) 대상문화재 : 천연기념물 「제주연안 연산호 군락」
  - 소재지 : 제주특별자치도 서귀포시 대포동 대포코지 2499-1 외
  - 지정일 : 2004.12.13.
- (3) 신청내용
  - 사업명 : 잠수함 운항 및 시설물 운영
  - 사업위치 : 제주특별자치도 서귀포시 서귀동 산4번지 일원
  - 사업내용 : 잠수함 운항 구간 변경 및 운항 기간 연장

구분	기 존('20.11.17)	변 경	비 고
운항 구간	ABDE구간 (C구간 휴식, F구간 절대보전)	ABCD구간 (E구간 휴식, F구간 절대보전)	
운항 기간	2021. 1. 1. ~ 2023. 12. 31.	2024. 1. 1. ~ 2026. 12. 31.	

- 사업기간 : 2024. 1. 1. ~ 2026. 12. 31. (3년)

- (4) 문화재와의 거리 : 문화재구역 내

### 라. 검토의견 (\*\*\*\*\*)

- 신청 사업은 제주연안 연산호 군락 내 잠수정 운항 및 시설물 운영 관련, 운항기간 연장 및 운항노선 변경을 위한 변경허가 신청 사항으로, 허가에 따른 자연유산 보존에 미치는 영향 등에 대하여 종합적인 검토가 필요하다고 판단됨
- 절대보전지역(F구간)에 대한 훼손으로 인한 고발 및 수사 결과, 불송치 처분(혐의없음-증거불충분)되었으며, 이에 재수사를 위한 수사심의를 신청함
- \*\*\*\*\*이 수립한 「잠수정 운항에 따른 마찰 최소화 방안」이 연산호 군락 훼손방

지를 위한 적절한 방안인지에 대한 세밀한 검토가 필요함(훼손이 불가피하거나 지속 될 여지가 있는지 여부에 대한 검토가 필요함)

#### 마. 서면검토·현지조사 의견 또는 지자체 의견

##### (1) 관계 전문가 현지조사 의견

<\*\*\*, \*\*\*, \*\*\* 문화재위원 / 2023. 12. 1.>

- 본 건은 천연기념물 제주연안 연산호 군락 내 잠수정 운항 및 시설물 운영에 대한 운항기간 연장 및 운항구간 변경을 위한 문화재 현상변경 신청 건임
- 운항기간은 기 허가받은 2021. 1. 1일부터 2023. 12. 31일까지의 기간이 만료됨에 따라, 신규로 2024. 1. 1일부터 2026. 12. 31일까지 3년간 연장허가 신청함
- 운항구간은 기 허가받은 ABDE구간에서 ABCD구간으로 변경허가 신청함
- 현지조사 결과 검토의견은 다음과 같음
  - ① 현지조사 결과, 잠수정 운항으로 인하여 연산호 군락이 훼손된 마찰면을 확인하였으며, 절대보전구역(F구역)을 훼손하였음을 관련서류를 통하여 확인한 바, 기 허가조건이 일부 미이행 되었음을 확인함
  - ② 향후에도 운항에 따른 훼손이 지속될 것으로 우려되며, 어떻게 회복될 것인지에 대해서도 불확실한 것으로 보임
  - ③ 금번 신청한 서류의 운항구역도의 구역 형태 및 면적의 변경 사유가 명확하지 않는 등 구체적인 자료가 미비하여 신청서류가 미흡함
- 이에 본 건에 대한 신중하고 조심스러운 검토가 필요함

##### (2) 관계 전문가 서면검토 의견(2023년도 3분기 모니터링 보고서)

<\*\*\*\*\* \*\*\*/ 2023. 11. 23.>

- 잠수함으로 인한 모니터링 보고서는 잠수함 운행에 따른 군락지의 생태학적 변화뿐만 아니라 환경적, 물리적 위협요인에 대한 모니터링이 이루어져야 함. 그러나 해당 내용이 명확하게 표기되지 않았으며 1,2차 보고서의 내용이 전혀 달라 비교하여 변화양상이나 훼손의 진행 상황을 검토할 수 없음
  - 1차 보고서에서는 잠수함으로 인한 피해 현황이 없이 생물상의 변화에만 초점이 맞추어져 있어 위협요인 검토 불가
  - 2차 보고서는 훼손구역에 대한 조사자료이므로 잠수함 운행으로 인한 서식지 훼손은 확인할 수 있으나 훼손규모 확인 불가
  - 본 사업을 통해 훼손여부를 확인하려면 먼저 훼손 지역의 크기와 훼손규모를



우선적으로 확인해야 하며 운행구간과 비운행구간 등에 대한 전체적인 검토가 필요함

- 두 번째로 훼손지역 비훼손지역에 대한 종다양도, 풍부도, 피도 등의 변화 양상을 확인
- 마지막으로 장기모니터링을 통해 환경변화 및 회복정도를 검토해야 함
- 2차 보고서에 따르면 조사 지점의 대부분에서 물리적 피해로 인한 훼손이 확인되며 사진상 훼손 범위가 큰 편임

(1,2차 보고서 간 비교)

1차 보고서	평균피도	2차 보고서			
		지역	평균피도	지역	평균피도
자료없음	자료없음	L1	25.17	R1	23.34
15~20m	28.67	L2	11.01	R2	13.0
10~15m	24.87	L3	10.37	R3	12.94
5~10m	35.55	L4	2.7	R4	1.42

- 형식이 같지 않지만 1차 보고서와 2차 보고서 비교 시 평균 피도의 변화가 뚜렷함
- 잠수함 운행 시 훼손구역에 산호의 많고 적음이 문제가 아니라 훼손율이 높은 Z형, A형 공간이 있는 것이 문제가 됨
- 이는 장기적이고 반복적인 물리적 훼손이 있음을 나타냄

☞ [참고] 피도를 4개 범위\*로 구분하여 해당 방형구 수로 산출함.(모니터링 보고서 상의 내용)

\* Z형(산호 없는 방형구), A형(피도 5%/m<sup>2</sup> 이하), B형(피도 6~24%/m<sup>2</sup>), C형(25%/m<sup>2</sup> 이상)

- 훼손 상황을 보았을 때 잠수함 운행이 군락지의 생물뿐만 아니라 지형에도 물리적 훼손을 가하는 것이 확인되며, 이에 따라 훼손을 복구하는 것이 선행되어야 함
  - 기저암반이 노출된 상태는 생물이 회복할 시간적 여유가 없는 것으로 판단됨
  - 특히 조사가 이루어진 3분기는 산호의 생식시기가 포함되어 있어서 어린 산호체를 비롯한 부착생물의 활동이 활발한 시점임을 고려할 때 물리적 충돌의 빈도가 높을 것으로 생각됨
  - 향후 충분한 시간을 들여 복원을 진행해야 함
- 잠수함 운항 시 산호의 관찰을 위해 의도적으로 직벽에 붙어 운항하여 훼손했을 경우 향후 운항의 주의를 기하고 기계적·인위적 방지대책을 마련할 여지가

있으나 비의도적 충돌 빈도가 높아 훼손이 지속해서 진행되는 상황이라면 방지 대책이 마련이 어렵고 관리가 불가함으로 운영을 재검토할 필요가 있음

<\*\*\*\*\* \*\*\*/ 2023. 11. 30.>

- 2016년 문화재청 조사사업(제주연안 연산호 군락지 모니터링 및 개선방안 용역)에서 문섬 잠수함운항 구역에 대한 조사를 진행하였으며, 2016년 보고서에는 잠수함운항 구역 3개 정점(Mu-7 ~ Mu-9)에 서식하는 산호류는 총 34종, 평균 피도는 29.6%로 나타남
- 그에 비해 본 보고서에서는 동일 구역에서의 산호 출현종은 20종, 평균 피도는 12.4%로 7년 전 자료와 비교했을 때 서식종수와 피도가 큰 폭으로 감소한 것을 알 수 있음. 특히 훼손된 지역의 방형구 사진을 보면, 다수의 사진에서 기저암반이 노출된 상태와 기저암반이 노출된 후 무절석회조류가 피복된 상태를 쉽게 확인할 수 있음. 이는 실제로 잠수함운항으로 인한 충돌 피해가 빈번하게 발생하고 있음을 의미함. 따라서 잠수함운항 중 암반 충돌로 인한 산호 훼손을 방지하기 위해서는 산호 관람 시 의도적인 충돌을 금지해야 함
- 그러나 잠수함운항 중 의도적인 충돌이 아닌 비의도적인 충돌로 인해 산호 훼손이 발생했다면, 잠수함운항 자체가 산호를 훼손시킨다는 의미이며 충돌을 방지하기 위한 여러 조치의 실효성이 없다는 결론으로 운항 자체를 금지할 필요가 있음
- 또한, 잠수함운항의 여부와 상관없이, 현재 훼손된 지점의 산호 복원이 반드시 필요하며, 복원 방법으로는 자연 회복과 유성생식에 기반한 인공증식 복원을 제시할 수 있음. 훼손 지점의 유형에 따라 자연 회복과 인공 복원을 선별하여 적용할 필요가 있으며, 복원의 효율성을 고려하여 생물이 없는 기저암반이 노출된 상태와 무절석회조류만 피복된 상태에는 인공 복원을 기회성 부착생물이 부착한 상태에는 자연회복을 제안하는 바임

### (3) 지방자치단체 의견

- \*\*\*\*\* 의견
  - 서귀포 잠수함을 운영하고 있는 (주)\*\*\*\*\*은 45명을 고용하고 있는 제주의 중상위 관광업체로 서귀포 지역경제에 상당한 역할을 차지하고 있으나,
  - 관광잠수함을 운영하는 과정에 천연기념물인 연산호 및 문섬 암반을 훼손한 부분에 대하여는 비록 경찰조사에서 무혐의 결정이 있었지만, 상당 기간 동안 문화재 훼손행위가 있었다는 점은 부인할 수 없음
  - 따라서 향후 운항 허가기간 연장이 이루어질 경우, 절대보호구역 구간 운항금지 준수 및 암반과 연산호 훼손을 방지할 수 있는 시스템이 구축(운항구역도 정밀 작성<sup>1)</sup> 등)되어야 할 것이고, 또한 운항사에서 제출하는 용역보고서에 대하여 제주도를 포함하여 관계전문가들이 검증할 수 있는 체계(감리 제도 도입<sup>2)</sup> 등)가

1) 현상변경 허가사항 변경허가 신청서의 운항 신청 구역도를 정밀하고 실제 수중 해저 지형이 반영되도록 작성되어야 함

마련되어야 할 것으로 사료됨

○ \*\*\*\* 의견

- 제주연안 연산호 군락 내 서귀포 잠수함 운항은 1988년부터 현재까지 장기간 지속되어 오고 있는 사업으로 서귀포 관광 활성화에 기여함은 물론 문화재 활용의 측면에서도 시민과 관광객들에게 소중한 수중생태계 학습과 경험의 기회를 제공하고 있음
- 따라서, 잠수함 운항이 천연기념물 제주연안 연산호 군락에 미치는 영향과 문화재 활용을 통한 지역경제 활성화 등의 측면을 함께 고려하여 문화재 위원회의 심도 있는 논의가 필요한 것으로 사료됨

(4) \*\*\*\*(\*\*\*\* \*\*\*\*\* \*\*) 의견(공문서 의견 제시)

- 문화재보호법 상 ‘원형유지’ 위반과 ‘무허가 구간’의 불법 운항은 문제가 있음
  - 잠수함 운항으로 인한 지속적인 연산호 훼손에 대해 원상회복 및 허가 중단 필요(현상변경허가 원점 재검토)
- \*\*\*\*의 ‘문섬 천연보호구역 내 잠수정 운항 규정’을 위반하였음
  - 잠수함 운항 규정 위반에 따른 지속적인 연산호 훼손에 대하여 \*\*\*\*과 \*\*\*\*(\*\*\*\*)의 행정적·법적 조치가 없었음
- 관광잠수함 용역보고서를 작성한 ○○○대 ○○○교수는 현재 검찰 송치되었으며, 용역보고서에 대한 검증이 필요함
- 잠수함 운항구역 내 해송류 등 천연기념물 현황 파악과 보존 계획 수립이 필요함

---

2) 운항 기록이 저장되는 블랙박스 영상은 저장기간 내 별도 기기에 저장하여 분기별로 제출토록 하는 시스템 마련과 운항사에서 제출한 모니터링 보고서 등을 검증할 수 있는 체계가 마련되어야 할 것으로 사료됨

바. 참고자료

< 서귀포 잠수함 현상변경허가 개요 >

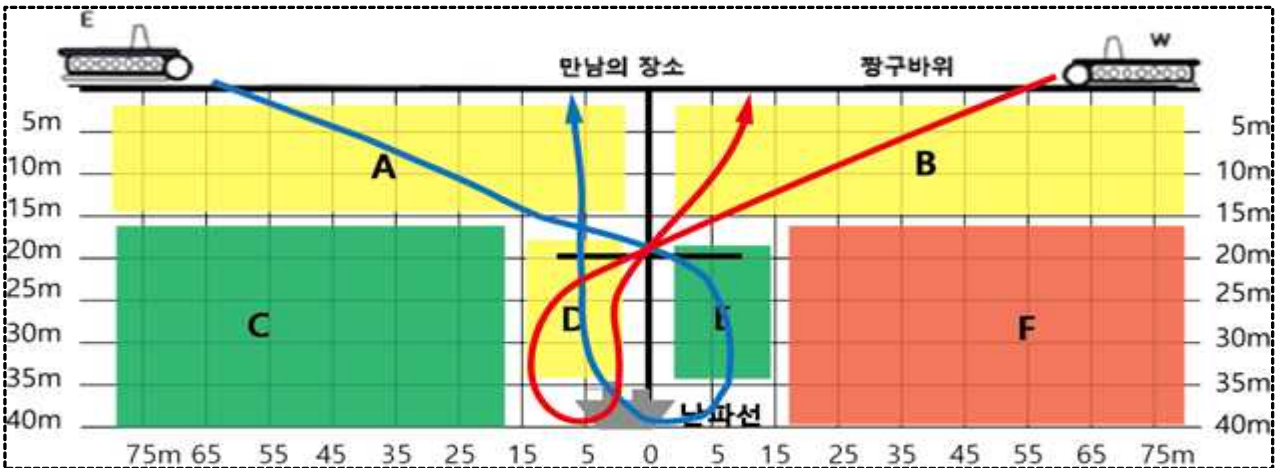
■ 기존 허가내용

- 허가기간 : 2021. 1. 1. ~ 2023. 12. 31.(3년간)
- 허가조건
  - 운항노선 : ABDE구간 운행(C구간 휴식, F구간 절대보존)
  - 잠수함 운항 시 마찰면 최소화
  - 훼손된 지역의 자연회복을 위해 3년 주기로 운항코스 변경, 휴식년제 실시
  - 잠수정 운항으로 훼손된 지점의 자연회복 양상 등에 대하여 모니터링하고 결과는 연2회 문화재청에 제출
    - 모니터링은 문화재청에서 추천한 해양생태 전문가가 실시
    - 모니터링 시 잠수정 운항에 따른 훼손지 선정, 분기별 사진 촬영 후 보고서에 수록

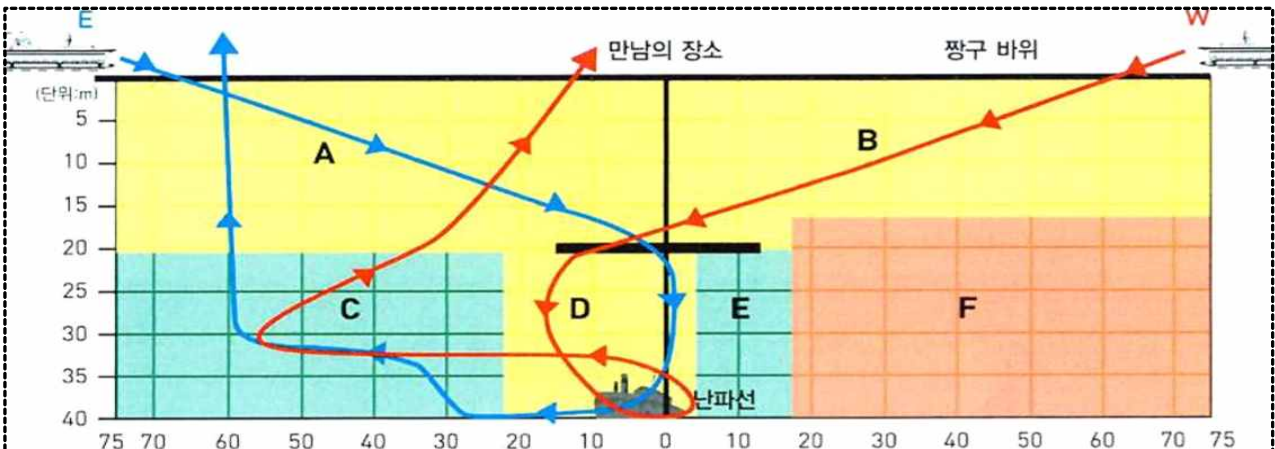
■ 허가연장 신청내용

- 허가기간 : 2024. 1. 1. ~ 2026. 12. 31.(3년간)
- 운항노선 : ABCD구간(3년 휴식년제 도래에 따른 변경)
  - \* 기존허가 : ABDE구간 운항(C구간 휴식, F구간 절대보존)
  - \* 변경허가 : ABCD구간 운항(E구간 휴식, F구간 절대보존)

■ 기허가 운항노선(2021년~2023년)



■ 허가연장 신청 운항노선(2024년~2026년)





사. 의결사항

- 부결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 부결 10명, 보류 3명

---

# 검 토 사 항

---

## 11. 「영월 분덕재동굴2」 국가지정문화재(천연기념물) 지정 검토

### 가. 제안사항

영월 분덕재 터널공사 중 발견된 「영월 분덕재동굴2」의 국가지정문화재(천연기념물) 지정 신청 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 「영월 분덕재동굴2」의 국가지정문화재(천연기념물) 지정을 검토하는 사항임
- 추진경과
  - 2020. 12. 29. 분덕재동굴2 발견(분덕재터널 건설공사)
  - 2020. 12. 30. 매장문화재 발견 신고(\*\*\*\*→\*\*\*\*)
  - 2021. 1. 5.~31. 가치등급 평가를 위한 실태조사(\*\*\*\*\*)
  - 2021. 10. 6. 강원도 문화재위원회 가치평가, “가”등급(천연기념물급) 결정
  - 2022. 4.~12. 영월 분덕재동굴 천연기념물 지정 가치 및 보존관리를 위한 기초 조사(\*\*\*)
  - 2023. 9. 21. 영월 분덕재동굴 천연기념물 지정 신청(\*\*→\*\*\*\*)
  - 2023. 11. 8. 천연기념물 지정조사(\*\* 문화재위원, \*\* 전 문화재위원, \*\*\*)

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : \*\*\*\*\*)
- (2) 신청내용
  - 지정종별 : 천연기념물(지형·지질)
  - 지정명칭 : 영월 분덕재동굴2
    - (한자) 寧越 分德岾 洞窟2
    - (영문) Bundeokjaedonggul Cave II, Yeongwol
  - 소재지 : 강원특별자치도 영월군 북면 마차리 산213-1(터널 입구)
  - 소유자 : 국유, 사유
  - 문화재지정구역 : 67필지, 128,554.5㎡

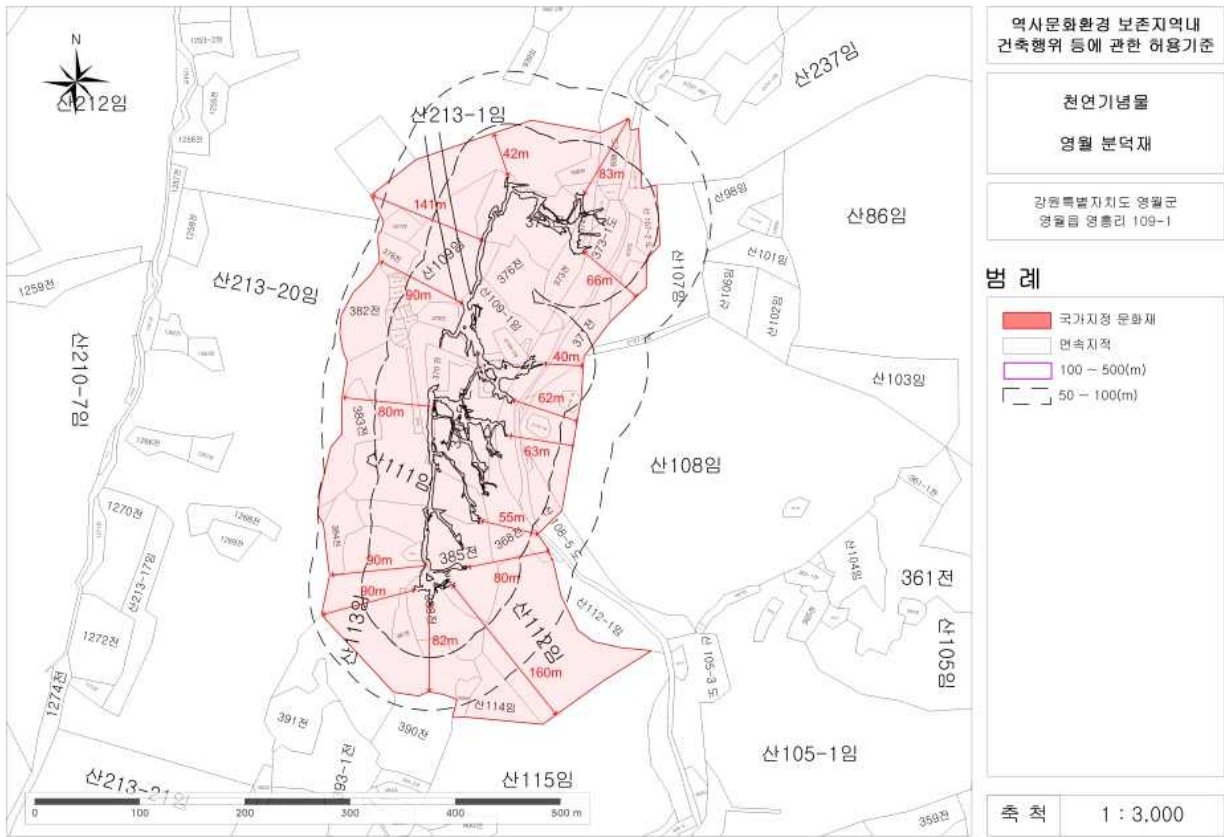
<분덕재동굴2 문화재(지정)구역(안) 필지>

지역	지번	소유구분	면적		
			지적면적(m <sup>2</sup> )	편입면적(m <sup>2</sup> )	
합계			297,941.8	128,554.5	
북면 마차리	1	938전	개인	935.1	935.1
	2	938-1전	군유지	226.8	226.8
	3	938-2도	군유지	1,475.1	1,475.1
	4	944-1도	국유지	4,293.5	445.5
	5	산213-1임	개인	100,608.3	9,598.2
	6	산237-1도	군유지	354.5	354.5
영월읍 영흥리	7	368전	개인	3,222.8	3,222.8
	8	368-1도	군유지	2,239.1	2,239.1
	9	368-2도	군유지	148.2	2.9
	10	369도	군유지	131.5	131.5
	11	370전	개인	1,073.4	1,073.4
	12	370-1전	개인	708.0	708.0
	13	370-4전	개인	2,411.0	2,411.0
	14	370-5전	개인	5,543.1	5,543.1
	15	370-6전	개인	254.6	254.6
	16	371전	군유지	2,608.6	2,608.6
	17	372도	군유지	830.8	830.8
	18	373전	개인	1,557.7	1,557.7
	19	373-1도	군유지	2,671.7	2,671.7
	20	374묘	개인	1,015.2	1,015.2
	21	374-1묘	군유지	383.8	383.8
	22	375전	개인	5,493.6	5,493.6
	23	376전	개인	3,195.6	3,195.6
	24	376-1전	군유지	228.7	228.7
	25	377전	개인	743.6	743.6
	26	378전	개인	1,090.9	1,090.9
	27	379전	개인	892.0	892.0
	28	380전	개인	423.4	423.4
	29	381전	개인	78.3	78.3
	30	381-1전	개인	56.4	56.4
	31	381-2전	개인	138.7	138.7
	32	381-3전	개인	175.4	175.4
	33	381-4전	개인	194.0	194.0
	34	381-5전	개인	118.3	118.3
	35	381-6전	개인	67.2	67.2
	36	381-7전	개인	130.0	130.0



지역	지번	소유구분	면적		
			지적면적(m <sup>2</sup> )	편입면적(m <sup>2</sup> )	
	37	381-8전	개인	240.0	240.0
	38	381-9전	개인	191.4	191.4
	39	382전	개인	2,929.2	2,929.2
	40	383전	개인	3,158.3	3,158.3
	41	383-2전	개인	157.2	157.2
	42	384전	개인	1,694.5	1,694.5
	43	385전	개인	7,116.8	7,116.8
	44	386전	개인	270.8	270.8
	45	387전	개인	930.3	930.3
	46	388전	개인	3,512.1	3,512.1
	47	389전	개인	556.3	556.3
	48	407-1도	국유지	3,466.8	1,541.6
	49	산107-2도	군유지	1,490.4	1,490.4
	50	산107-3도	군유지	1,072.5	1,072.5
	51	산108임	개인	68,064.6	3,938.8
	52	산108-1임	개인	315.5	315.5
	53	산108-2임	개인	374.6	374.6
	54	산108-3도	군유지	143.6	143.6
	55	산108-4도	군유지	25.8	25.8
	56	산108-5도	군유지	3,827.4	1,107.9
	57	산109임	개인	6,653.3	6,653.3
	58	산109-1임	개인	3,012.2	3,012.2
	59	산109-2임	개인	640.6	640.6
	60	산109-3도	군유지	555.7	555.7
	61	산109-4임	개인	350.6	350.6
	62	산109-5임	개인	26.6	26.6
	63	산109-6임	개인	78.5	78.5
	64	산111임	개인	10,085.0	10,085.0
	65	산112임	국유지	12,184.7	12,184.7
	66	산113임	개인	16,791.9	11,178.5
	67	산114임	개인	2,305.6	2,305.6

<분덕재동굴2 문화재(지정)구역(안)>



○ 지정사유

- 영월 분덕재동굴2는 (3분과) 현지조사 및 심의결과 “가” 등급 결정
- 마차리층(석회암층과 이암층의 호층)이 갖는 특성에 의한 동굴내부 통로의 형태적 특징이나 다양한 동굴생성물들이 존재하여 천연기념물로 지정하여 보존할 필요가 있음

○ 관리단체(안) : 강원특별자치도 영월군청(영월군수)

라. 검토의견(\*\*\*\*\*)

- 얇은 실 형태의 곡석이 국내에서 처음 발견되는 등 석회암동굴 중 가장 다양한 모양과 굵기의 곡석과 3m 길이에 달하는 종유관이 발달하고 있는 등 다른 동굴에서 볼 수 없는 독특한 동굴생성물과 종유석, 석주, 유석, 석화 등의 다양한 동굴 생성물과 용식공, 건열 등의 동굴 미지형이 원형대로 잘 보존되고 있어 학술적 가치가 매우 큼
- 영월 분덕재동굴은 터널공사 중 발견되어 보호 조치된 최초의 사례로 터널과 연계한 동굴의 제한적 공개 및 활용 방안을 마련하여 체계적으로 공개 시 자연유산의 보존과 활용의 선례가 될 것으로 기대됨
- 마차리층이 갖는 특성에 의한 동굴내부의 형태적 특징이 독특하고 다양

한 동굴생성물의 분포가 넓은 등 희소성 및 차별성 면에서 천연기념물 지정 가치가 크다고 판단됨

#### 마. 지정조사 및 지자체 의견

##### (1) 관계전문가 지정조사 의견('23. 11. 8.)

###### <\*\*\* 문화재위원>

- 석회암과 흑색셰일이 교호하는 마차리층 내에 발달하고 있어서, 차별적인 용식작용과 지하수의 침식작용으로 기복(요철)이 심한 통로 표면의 특징을 보임
- 잠재적으로 동굴내부에 분포하는 퇴적층은 과거 침식기준면이 변동하면서 퇴적물이 퇴적되고 침식된 결과로서, 일부 벽면에 남아 있는 준고화된 역질 퇴적물 표면에 동굴생성물이 성장하고 있어 향후 정밀조사 등을 통해서 동굴의 형성과 외부환경 변화 등에 대한 다양한 학술적 가치가 높은 자료를 제공해 줄 것으로 판단됨
- 곡석과 석화의 분포비율이 넓으며, 가는 실(머리카락 굵기) 굵기의 곡석은 국내 석회암동굴에서 처음 발견된 것으로 성인적 특징에 있어서 희소성과 학술적 가치가 매우 높다고 평가할 수 있음. 또한 약 3m 길이의 국내 최대 종유관이 성장하고 있음
- 외부와 단절된 동굴이었으므로 장기적으로 지속적(연속적)인 모니터링이 이루어져야 하고 터널과 동굴이 연결되는 지점에 대해서는 외부 환경의 변화가 동굴내부에 미치지 않도록 보존정비방안도 마련하여야 함
- 약 400m 터널구간 및 동굴의 일부구간을 활용하여 안내자의 해설을 듣는 안내 관람 운영 및 자연유산에 대한 교육적 자료 활용 등 '종합정비관리계획과 활용계획'이 수립된 후 이를 토대로 보존정비와 활용이 이루어져야 함

###### <\*\*\* 전 문화재위원>

- 타 석회암동굴에서 발견되지 않는 희소성이 높고 차별성이 큰 동굴 생성물{머리카락 굵기의 곡석과 길이가 긴 종유관(약 1m 이상) 등}이 분포하고 있으며, 분포면적도 국내 석회암동굴에서 가장 넓음. 또한 전혀 훼손되지 않은 상태로 보존상태가 매우 양호하며, 특이한 모양과 크기 등이 다양하기 때문에 천연기념물 지정기준의 학술적 가치가 매우 높은 석회암동굴에 해당됨
- 반드시 종합정비관리계획 및 활용계획을 수립하고 이를 토대로 보존

및 활용이 이루어져야 함. ‘종합정비관리계획과 활용계획’은 동굴의 특성을 이해하고, 동굴관련 전문성이 있는 전문가그룹에 의해 마련되어야 함

- 동굴내부에 종유관, 종유석, 곡석, 석화 등 부서지기 쉬운 동굴생성물이 분포하고 있기 때문에 철저한 출입통제 관리가 필요함

<\*\*\* \*\*\*\*\* >

- 영월 분덕재동굴2는 조선누층군 영월층군의 마차리층을 구성하는 석회암과 이암의 호층 내에서 발달하고 있으며, 동굴 상부의 카르스트 지형을 따라 유입된 동굴수의 작용으로 공동이 형성·확장된 것으로 판단됨
- 총연장 1,810m에 달하는 동굴은 주굴(410m) 구간이 유로를 형성하며, 지굴은 대체로 천장이 높은 협곡 및 광장(상향 수직 및 경사)으로 구성됨-석회암 동굴 중 4번째로 긴 동굴임
- 동굴 내부에서 발달하는 곡석과 종유관은 매우 약하고, 한번 훼손되면 돌이킬 수 없기에 보존이 필요함. 향후, 체험이나 활용을 위해 동굴 내부를 출입한다면, 이에 대한 다각적인 고민이 필요함(출입 구간, 횡수, 인원, 동굴생성물 보호 대책, 인솔 및 체험 방식 등)
- 특이한 형태의 곡석과 종류관을 포함한 다양한 동굴생성물이 넓게 보존되어 있으며, 준고화된 동굴퇴적물 등 동굴의 형성과 변화 과정을 확인 할 수 있는 분덕재동굴2는 국가지정문화재 천연기념물로서의 지정 가치가 높음
- 인위적(터널공사)으로 입구가 형성된 동굴이므로 지하수의 유동과 대기환경 변화에 따라 동굴생성물이 어떠한 영향을 받는지에 대한 중장기적인 모니터링이 필요함
- 향후, 보존정비와 활용에 있어 동굴생성물의 훼손을 최소화하고 보존할 수 있도록 동굴 내부의 직접적인 활용보다는 기존 터널구간(약 400여 m)에서 간접적으로 동굴을 체험·교육할 수 있는 다양한 방안(실감형 콘텐츠, 실시간 영상, 동굴체험형 공간 구축 등)을 마련하는 것이 좋을 듯함

(2) 지자체(\*\*\*\*\* \*\*) 의견('23.9.21.)

- 분덕재동굴2 내 다양한 동굴생성물(종유관, 종유석, 석순, 석주, 유석, 베이컨시트, 석화, 곡석 등)이 전혀 훼손되지 않은 원형상태로 분포하고 있으며, 곡석과 석화, 종유관의 발달이 매우 뛰어나



- 특히, 가는 실 모양(성인적으로 특이한 형태)의 곡석은 국내에서 처음 발견된 사례이며, 곡석의 형태와 굵기가 다양함
- 종유관의 경우, 국내 석회암동굴 내 분포하는 종유관들에 비해 상대적으로 길이가 긴 종유관(약 1m 이상)의 분포 비율이 높고, 국내에서 발견된 종유관 중 가장 긴 약 3m 길이의 종유관이 성장하고 있음
- 따라서, 분덕재동굴2 내에 다양한 동굴생성물의 보존 상태와 경관적인 측면에서 매우 우수하며, 이 중에서 곡석과 종유관은 국내 석회암동굴 내에서 발견되지 않는 특징을 가지고 있고 또한, 분포 범위가 상대적으로 넓기 때문에 차별성과 희소성에 따른 지질학적 가치가 매우 크다고 할 수 있음

#### 바. 의결사항

- 원안 가결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 원안 가결 12명, 조건부 가결 1명

## 자연유산(천연기념물-지형·지질) 지정조사 보고서

□ 조사일자 및 조사자

- 조사일자 : 2023. 11. 8.
- 조사자 : \*\*\* 문화재위원, \*\*\* 전 문화재위원, \*\*\* \*\*\*\*\* \*\*\*\*\*

1. 문화재 개요

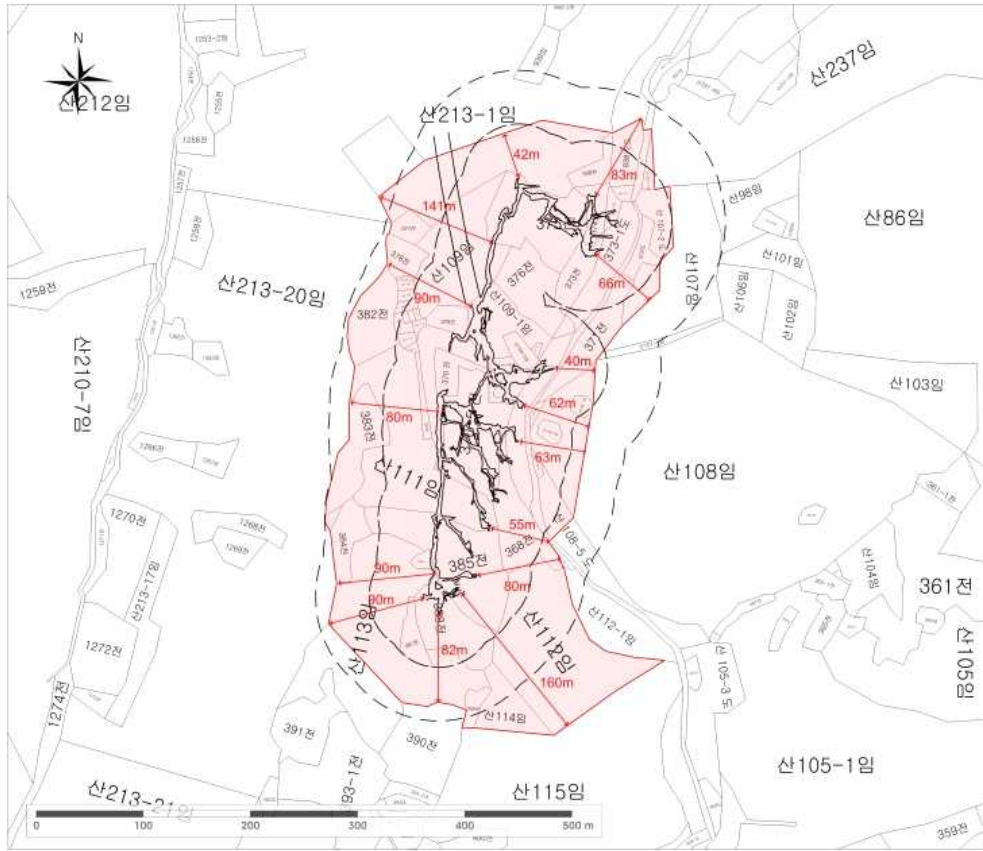
- 가. 지정종별 : 천연기념물
- 나. 지정명칭 : 영월 분덕재동굴2
- 다. 소재지 : 강원특별자치도 영월군 북면 마차리 산213-1(터널 입구)
- 라. 지정대상 및 범위 : 67필지, 128,554.5㎡

<분덕재동굴2 문화재(지정)구역(안) 필지>

지역	지번	소유구분	면적	
			지적면적(㎡)	편입면적(㎡)
합계			297,941.8	128,554.5
북면 마차리	1	938전 개인	935.1	935.1
	2	938-1전 공유지	226.8	226.8
	3	938-2도 공유지	1,475.1	1,475.1
	4	944-1도 국유지	4,293.5	445.5
	5	산213-1임 개인	100,608.3	9,598.2
	6	산237-1도 공유지	354.5	354.5
영월읍 영흥리	7	368전 개인	3,222.8	3,222.8
	8	368-1도 공유지	2,239.1	2,239.1
	9	368-2도 공유지	148.2	2.9
	10	369도 공유지	131.5	131.5
	11	370전 개인	1,073.4	1,073.4
	12	370-1전 개인	708.0	708.0
	13	370-4전 개인	2,411.0	2,411.0
	14	370-5전 개인	5,543.1	5,543.1
	15	370-6전 개인	254.6	254.6
	16	371전 공유지	2,608.6	2,608.6
	17	372도 공유지	830.8	830.8
	18	373전 개인	1,557.7	1,557.7
	19	373-1도 공유지	2,671.7	2,671.7
	20	374묘 개인	1,015.2	1,015.2
	21	374-1묘 공유지	383.8	383.8
	22	375전 개인	5,493.6	5,493.6
	23	376전 개인	3,195.6	3,195.6
	24	376-1전 공유지	228.7	228.7

지역	지번	소유구분	면적		
			지적면적(m <sup>2</sup> )	편입면적(m <sup>2</sup> )	
	25	377전	개인	743.6	743.6
	26	378전	개인	1,090.9	1,090.9
	27	379전	개인	892.0	892.0
	28	380전	개인	423.4	423.4
	29	381전	개인	78.3	78.3
	30	381-1전	개인	56.4	56.4
	31	381-2전	개인	138.7	138.7
	32	381-3전	개인	175.4	175.4
	33	381-4전	개인	194.0	194.0
	34	381-5전	개인	118.3	118.3
	35	381-6전	개인	67.2	67.2
	36	381-7전	개인	130.0	130.0
	37	381-8전	개인	240.0	240.0
	38	381-9전	개인	191.4	191.4
	39	382전	개인	2,929.2	2,929.2
	40	383전	개인	3,158.3	3,158.3
	41	383-2전	개인	157.2	157.2
	42	384전	개인	1,694.5	1,694.5
	43	385전	개인	7,116.8	7,116.8
	44	386전	개인	270.8	270.8
	45	387전	개인	930.3	930.3
	46	388전	개인	3,512.1	3,512.1
	47	389전	개인	556.3	556.3
	48	407-1도	국유지	3,466.8	1,541.6
	49	산107-2도	군유지	1,490.4	1,490.4
	50	산107-3도	군유지	1,072.5	1,072.5
	51	산108임	개인	68,064.6	3,938.8
	52	산108-1임	개인	315.5	315.5
	53	산108-2임	개인	374.6	374.6
	54	산108-3도	군유지	143.6	143.6
	55	산108-4도	군유지	25.8	25.8
	56	산108-5도	군유지	3,827.4	1,107.9
	57	산109임	개인	6,653.3	6,653.3
	58	산109-1임	개인	3,012.2	3,012.2
	59	산109-2임	개인	640.6	640.6
	60	산109-3도	군유지	555.7	555.7
	61	산109-4임	개인	350.6	350.6
	62	산109-5임	개인	26.6	26.6
	63	산109-6임	개인	78.5	78.5
	64	산111임	개인	10,085.0	10,085.0
	65	산112임	국유지	12,184.7	12,184.7
	66	산113임	개인	16,791.9	11,178.5
	67	산114임	개인	2,305.6	2,305.6

<분덕재동굴2 문화재(지정)구역(안)>



역사문화환경 보존지역내 건축행위 등에 관한 허용기준

천연기념물  
영월 분덕재

강원특별자치도 영월군 영월읍 영흥리 109-1

범례

- 국가지정 문화재
- 연속지적
- 100 - 500(m)
- 50 - 100(m)

축척 1 : 3,000

본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분한 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용의 사용을 금합니다.



역사문화환경 보존지역내 건축행위 등에 관한 허용기준

천연기념물  
영월 분덕재

강원특별자치도 영월군 영월읍 영흥리 109-1

범례

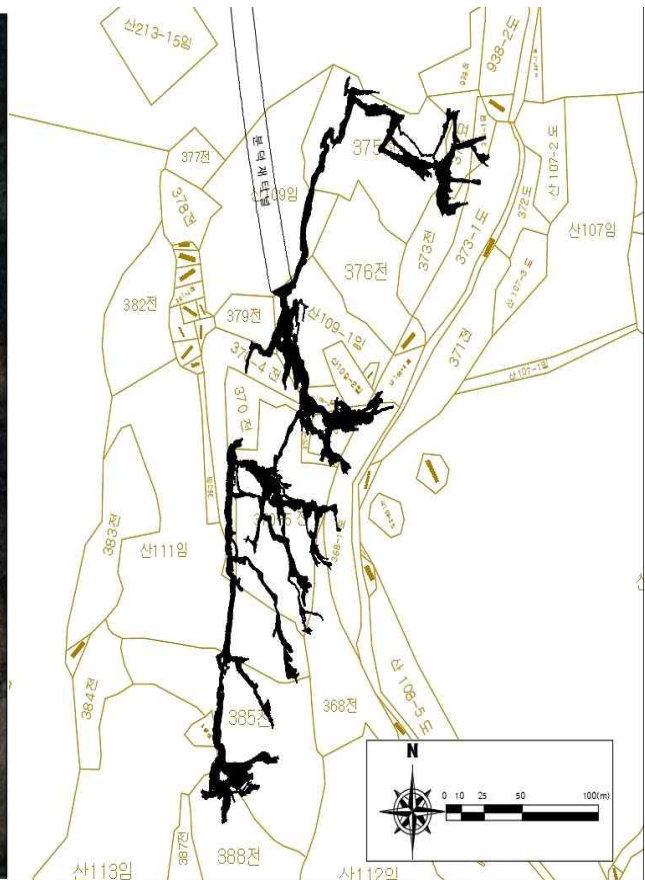
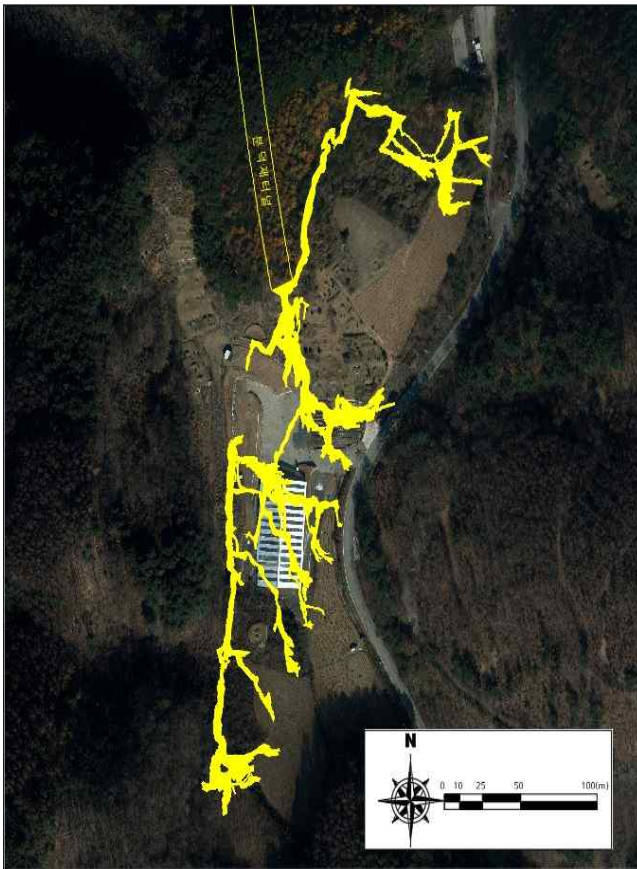
- 국가지정 문화재
- 연속지적
- 100 - 500(m)
- 50 - 100(m)

축척 1 : 3,000

본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분한 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용의 사용을 금합니다.

<지적도에 표시된 분덕재동굴2 평면도>





#### 마. 주요특징

- 분덕재동굴2의 총 길이는 약 1,810m로(주굴 약 410m와 지굴 약 1,400m) 수직구간을 제외하면 주로 수로와 협곡의 경사 형태로 발달되어 있음
- 동굴 내부에 종유관, 종유석, 석순, 유석, 커튼과 베이컨시트, 석화, 곡석, 동굴팝콘 등 다양한 동굴생성물들이 발달해 있고 장기간 외부와 단절돼있던 영향으로 대부분의 동굴생성물이 훼손되지 않고 순백색으로 원형을 유지함
  - 마차리층이 갖는 특성에 의한 동굴내부 통로의 형태적 특징과 국내에서 처음 발견된 실 같이 가늘고 다양한 모양의 곡석 등 다양한 동굴생성물 존재함
- 동굴퇴적층은 전체적으로 소규모의 모래층을 포함한 자갈질 퇴적층이 우세하게 발달하나 수~수 십 cm 두께의 이질 퇴적층이 규칙적으로 협재함
  - 이질 퇴적층은 대체로 수평 연장이 양호하나 상부의 자갈층에 의해 침식, 단절되기도 하며, 점토 함량이 높은 실트질의 입도를 지니고 있는 것으로 보임

## 2. 주요 연혁 및 입지환경

### 가. 주요연혁

- '20년 12월 29일 영월 분덕재터널 공사를 위한 발파과정에서 분덕재동굴2가 첫 발견되고, 직후 공사시행자의 매장문화재 발견신고 접수
- '21년 1월부터 발견 동굴 가치평가를 위한 실태조사를 실시하고 추가 발견구간에 대한 기초학술조사를 실시하여 조사결과 강원도문화재위원회 제출
- '21년 10월 강원도 문화재위원회 심의 결과, '가'등급으로 평가되어 천연기념물 등의 지정 신청을 위한 보고서 작성 및 가치평가에 따른 후속조치 이행 요청
  - 분덕재동굴 안정성 확보를 위한 터널공사 중지 요청 및 지정 검토 전까지 인위적 훼손 방지
- '22년 4월부터 영월 분덕재동굴 천연기념물 지정 가치 및 보존관리를 위한 기초 조사 실시 후 '23년 9월 천연기념물 지정 신청

### 나. 자연환경

- 분덕재는 봉래산로를 지나는 해발 472m 고개로 석회암으로 형성되었으며, 남쪽의 발본산에는 단종이 궁에 있을 때 꿈속에서 보았다는 금몽암과 보덕사가 있고, 북쪽으로는 접산이 위치함
- 분덕재동굴2의 직상부는 대형의 돌리네가 분포하는 지역으로 과거 수직형태의 함몰구가 있었으나 현재는 매립된 상태이며, 분덕재동굴2를 기준으로 반경 5km 내 카르스트 지형 7개 지점이 보고됨
- 분덕재동굴2가 발견된 영월군 북면 마차리의 마차리층은 암회색 석회암과 흑색 세일의 교호에 의한 호상구조가 특징이며, 분덕재동굴은 층리방향을 따라 발달하였음

### 다. 인문 및 역사문화환경

- 분덕재는 영월읍과 분면의 경계가 되는 큰 언덕에 있는 고개라는 뜻에서 명칭이 유래하였는데, '덕'은 큰 언덕을 의미하고 '분덕치'라고도 불리었다고 함.
- 분덕재동굴2 반경 5km 내에는 역사·문화 관련 지정·등록 문화재가 총 12개 분포하며, 대체로 분덕재동굴 남쪽에 위치하고 있음

### 라. 보수정비 등의 이력

- 분덕재동굴2가 발견된 2020년 12월 이후 동굴 입구부에 붕괴 예방을 위한 쇼크리트 시공이 시행된 바 있음
- 이후 2021년 6월까지 2회에 걸쳐 영월군에서 사단법인 한국동굴연구소에 의뢰하여 분덕재동굴2에 대한 학술적·자연유산적 가치 평가와 동굴의 보존 및 관리 방안 제시를 목적으로 기초조사가 시행된 바 있음

### 3. 문화재 현황

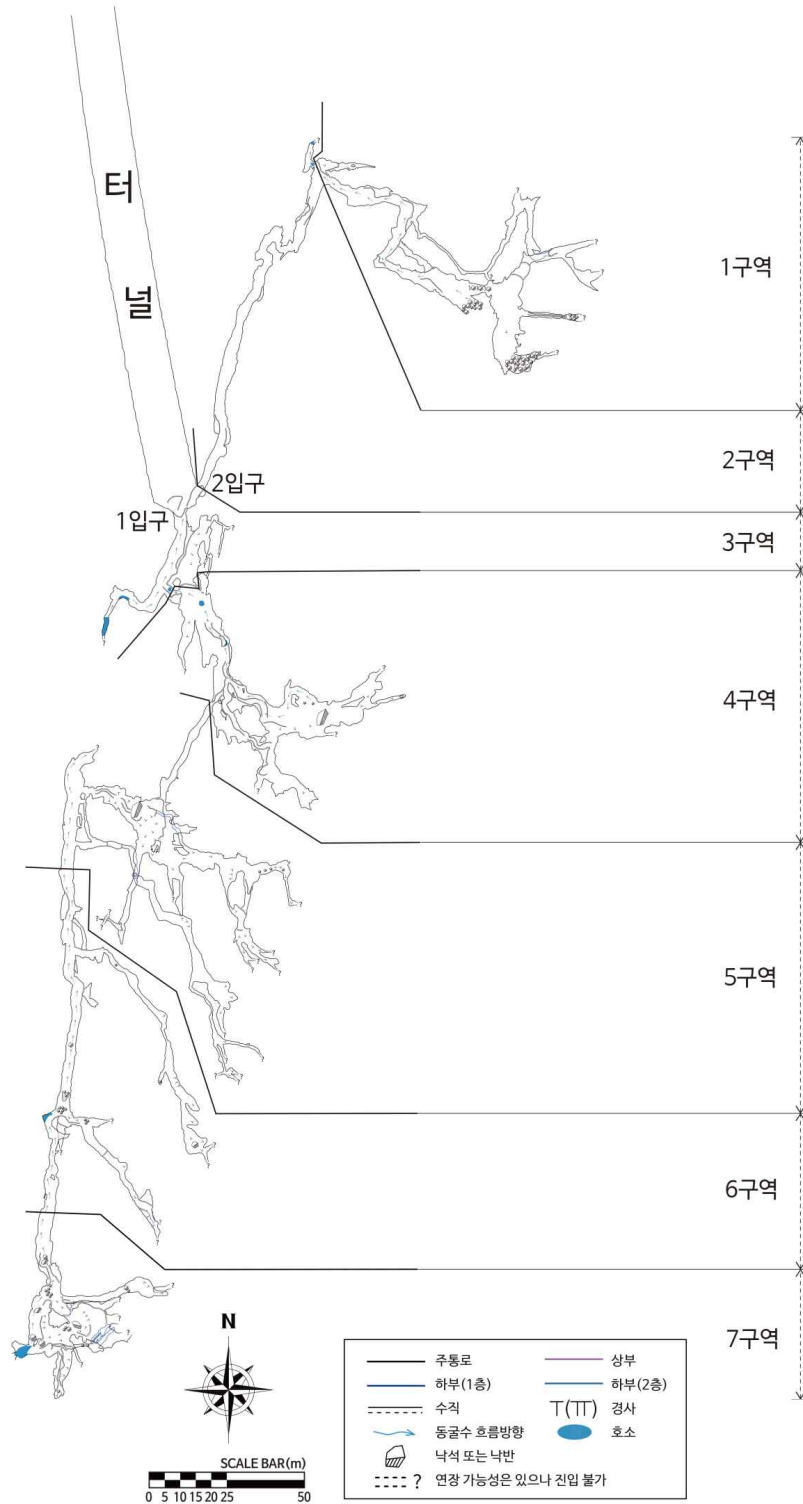
#### 가. 동굴의 제원

- 분덕재동굴2의 총연장은 약 1,810m이며, 이 중 주굴의 길이는 약 410m, 지굴의 길이는 약 1,400m에 달함. 분덕재동굴2의 주굴은 대체로 동굴수가 흐르는 수로 형태로 발달하며, 주 발달 방향은 남서와 북동 방향임
- 분덕재 터널 공사로 인하여 내부 통로가 절단되어 분덕재동굴2의 입구는 1입구(터널 정면 상부)와 2입구(터널 좌측 상부 벽면)로 구성되며 1입구는 남동 방향(S80E)으로 발달해있음
- 분덕재동굴2의 지굴은 대부분 남동에서 동쪽 방향으로 발달하는 양상을 보이며, 수직 형태 및 상향경사의 협곡으로 발달해있음

#### 나. 동굴 생성물 및 미지형

- 분덕재동굴2 내부에 분포하는 동굴생성물은 종유관, 종유관주, 종유석, 석순, 석주, 유석, 커튼과 베이컨시트, 석화, 곡석, 동굴팍콘, 월유 등이 전체 구간에 다양한 형태로 발달하고 있으며, 대부분의 동굴생성물이 훼손되지 않고 원형을 유지하고 있음
- 분덕재동굴2 전체구간에서 나타나는 동굴생성물의 특징으로는 순백색의 곡석 및 석화, 종유관의 발달이 우세하고, 국내 석회암동굴 중 분포 면적이 가장 넓게 나타남
- 또한, 기존에 발견된 다른 석회암동굴에 비해 곡석의 형태 및 굵기가 다양하고 상대적으로 길이가 긴(약 1m 이상) 종유관이 많이 분포하며, 국내에서 가장 긴 약 3m 길이의 종유관도 성장하고 있음
- 동굴 내부에 발달하는 미지형은 동굴수의 영향이 있었음을 지시하는 용식공, 스켈립, 포트홀과 건열 등이 나타남

<분덕재동굴2 내 동굴생성물 및 동굴미지형 구역 구분도>



다. 동굴퇴적물

- 1입구의 내부에는 수로를 따라 자갈~거력의 역질퇴적물이 분포하며 동굴 벽면과 바닥에는 사질~역질퇴적층이 두껍게 퇴적되어 있고, 크고 작은 낙반들이 존재함



- 1입구에서 남동 방향의 통로를 따라 이동하다 보면 주굴인 두 번째 남서 방향의 통로를 따라 이동하면 약 7m(경사각 47°, 경사거리 약 10m)높이의 수직 구간이 나오며 이 구간의 대부분은 이질~역질 퇴적물 및 낙석과 낙반으로 이루어져 있으며, 동굴 상부에서 유입되는 지표수의 영향으로 지굴 마지막 지점이 확장되고 있는 상황이며, 침식된 퇴적물들은 주굴 통로의 수로를 따라 하류로 이동함

#### 라. 동굴동물

- 영월 군도 9호 선형개량공사 공사구간 내 분덕재동굴 기초학술조사 보고서(영월군a, 2021)를 통해 확인된 분덕재동굴2의 동굴동물은 모두 2문 4강 5목 5과 5속 5종으로 수서성이 3종, 육서성이 2종인 것으로 확인되었음
- 분덕재동굴2는 오랜시간 동안 지중에 고립된 환경을 유지하다가 터널공사에 의해 노출된 동굴이기 때문에 외부에서 유입되는 유기물과 박쥐와 같은 주기성 동굴동물들에 의한 구아노의 공급도 되지 않는 환경을 의미함
- 동굴수의 영향으로 미세 유기물의 안정적인 퇴적과 분해도 극히 제한적이기 때문에 실질적인 동굴동물의 서식 조건으로는 매우 열악할 것으로 판단됨

### 4. 보존상태 및 관리사항 검토

#### 가. 보존상태

- 현재 분덕재동굴2의 1입구와 2입구는 분덕재터널 종점 부근에서 약 415m 내부에 위치하며, 해당 지점은 현재 터널 공사가 중지된 상태로 유지됨
- 동굴 내부는 터널 공사 진행 중 동굴이 발견되기 전까지 외부와 연결된 통로가 없었기 때문에 동굴 내부의 동굴생성물과 미지형의 보존 상태가 매우 우수함

#### 나. 보존관리 착안사항

- 1입구의 동굴수는 외부 강수량에 따라 동굴수가 증감되며, 지속적인 동굴수의 흐름에 의해 1입구의 수직절벽 상부의 바닥면이 두부침식(頭部浸蝕; 후퇴하면서 침식되는 현상) 형태로 깎여 나가고 있어 방치할 경우 동굴내부로 향하는 통로 바닥면이 침식되어 유실될 수 있기 때문에 보강공사 필요함
- 분덕재동굴2의 상부 지표의 건설행위(토목 및 건축)나 동굴 내부로 유입될 수 있는 상부 지표의 오수·분뇨 및 축산폐수 등의 오염원 등 동굴 환경에 영향을 줄 수 있는 행위에 대한 신중한 검토가 필요함

### 5. 지정가치

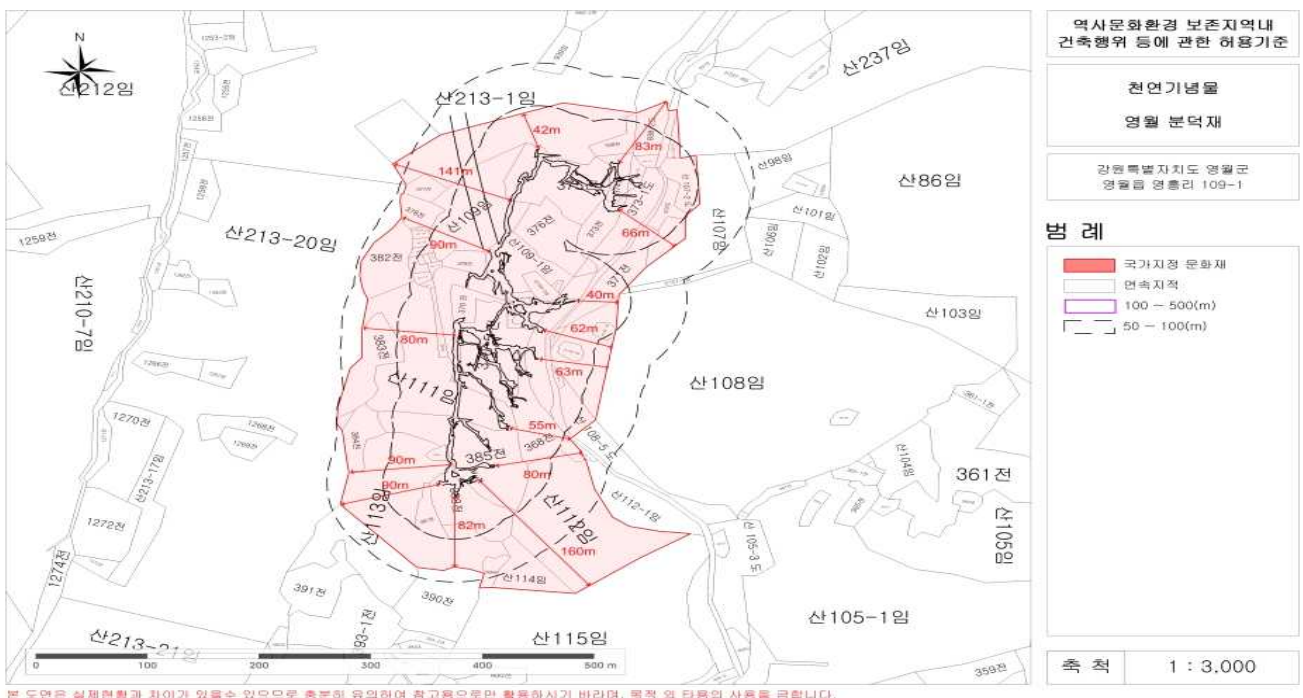
#### 가. 가치평가

- 분덕재동굴2의 규모는 약 1,810m로 국내 석회암동굴 중 국가지정문화재

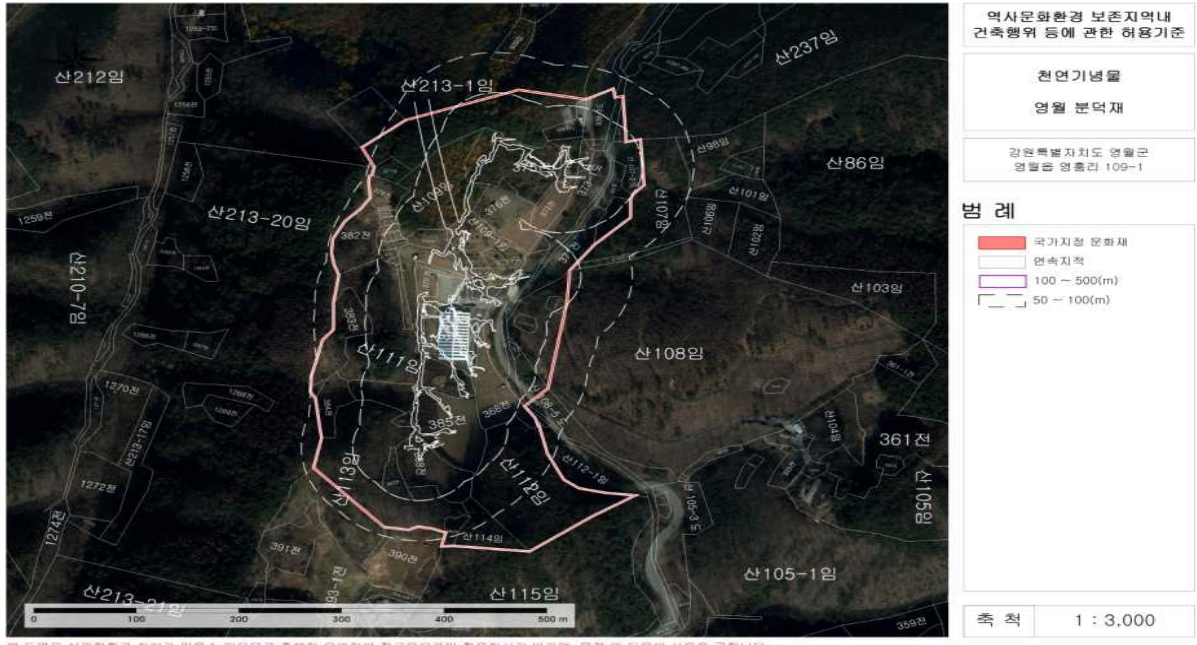
인 천연기념물로 지정된 13개 동굴 중에서는 네 번째에 해당하는 규모이며, 시·도지정문화재인 강원도기념물로 지정된 12개 동굴 중에서는 가장 큰 규모를 가지고 있음

- 분덕재동굴2는 마차리층(석회암층과 이암층의 호층)의 특징과 습곡과 단층 및 절리와 같은 구조에 의해 동굴 내부의 통로 표면이 일반적인 석회암동굴과 다르게 불규칙한 요철형태로 굴곡지게 나타나는 특징을 보임
- 분덕재동굴2 내부에 분포하는 동굴생성물은 종유관, 종유관주, 종유석, 석순, 석주, 유석, 커튼과 베이컨시트, 석화, 곡석, 동굴팝콘, 월유 등이 전체 구간에 다양한 형태로 발달하고 있으며, 대부분의 동굴생성물이 훼손되지 않고 원형을 유지하고 있음
- 타 석회암동굴에서 발견되지 않는 희소성이 높고 차별성이 큰 동굴생성물 {머리카락 굵기의 곡석과 길이가 긴 종유관(약 1m 이상) 등}이 분포하고 있으며, 분포면적도 국내 석회암동굴에서 가장 넓음
- 분덕재동굴2의 통로는 수로형태로 나타나며, 이질~역질퇴적물이 분포하며 대부분의 통로 표면에는 구형도가 낮고 아원형에서 원형의 원마도를 보이는 거력의 역질퇴적물이 나타남
- 동굴 내부에서 육서성 동굴동물 중 호암성인 울릉금강입술대고둥과 진동굴성인 등줄굴노래기의 사체가 발견되어 생존 개체의 이동 가능성이 있을 것으로 판단됨. 동굴옆새우류와 화석동물로 알려진 옛새우류가 발견됨에 따라 동굴수에 대한 보호조치가 시행되어야 함

#### 나. 참고사항 : 문화재 구역 지정



본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용의 사용을 금합니다.



본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용의 사용을 금합니다.

○ 일반적으로 동굴에서 50m 범위까지로 되어 있으나, 분덕재동굴2는 상부 지표의 대형돌리네 하부에 분포하고 있으므로, 지형적 특징을 고려하여 돌리네 외곽을 포함시켜야 함

다. 지정기준 : 문화재보호법 시행령 [별표 1의2] 국가지정문화재의 지정기준 (천연기념물)에서 지질·지형 지정기준에서 지질·지형 가치가 뛰어난 것

\* 문화재보호법 시행령 [별표 1의2] 국가지정문화재의 지정기준(종류 : 천연기념물)

3. 지질·지형

가. 나목1)부터 4)까지 중 어느 하나에 해당하는 문화재로서 다음 중 어느 하나 이상의 가치를 충족하는 것

1) 학술적 가치

- 나) 암석의 변성·변형, 퇴적 작용과 관련한 특이한 조직을 가지고 있는 것
- 사) 지질구조운동, 화산활동, 풍화·침식·퇴적작용 등에 의하여 형성된 자연 지형인 것

나. 해당 문화재의 유형별 분류기준

4) 자연지형과 지표·지질현상: 고위평탄면(高位平坦面), 해안·하안단구, 폭포, 화산체(火山體), 분화구, 칼데라(caldera: 화산 폭발로 분화구 주변에 생긴 대규모의 움푹한 곳), 사구, 해변(海濱: 해안선을 따라 모래, 자갈, 조개껍질 등이 퇴적되어 만들어진 지형), 갯벌, 육계도(陸繫島: 물과 잘록하게 이어진 모래섬), 사행천(蛇行川), 석호(瀉湖: 퇴적물이 만의 입구를 막아 바다와 분리되어 생긴 호수), 카르스트 지형(화학적 용해 작용으로 생성된 침식 지형), **석회·용암동굴**, 돌개구멍(pot hole), 침식분지, 협곡, 해식애(海蝕崖: 파도의 침식에 의해 형성된 해안 절벽), 선상지(扇狀地: 산 아래의 평원에 하천이 운반한 모래, 자갈 등이 퇴적되어 만들어진 부채꼴 모양의 지형), 삼각주, 사주(砂洲: 바닷가에 생기는 모래사장), 사퇴(砂堆: 모래 퇴적물), 토르(tor: 풍화작용에 따라 기반암과 분리되어 그 위에 남겨진 독립적인 암괴), 타포니(tafoni: 풍화작용으로 암석 표면에 움푹 파인 구멍들이 벌집처럼 모여 있는 구조), 암괴류, 얼음골, 풍혈(風穴: 서늘한 바람이 늘 불어 나오는 구멍이나 바위틈), 온천, 냉천, 광천(鑛泉: 광물질을 함유하고 있는 샘) 등

## 라. 종합의견

### <\*\*\* 문화재위원>

- 곡석과 석화의 분포비율이 넓으며, 가는 실(머리카락 굵기) 굵기의 곡석은 국내 석회암동굴에서 처음 발견된 것으로 성인적 특징에 있어서 희소성과 학술적 가치가 매우 높다고 평가할 수 있음. 또한 약 3m 길이의 국내 최대 종유관이 성장하고 있음
- 잠재적으로 동굴내부에 분포하는 퇴적층은 과거 침식기준면이 변동하면서 퇴적물이 퇴적되고 침식된 결과로서, 일부 벽면에 남아 있는 준고화된 역질 퇴적물 표면에 동굴생성물이 성장하고 있어 향후 정밀조사 등을 통해서 동굴의 형성과 외부환경 변화 등에 대한 다양한 학술적 가치가 높은 자료를 제공해 줄 것으로 판단됨
- 외부와 단절된 동굴이었으므로 장기적으로 지속적(연속적)인 모니터링이 이루어져야 하고 터널과 동굴이 연결되는 지점에 대해서는 외부 환경의 변화가 동굴내부에 미치지 않도록 종합정비관리계획을 수립한 후 이를 토대로 보존 및 활용 관리할 수 있도록 하여야 함
- 약 400m 터널구간 및 동굴의 일부구간을 활용하여 안내자의 해설을 듣는 안내 관람 방식으로 운영하여 자연유산에 대한 교육적 자료로 활용할 수 있을 것으로 판단됨

### <\*\*\* 전 문화재위원>

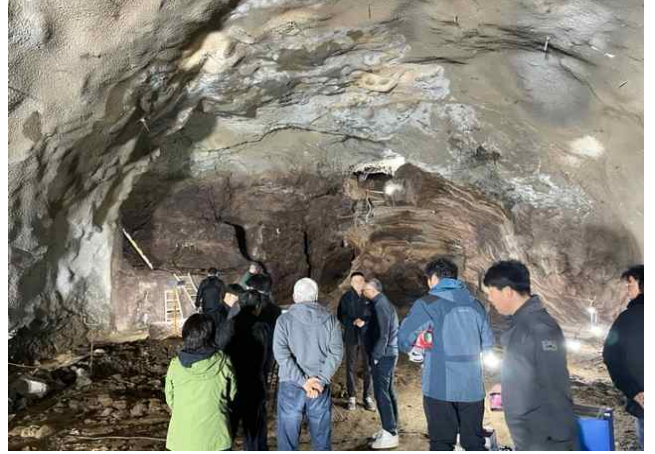
- 타 석회암동굴에서 발견되지 않는 희소성이 높고 차별성이 큰 동굴 생성물{머리카락 굵기의 곡석과 길이가 긴 종유관(약 1m 이상) 등}이 분포하고 있으며, 분포면적도 국내 석회암동굴에서 가장 넓음. 또한 전혀 훼손되지 않은 상태로 보존상태가 매우 양호하며, 특이한 모양과 크기 등이 다양하기 때문에 천연기념물 지정기준의 학술적 가치가 매우 높은 석회암동굴에 해당됨
- 반드시 종합정비관리계획 및 활용계획을 수립하고 이를 토대로 보존 및 활용이 이루어져야 함
- ‘종합정비관리계획과 활용계획’은 동굴의 특성을 이해하고, 동굴관련 전문성이 있는 전문가그룹에 의해 마련되어야 함
- 동굴내부에 종유관, 종유석, 곡석, 석화 등 부서지기 쉬운 동굴생성물이 분포하고 있기 때문에 철저한 출입통제 관리가 필요함
- 장기간 외부와 단절된 동굴이었으므로 지속적(연속적)인 모니터링이 이루어져야 하며 터널과 동굴이 연결되는 지점에 대해서는 외부 환경의 변화가 동굴내부에 미치지 않도록 보존정비방안도 마련하여야 함

<\*\*\* \*\*\*\*\* >

- 동굴 내부에서 발달하는 곡석과 종유관은 매우 약하고, 한번 훼손되면 돌이킬 수 없기에 보존이 필요함. 향후, 체험이나 활용을 위해 동굴 내부를 출입한다면, 이에 대한 다각적인 고민이 필요함(출입 구간, 횡수, 인원, 동굴생성물 보호 대책, 인솔 및 체험 방식 등)
- 특이한 형태의 곡석과 종류관을 포함한 다양한 동굴생성물이 넓게 보존되어 있으며, 준고화된 동굴퇴적물 등 동굴의 형성과 변화 과정을 확인 할 수 있는 분덕재동굴2는 국가지정문화재 천연기념물로서의 지정 가치가 높음
- 향후, 보존정비와 활용에 있어 동굴생성물의 훼손을 최소화하고 보존할 수 있도록 동굴 내부의 직접적인 활용보다는 기존 터널구간(약 400여 m)에서 간접적으로 동굴을 체험·교육할 수 있는 다양한 방안(실감형 콘텐츠, 실시간 영상, 동굴체험형 공간 구축 등)을 마련하는 것이 좋을 듯함



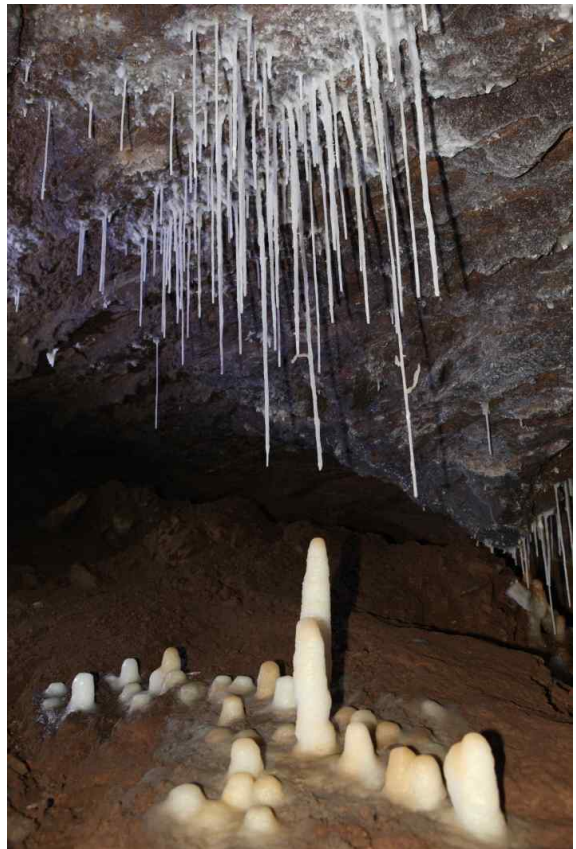
## 6. 관련사진



<2023. 11. 8. 지정조사>







<분덕재동굴2 내 동굴생성물>

## 12. 「영광 불갑산 불갑사 일원」 국가지정문화재(명승) 지정 검토

### 가. 제안사항

「영광 불갑산 불갑사 일원」의 국가지정문화재(명승) 지정하는 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 「영광 불갑산 불갑사 일원」의 자연유산 명승 지정을 검토하는 사항임
- 추진경과
  - '23. 3. 7. 「영광 불갑산 불갑사 일원」 명승 잠재자원 신청 / 전남도청
  - '23. 8. 8. 「영광 불갑산 불갑사 일원」 명승 지정 관계전문가 지정조사
  - \* 현지조사자 : \*\*\*\* 문화재위원, \*\*\* 前문화재전문위원

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : \*\*\*\*\*
- (2) 신청내용
  - 지정명칭 : 영광 불갑산 불갑사 일원
    - (한문) 靈光 佛甲山 佛甲寺 一圓
    - (영문) Bulgapsa Temple and Surroundings in Bulgapsan Mountain, Yeonggwang
  - 지정종별 : 명승(복합명승)
  - 소재지 : 전라남도 영광군 불갑면 모악리 산2-1번지 일원
  - 문화재지정구역 : 34필지, 3,726,402㎡
  - 지정사유
    - 영광 불갑산 불갑사 일원의 불갑사는 오랜 연혁을 간직한 천년고찰로 알려져 있고, '불갑사(佛甲寺)'라는 명칭은 불교 사찰 중 으뜸이 된다는 뜻으로 불국토 도량으로써 상징성이 큰 곳임. 특히 이곳은 들어가는 해를 공경히 전송한다는 전일암(餞日庵)과 바다를 배경으로 지는 해를 보았다고 전해지는 해불암(海佛庵) 등 아름다운 서해낙조를 조망하는 명소임.
    - 불갑산 정상에 연의 열매 모습과 닮아있는 연실봉을 비롯하여 부처바위, 용대 등 기암괴석과 조화된 산세 경관이 우수하고 천연기념물인 참식나무 군락지, 큰 규모의 상사화 군락지도 포함하고 있어 생태적, 학술적 가치도 갖춘 명승지임. 그 외에도 왕명으로 국가기우제를 지낸 기록이 있는 역사적인 명산으로 알려져 있음.
  - 관리단체(안) : 전라남도 영광군

## 라. 검토의견 (천연기념물과)

- 관계 전문가 지정조사 결과 명승 지정기준 중 경관적 가치(경관을 구성하는 요소간 어울림이 뛰어나 총체적인 미를 형성하는 곳)를 충족한 대상지로 판단되며, 자연유산으로 지정·보존해야 할 역사적·학술적·경관적 가치 등 종합적인 검토가 필요함.

## 마. 현지조사 의견

(1) 관계전문가 현지조사 의견(현지조사일 2023. 8. 8.)

<\*\*\* 문화재위원 / 2023. 8. 8.>

- 불갑사의 다양한 문화유산과 불교 관련 상징적 의미로 볼 때, 지정가치가 있으며, 앞으로도 문화유산의 역사적 학문적 가치를 높이기 위한 조사 분석 및 고증을 계속해야 함
- 자생하는 참식나무 군락, 상사화 군락은 학술적, 경관적 가치가 있으며, 자연유산으로서 잠재적 가치가 높음. 향후 불갑산 전체 식생군락 및 자연 환경에 대한 체계적인 조사분석을 시행하여 자연유산의 가치를 평가하고 보존 및 관리 방안을 수립해야 하며, 불갑산 봉우리 및 암자에 대한 역사적 고증과 함께 자연문화복합유산으로서 가치가 증대될 것으로 판단함
- 종합하면, ‘영광 불갑산 불갑사 일원’은 복합명승으로서 지정가치는 높은 것으로 판단됨

<\*\*\* 문화재위원 / 2023. 8. 8.>

- 불갑산 불갑사는 정확한 기록은 없으나 불교 전래지인 범성포로부터 멀리 떨어져 있지 않고 불교의 으뜸이라는 불갑(佛甲)의 명칭으로 볼 때 불교 성지로 추정되고 14세기 왕사인 각진국사 복구의 하산소(下山所)로 지정되었던 사찰임.
- 불갑산의 주봉인 연실봉은 일출과 낙조의 풍광을 모두 볼수 있는 곳으로 특히 낙조의 풍광이 뛰어나 불갑산의 낙조를 명승경관으로 손색이 없으며, 불갑사 주변의 참식나무 자생지의 학술적 가치와 가을철 피는 상사화의 경관 역시 명승으로서 가치가 있다고 판단됨.

<\*\*\* 前문화재전문위원 / 2023. 8. 8.>

- 천년고찰 불갑사의 역사성이 존재하면서 참식나무 자생지, 상사화 최대군락지 등 자연성과 보편타당성 및 학술적가치가 존재하는 지역이고, 불갑산 정상에서 조망되는 영광군일대의 산야와 마을 등의 농촌경관 그리고 전남의 명산들 및 서해경관 조망이 우수하며, 1725년 기록인 『모악산불갑사기(母岳山佛甲寺記)』에는 ‘들어가는 해를 공경히 전송하기에 전일(錢日)이라고 하고, 큰 바다가 앞에 있기에 편액을 해불(海佛)이라 걸었다.’고 하여 전일

암과 해불암에서 바라보는 서해 경관과 특히 해불암 상부에 있는 ‘낙조대’에서는 여러 기록에 언급된 것과 같이 서해의 무수한 섬들이 운무와 바다 사이에 어우러진 광경을 지금도 조망할 수 있는 경관적 가치를 지니고 있고, 기존 문화재의 차별성 및 참식나무 등 원형보존가치가 높아 새로운 명승지로 지정이 타당하다고 사료됨.

#### 바. 의결사항

- 원안 가결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 원안 가결 12명, 기피 1명



# 자연유산(명승) 지정조사 보고서(요약)

- 조사일자 : 2023. 8. 8.
- 조사자 : \*\*\*·\*\*\* 문화재위원, \*\*\* 前문화재전문위원
- 조사대상 : 전라남도 영광군 소재 「영광 불갑산 불갑사 일원」
- 조사내용 : 「영광 불갑산 불갑사 일원」 명승 지정 검토를 위한 현지조사

## 1. 문화재 개요

가. 지정종별 : 명승(복합명승)

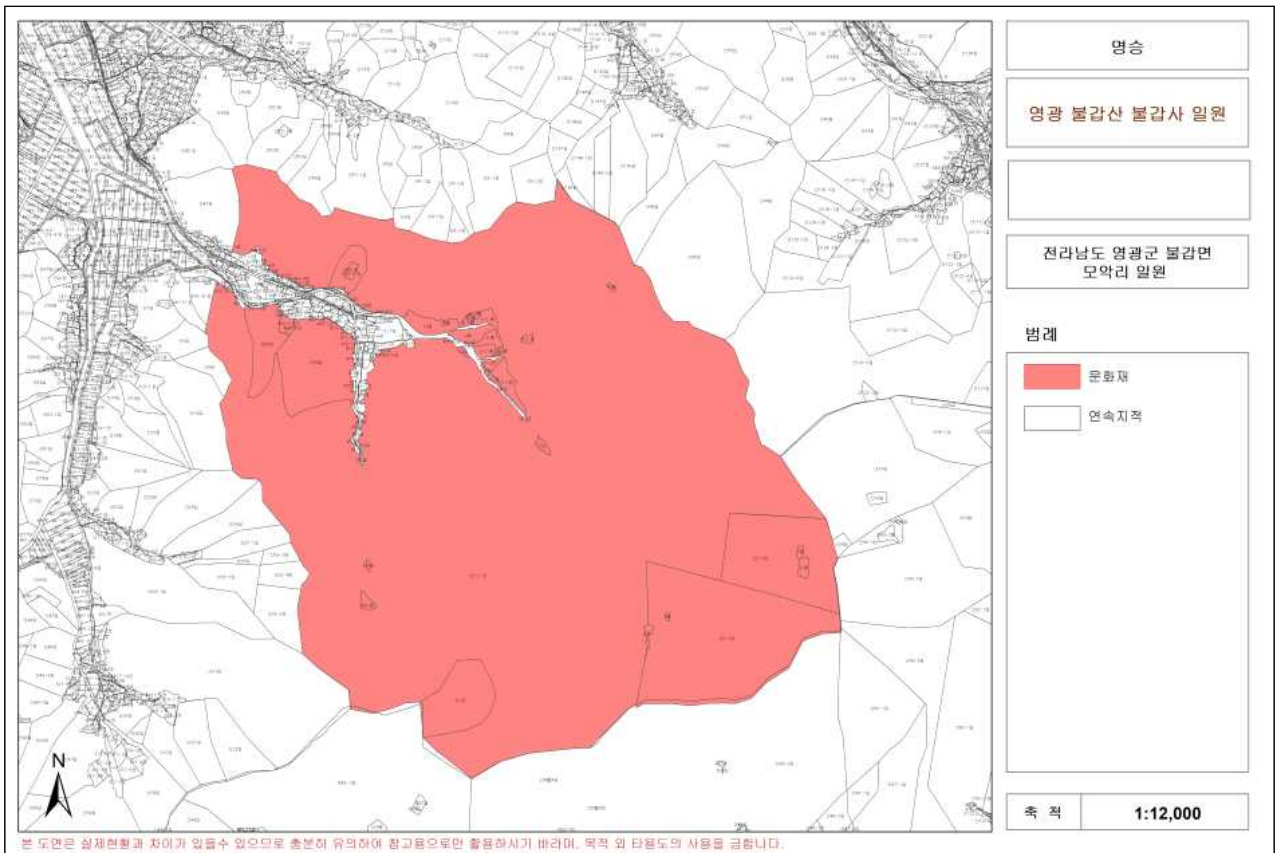
나. 지정명칭 : 영광 불갑산 불갑사 일원

- (한문) 靈光 佛甲山 佛甲寺(佛岬寺) 一圓

- (영문) Bulgapsa Temple and Surroundings in Bulgapsan Mountain, Yeonggwang

다. 소재지 : 전라남도 영광군 불갑면 모악리 산2-1번지 일원

라. 지정대상 및 범위 : 영광 불갑사, 산내암자와 주변의 산림 등 불갑산 자연 환경과 그 일원 (3,726,402㎡)



연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )		소유자
				지적	지정구역	
1	전라남도 영광군 불갑면 모악리	산2-1	임야	3,059,010	3,059,010	***
2	전라남도 영광군 불갑면 모악리	산2-2	임야	130,185	130,185	***
3	전라남도 영광군 불갑면 모악리	산2-3	임야	271,520	271,520	***
4	전라남도 영광군 불갑면 모악리	산1	임야	59,702	59,702	*(***)
5	전라남도 영광군 불갑면 모악리	산58	임야	15,664	15,664	*** 외1인
6	전라남도 영광군 불갑면 모악리	산58-1	임야	2,088	2,088	*** 외1인
7	전라남도 영광군 불갑면 모악리	산59	임야	88,364	88,364	***
8	전라남도 영광군 불갑면 모악리	산60	임야	35,014	35,014	***
9	전라남도 영광군 불갑면 모악리	1	중	1,150	1,150	***
10	전라남도 영광군 불갑면 모악리	2	중	2,972	2,972	***
11	전라남도 영광군 불갑면 모악리	3	중	397	397	***
12	전라남도 영광군 불갑면 모악리	4	임야	1,802	1,802	***
13	전라남도 영광군 불갑면 모악리	5	임야	1,868	1,868	***
14	전라남도 영광군 불갑면 모악리	6-1	임야	545	545	***
15	전라남도 영광군 불갑면 모악리	6-2	유지	1,005	1,005	***
16	전라남도 영광군 불갑면 모악리	7-1	유지	8,949	8,949	***
17	전라남도 영광군 불갑면 모악리	7-2	전	2,380	2,380	***
18	전라남도 영광군 불갑면 모악리	8	중	4,113	4,113	***
19	전라남도 영광군 불갑면 모악리	8-1	중	3,890	3,890	***
20	전라남도 영광군 불갑면 모악리	8-2	임야	1,294	1,294	***
21	전라남도 영광군 불갑면 모악리	8-3	중	4,518	4,518	***
22	전라남도 영광군 불갑면 모악리	8-4	중	627	627	***
23	전라남도 영광군 불갑면 모악리	9	중	7,445	7,445	***
24	전라남도 영광군 불갑면 모악리	10	임야	866	866	***

연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )		소유자
				지적	지정구역	
25	전라남도 영광군 불갑면 모악리	13	답	11,187	11,187	***
26	전라남도 영광군 불갑면 모악리	14	대	374	374	***
27	전라남도 영광군 불갑면 모악리	15	중	574	574	***
28	전라남도 영광군 불갑면 모악리	15-1	임야	907	907	***
29	전라남도 영광군 불갑면 모악리	15-2	중	605	605	***
30	전라남도 영광군 불갑면 모악리	16	중	516	516	***
31	전라남도 영광군 불갑면 모악리	434	임야	559	559	***
32	전라남도 영광군 불갑면 모악리	435	중	2,300	2,300	***
33	전라남도 영광군 불갑면 모악리	400-8	전	2,908	2,908	***
34	전라남도 영광군 불갑면 모악리	400-9	임야	1,104	1,104	***

#### 마. 주요특징

- 영광 불갑산 불갑사 일원의 불갑사는 그 창건연대가 삼국시대(백제)로 전해지는 역사 깊은 천년고찰로 호남의 불교문화 상징성과 위상을 갖춘 곳임.
- 산내 암자인 전일암과 해불암에서 조망하는 서해 낙조 경관이 우수하고, 연실봉 등 기암괴석으로 이루어진 불갑산 산림지형 그 자체 경관도 양호함. 불갑산은 국가기우제를 지낸 기록이 있는 명산으로 역사적 가치가 있고 불갑산 내 천연기념물 영광 불갑사 참식나무 자생북한지와 대규모 상사화 군락지는 학술적 가치가 있음. 특히 상사화 군락지는 우리나라의 이름난 자연 관광명소로 알려져 있어 자연유산 활용성이 뛰어난 편임.

## 2. 주요연혁 및 입지환경 검토

### 가. 주요연혁

- 대한불교조계종 제18교구 본사인 백양사(白羊寺)의 말사로서 1741년(영조 17) 이만석(李萬錫)이 쓴 사적비에 의하면 창건연대는 미상으로 되어 있으나 일설에는 384년(침류왕 1)에 마라난타가 창건하였다고 함. 기록으로는 신라 원성왕 1년(785년) 중창사실이 확인되고 있고, 고려후기 각진국사 복구(1270~1355)에 의해 대대적인 3중창 불사기록이 「각진국사 비문」에 언급되어 있는 등 불국토 도량으로서 상징성이 큰 사찰임.

- 불갑사에 대한 고문헌의 첫 기록은 1478년 『동문선』 제138권 비명에 각진국사 복구(復丘, 1270~1355)에 대한 이달충(李達衷, 1309~1384)의 1359년 비문과 강항(姜杭, 1567~1618)의 「불갑사중수권시문(佛甲寺重修勸施文)」에서 법당을 수리할 때 목서에 ‘정원원년개조(貞元元年改造)’라 하여 통일신라시대인 785년(신라 원성왕 1)에 법당이 있었다는 기록이 있음.
- 불갑사가 크게 변창한 것은 고려의 각진국사(覺眞國師)가 머무르면서부터이며, 그 뒤 많은 중수를 거쳐 오다가 정유재란 때 전소된 뒤 이후 다시 중수를 거듭하였으며, 한국전쟁 중 대부분의 건물이 불타 소실되었고 다시 중수하여 오늘에 이르고 있음.

#### 나. 입지환경

- 불갑산은 호남정맥의 내장산이 노령을 지나 방장산, 문수산, 고성산, 태청산이 북동~남서방향으로 달려가 전남 서북의 산줄기에 자리하며 풍수지리상으로 ‘동천복지(洞天福地)’형에 해당한다 하며 최고봉인 연실봉을 비롯하여 노적봉, 투구봉, 장군봉, 응봉, 용천봉, 태고봉, 나발봉 등 높고 낮은 봉우리 들이 불갑사를 사방으로 품고 내부로 계류가 흐르고 있어 산, 계곡, 능선이 지형적 조화를 이룸.
- 불갑산 산림은 수림이 울창하고 참나무류, 느티나무, 단풍나무 등이 분포하고 있으며, 난대지역에 자라는 참식나무가 서식하는 북한계로 천연기념물로 지정되어 있음. 아울러, 단풍나무와 상사화의 국내 최대 군락지로 매년 9월 개최되는 ‘영광 불갑산 상사화축제’에는 많은 탐방객이 방문하고 있으며, 2019년 ‘불갑산 도립공원’으로 지정되어 있음.

### 3. 보존정비 및 활용사항 검토

- 불갑산의 식생, 지질, 토양 등 자연환경 및 경관과 불교유적 및 역사 등에 관한 잠재자원조사를 강화하고 보존 및 정비활용방안을 수립하여 명승의 잠재적 가치를 높이도록 해야 함
- 가까운 곳에 위치한 법성포 불교 전래지와 법성포 숲쟁이를 연결하여 불교 문화유산으로서 잠재력을 높이고, 서로 연계한 관광자원으로 활용 될 수 있는 방안 마련이 필요함.
- 불갑산 도립공원의 자연은 양호하며, 탐방로도 비교적 훼손이 되지 않았으므로 향후 보존 정비 시, 과도한 개발 및 이용에 의한 자연환경의 피해를



방지하고 방문객의 편익을 도모할 수 있는 종합계획이 필요함.

- 천연기념물 ‘영광 불갑사 참식나무 자생복한지’가 지정되어 있으며, 춘기에는 벚꽃, 하절기에는 백일홍, 추기에는 단풍과 상사화의 국내 최대 군락지로 ‘영광 불갑산 상사화축제’가 매년 9월 개최되어 많은 탐방객이 방문하고 있으며, 일대가 ‘불갑산 도립공원’으로 지정되어 있어 활용적인 측면의 유리함이 있으며, 비교적 자연적인 동선 관리가 잘 되어 있음.
- 불갑사와 불갑사를 둘러싸고 있는 불갑산의 자원조사(불교유적, 식생, 각종 암석 등)를 하여 보존·정비 활용방안을 수립하여 대상지의 명승가치를 보완할 수 있음.

#### 4. 지정가치 검토

##### 가. 역사적 가치

- 불갑사 경내에는 대웅전을 비롯하여 팔상전·칠성각·일광당·명부전과 전라남도 문화재자료 제166호로 지정된 만세루·향로전·산신각·범종각·세심정·천왕문 등 15동의 건물이 있고 이 중 대웅전은 보물로 지정되어 있음. ‘목조 석가여래삼불좌상’, ‘불복장 전적256점’ 등이 보물로 지정되어 있고, 명부전 목조 지장보살삼존상과 시왕상 일괄’은 전남도 유형문화재로, 팔상전 목조 석가여래삼존상과 나한상 일괄’은 전남도 유형문화재로 지정되었으며, 이밖에도 1359년에 세운 각진국사비와 보물 불갑사사천왕상이 있는 등 오랜 역사 속에 다양한 문화재가 보존되어 있음.
- 1719년에 작성된 기해년 ‘토지 측량할 때 올린 상서’ 기록에 보면 고려시대 각진국사(覺眞國師)가 호남에 세 개의 갑사(불갑사, 도갑사, 봉갑사)를 지었는데, 불갑사를 첫 번째로 꼽는 것은 산이 크거나 절이 다른 절들보다 커서가 아니라 모악산 암자의 경치를 남쪽 지방에서 으뜸으로 삼았기 때문이라고 하고, 또한 모악산(후에 불갑산)에 있었던 전일암(錢日庵), 명도암(明道庵), 해불암(海佛庵)에 대한 설명이 기록되어 있어 가치가 있음.
- 불갑사의 창건에 대해서는 17세기 성충(性聰, 1631~1700)스님이 지은 『백암집』 하권 중 「호남 담양 범운산 옥천사 사적」과 1741년의 『불갑사 고적기』 및 1799년에 작성된 「나주 불회사 상량문」의 기록에 384년(백제 침류왕 원년) 창건한 사찰이라는 내용이 전해지는 불갑사가 자리한 지역으로 『신증동국여지승람』에 모악산(母岳山)의 가뭇에 비를 빌면 효험이 있다는 ‘용굴(龍窟)’이라는 지명 등이 나오는 등 역사적 가치가 존재하는 명산임

#### 나. 학술적 가치

- 불갑사 경내의 팔상전과 명부전에 봉안되어 있는 여러 존상과 사천왕상에 서 수백점의 복장유물이 보물로 일괄 지정되어 있는데 이는 일부는 고려시대를 포함하여 대부분 조선전기에 간행된 것으로 이들은 조선전기 한국불교 신앙 형태를 알 수 있는 귀중한 자료임
- 천년 고찰 불갑사가 자리한 지역으로 천연기념물인 상록교목 참식나무가 느티나무 및 푸조나무와 활발한 종간 경쟁이 있는 지역으로서의 학술적 가치가 있으며, 상사화 최대 군락지 또한 학술적 가치가 있음

#### 다. 경관적 가치

- 불갑산 연실봉 등 봉우리와 능선에서 내려다보는 조망은 우수하며 일출과 낙조를 동시에 볼 수 있는 곳으로 낙조의 명승으로 알려져 있어 중요한 경관적 잠재자원으로 사료되며, 참식나무와 상사화 군락도 많은 방문객들이 선호하는 경관 및 생태적 가치가 높은 잠재자원으로 판단됨
- 불갑산 정상인 연실봉은 연꽃의 열매(연밥)를 뜻하며 주변 산들이 연꽃잎처럼 감싸고 있어 불갑산 전체가 연꽃과 같은 연화 형국을 갖추고 있고 연실봉 등 봉우리와 능선에서 내려다보는 조망은 우수함. 또한 연실봉은 일출과 낙조의 풍광을 모두 볼수 있는 곳으로 특히 낙조의 풍광이 뛰어나 예로부터 동해 토함산의 일출에 대비하여 서해 불갑산의 낙조를 명승경관으로 꼽아, 동에 불국이요 서에 불갑이라 하였다 함.
- 불갑산의 경관은 연실봉 일대에서 보는 사방팔방의 조망은 매우 우수하며, 1897년에 편찬된 『영광읍지』에서 군수 이만직(李萬植)과 군수 김용제(金用濟)의 시(詩)에서 묘사되는 불갑산 경관의 모습을 가지고 있는 경관적 가치가 우수함.
- 불갑사를 둘러싸고 있는 불갑산에는 해불암(海佛庵), 증지암(證智庵), 전일암(錢日庵), 수도암(修道庵)등의 암자가 산중턱에 자리하고 이를 연결하는 산책로가 있어 향후 관람객을 유도할 수 있는 자원으로 활용가치가 있음.
- 현재 발굴 고증된 암자. 바위 등 각 경관지점에 붙여진 명칭의 역사적 사실에 더하여 지속적으로 고증을 보완한다면 역사경관의 가치가 더욱 높아질 것으로 사료됨.

5. 지정등급 및 기준(평가 결과)

평가자	평가결과					지정기준
	매우우수 (I)	우수 (II)	양호 (III)	미흡 (IV)	매우미흡 (V)	
***	○					<b>[바-1]</b> 경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적인 미를 형성함
***	○					<b>[바-1]</b> 경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적인 미를 형성함
***		○				<b>[바-1]</b> 경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적인 미를 형성함

【붙임】 영광 불갑산 불갑사 일원 사진자료

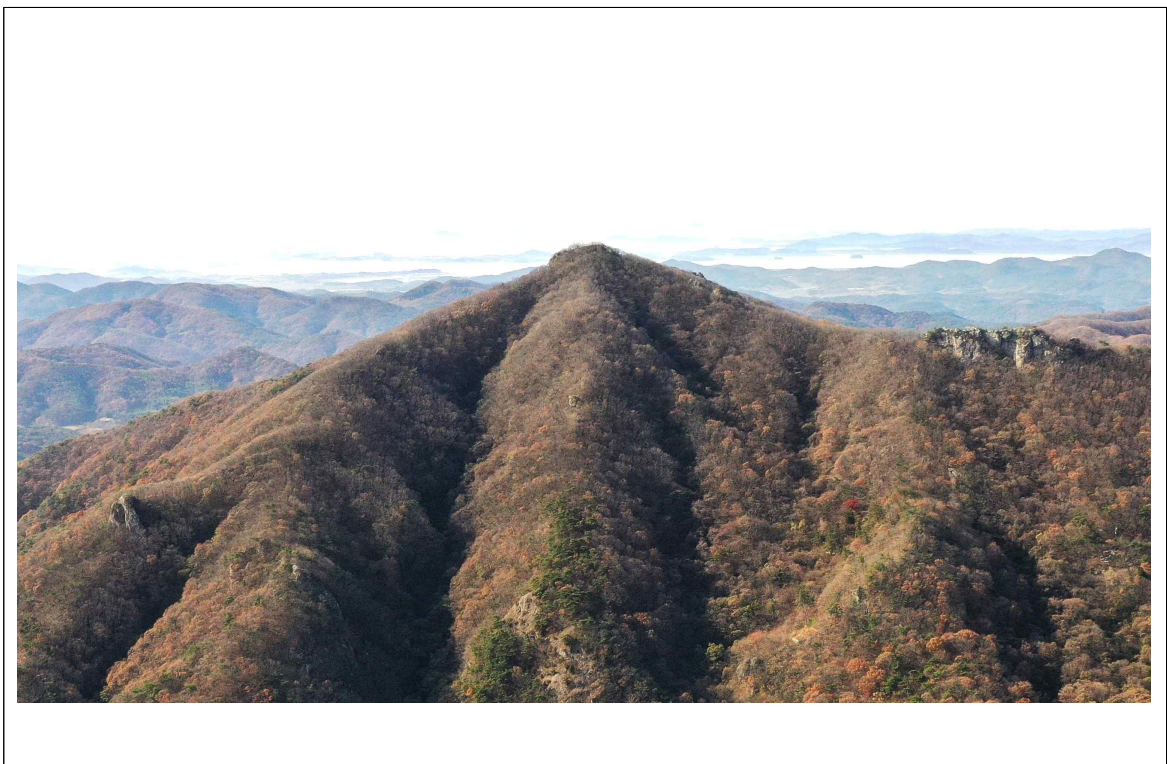


불갑산 불갑사 원경

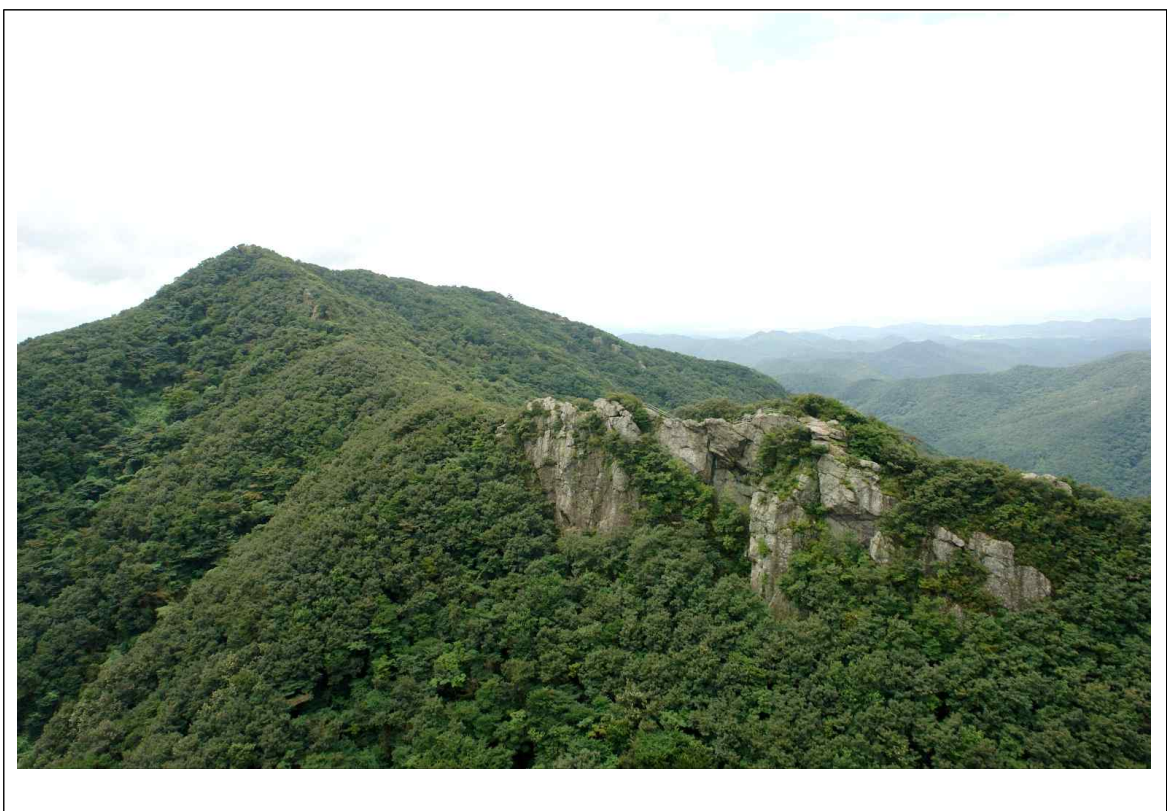


불갑사 근경





연 열매 모습을 닮은 연실봉 전경

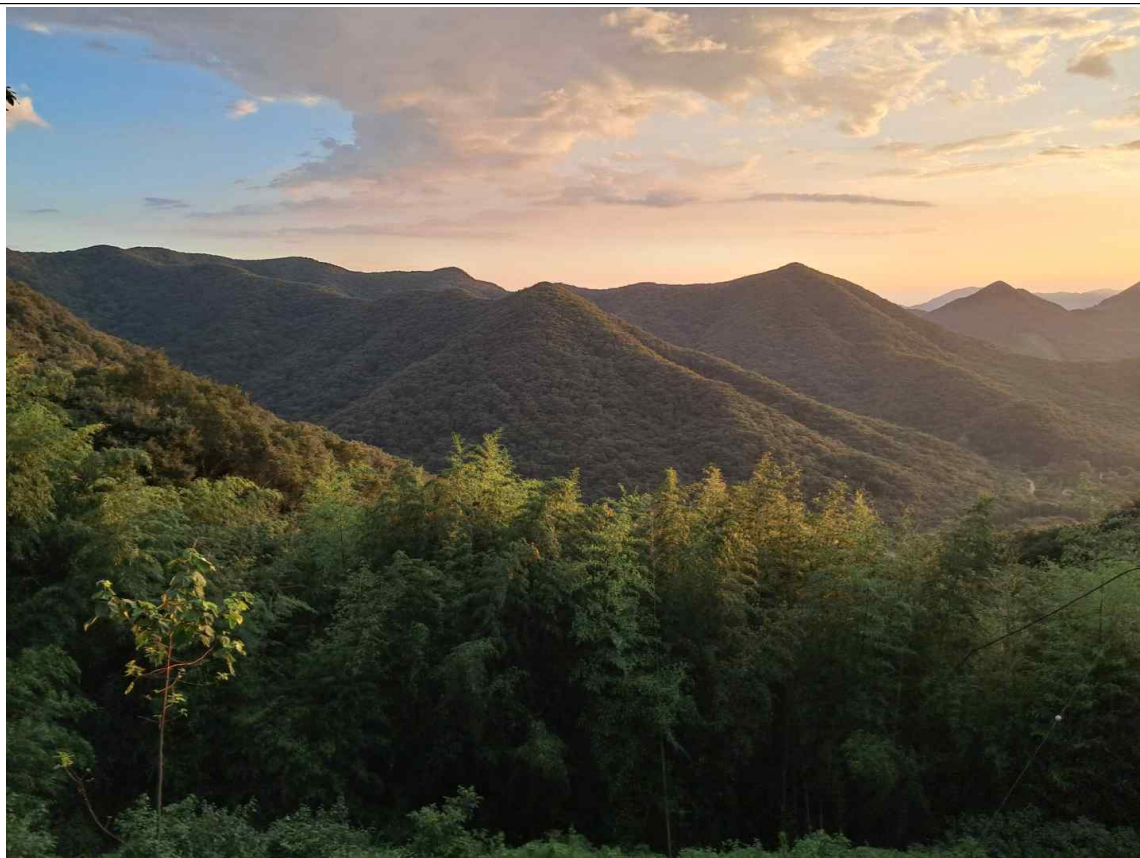


연실봉과 용대가 조화된 경관





연실봉의 낙조 전경



전일암에서 바라 본 노을과 전망





상사화 군락지와 관광객 방문 전경



【붙임】 관계전문가 지정조사보고서

(앞쪽)

자연유산(명승) 지정조사보고서

조사일자		2023.8.8.			
조사자		성명	***	전공분야	조경학
		소속	*****	직위(직책)	**
문화재 개요	지정종별	복합명승			
	지정명칭	영광 불갑산 불갑사 일원			
	소재지	전라남도 영광군 불갑면 모악리 산2-1번지 등(61필지)			
	지정 대상 및 범위 (면적)	해당 문화재 (지정구역)	불갑산 불갑사 일원 3,726,402㎡		
		보호 구역	-		
주요특징	<p>불갑산 불갑사 일원은 불국토 도량으로서의 상징성이 크고, 예로부터 국가 기우제를 지낸 명산으로 알려져 있음.</p> <p>불갑사제(제방저수지)가 있는 가람배치가 독특하고 연실봉에서 조망하는 자연경관(산, 바다, 섬 등)이 우수함.</p> <p>천연기념물 ‘참식나무 자생복한지’, 대규모의 상사화 군락지 등 자연생태적으로도 우수한 환경을 보유하고 있음.</p>				
주요연혁 및 입지환경 검토	연혁 및 유래	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대한불교조계종 제18교구 본사인 백양사(白羊寺)의 말사로서 1741년(영조 17) 이만석(李萬錫)이 쓴 사적비에 의하면 창건연대는 미상으로 되어 있으나 일설에는 384년(김류왕 1)에 마라난타가 창건하였다고 함</li> <li>• 불갑사가 크게 번창한 것은 고려의 각진국사(覺眞國師)가 머무르면서부터이다. 그 뒤 많은 중수를 거쳐 오다가 정유재란 때 전소된 뒤 이후 다시 중수를 거듭하였으며, 한국전쟁 중 대부분의 건물이 불타 소실되었고 다시 중수하여 오늘에 이르고 있음</li> </ul>			
	입지환경	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불갑산은 최고봉인 연실봉을 비롯하여 노적봉, 투구봉, 장군봉 등 봉우리 들이 불갑사를 사방으로 둘러싼 포근한 느낌을 주면, 내부로 계류가 흐르고 있어 산, 계곡, 능선이 지형적 조화를 이루고 있음</li> <li>• 불갑산 산림은 수림이 울창하고 참나무류, 느티나무, 단풍나무 등이 분포하고 있으며, 난대지역에 자라는 참식나무가 서식하는 북한계로 천연기념물로 지정되어 있음. 아울러, 단풍나무와 상사화의 국내 최대 군락지로 매년 9월 개최되는 ‘영광 불갑산 상사화축제’에는 많은 탐방객이 방문하고 있으며, 2019년 ‘불갑산 도립공원’으로 지정되어 있음</li> </ul>			
보존관리 사항검토	보존정비 및 활용 착안사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불갑산의 식생, 지질, 토양 등 자연환경 및 경관과 불교유적 및 역사 등에 관한 잠재자원조사를 강화하고 보존 및 정비활용방안을 수립하여 명승의 잠재적 가치를 높이도록 해야 함</li> <li>• 가까운 곳에 위치한 법성포 불교 전래지와 법성포 숲쟁이를 연결하여</li> </ul>			

		<p>불교문화유산으로서 잠재력을 높이도록 할 필요성 있음</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 불갑산 도립공원의 자연은 양호하며, 탐방로도 비교적 훼손이 되지 않았으므로 향후 보존 정비 시, 과도한 개발 및 이용에 의한 자연환경의 피해를 방지하고 방문객의 편익을 도모할 수 있는 종합계획이 필요함</li> </ul>	
	문화재 보존 영향 행위기준 (안)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사유지가 많지 않으며, 비교적 개발에 의한 피해가 적으므로 문화재 보존이 용이하지만, 자연 식생에 대한 훼손 및 일부 구역에서 차량도로에 의한 지형 훼손이 발생하고 있어 조치가 필요함</li> </ul>	
지정 가치	가치 평가 <i>*해당 가치 부분 작성</i>	역사적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대웅전을 비롯하여 팔상전·칠성각·일광당·명부전과 전라남도 문화재자료 제166호로 지정된 만세루·향로전·산신각·범종각·세심정·천왕문 등 15동의 건물이 있다. 이 중 대웅전은 보물 제830호로 지정되어 있다. 명부전 목조 지장보살삼존상과 시왕상 일괄'은 전남도 유형문화재 제340호로, 팔상전 목조 석가여래삼존상과 나한상 일괄'은 전남도 유형문화재 제341호로 지정되었다. 이 밖에도 1359년에 세운 각진국사비와 전라남도 유형문화재 제159호로 지정된 사천왕상이 있음</li> </ul>
		학술적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 천연기념물 상록교목 참식나무와 상사화 최대 군락지가 있으며, 불갑사 경내의 대웅전, 팔상전과 명부전에 봉안되어 있는 여러 존상과 사천왕상에서 수백 점의 복장유물이 보물로 일괄 지정되어 있어 조선전기 한국불교를 알 수 있는 소중한 자료임</li> </ul>
		경관적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불갑산 연실봉 등 봉우리와 능선에서 내려다보는 조망은 우수하며 일출과 낙조를 동시에 볼 수 있는 곳으로 낙조의 명승으로 알려져 있어 중요한 경관적 잠재자원으로 사료되며, 참식나무와 상사화 군락도 많은 방문객을 선호하는 경관 및 생태적 가치가 높은 잠재자원으로 판단됨</li> <li>• 현재 발굴 고증된 암자, 바위 등 각 경관지점에 붙여진 명칭의 역사적 사실에 더하여 지속적으로 고증을 보완한다면 역사경관의 가치가 더욱 높아질 것으로 사료됨</li> </ul>
	참고 사항	기존 문화재와의 차별성	<p>보물 등 유형 문화유산과 참식나무 및 상사화 군락 등 자연유산, 불갑산 최고봉인 연실봉을 중심으로 불갑산 전체가 연화 형국을 형성하고 있는 것은 뛰어난 잠재자원이며, 일출과 낙조를 볼 수 있는 점도 차별성을 갖고 있음</p>
		원형 보존성	<p>참식나무 및 상사화 군락에 대한 원형보존과 불갑산 전체를 대상으로 하는 자연 식생 군락의 특성, 수계 및 수문 특성, 암석 및 바위 등 특성, 수차례 소실 및 중창을 거친 문화유산에 대한 원형 보존이 필요함</p>
	지정등급	I 등급	
	지정기준	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는곳	
	종합의견	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불갑사의 다양한 문화유산과 불교와 관련된 상징적 의미로 볼 때, 지정 가치가 있으며, 앞으로도 문화유산의 역사적 학문적 가치를 높이기 위한 조사 분석 및 고증을 계속해야 함</li> <li>• 자생하는 참식나무 군락, 상사화 군락은 학술적, 경관적 가치가 있으며, 자연유산으로서 잠재적 가치가 높음. 향후 불갑산 전체 식생군락 및 자연</li> </ul>	



	<p>환경에 대한 체계적인 조사분석을 시행하여 자연유산의 가치를 평가하고 보존 및 관리 방안을 수립해야 하며, 불갑산 봉우리 및 암자에 대한 역사적 고증과 함께 자연문화복합유산으로서 가치가 증대될 것으로 판단함</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 종합하면, ‘영광 불갑산 불갑사 일원’은 복합명승으로서 지정가치는 높은 것으로 판단됨</li> </ul>
--	---

첨부서류 : 명승 지정가치 평가표 1부.

2023년 8월 8일

조 사 자

\*\*\* (서명 또는 인)

문화재청장 귀하

# 명승 지정가치 평가표(영광 불갑산 불갑사 일원)

대 분류	기준	문 항	지정가치 평가지표	매 우 수 (I)	우 수 (II)	양 호 (III)	미 흡 (IV)	매 우 미 흡 (V)	해 당 사 無
1. 역 사 적  가 치 지 표	가 (생활· 민속성)	①	자연환경과 사회·경제·문화적 요인간의 조화를 보여주는 상징적 공간 혹은 생활 장소로서 의미가 있는지			○			
		②	각 시대·지역 특유의 미적 가치, 생활상, 자연관 등을 잘 보여주는 곳인지			○			
				최고등급 : III 등급					
	나 (인물· 사건 관련성)	①	종교·사상·전설·사건·저명한 인물 등과 관련된 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지		○				
			최고등급 : II 등급						
2. 학 술 적  가 치 지 표	다 (희소성· 상징성)	①	자연물·인공물의 희소성이 높아 보존·연구할 가치가 있는지		○				
		②	지역 고유의 특성이 잘 드러나거나 상징성이 강한 곳인지		○				
				최고등급 : II 등급					
	라 (완전성· 의도성)	①	대상의 고유한 성격을 알 수 있는 구성요소가 잘 남아있고, 위치·구성·형식 등이 명확한지				○		
②		조경의 구성원리·유래·발달 과정 등 관련 보존·연구할 가치가 있는지				○			
			최고등급 : III 등급						
3. 경 관 적  가 치 지 표	마 (전통성· 심미성)	①	우리나라 혹은 지역을 대표하는 자연물로서, 심미적 가치가 뛰어나고, 경관적 의미를 지니는지		○				
		②	자연 속에 구현한 경관의 전통적인 아름다움이 잘 남아있는지			○			
				최고등급 : II 등급					
	바 (조화미· 조망성)	①	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는지	○					
②		조형물 또는 자연물로 이루어진 조망지로서, 자연물·자연현상·유적 등을 조망할 수 있는 최적의 장소인지				○			

대분류	기준	문항	지정가치 평가지표	매우우수 (I)	우수 (II)	양호 (III)	미흡 (IV)	매우미흡 (V)	해당사항 無
표				최고등급 : I 등급					
4. 국제적 가치 지표	사 (협약에 따른 자연유산)	①	세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약 제 2조에 따른 자연유산에 해당하는 지						
			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">           ㉔ 물리학적 및 생물학적 생성물 또는 그 집단으로 구성된 자연적 조형물로서 미학적 또는 과학적 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.            ㉕ 지질학적 및 지문학적 생성물 및 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학 또는 보존의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진, 위협에 처한 동식물 종의 서식지를 이루는 것.            ㉖ 자연유적 또는 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학, 보존 또는 자연미의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.         </div>						
평가 참고사항	:								

종합 평가 결과 (추후 작성 가능)		
평가결과 (해당 지정기준 제시)	※ 3등급 이상 중 높은 등급 우선으로 작성한다.	
	▶ 대분류( 3 ) - 지정기준( 바-① ) - ( I ) 등급	
	▶ 대분류( 1 ) - 지정기준( 나-① ) - ( II ) 등급	
	▶ 대분류( 2 ) - 지정기준( 다-① ) - ( II ) 등급	
평가결과 종합	지정등급	I
	지정기준	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는곳

## 자연유산(명승) 지정조사보고서

조사일자	2023.8.8.			
조 사 자	성 명	***	전공분야	조 경
	소 속		직위(직책)	*****
문화재 개 요	지정종별	복합명승		
	지정명칭	영광 불갑산 불갑사 일원		
	소재지	전라남도 영광군 불갑면 모악리 산2-1번지 등(61필지)		
	지정 대상 및 범위 (면적)	해 당 문화재 (지정구역)	불갑산 불갑사 일원 3,726,402㎡	
		보 호 구 역	-	
	주요특징	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 불갑산 불갑사 일원은 불국토 도량으로서의 상징성이 크고, 예로부터 국가 기우제를 지낸 명산으로 알려져 있음.</li> <li>○ 불갑사제(제방저수지)가 있는 가람배치가 독특하고 연실봉에서 조망하는 자연경관(산, 바다, 섬 등)이 우수함.</li> <li>○ 천연기념물 ‘참식나무 자생북한지’, 대규모의 상사화 군락지 등 자연생태적으로도 우수한 환경을 보유하고 있음.</li> </ul>		
주요연혁 및 입지환경 검 토	연혁 및 유래	<p>불갑사는 4세기 후반 동진에서 건너온 마라난타에 의해 창건되었다고 전해지고 있으나, 기록으로는 신라 원성왕 1년(785년) 중창사실이 확인되고 있고, 고려 후기 각진국사 복구(1270~1355)에 의해 대대적인 3중창 불사 기록이 「각진국사 비문」에 언급되어 있는 등 불국토 도량으로서 상징성이 큰 절임을 알수 있음</p>		
	입지환경	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 불갑사를 둘러싸고 있는 불갑산은 최고봉인 연실봉을 비롯하여 노적봉, 투구봉, 장군봉, 응봉, 용천봉, 태고봉, 나발봉 등 높고 낮은 봉우리들이 불갑사를 사방으로 품고있어 아늑한 느낌을 주고 있음</li> <li>○ 불갑산 산림은 수림이 울창하고 참나무류, 느티나무, 팽나무를 비롯하여 비자나무 등이 분포하고 있고, 특히 난대림지역에 주로 자라는 참식나무가 불갑사 주변에 분포하고 있어 참식나무자생지 북한계로 천연기념물로 지정되어 있고</li> <li>○ 희귀종인 노랑상사화가 자라고 있는 등 산림 경관이 수려하여 2019년 1월 도립공원으로 지정되어 있음</li> </ul>		



보존관리 사항검토	보존정비 및 활용 착안사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 불갑사와 불갑사를 둘러싸고 있는 불갑산의 자원조사(불교유적, 식생, 각종암석 등)를 하여 보존·정비 활용방안을 수립하여 대상지의 명승가치 보완</li> <li>○ 4세기 백제불교 전래자인 마라난타가 동진에서 건너왔을 때 처음내린 법성포 불교 전래지와 명승인 법성포 숲쟁이를 연결하여 관광자원으로 활용</li> </ul>
	문화재 보존 영향 행위기준 (안)	○ 불갑사의 토지소유 경계로 지정구역을 정하면 사유지 활용에 지장을 주지 않을 것임
지정 가치	역사적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 불갑사 경내에는 불갑사 ‘대웅전’, ‘목조석가여래삼불좌상’, ‘불복장 전적 256점’ 등이 보물로 지정되어 있고, ‘사천왕상’, ‘명부전 지장보살상 및 시왕상’, ‘팔상전 석가여래삼존상 및 나한상’ 등 8점이 전남 유형문화재로 지정되어 있는 등 오랜 역사속에 다양한 문화재가 보존되어 있음</li> <li>○ 1719년에 작성된 기해년 ‘토지측량할 때 올린 상서’ 기록에 보면 고려시대 각진국사(覺眞國師)가 호남에 세 개의 감사(불갑사, 도갑사, 봉갑사)를 지었는데, 불갑사를 첫 번째로 꼽는 것은 산이 크거나 절이 다른 절들보다 커서가 아니라 모악산 암자의 경치를 남쪽 지방에서 으뜸으로 삼았기 때문이라고 하고, 또한 모악산(후에 불갑산)에 있었던 전일암(錢日庵), 명도암(明道庵), 해불암(海佛庵)에 대한 설명이 기록되어 있어 가치가 있음</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2006년 불갑사 경내의 팔상전과 명부전에 봉안되어 있는 여러 존상과 사천왕상에서 수백점의 복장유물이 보물로 일괄 지정되어 있는데 이는 일부는 고려시대를 포함하여 대부분 조선전기에 간행된 것으로 이들은 조선전기 한국불교 신앙 형태를 알수 있는 귀중한 자료임</li> </ul>
	가치 평가 *해당 가치 부분 작성	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 불갑사를 둘러싸고 있는 불갑산에는 해불암(海佛庵), 증지암(證智庵), 전일암(錢日庵),수도암(修道庵)등의 암자가 산중턱에 자리하고 이를 연결하는 산책로가 있어 향후 관람객을 유도할수 있는 자원으로 활용가치가 있고</li> <li>○ 불갑산 정상인 연실봉은 연꽃의 열매(연밥)를 뜻하며 주변 산들을 연꽃잎처럼 감싸고 있어 불갑산 전체가 연꽃과 같은 연화 형국을 갖추고 있고 또한 연실봉은 일출과 낙조의 풍광을 모두 볼수 있는 곳으로 특히 낙조의 풍광이 뛰어나 예로부터 동해 토함산의 일출에 대비하여 서해 불갑산의 낙조를 명승경관으로 꼽아, 동에 불국이요 서에 불갑이라하였다 함</li> <li>○ 불갑사 주변에는 천연기념물 참식나무자생지가 3,034,016㎡ 지정되어 있고, 초가을이면 상사화가 입구부터 만발하여 피고 있어 매년 수십만의 인파가 이를 관람하기 위하여 방문하는 등 많은 관람객이 불갑사를 찾고 있음</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 불갑사와 불갑산은 불교성지로서의 큰 의미와 절과 주변의 자연 경관이 아름다운 조화를 이루고 서해바다의 낙조를 볼수 있는 최적의 장소</li> </ul>
참고 사항	기 존 문화재 와의 차별성	

	원 형 보존성	○ 불갑사는 여러차례 소실과 중창을 거쳐 현재 모습을 가지고 있으나 다양한 문화재를 보유하고 있음
	지정등급	I 등급
	지정기준	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는곳
	종합의견	<p>○ 불갑산 불갑사는 정확한 기록은 없으나 불교 전래지인 법성포로부터 멀리 떨어져 있지 않고 불교의 으뜸이라는 불갑(佛甲)의 명칭으로 불 때 불교 성지로 추정되고 14세기 왕사인 각진국사 복구의 하산소(下山所)로 지정되었던 사찰임</p> <p>○ 불갑산의 주봉인 연실봉은 일출과 낙조의 풍광을 모두 볼수 있는 곳으로 특히 낙조의 풍광이 뛰어나 불갑산의 낙조를 명승경관으로 손색이 없으며, 불갑사 주변의 참식나무 자생지의 학술적 가치와 가을철 피는 상사화의 경관 역시 명승으로서 가치가 있다고 판단됨</p>

첨부서류 : 명승 지정가치 평가표 1부.

2023년 8월 8일

조 사 자

\*\*\* (서명 또는 인)

문화재청장 귀하

## 명승 지정가치 평가표(영광 불갑산 불갑사 일원)

대분류	기준	문항	지정가치 평가지표	매우우수 (I)	우수 (II)	양호 (III)	미흡 (IV)	매우미흡 (V)	해당사항 無
1. 역사적 가치 지표	가 (생활·민속성)	①	자연환경과 사회·경제·문화적 요인간의 조화를 보여주는 상징적 공간 혹은 생활 장소로서 의미가 있는지			○			
		②	각 시대·지역 특유의 미적 가치, 생활상, 자연관 등을 잘 보여주는 곳인지			○			
				최고등급 : III 등급					
	나 (인물·사건 관련성)	①	종교·사상·전설·사건·저명한 인물 등과 관련된 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지		○				
			최고등급 : II 등급						
2. 학술적 가치 지표	다 (희소성·상징성)	①	자연물·인공물의 희소성이 높아 보존·연구할 가치가 있는지			○			
		②	지역 고유의 특성이 잘 드러나거나 상징성이 강한 곳인지		○				
				최고등급 : II 등급					
	라 (완전성·의도성)	①	대상의 고유한 성격을 알 수 있는 구성요소가 잘 남아있고, 위치·구성·형식 등이 명확한지			○			
②		조경의 구성원리·유래·발달 과정 등 관련 보존·연구할 가치가 있는지			○				
			최고등급 : III 등급						
3. 경관적 가치 지표	마 (전통성·심미성)	①	우리나라 혹은 지역을 대표하는 자연물로서, 심미적 가치가 뛰어나고, 경관적 의미를 지니는지		○				
		②	자연 속에 구현한 경관의 전통적인 아름다움이 잘 남아있는지		○				
				최고등급 : II 등급					
	바 (조화미·조망성)	①	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는지	○					
②		조형물 또는 자연물로 이루어진 조망지로서, 자연물·자연현상·유적 등을 조망할 수 있는 최적의 장소인지		○					
			최고등급 : I 등급						

대분류	기준	문항	지정가치 평가지표	매우우수 (I)	우수 (II)	양호 (III)	미흡 (IV)	매우미흡 (V)	해당사항 無
4. 국제적 가치 지표	사 (협약에 따른 자연유산)	①	세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약 제 2조에 따른 자연유산에 해당하는 지						
			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">           ㉠ 물리학적 및 생물학적 생성물 또는 그 집단으로 구성된 자연적 조형물로서 미학적 또는 과학적 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.            ㉡ 지질학적 및 지문학적 생성물 및 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학 또는 보존의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진, 위협에 처한 동식물 종의 서식지를 이루는 것.            ㉢ 자연유적 또는 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학, 보존 또는 자연미의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.         </div>						
				최고등급 :    등급					
평가 참고사항			.						

종합 평가 결과 (추후 작성 가능)				
평가결과 (해당 지정기준 제시)	※ 3등급 이상 중 높은 등급 우선으로 작성한다. ▶ 대분류( 3 ) - 지정기준( 바-① ) - ( I ) 등급 ▶ 대분류( 1 ) - 지정기준( 나-① ) - ( II ) 등급			
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20%;">지정등급</td> <td>I 등급</td> </tr> <tr> <td>지정기준</td> <td>경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는곳</td> </tr> </table>	지정등급	I 등급	지정기준
지정등급	I 등급			
지정기준	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는곳			



## 자연유산(명승) 지정조사보고서

조사일자	2023.8.8.			
조 사 자	성 명	***	전공분야	명승경관
	소 속	***	직위(직책)	**
문화재 개 요	지정종별	역사문화명승, 복합명승		
	지정명칭	영광 불갑산 불갑사 일원		
	소재지	전라남도 영광군 불갑면 모악리 산2-1번지 등(61필지)		
	지정 대상 및 범위 (면적)	해 당 문화재 (지정구역)	불갑산 불갑사 일원 3,726,402㎡	
	범위 (면적)	보 호 구 역	-	
주요특징	<p>불갑산 불갑사 일원은 불국토 도량으로서의 상징성이 크고, 예로부터 국가 기우제를 지낸 명산으로 알려져 있음.</p> <p>불갑사제(제방저수지)가 있는 가람배치가 독특하고 연실봉에서 조망하는 자연경관(산, 바다, 섬 등)이 우수함.</p> <p>천연기념물 ‘참식나무 자생복한지’, 대규모의 ‘상사화(붉은 꽃무릇)’ 군락지 등 자연생태적으로도 우수한 환경을 보유하고 있음.</p>			
주요연혁 및 입지환경 검 토	연혁 및 유래	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불갑사에 대한 고문헌의 첫 기록은 1478년 『동문선』 제138권 비명에 각진국사 복구(復丘, 1270~1355)에 대한 이달충(李達衷, 1309~1384)의 1359년 비문</li> <li>• 강항(姜杭, 1567~1618)의 「불갑사중수권시문(佛甲寺重修勸施文)」에서 법당을 수리할 때 목서에 ‘정원원년개조(貞元元年改造)’라 하여 통일신라시대인 785년(신라 원성왕 6)에 법당이 있었다는 기록이 있음</li> </ul>		
	입지환경	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 불갑산은 호남정맥의 내장산이 노령을 지나 방장산, 문수산, 고성산, 태청산이 북동~남서방향으로 달려가 전남 서북의 산줄기에 자리하며 풍수지리상으로는 ‘동천복지(洞天福地)’형에 해당한다 하며 주봉은 해발 516m의 연실봉(蓮實峯)을 중심으로 사방에 연꽃이 펼쳐진 형상</li> </ul>		
보존관리 사항검토	보존정비 및 활용 착안사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 천연기념물 ‘영광 불갑사 참식나무 자생복한지’가 3,034,016㎡가 지정되어 있으며, 춘기에는 벚꽃, 하절기에는 백일홍, 추기에는 단풍과 상사화의 국내 최대 군락지로 ‘영광 불갑산 상사화축제’가 매년 9월 개최되어 많은 탐방객이 방문하고 있음</li> <li>• 현재는 6.89㎢가 ‘불갑산 도립공원’으로 지정되어 있어 활용적인 측면의 유리함이 있으며, 비교적 자연적인 동선 관리가 잘 되어 있음</li> </ul>		

	문화재 보존 영향 행위기준 (안)	<ul style="list-style-type: none"> <li>지정문화재의 보존에 영향을 미칠 우려가 있는 행위가 매우 적은 지역으로 사료됨</li> <li>현상변경허용기준 수립이 용이하다고 판단됨</li> </ul>	
지정 가치	가치 평가 *해당 가치 부분 작성	역사적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>불갑사의 창건에 대해서는 17세기 성충(性聰, 1631~1700)스님이 지은 『백암집』 하권 중 「호남 담양 법운산 옥천사 사적」과 1741년의 『불갑사 고적기』 및 1799년에 작성된 「나주 불회사 상량문」의 기록에 384년(백제 침류왕 원년) 창건한 사찰이라는 내용이 전해지는 불갑사가 자리한 지역으로 『신증동국여지승람』에 모악산(母岳山)의 가름에 비를 빌면 효험이 있다는 ‘용굴(龍窟)’이라는 지명 등이 나오는 등 역사적 가치가 존재하는 명산임</li> </ul>
		학술적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>천년 고찰 불갑사가 자리한 지역으로 천연기념물인 상록교목 참식나무가 느티나무 및 푸조나무와 활발한 중간 경쟁이 있는 지역으로서의 학술적 가치가 있으며, 상사화 최대 군락지 또한 학술적 가치가 있음</li> </ul>
		경관적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>불갑산의 경관은 연실봉 일대에서 보는 사방팔방의 조망은 매우 우수하며, 1897년에 편찬된 『영광읍지』에서 군수 이만직(李萬植)과 군수 김용제(金用濟)는 시(詩)에서 묘사되는 불갑산 경관의 모습을 가지고 있는 경관적 가치가 우수함</li> </ul>
	참고 사항	기존 문화재 와의 차별성	<ul style="list-style-type: none"> <li>천년고찰 불갑사에는 보물 2건, 유형문화재 7건, 문화재자료 2건과 불갑산 내에 천연기념물 ‘영광 불갑사 참식나무 자생복한지’가 분포하고 있으며, 연간 약 50여만 명의 탐방객이 찾는 ‘영광 불갑산 상사화축제’가 개최되는 지역으로 불갑사의 역사성과 상록교목 참식나무 군락지로서 진정성이 존재하는 차별성이 있다고 사료됨</li> </ul>
		원형 보존성	<ul style="list-style-type: none"> <li>불갑사와 참식나무의 원형보존성이 높으며, 상사화(붉은 꽃무릇) 군락지에 대한 원형보존성이 요구됨</li> </ul>
	지정등급	II등급	
	지정기준	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는곳	
종합의견	<ul style="list-style-type: none"> <li>천년고찰 불갑사의 역사성이 존재하면서 참식나무 자생지, 상사화 최대군락지 등 자연성과 보편타당성 및 학술적가치가 존재하는 지역이고, 불갑산 정상에서 조망되는 영광군일대의 산야와 마을 등의 농촌경관 그리고 전남의 명산들 및 서해경관 조망이 우수하며, 1725년 기록인 『모악산불갑사기(母岳山佛甲寺記)』에는 ‘들어가는 해를 공경히 전송하기에 전일(錢日)이라 하고, 큰 바다가 앞에 있기에 편액을 해불(海佛)이라 걸었다.’고 하여 전일암과 해불암에서 바라보는 서해 경관과 특히 해불암 상부에 있는 ‘낙조대’에서는 여러 기록에 언급된 것과 같이 서해의 무수한 섬들이 운무와 바다 사이에 어우러진 광경을 지금도 조망할 수 있는 경관적 가치를 지니고 있고, 기존 문화재의 차별성 및 참식나무 등 원형보존가치가 높아 새로운 명승지로 지정이 타당하다고 사료됨</li> </ul>		

---

첨부서류 : 명승 지정가치 평가표 1부.

2023년 8월 8일

조 사 자

\*\*\* (서명 또는 인)

문화재청장 귀하

---

# 명승 지정가치 평가표(영광 불갑산 불갑사 일원)

대 분류	기준	문 항	지정가치 평가지표	매 우 수 (I)	우 수 (II)	양 호 (III)	미 흡 (IV)	매 우 흡 (V)	해 당 사 항 無
1. 역 사 적  가 치 지 표	가 (생활· 민속성)	①	자연환경과 사회·경제·문화적 요인간의 조화를 보여주는 상징적 공간 혹은 생활 장소로서 의미가 있는지			○			
		②	각 시대·지역 특유의 미적 가치, 생활상, 자연관 등을 잘 보여주는 곳인지			○			
				최고등급 : III 등급					
가 치 지 표	나 (인물· 사건 관련성)	①	종교·사상·전설·사건·저명한 인물 등과 관련된 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지		○				
						최고등급 : II 등급			
2. 학 술 적  가 치 지 표	다 (희소성· 상징성)	①	자연물·인공물의 희소성이 높아 보존·연구할 가치가 있는지		○				
		②	지역 고유의 특성이 잘 드러나거나 상징성이 강한 곳인지			○			
				최고등급 : II 등급					
가 치 지 표	라 (완전성· 의도성)	①	대상의 고유한 성격을 알 수 있는 구성요소가 잘 남아있고, 위치·구성·형식 등이 명확한지			○			
		②	조경의 구성원리·유래·발달 과정 등 관련 보존·연구할 가치가 있는지			○			
				최고등급 : III 등급					
3. 경 관 적  가 치 지 표	마 (전통성· 심미성)	①	우리나라 혹은 지역을 대표하는 자연물로서, 심미적 가치가 뛰어나고, 경관적 의미를 지니는지			○			
		②	자연 속에 구현한 경관의 전통적인 아름다움이 잘 남아있는지			○			
				최고등급 : III 등급					
가 치 지 표	바 (조화미· 조망성)	①	경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는지		○				
		②	조형물 또는 자연물로 이루어진 조망지로서, 자연물·자연현상·유적 등을 조망할 수 있는 최적의 장소인지			○			
				최고등급 : II 등급					

대분류	기준	문항	지정가치 평가지표	매우우수 (I)	우수 (II)	양호 (III)	미흡 (IV)	매우미흡 (V)	해당사항 無
4. 국제적 가치 지표	사 (협약에 따른 자연유산)	①	세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약 제 2조에 따른 자연유산에 해당하는 지						
			<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">           ㉠ 물리학적 및 생물학적 생성물 또는 그 집단으로 구성된 자연적 조형물로서 미학적 또는 과학적 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.            ㉡ 지질학적 및 지문학적 생성물 및 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학 또는 보존의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진, 위협에 처한 동식물 종의 서식지를 이루는 것.            ㉢ 자연유적 또는 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학, 보존 또는 자연미의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.         </div>						
				최고등급 : II 등급					
평가 참고사항		.							

종합 평가 결과 (추후 작성 가능)	
평가결과 (해당 지정기준 제시)	※ 3등급 이상 중 높은 등급 우선으로 작성한다.
	▶ 대분류( 3 ) - 지정기준( 바-① ) - ( II ) 등급
평가결과 종합	지정등급    II등급
	지정기준    경관을 구성하는 요소간의 어울림이 뛰어나 총체적 미를 형성하고 있는곳



### 13. 「구례 화엄사 매화」 국가지정문화재(천연기념물) 확대지정 검토

#### 가. 제안사항

천연기념물 「구례 화엄사 매화」의 문화재 지정구역 조정(확대지정) 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 「구례 화엄사 매화」 국가지정문화재 확대지정을 검토하는 사항임
- 추진경과
  - '23.02.07. 구례 화엄사 매실나무(홍매화) 예비조사 실시
  - '23.11.20. 자연유산 천연기념물 지정조사[구례 화엄사 매실나무(홍매화)]
- ※ 조사자 : \*\*\*(식물)·\*\*\*(활용) 문화재위원, \*\*\*(식물병리) 문화재전문위원

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : \*\*\*\*\*
- (2) 대상문화재 : 천연기념물 구례 화엄사 매화
  - 소재지 : 전남 구례군 마산면 황전리 산20-1번지
  - 지정일 : 2007. 10. 08.
- (3) 신청내용 : 확대지정 수목 1주
  - 지정명칭 : 구례 화엄사 매화
    - (한문) 求禮 華嚴寺 梅花 (영문) Plum of Hwaeomsa Temple, Gurye
  - 지정종별 : 천연기념물(식물-노거수)
  - 문화재보호구역 : (기존) 1필지 314㎡ 매화 1주 → (조정) 1필지 614㎡ 매화 2주
  - 주요현황(확대지정)
    - 수 종 : 매실나무
    - 수 령 : 미확인(4줄기 중 2개가 고사되어 명확한 수령측정이 어려움)
    - 규모 : 1주

수고(m)	근원직경(cm)	가슴높이 직경(cm)	수관폭(m)
8.2	1.75	1.6	동-서 9.5 / 남-북 8.5

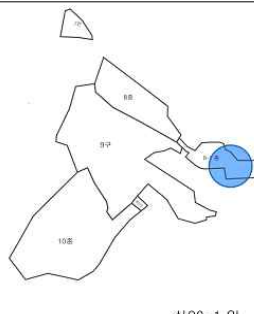
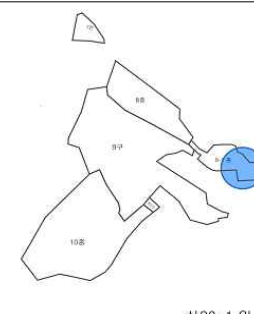
기준	보호구역 조정(지정 확대)		비고
	추가	계	
314m <sup>2</sup> (1필지)  구례 화엄사 매화	310m <sup>2</sup> (1필지)  홍매화	614m <sup>2</sup> (1필지)  (들매화, 홍매화)	증 310m <sup>2</sup>

○ 관리단체(안) : 전라남도 구례군

(4) 조정(확대지정) 사유

- 구례 화엄사 내 매실나무는 천연기념물로 기 지정된 들매화와 독특한 화색과 수형을 지닌 화엄사 각황전 인근의 매실나무(홍매화)와 더불어 사찰의 대표적인 경관으로 국민들에게 사랑받고 있음
- 화엄사 내 각황전 인근 매실나무(홍매화)는 3월 중순경 붉은 꽃이 피며, 자연적으로 성장하면서 수목의 줄기나 가지의 생육형태가 굴곡을 만들면서 위로 또는 밑으로 자라는 형질을 가지고 있어 다른 천연기념물로 지정된 매실나무들과 비교하여 학술적 가치가 인정되며 기존에 천연기념물로 지정된 4대 매화에 붉은 꽃은 없음
- 또한 천연기념물로 지정된 들매화는 4주 중 1주만 남았으며 경사지에 생육하고 있어 입지환경이 열악하고 습한 환경 속에서 수피에 이끼가 붙고 고사지가 다수 발생하는 등 전반적으로 수세가 저하되고 있어 보존·관리 대책의 마련이 시급함
- 이에 국가유산에 걸맞는 포괄적인 보호체계 마련 및 근·현대 식물유산의 적극적 발굴 정책의 일환으로 각황전 옆 매실나무(홍매화)를 추가 지정하여 기존 천연기념물의 범위를 확대 보존·관리하고자 함

○ 보호구역 조정안

구분	기존	조정안
범위	전남 구례군 마산면 황전리 산20-1번지	전남 구례군 마산면 황전리 산20-1번지
면적	314m <sup>2</sup>	614m <sup>2</sup>
지정구역	 <p>산20-1 일</p>	 <p>산20-1 일</p>

라. 검토의견 (\*\*\*\*\*)

- 각황전 앞 매실나무(홍매화)는 국보 「구례 각황전」·「구례 각황전 앞 석등」과 인접하여 생육 해왔고 매화 개화시기에는 독특한 검붉은 화색과 두 줄기가 꼬인 수형으로 국민들이 뜨거운 관심을 받으며 사찰에서 관련 사진전·백일장등을 개최하는 등 화엄사(사찰)의 대표식생경관으로 인정받고 있음
- 「국가유산기본법」 상의 기본원칙인 문화재 보존·활용 간 조화와 균형에 따라, 기존 「구례 화엄사 매화」의 고사(4주 중 1주만 남음)와 수세저하에 따라 화엄사의 대표식생경관인 매실나무의 상호 보완적 보호체계 관리가 시급하여 화엄사 매화를 국가유산으로 관리할 필요가 있음
- 또한, 국민들에게 많은 사랑을 받은 매실나무(홍매화)는 국가유산의 근·현대 식물유산 발굴차원의 미래비전에 부합하며 화엄사의 대표 경관으로 자리잡고 있고 경관적 가치가 뛰어나 경관 보존 등을 위해 보호범위를 확대하는 것이 바람직한 것으로 사료됨
- 다만, 지정대상 매실나무(홍매화)의 수관이 건물의 처마 끝에 인접하여 이

에 대한 수형관리, 근원부 석축정비와 고사된 가지관리 등 생육환경 및 관람동선의 개선 필요성이 있음

마. 서면검토, 현지조사 의견 또는 지자체 의견, 소유자 의견

(1) 관계전문가 지정조사 의견('23.11.20.)

<\*\*\* 문화재위원>

- 화엄사의 매실나무는 비록 자생종(native species)은 아니나, 예로부터 우리 선조들은 매실나무를 예술과 식품 측면에서 그 가치를 크게 인정해 왔음
- 화엄사 각황전 옆의 홍매화는 수령은 기존 보고에 비하여 여러 이견이 있으나, 식물학적 가치와 함께 각황전인 국보와 잘 어울린다는 점과 수형과 특히 꽃색이 기존의 매화나무와 크게 차별성과 독특성을 인정하고, 기존, 천연기념물로 지정, 관리하는 매화가 수세가 약하여 이를 보완하는 측면 등 국민 문화유산 교육적 측면에서 새로운 사례의 자연유산 가능성을 평가함
- 체계적인 수목의 관리를 위해서는 정확한 수령과악이 중요함
- 화엄사 매화와 함께 홍매화를 천연기념물로 지정하는 것도 타당함
- 통상적인 매화나무 꽃 특성과 비교하여 앞으로 새로운 재배품종(cultivar)으로 자연유산 활성화 차원에서 등록을 모색하는 것도 필요함
- 화엄사 각황전 옆 홍매화의 독특성(uniqueness)을 설명하는 자연유산 안내 해설판의 설치가 필요함

<\*\* 문화재위원>

- 화엄사 홍매화(紅梅花)는 지리산 서남쪽 전라남도 구례군 마산면 고찰 화엄사에 자리하여 봄철 개화 시기 국보 화엄사 각황전과 어우러지는 모습이 아름답기로 널리 알려진 매실나무임
- 화엄사 홍매화는 숙종 시기 왕실의 도움으로 각황전을 중건한 후 계과선사가 기념하며 심은 매실나무라는 설화가 전해지나, 매실나무가 현 위치에 자라게 된 유래와 수령은 명확하지 않음
- 두 줄기가 꼬여 휘어지고 구불구불하게 자란 독특한 수형에 검붉게 피어 흑매(黑梅)라고도 불리는 홍매화는, 사찰경관의 특별한 요소가 되어 백매(白梅)인 천연기념물 '구례 화엄사 매화'와 더불어 지역의 주요 관광자원으로 연계되고 있음
- 천연기념물 '구례 화엄사 매화'는 지정 당시 4주였으나 1주만 명맥을 유지한 상태로, 국보 화엄사 각황전과 어우러져 경관적 가치가 있는 '홍매화'를 천연기념물 대상으로 확대 조정하여 지정할 필요가 있는 것으로 판단됨
- 천연기념물 '구례 화엄사 매화'를 포함한 화엄사 매실나무의 정밀 조사와

사찰과 나무가 지닌 인문학적인 연구를 통해 진정성을 보완하고, 실효성 있는 보존·관리와 활용으로 자연유산의 가치를 확장할 수 있는 종합정비계획의 수립이 필요함

- 또한, 현재 천연기념물 지정 명칭과의 정합성을 위해서는 ‘구례 화엄사 매실나무’이나 지정 확대이므로 ‘구례 화엄사 매화’를 유지하고, ‘구례 화엄사 화엄매’로 지정 명칭 검토를 추천함. ‘구례 화엄사 화엄매’로 화엄사상(華嚴思想)을 품은 화엄사만의 문화유산과 자연유산의 가치를 연계 활용하는 방안을 모색할 필요가 있는 것으로 사료됨

### <\*\*\* 문화재전문위원>

- 국내 천연기념물로 지정된 “4대 매화”에서 붉은 꽃이 피는 매실나무는 없으며, 또한 수형면에서 자연적인 굴곡을 이루면서 주변 국보인 각황전과 조화를 이루는 것은 서로 자연과 역사가 공존하는 자연유산적 가치가 높은 새로운 모습을 그려볼 수 있음
- 본 매실나무는 수령이나 역사적인 면에서는 천연기념물적 가치는 부족하나, 앞으로의 자연유산을 보존 관리하는 측면에서는 학술적 가치 및 경관적 가치가 높을 것으로 보이며, 국민들에게 국보와 천연기념물의 공존을 알려줄 수 있는 의미도 높음
- 따라서 철저한 보존 관리 방안이 이루어지고, 자연유산으로서 관리가 이루어진다면 현재보다 훨씬 수려한 자연유산이 될 것으로 판단됨

### (2) 지자체(\*\*\*) 의견)(‘23.12.06.)

- 구례 화엄사 매실나무(홍매화)는 근대시기에 식재된 고목으로, 우리군과 천년고찰 화엄사를 상징하는 나무임. 주변의 국보 「구례 화엄사 각황전」과 보물 「구례 화엄사 대웅전」, 「구례 화엄사 원통전 앞 사자탑」 등과 어울려 우수한 경관적 가치와 장소성을 가지고 있음.
- 또한 개화시기인 3월에는 전국에서 많은 상춘객들이 방문하여 문화관광 진흥과 지역 활성화에 크게 기여하고 있음
- 매실나무(홍매화)의 보존상태는 전반적으로 양호하지만, 지속적인 생육을 위한 환경 개선사업과 과학적 조사가 필요한 형편임. 우리군은 국가차원에서 홍매화를 보호해야할 충분한 가치가 있다고 생각하고 있음.  
따라서 홍매화를 포함하는 천연기념물 「구례 화엄사 매화」의 지정구역 확대가 필요할 것으로 사료됨



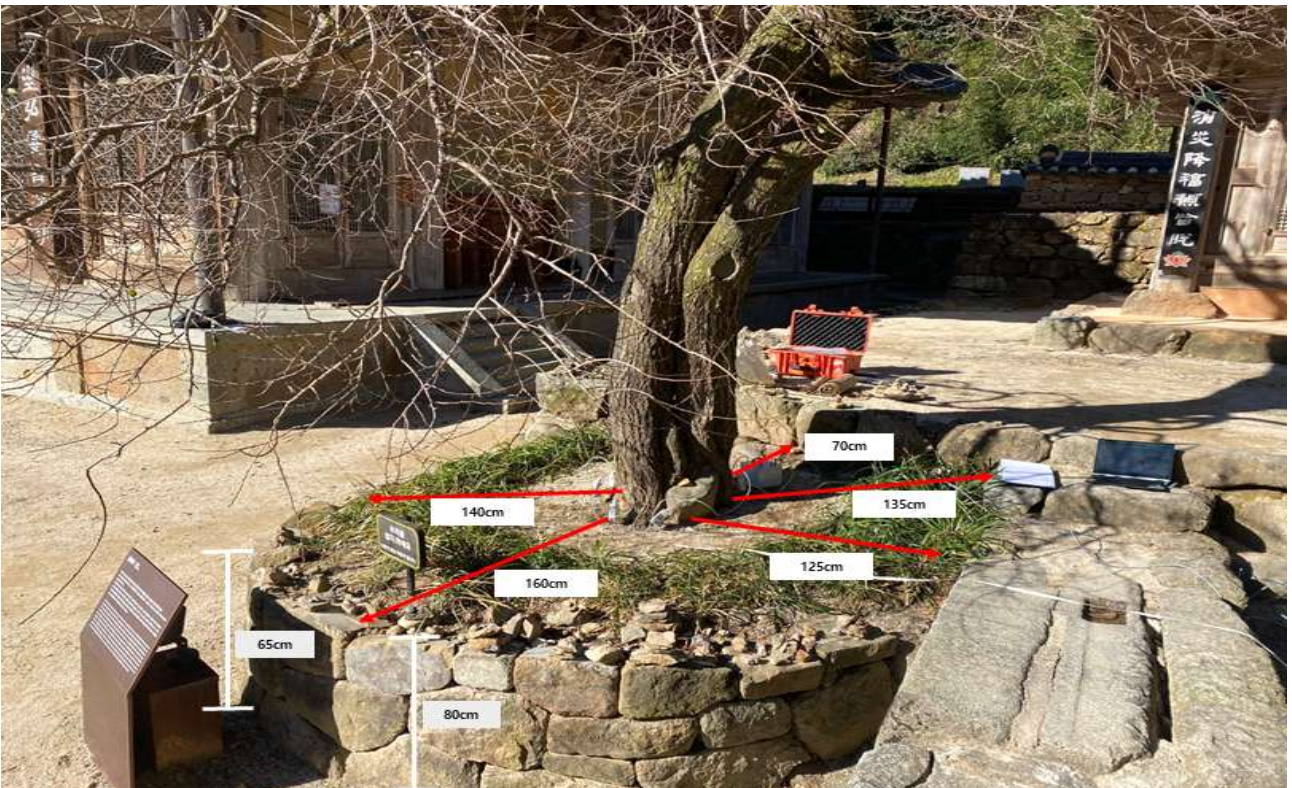
바. 참고자료

(1) 기존 천연기념물 매화 비교

구분	화색	수고(m)	지하고(m)	흉고둘레(m)	근원둘레(m)	수관폭(m)	수령(년)
구례 화엄사 매화	백색	7.8	-	-	1.51	7.7	450(추정)
장성 백양사 고불매	백색	5.3	1.6	-	1.9	6.3	350(추정)
순천 선암사 선암매	백색	8.5	1.2	1.32	1.8	11	600(추정)
강릉 오죽헌 울곡매	백색	7	-	1.9	2.2	EW 8 SN 7.4	600(추정)

(2) 구례 화엄사 매실나무(홍매화) 현황

- 화엄사 내 홍매화는 각황전 옆 수목 지체부가 지면으로부터 65~80cm 높이의 석축위에 생육하고 있으며, 석축 위 공간범위는 70~160cm로 충분한 생육공간 확보가 되어 있지 않음
- 지체부와 줄기 부분에 일부 외과수술을 실시하였음
- 외과수술 부위 가지 및 처진 가지들을 보호하기 위하여 줄당김 시설이 설치되어있음

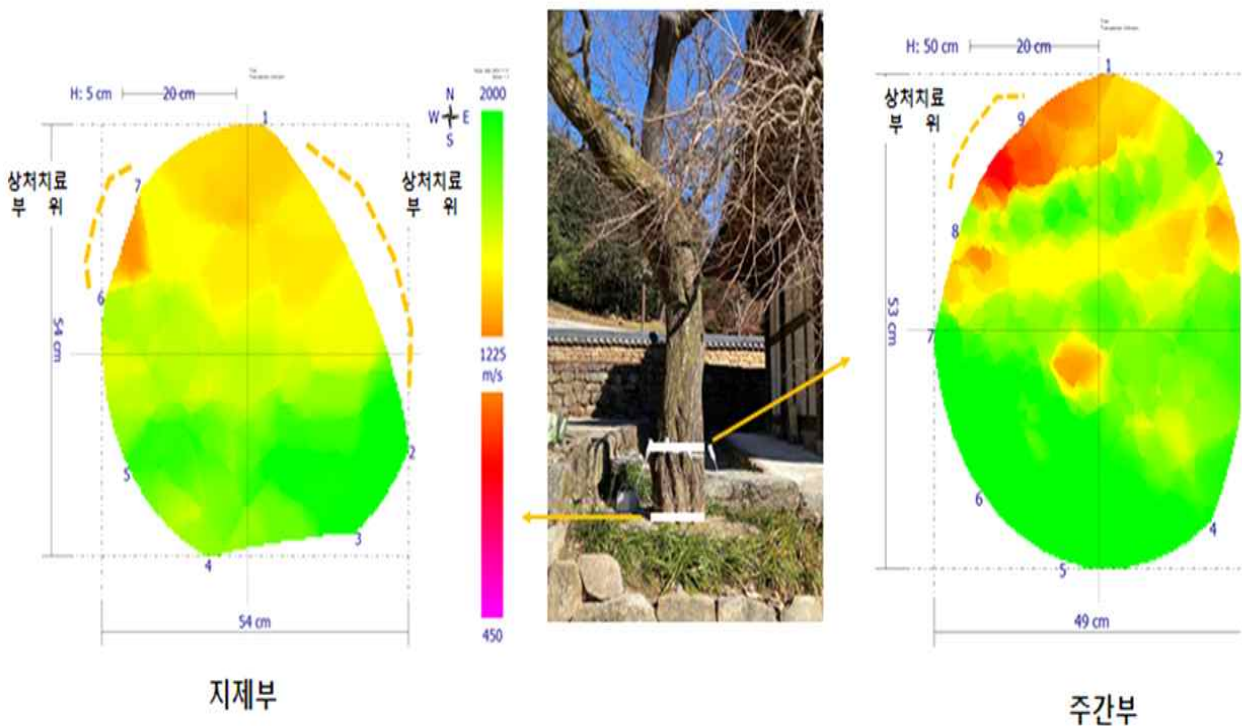


○ 토양 산도 및 경도

- 석축 위 지제부 부근 토양산도는 pH 6.5, 토양습도 50%, 지표면 토양 경도는 0.4kg/cm<sup>2</sup>로 양호함
- 석축 밖 토양의 경우 토양 경도는 최고 토양 경도 (서·동쪽) 2.5kg/cm<sup>2</sup> 으로 답압이 심한 상태는 아니며, 수목 성장에 양호함

○ 비파괴 음파를 이용한 내부부후도 조사 결과

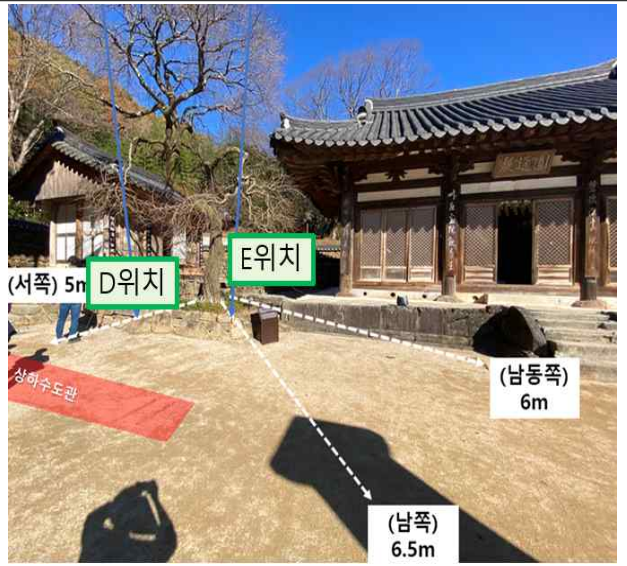
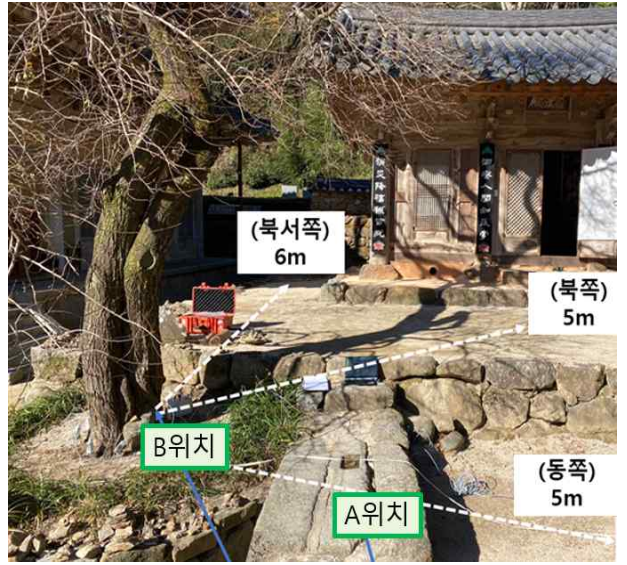
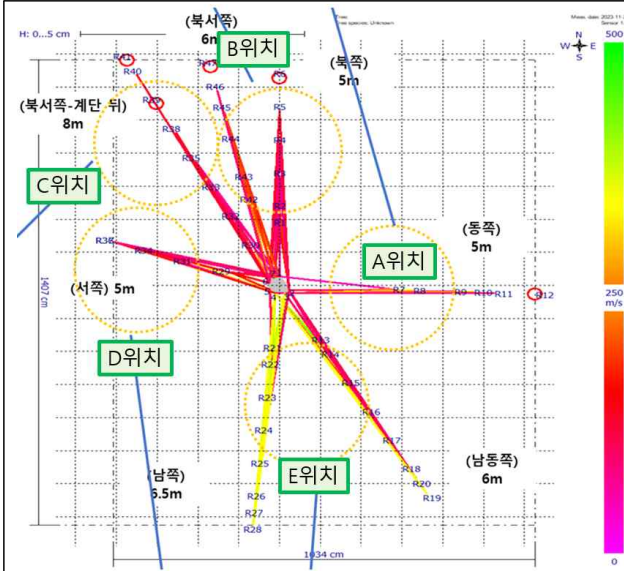
- 지제부로부터 60cm 지점에서 상처치료 부위 및 주간부에서 부후가 나타났으나, 내부 부후 상태는 심하지 않음



○ 뿌리 분포도

- 동·북·북서(A·B위치) 방향으로 약 5~6m정도까지 뻗어 있으며, 북측(B위치) 방향에서 뿌리의 밀도가 높음
- 북서측(B위치)로는 약 8m까지 뿌리가 뻗어있으며 계단주변에도 뿌리가 노출되어 있음
- 남측~서측(C·D위치) 부근 상하수도관이 있으며, 뿌리는 상하수도관 부분 까지 분포
- 남·남동측(D·E위치) 방향으로는 각황전 앞 공간으로 뿌리의 활력이 좋으며 5 ~ 6.5cm까지 뻗어있음(서측~남측 상하수도관이 매설되어 있음)
- 전체적으로 매실나무의 뿌리뻗음이 양호하며 각황전 앞 석등 인근의 마당에 뿌리가 고루 분포되어 있음







사. 참고사진

- 천연기념물 「구례 화엄사 매화」



- 구례 화엄사와 홍매화 전경사진





○ 구례 화엄사 홍매화 개화 사진



○ 구례 화엄사 홍매화 개화 사진





아. 의결사항

- 원안 가결
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 원안 가결 13명

# 자연유산(천연기념물-식물) 지정조사(지정확대) 보고서

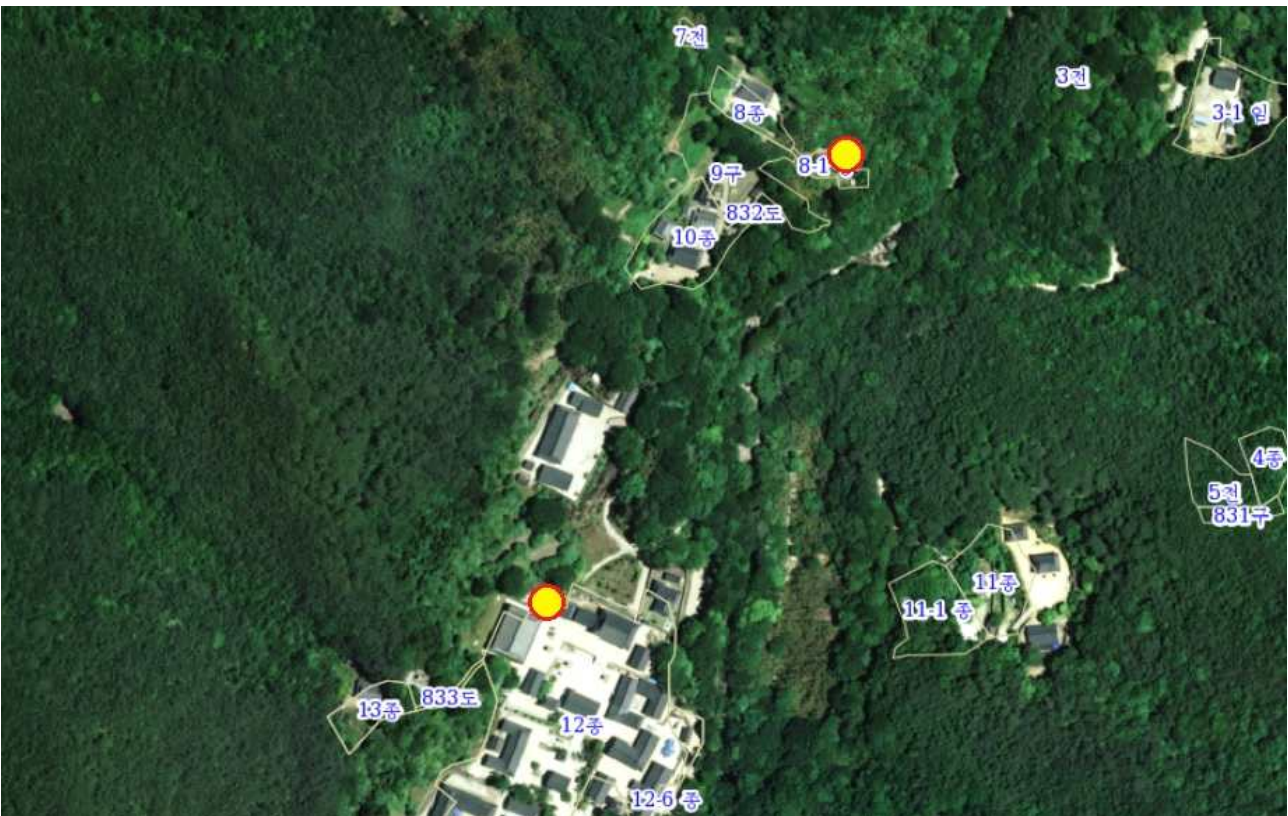
## □ 조사일자 및 조사자

- 조사일자 : 2023. 11. 21.(화)
- 조사자 : \*\*\*, \*\* 문화재위원, \*\*\* 문화재전문위원

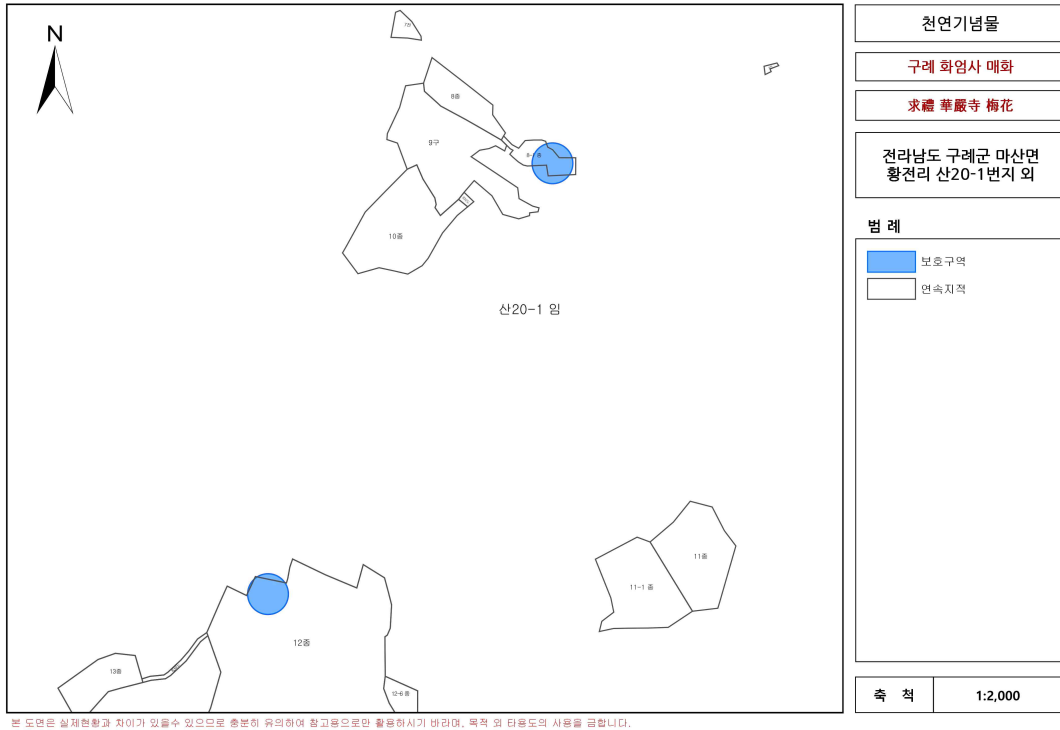
## 1. 문화재 개요

- 가. 지정종별 : 천연기념물(식물)
- 나. 지정명칭 : 구례 화엄사 매화
- 다. 소재지 : 전남 구례군 마산면 황전리 산20-1번지
- 라. 규모 : 1주(확대지정)
- 마. 지정대상 및 범위 : 1필지, 614m<sup>2</sup>

연번	소재지	지번	지목	지적면적 (m <sup>2</sup> )	지정면적 (m <sup>2</sup> )	비고
1	전남 구례군 마산면 황전리	20-1	임	12,280,371	614	



<위성사진>



## 바. 주요특징

- 본 조사대상인 구례 화엄사 매실나무(홍매화)는 기 지정된 들매화와 더불어 경내 각황전 등 문화재와 인접한 곳에 입지하여 독특한 화색과 수형을 지닌 화엄사의 대표적인 식생경관으로 국민들에게 사랑받고 있음

## 2. 주요연혁 및 입지환경 검토

### 가. 연혁 및 유래

- 매실나무는 오랜 세월 우리 문화와 생활 속에 함께 한 식물로 매화의 단아함과 은은한 향으로 선조들에게 많은 사랑을 받음. 세한삼우(歲寒三友)와 사군자(四君子) 중 하나로 선비의 지조와 절개를 상징하며 수많은 시·서·화(詩·書·畫)에 등장하고, 불교에서도 특별한 가치를 지닌 나무로 알려짐
- 화엄사 창건과 중수에 관한 내력이 수록된 『화엄사사적(華嚴寺事蹟, 1697년, 숙종 23년)』 등에 관련 식재 기록이 없고, 일제강점기 유리 건판에 등장한 수목 사진과의 일치성이 모호하여 화엄사 홍매화로 알려진 매실나무가 현 위치에 자라게 된 유래와 수령은 명확하지 않음

### 나. 입지환경

- 천연기념물 「구례 화엄사 매화」와 홍매화는 지리산 서남쪽 전라남도 구

- 레군 마산면 대한불교 조계종 19교구 본사 지리산대화엄사 경내에 자리함
- 국가지정문화재 사적이자 명승으로 지리산국립공원에 위치한 화엄사는 국보 5점과 보물 8점을 비롯한 다수의 문화유산과 자연유산 천연기념물 노거수인 「구례 화엄사 올벚나무(지정일자 1962.12.07.)」 1주와 「구례 화엄사 매화(지정일자 2007.10.07.)」 1주를 보유한 고찰임
  - 천연기념물 「구례 화엄사 매화」는 화엄사 본전 동북쪽 위 길상암 앞 경사지에 위치하고 비교적 작은 꽃에 짙은 향이 특징인 흰색 꽃이 피는 매실나무로 ‘들매화’로 불리며 지정 당시 4주였으나 1주만 남고 고사하였고 나머지 1주도 다습하고 경사진 주변환경으로 수세가 좋지 않음
  - 천연기념물 「구례 화엄사 매화」에서 대략 400m 이격되어 있는 홍매화는 국보 각황전 동편 나한전과 원통전 사이 석축 위 협소한 공간에 자리하고 있으나 생육상태가 비교적 양호하고 천연기념물로 지정된 4대 매화와 비교해 유일하게 붉은 꽃이 피는 매실나무임

### 3. 보존관리사항 검토

#### 가. 보존정비 및 활용 착안사항

- 천연기념물 「구례 화엄사 매화」의 경우, 1주 남은 나무의 수세가 약한 상태로, 천연기념물 ‘구례 화엄사 매화’와 ‘홍매화’의 체계적인 보호·관리가 시급함
- ‘홍매화’와 천연기념물 「구례 화엄사 매화」와 연계한 효율적인 자연유산 가치를 담은 안내 체계 개선과 명확한 근거를 가진 내용으로 수정·보완이 필요함
- 천연기념물 「구례 화엄사 매화」를 포함한 화엄사 매실나무의 정밀 조사와 사찰나무가 지닌 인문학적인 연구를 통해 진정성을 보완하고, 실효성이 있는 보존과 활용으로 자연유산의 가치를 확장할 수 있는 종합정비계획 수립이 필요한 것으로 사료됨
- 또한 정밀조사를 바탕으로 뿌리 생육공간의 확보, 수피 보호를 위한 외과수술 및 가지 안정을 위한 당김줄 설치를 포함한 체계적인 수목 보존관리 계획의 수립이 시급함
- 매실나무(홍매화)의 생장으로 국보인 각황전의 처마에 닿아 있어서 각황전의 보존과 수목의 원활한 생육을 위하여 적절한 수목 관리가 필요함
- 줄기부위에 대한 보강 작업과 처리방법에 대한 재조사 및 조치가 필요

#### 나. 문화재보존 영향 행위기준(안)

- 구례 화엄사 매화가 확대 지정되면 지정구역 조정에 따라 보호구역 기준



확대 필요

- 또한, 구례 화엄사 매실나무(홍매화)는 명승 「지리산 화엄사 일원」의 지정구역 내에 포함되어 있어, 역사문화환경 보존지역이 겹쳐 허용기준안이 통합마련되어 있어 별도 행위기준 마련은 불필요함

#### 4. 지정가치

가. 가치평가(해당부분만 작성)

##### 1) 학술적 가치

- 매실나무가 속한 벚나무속(Genus Prunus)은 북미 온대 지역, 남미, 아시아와 아프리카 지역이 원산지, 현재 430종이 알려짐
- 매실나무의 학명은 라틴어인 prunus ("플럼 나무")와 오래된 일본어 梅(mume, "plum")가 결합한 것으로, 중국의 자두와 일본의 살구를 포함한 영어의 여러 다른 이름으로 알려져 왔음. 다른 이름은 일본의 경우 ume, 우리나라는 매실로 부름
- 국립수목원이 운영하는 “국가표준식물목록”에 따르면 화엄사의 매실나무 나무는 “ 장미과(Rosaceae)의 매실나무 *Prunus mume* (Siebold) Siebold et Zuccarini”임
- 매실나무는 중국이 원산지, 해발 35~3,100m에 분포하며, 우리나라와 일본에 널리 알려짐
- 유교에서 덕의 원칙과 가치를 표현하는 매실나무의 꽃인 ‘매화’는 중국에서 가장 사랑받는 꽃으로, 중국의 예술과 시에 빈번하게 나타남
- 한자문화권에서 사군자(四君子)인 매난국죽(梅蘭菊竹)은 사계절을 의미하며, 매화는 우리나라와 중국, 베트남 및 일본을 포함한 동아시아 문화권에서 많은 사랑을 받아 옴
- 우리나라와 중국 및 일본의 미술·회화·문학 및 전통정원 소재 뿐만 아니라 음식문화에 널리 이용되어 옴
- 화엄사 내 매실나무는 3월 중순경 붉은 꽃이 피며, 자연적으로 성장하면서 수목의 줄기나 가지의 생육이 굴곡을 만들면서 위로 또는 밑으로 자라는 형질을 가지고 있어 다른 천연기념물로 지정된 매화나무들과 비교하여 학술적 가치가 있고 기존 천연기념물로 지정된 4대 매화 중 붉은 꽃은 없음

##### 2) 경관적 가치

- 화엄사 내 매실나무(홍매화)는 매년 3월경 꽃을 구경하기 위하여 많은 관광객이 찾는 나무로 유명하며, 현재 본 매실나무를 중심으로 사진 대회·백일장 등을 통하여 매실나무의 경관적 가치를 최대로 활용하고 있어 활용에 성공

적임

- 반면, 화엄사 내 천연기념물인 「구례 화엄사 매화」는 일반인들에게 많이 알려져 있지 않아 “홍매화”와 “들매”를 연결하여 매실나무의 경관적 가치를 향상시킨다면 화엄사 내 “홍매화”와 “들매”의 경관적 가치는 매우 높다고 판단됨
- 특히 각황전과 석등 등과 연결된 사찰의 포괄적 대표 경관을 이루고 있기 때문에 경관적 가치는 매우 높음

## 나. 참고사항

### 1) 기존문화재와의 차별성

- 화엄사 내 매실나무(홍매화)는 3월 중순경 붉은 꽃이 피며, 자연적으로 성장하면서 수목의 줄기나 가지의 생육이 굴곡을 만들면서 위로 또는 밑으로 자라는 형질을 가지고 있어 다른 천연기념물로 지정된 매화나무들과 비교하여 학술적 가치가 있으며 기존 천연기념물로 지정된 전국 4대 매화 중에 붉은 꽃은 없음
- 구례 화엄사 매실나무(홍매화)는 기 지정된 들매화와 더불어 경내 각황전 등 문화재와 인접한 곳에 입지하여 독특한 화색과 수형을 지닌 화엄사의 대표적인 식생경관으로 국민들에게 사랑받고 있음

### 2) 원형 보존성

- 비교적 온전하게 수형을 유지하고 있고 화엄사 각황전 측면 마당에 양호하게 뿌리가 분포함
- 원형의 지속적 보존을 위하여 정밀조사를 실시하여 생육환경개선이 필요함.

## 다. 지정기준 : 「문화재보호법 시행령」 별표1의2 천연기념물 지정기준

### 1) 2-가-3) 경관적 가치-가목

<자연물로서 느끼는 아름다움, 독특한 경관요소 등 뛰어나거나 독특한 자연미와 관련된 것>

### 2) 2-나-1)

<노거수(老巨樹): 거목(巨木), 명목(名木), 신목(神木), 당산목(堂山木), 정자목(亭子木) 등>

## 자연유산(천연기념물-식물) 지정조사보고서

조사일자	2023.11.21.(화)			
조 사 자	성 명	***	전공분야	수목학
	소 속	*****	직위(직책)	****

문화재 개 요	지정종별		천연기념물 식물 (노거수)	
	지정명칭		구례 화엄사 매화	
	소재지		전라남도 구례군 마산면 화엄사로 539	
	규모		1주, 수령 미정, 수고 8.2m, 흉고둘레 1.6m, 근원둘레 1.75m, 수관폭 동서 9.5m, 남북 8.5m	
	지정 대상 및 범위 (면적)	해 당 문화재 (지정구 역)	해당문화재 (문화재구역)	
		보 호 구 역	향후 검토 필요함.	
주요특징		- 두 개의 줄기가 서로 꼬인 모양으로 연결되었으며, 자연스럽게 처진 가지(weeping branches)와 매년 3~4월경에 검붉은 색의 꽃이 많은 탐방객의 시선을 독차지함.		

주요연혁 및 입지환경 검 토	연혁 및 유래		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 숙종 25년~28년(1699~1703년)에 각황전과 원통전의 중건 기념으로 계파 선사께서 홍매화를 심었다고 전하나 근거자료는 없음.</li> <li>- 320년이라는 홍매화의 수령이나 일제강점기 조선총독부가 남긴 사진을 비교해 보면 앞뒤가 전혀 일치하지 않아 신뢰성이 없음.</li> </ul>	
	입지환경		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 홍매화 식재지 앞부분에 높이 80cm, 길이 4m 정도로 석축으로 축조함.</li> <li>- 홍매화의 수령을 감안하여 현재 식재지 환경은 수관과 뿌리, 특히 뿌리의 생장에 지나치게 생육공간이 협소하여 수목의 원활한 생육에 치명적인 악영향을 미침.</li> <li>- 홍매화의 생장으로 국보인 각황전의 처마에 닿을 가능성이 높아 적절한 수목관리 계획이 필요함.</li> </ul>	

보존관리 사항검토	보존정비 및 활용 착안사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 현재 상태로 보아 가장 시급한 사항은 반드시 정밀조사를 바탕으로 뿌리 생육공간의 확보, 수피 보호를 위한 외과수술 및 가지 안정을 위한 당김줄 설치를 포함한 체계적인 수목 관리보전계획의 수립이 시급함.</li> <li>- 매실나무(홍매화)의 생장으로 국보인 각황전의 처마에 닿아 있어서 각황전의 보존과 수목의 원활한 생육을 위하여 적절한 수목 관리가 필요함.</li> </ul>		
--------------	-------------------	--	--	--

	문화재 보존 영향 행위기준 (안)		
지정 가치	가치 평가 *해당 가치 부분 작성	역사적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문헌이 불명확하고, 현재 나무의 유래와 관련성이 없으며, 현재 남은 2개의 줄기와 죽은 가지 1개로 보아 수령 측정은 매우 어렵다고 판단함.</li> <li>- 화엄사에 전해 내려오는 여러 설화에 매실나무의 유래가 전해오나, 이는 명확한 문헌 근거가 없음.</li> </ul>
		학술적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 매실나무가 속한 벚나무속(Genus Prunus)은 북미 온대 지역, 남미, 아시아와 아프리카 지역이 원산지로, 현재 430종이 알려짐.</li> <li>- 매실나무의 학명은 라틴어인 prunus ("플럼 나무")와 오래된 일본어 梅(mume, "plum")가 결합한 것으로, 중국의 자두와 일본의 살구를 포함한 영어의 여러 다른 이름으로 알려져 왔음. 다른 이름은 일본의 경우 ume, 우리나라는 매실로 부름</li> <li>- 국립수목원이 운영하는 “국가표준식물목록”에 따르면 화엄사의 매화는 “<b>장미과(Rosaceae)의 매실나무(<i>Prunus mume</i> (Siebold) Siebold et Zuccarini)</b>”임.</li> <li>- 매실나무는 중국이 원산지로 해발 35~3,100m에 분포하며, 우리나라와 일본에 널리 알려짐</li> <li>- 유교에서 덕의 원칙과 가치를 표현하는 매실나무의 꽃인 매화는 중국에서 가장 사랑받는 꽃으로, 중국의 예술과 시에 자주 나타남</li> <li>- 한자문화권에서 四君子인 梅蘭菊竹은 사계절을 의미하며, 매화는 우리나라와 중국, 베트남 및 일본을 포함한 동아시아 문화권에서 많은 사랑을 받아 옴</li> <li>- 우리나라와 중국 및 일본의 미술, 회화, 문학 및 정원뿐만 아니라 음식 문화에 널리 이용되어 옴</li> </ul>
		경관적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 국보인 각황전과 함께하는 아름다운 수형과 꽃색을 지닌 홍매화는 고풍스러운 사찰의 건축물과 조화를 이루어 계절적인 시각 에너지 (visual energy)의 시너지 효과를 극대화하여 화엄사를 국민과 더욱 가깝고 친밀하게 함에 크게 기여함.</li> </ul>
		국제적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관계없음.</li> </ul>
	참고 사항	기 존 문화재 와의 차별성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 각황전이라는 역사적 건물과 함께한 홍매화는 화엄사를 대표하는 봄철의 관광 및 시각자원 (visual resource)임.</li> <li>- 홍매화는 식물분류학적 또는 식물생태학적 가치보다는 빨간색의 꽃 특징인 원예 가치(ornamental value)와 함께 국보 76호인 각황전과 함께 하는 식물로 꽃의 시각 에너지가 매우 높아 일반인의 시선과 관심을 강하게 받음.</li> <li>- 현재 문화재 안내판에는 영어로 red plum으로 소개하나, 이는 학술적인 오해를 불러올 수 있기에 매실나무 (<i>Prunus mume</i> (Siebold.) Sieb. et Zucc. (Japanese apricot))로 표기함과 함께 일반적인 매실나무와 비교하여 꽃의 특성을 고려한 해설이 바람직할 것으로 판단함.</li> <li>- 현재 화엄사 경내에 매화나무가 천연기념물로 지정되어 있기에 각황전</li> </ul>



		옆의 홍매화는 앞으로 꽃색과 수형을 고려하여 국제식물명명규약(ICBN: International Code of Botanical Nomenclature)과 국제재배식물명명규약(ICNCP: International Code of Nomenclature for Cultivated Plants)에 따라 새로운 재배품종(CV:cultivated variety)으로 등록을 고려하는 등 차별적인 접근이 필요함.
	원형 보존성	- 수관층과 뿌리 부분에 심각한 간섭이 존재하여 해당 수목의 건강한 생육에 큰 지장을 초래하기에 원형보전을 위해서 시급한 관리 방안의 모색이 필요함.
	지정등급	I
	지정기준	- 매실나무는 자생종이 아니지만, 화엄사의 홍매는 수형과 꽃색의 독특함으로 그 학술 가치를 인정하여 우리나라의 바람직한 미래 자연유산의 관리 측면에서 천연기념물의 지정이 타당한 것으로 평가함.
	종합의견	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 화엄사의 매화나무는 비록 자생종(native species)은 아니나, 예로부터 우리 선조들은 매화나무를 예술과 식품 측면에서 그 가치를 크게 인정해 왔음.</li> <li>- 화엄사 각황전 옆의 홍매화는 수령은 기존 보고에 비하여 여러 이견이 있으나, 식물학적 가치와 함께 각황전인 국보와 잘 어울린다는 점과 수형과 특히 꽃색이 기존의 매화나무와 크게 차별성과 독특성을 인정하고, 기존 천연기념물로 지정, 관리하는 매화가 수세가 약하여 이를 보완하는 측면 등 국민의 문화유산 교육 측면에서 새로운 사례의 자연유산 가능성을 평가함.</li> <li>- 체계적인 수목의 관리를 위해서는 정확한 수령 파악이 중요함</li> <li>- 화엄사 매화와 함께 홍매화를 천연기념물로 지정하는 것도 타당함</li> <li>- 통상적인 매화나무 꽃 특성과 비교하여 앞으로 새로운 재배품종(cultivar)으로 등록을 모색하는 것도 필요함.</li> <li>- 화엄사 각황전 옆 홍매화의 독특성(uniqueness)을 설명하는 자연유산 안내판의 설치가 필요함.</li> </ul>

2023년 12월 3일

조 사 자

\*\*\*(서명 또는 인)

문화재청장 귀하

## 천연기념물(식물) 지정가치 평가표

대 분류	기준	문 항	지정가치 평가지표	매 우 수 (I)	우 수 (II)	양 호 (III)	미 흡 (IV)	매 우 미 흡 (V)	해 당 사 항 無
1. 역 사 적 가 치 지 표	가 (자생· 고유)	①	우리나라에 자생하는 고유식물로 관련된 문헌, 기록, 구술 등이 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지		0				
		②	우리나라에 자생하는 고유식물로 보존가치가 높아 계승, 발전시켜야 할 필요성이 있는지		0				
					<b>최고 등급 ( 등급)</b>				
	나 (생활· 민속)	①	우리나라 고유의 생활·민속과 관련된 식물로서 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지		0				
		②	우리나라 고유의 생활·민속과 관련된 식물로서 보존 가치가 높아 계승, 발전시켜야 할 필요성이 있는지		0				
					<b>최고 등급 ( 등급)</b>				
	다 (전통· 유용)	①	전통적으로 약용, 식용, 생활도구 등 쓰임이 유용한 식물로서 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지			0			
		②	전통적으로 약용, 식용, 생활도구 등 쓰임이 유용한 식물로서 보존 가치가 높아 계승, 발전시켜야 할 필요성이 있는지			0			
		③	전통적으로 약용, 식용, 생활도구 등 쓰임이 유용한 식물로서 훼손 또는 이용이 단절되어 복구 등을 통해 보존할 필요성이 있는지			0			
					<b>최고 등급 ( 등급)</b>				
	2. 학 술 적 가 치 지 표	라 (상징 또는 대표)	①	해당 식물의 자생지, 군락지로서의 대표성과 상징성을 가지고 있는지				0	
			②	세계, 국가, 지역적으로 대표성과 상징성을 가지고 있는지		0			
			<b>최고 등급 ( 등급)</b>						
마 (특수 환경)		①	온천, 사구, 습지, 호수, 늪, 동굴, 고원, 암석지대 등 특수한 환경에 자생하는 식물로서 학술적으로 연구할 가치가 있는지					0	
		②	진화, 전파경로 등이 진귀해 학술적으로 연구할 가치가 있는지				0		
			<b>최고 등급 ( 등급)</b>						

대분류	기준	문항	지정가치 평가지표	매우우수 (I)	우수 (II)	양호 (III)	미흡 (IV)	매우미흡 (V)	해당사항 無
3. 경관적 가치 지표	바 (뛰어나거나 독특한 자연미)	①	주변 경관과의 어울림이 특별하여 경관적 가치를 지니고 있는지		0				
		②	같은 식물 또는 다른 식물과 비교했을 때 차별화된 독특 하거나 아름다운 모습을 지니고 있는지	0					
				최고 등급 ( 등급)					
	사 (최상의 자연 현상)	①	같은 식물 또는 유사한 군락에서 수령이 오래되어 최상의 가치를 지니고 있는지			0			
②		같은 식물 또는 유사한 군락에서 규모(크기, 둘레 등)가 크거나 작아 최상의 가치를 지니고 있는지			0				
			최고 등급 ( 등급)						
4. 국제적 가치 지표	아 (협약에 따른 자연유산)	①	세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약 제 2조에 따른 자연유산에 해당하는 지  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;">           ㉠ 물리학적 및 생물학적 생성물 또는 그 집단으로 구성된 자연적 조형물로서 미학적 또는 과학적 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.            ㉡ 지질학적 및 지문학적 생성물 및 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학 또는 보존의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진, 위협에 처한 동식물 종의 서식지를 이루는 것.            ㉢ 자연유적 또는 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학, 보존 또는 자연미의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.         </div>				0		
					최고 등급 ( 등급)				
평가	참고사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기존의 유사 천연기념물 식물과 비교하여 차별성이 있는지</li> <li>• 식물의 고유수형을 잘 유지하고 있는지</li> </ul>							

**종합 평가 결과 (추후 작성 가능)**

평가결과 (해당 지정기준 제시)	※ 3등급 이상 중 높은 등급 우선으로 작성한다.	
	▶	대분류( 바 ) - 지정기준( 2 ) - ( I ) 등급
▶	대분류( 바 ) - 지정기준( 1 ) - ( II ) 등급	
▶	대분류( ) - 지정기준( ) - ( ) 등급	
평가결과 종합	지정등급	I
	지정기준	주변 건축물과 조화로 매우 특이한 경관 가치를 지님.

## 자연유산(천연기념물-식물) 지정조사보고서

조사일자	2023.11.21.(화)			
조 사 자	성 명	**	전공분야	활용, 콘텐츠
	소 속	*****	직위(직책)	**

문화재 개 요	지정종별		천연기념물 식물(노거수)	
	지정명칭		구례 화엄사 매화	
	소재지		전라남도 구례군 마산면 화엄사로 539	
	규모		1주, 수고 8.2m, 흉고둘레 1.6m, 근원둘레 1.75m, 수관폭 동서 9.5m, 남북 8.5m	
	지정 대상 및 범위 (면적)	해 당 문화재 (자정구역)  보 호 구 역	해당문화재(문화재구역)  향후 재논의 필요	
	주요특징		화엄사 홍매화(紅梅花)는 두 줄기가 꼬여 휘어지고 구불구불하게 자란 독특한 수형에 검 붉게 피어 흑매(黑梅)라 불리며, 사찰경관의 특별한 요소가 되어 백매화(白梅花)인 천연기념물 ‘구례 화엄사 매화’ 와 더불어 지역의 주요 관광자원으로 연계되는 매실나무임	

주요연혁 및 입지환경 검 토	연혁 및 유래	<p>○화엄사 홍매화(華嚴寺 紅梅花)는 임진왜란 때 소실된 장육전(丈六殿) 자리에 숙종 시기 왕실의 도움으로 각황전(覺皇殿)을 중건한 후 계파선사가 기념하며 심은 매실나무라는 설화가 전해짐</p> <p>○화엄사 창건과 중수에 관한 내력이 수록된 『화엄사사적(華嚴寺事蹟, 1697년, 숙종 23년)』 등에 관련 식재 기록이 없고, 일제강점기 유리 건판에 등장한 수목 사진과의 일치성이 모호하여 화엄사 홍매화로 알려진 매실나무가 현 위치에 자라게 된 유래와 수령은 명확하지 않음</p> <p>○중국이 원산지인 매실나무가 우리나라에 전래 된 정확한 시기는 알 수 없으나 『삼국사기』 고구려 본기 대무신왕 24년 “8월에 매화가 피었다(八月梅花發)”란 기록과 『삼국유사』 3권에 “먼저 모랑의 집에 매화가 피었네(先著毛郎宅裏梅)”란 시구로 불교가 들어온 것을 매화가 핀 봄으로 찬미한 기록이 전해짐</p> <p>○매실나무는 오랜 세월 우리 문화와 생활 속에 함께 한 식물로 매화의 단아함과 은은한 향으로 많은 사랑을 받음. 세한삼우(歲寒三友)와 사군자(四君子) 중 하나로 선비의 지조와 절개를 상징하며 수많은 시·서·화(詩·書·畫)에 등장하고, 불교에서도 특별한 가치를 지닌 나무로 알려짐</p> <p>○불교에서는 “뺏속 깊이 사무치는 추위 한번 없이/어찌 코를 찌르는 매화</p>
--------------------------	---------	---



		<p>향기를 얻으리오(不是一番寒徹骨/爭得梅花撲鼻香)”란 당나라 황벽선사(희운, ?-850년)의 구절에 빗대어, 추운 겨울을 견디며 고목에서도 피어나 짙은 향기를 전하는 매화의 특성을 수행자가 지닐 표상으로 삼음</p> <p>○화엄사 홍매화는 붉다 못해 검 붉은빛을 띠고 있어 ‘흑매(黑梅)’라 하며, 장육전이 있던 자리와 연계하여 ‘장육매’, 각황전 삼존불에 따라 ‘각황매’·‘삼불목(三佛木)’, 화엄사상(華嚴思想)을 품은 ‘화엄매(華嚴梅)’라고도 불림</p> <p>○매화 피는 곳을 찾아 나서는 이를 탐매객(探梅客)·심매객(尋梅客)이라 칭하는데, 3월에서 4월 사이 매화 필 무렵에는 ‘화엄사 홍매화’와 천연기념물 ‘구례 화엄사 매화’를 찾는 방문객이 많음</p> <p>○화엄사 경내에는 홍매화를 소재로 한 장식과 관련 상품을 선보이고 있으며, 2023년 봄 개화 시기에 ‘홍매화·들매화’ 사진 콘테스트와 매화를 주제로 한 음악회와 백일장이 개최됨</p>
	입지환경	<p>○구례 화엄사 홍매화는 지리산 서남쪽 전라남도 구례군 마산면 대한불교조계종 19교구 본사 지리산대화엄사 경내에 자리함</p> <p>○국가지정문화재 사적이자 명승으로 지리산국립공원에 위치한 화엄사는 국보 5점과 보물 8점을 비롯한 다수의 문화유산과 자연유산 천연기념물 노거수인 ‘구례 화엄사 울벚나무(1962년 지정)’ 1주와 ‘구례 화엄사 매화(2007년 지정)’ 1주를 보유한 고찰임</p> <p>○천연기념물 ‘구례 화엄사 매화’는 화엄사 본전 동북쪽 위 길상암 앞 경사지에 위치함. 비교적 작은 꽃에 짙은 향이 특징인 흰색 꽃이 피는 매실나무로 ‘들매화’로 불리며 지정 당시 4주였으나 1주만 남고 고사함</p> <p>○천연기념물 ‘구례 화엄사 매화’에서 대략 400m 이격되어 있는 홍매화는 국보 각황전 동편 나한전과 원통전 사이 석축 위 협소한 공간에 자리하고 있으나 생육상태가 비교적 양호한 매실나무임</p>

보존관리 사항검토	보존정비 및 활용 착안사항	<p>○천연기념물 ‘구례 화엄사 매화’의 경우, 1주 남은 나무의 수세가 약한 상태로, 천연기념물 ‘구례 화엄사 매화’와 ‘홍매화’의 체계적인 보호·관리가 시급함</p> <p>○‘홍매화’와 천연기념물 ‘구례 화엄사 매화’를 연계한 효율적인 안내 체계 개선과 신뢰성이 담긴 안내 문구로 수정·보완이 필요함</p> <p>○천연기념물 ‘구례 화엄사 매화’를 포함한 화엄사 매실나무의 정밀 조사와 사찰나무가 지닌 인문학적인 연구를 통해 진정성을 보완하고, 실효성이 있는 보존과 활용으로 자연유산의 가치를 확장할 수 있는 종합정비계획 수립이 필요한 것으로 사료됨</p>	
	문화재 보존 영향 행위기준 (안)		
지정 가치	가치 평가 *해당 가치	역사적 가치 학술적 가치	천연기념물 매실나무로 지정된 ‘구례 화엄사 매화’에 더불어 사찰 영역에서의 매화에 관한 학술적 가치가 양호함

부분 작성	경관적 가치	국보 화엄사 각황전과 어우러지는 홍매화의 경관이 우수함
	국제적 가치	
참고 사항	기 존 문화재 와의 차별성	국보 '화엄사 각황전'과 어우러지는 홍매화의 경관적 가치가 특별하고, 화엄사의 상징목으로 심미적 가치를 지님
	원 형 보존성	나무 수형이 본래 네 줄기였다가 현재 두 줄기만 남아있으나, 두 줄기가 꼬여 휘어지고 구불구불하게 자라 올라 화엄사 경관의 특별한 요소가 됨. 사찰에서 관리하여 비교적 양호한 편이나, 축대 위에 자리한 생육환경의 보완과 국보 각황전 처마와의 간섭에 관한 조치가 필요함
지정등급	I	
지정기준	바① 주변경관과 어울림이 특별하여 경관적 가치를 지님	
종합의견	<p>○화엄사 홍매화(紅梅花)는 지리산 서남쪽 전라남도 구례군 마산면 고찰 화엄사에 자리하여 봄철 개화 때 국보 화엄사 각황전과 어우러지는 모습이 아름답기로 널리 알려진 매실나무임</p> <p>○화엄사 홍매화는 숙종 시기 왕실의 도움으로 각황전을 중건한 후 계파선사가 기념하며 심은 매실나무라는 설화가 전해지나, 매실나무가 현 위치에 자라게 된 유래와 수령은 명확하지 않음</p> <p>○두 줄기가 꼬여 휘어지고 구불구불하게 자란 독특한 수형에 검 붉게 피어 흑매(黑梅)라고도 불리는 홍매화는, 사찰경관의 특별한 요소가 되어 백매(白梅花)인 천연기념물 '구례 화엄사 매화'와 더불어 지역의 주요 관광자원으로 연계되고 있음</p> <p>○천연기념물 '구례 화엄사 매화'는 지정 당시 4주였으나 1주만 명맥을 유지한 상태로, 국보 화엄사 각황전과 어우러져 경관적 가치가 있는 '홍매화'를 천연기념물 대상으로 확대 조정하여 지정할 필요가 있는 것으로 판단됨</p> <p>○천연기념물 '구례 화엄사 매화'를 포함한 화엄사 매실나무의 정밀 조사와 사찰과 나무가 지닌 인문학적인 연구를 통해 진정성을 보완하고, 실효성 있는 보존·관리와 활용으로 자연유산의 가치를 확장할 수 있는 종합정비계획 수립이 필요함</p> <p>○또한, 현재 천연기념물 지정 명칭과의 정합성을 위해서는 '구례 화엄사 매실나무'이나 지정 확대이므로 '구례 화엄사 매화'를 유지하고, '구례 화엄사 화엄매'로 지정 명칭 검토를 추천함. '구례 화엄사 화엄매'로 화엄사상(華嚴思想)을 품은 화엄사만의 문화유산과 자연유산의 가치를 연계 활용하는 방안을 모색할 필요가 있는 것으로 사료됨</p>	

2023년 12 월 3 일

조 사 자

\*\* (서명 또는 인)

문화재청장 귀하

## 천연기념물(식물) 지정가치 평가표

대 분류	기준	문 항	지정가치 평가지표	매 우 수 (I)	우 수 (II)	양 호 (III)	미 흡 (IV)	매 우 미 흡 (V)	해 당 사 항 無	
1. 역 사 적 가 치 지 표	가 (자생· 고유)	①	우리나라에 자생하는 고유식물로 관련된 문헌, 기록, 구술 등이 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지			○				
		②	우리나라에 자생하는 고유식물로 보존가치가 높아 계승, 발전시켜야 할 필요성이 있는지			○				
					<b>최고 등급 ( 등급)</b>					
	나 (생활· 민속)	①	우리나라 고유의 생활·민속과 관련된 식물로서 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지			○				
		②	우리나라 고유의 생활·민속과 관련된 식물로서 보존 가치가 높아 계승, 발전시켜야 할 필요성이 있는지			○				
					<b>최고 등급 ( 등급)</b>					
	다 (전통· 유용)	①	전통적으로 약용, 식용, 생활도구 등 쓰임이 유용한 식물로서 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지		○					
		②	전통적으로 약용, 식용, 생활도구 등 쓰임이 유용한 식물로서 보존 가치가 높아 계승, 발전시켜야 할 필요성이 있는지		○					
		③	전통적으로 약용, 식용, 생활도구 등 쓰임이 유용한 식물로서 훼손 또는 이용이 단절되어 복구 등을 통해 보존할 필요성이 있는지				○			
					<b>최고 등급 ( 등급)</b>					
	2. 학 술 적 가 치 지 표	라 (상징 또는 대표)	①	해당 식물의 자생지, 군락지로서의 대표성과 상징성을 가지고 있는지				○		
			②	세계, 국가, 지역적으로 대표성과 상징성을 가지고 있는지		○				
			<b>최고 등급 ( 등급)</b>							
마 (특수 환경)		①	온천, 사구, 습지, 호수, 늪, 동굴, 고원, 암석 지대 등 특수한 환경에 자생하는 식물로서 학술적으로 연구할 가치가 있는지				○			
		②	진화, 전파경로 등이 진귀해 학술적으로 연구할 가치가 있는지				○			
			<b>최고 등급 ( 등급)</b>							

대분류	기준	문항	지정가치 평가지표	매우우수 (I)	우수 (II)	양호 (III)	미흡 (IV)	매우미흡 (V)	해당사항 無
3. 경관적 가치 지표	바 (뛰어나거나 독특한 자연미)	①	주변 경관과의 어울림이 특별하여 경관적 가치를 지니고 있는지	○					
		②	같은 식물 또는 다른 식물과 비교했을 때 차별화된 독특 하거나 아름다운 모습을 지니고 있는지		○				
				최고 등급 ( 등급)					
	사 (최상의 자연 현상)	①	같은 식물 또는 유사한 군락에서 수령이 오래되어 최상의 가치를 지니고 있는지				○		
②		같은 식물 또는 유사한 군락에서 규모(크기, 둘레 등)가 크거나 작아 최상의 가치를 지니고 있는지				○			
			최고 등급 ( 등급)						
4. 국제적 가치 지표	아 (협약에 따른 자연유산)	①	세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약 제 2조에 따른 자연유산에 해당하는 지  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;">           ㉠ 물리학적 및 생물학적 생성물 또는 그 집단으로 구성된 자연적 조형물로서 미학적 또는 과학적 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.            ㉡ 지질학적 및 지문학적 생성물 및 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학 또는 보존의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진, 위협에 처한 동식물 종의 서식지를 이루는 것.            ㉢ 자연유적 또는 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학, 보존 또는 자연미의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.         </div>						
					최고 등급 ( 등급)				
평가 참고사항		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기존의 유사 천연기념물 식물과 비교하여 차별성이 있는지</li> <li>• 식물의 고유수형을 잘 유지하고 있는지</li> </ul>							

종합 평가 결과 (추후 작성 가능)	
평가결과 (해당 지정기준 제시)	※ 3등급 이상 중 높은 등급 우선으로 작성한다.
	▶ 대분류( 바 ) - 지정기준( 1 ) - ( I ) 등급
	▶ 대분류( 바 ) - 지정기준( 2 ) - ( II ) 등급
▶ 대분류( ) - 지정기준( ) - ( ) 등급	
평가결과 종합	지정등급 I
	지정기준 주변 경관과의 어울림이 특별하여 경관적 가치를 지님



# 구례 화엄사 매실나무(홍매화) 관련사진



국립중앙박물관 소장 일제강점기 유리건판



국립중앙박물관 소장 일제강점기 유리건판



1966년(출처 : 화엄사)



1971년(출처 : 국가기록원)



1987년(출처 : 화엄사)



2009년(출처 : 한국학중앙연구원)



# 구례 화엄사 매실나무(홍매화) 관련사진



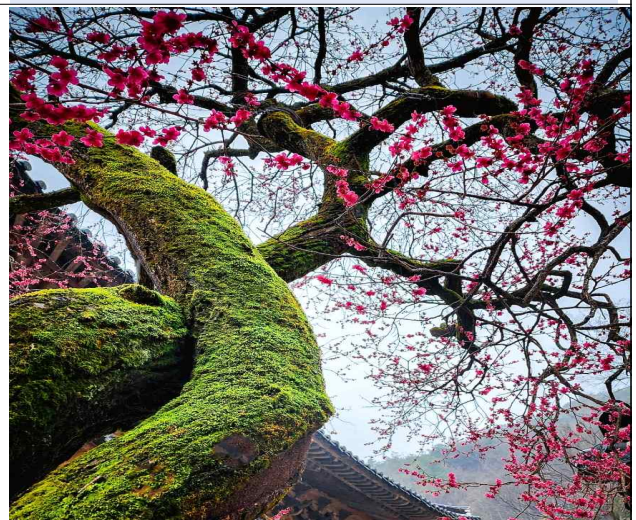
2022년 천연기념물 구례 화엄사 매화(출처:화엄사)



2023년 천연기념물 구례 화엄사 매화



2023년 천연기념물 구례 화엄사 매화 (고사목)



2023년 화엄사 매실나무(홍매화)(출처 : 화엄사)



2023년 화엄사 매실나무(홍매화)(출처 : 화엄사)



2023년 화엄사 매실나무(홍매화)(출처 : 화엄사)



## 자연유산(천연기념물-식물) 지정조사보고서

조사일자	2023.11.21.(화)			
조 사 자	성 명	***	전공분야	산림보호/수목병리
	소 속	*****	직위(직책)	**

문화재 개 요	지정종별		천연기념물 식물(노거수)	
	지정명칭		구례 화엄사 매화	
	소재지		전라남도 구례군 마산면 화엄사로 539	
	규모		1주, 수령 추정불가(4줄기에서 현재 2줄기만 남아있음), 수고 8.2m, 흉고 둘레 1.6m, 근원둘레 1.75m, 수관폭 동서 9.5m, 남북 8.5m	
	지정 대상 및 범위 (면적)	해 당 문화재 (지정구 역)	해당문화재(문화재구역)	
		보 호 구 역		
주요특징		두 갈래의 줄기가 서로 연결되어 꼬여있으며, 3월~4월 검붉은 매화꽃이 장관을 연출함		

주요연혁 및 입지환경 검 토	연혁 및 유래	-
	입지환경	<p>화엄사 내 각황전과 대웅전 사이에서 생육하는 매실나무는 80cm 정도의 석축과, 석축 위 70~16cm 정도의 둥근 공간에서 생육하고 있어 생육을 위한 공간은 충분하지 않는 것으로 보임. 그리고 수고와 수형은 각황전 건물과 조화를 이루어져 생육하고 있으며 또한 각황전 앞 석등과 함께 사찰과 잘 어울리는 경관적 가치가 매우 높음. 일부 줄기의 손실로 인하여 수형 변화가 약간 이전보다 변형되어 있으며, 주변의 생육공간 확보가 이루어지지 않는다면 수세가 지속적으로 약화될 수 있을 것으로 보임. 일부 줄기나 가지에 상처부위가 있으나 내부 부후와 관련되어진 심한 외과수술은 아닌 것으로 보이며, 본 매실나무의 입지환경은 현재로서는 아주 양호한 편은 아니기 때문에 생육 촉진을 위한 공간 확보, 주변 토양 개량 등이 이루어진다면 생육이 현재보다 훨씬 좋아질 것으로 판단됨. 현 매실나무는 일반적인 매실나무와 다르게 성장하고 있는데 특히 가지들이 굴곡을 이루면서 성장하는 특이한 형질을 가지고 있음</p>

보존관리 사항검토	보존정비 및 활용 착안사항	<p>&lt;보존정비&gt; 현재 매실나무의 생육상태는 보통이거나 약간 양호하다고 볼 수 있으나, 석축, 생육공간 부족, 다수의 관광객 방문, 주변 건물 방해, 지하의 상하</p>
--------------	-------------------	--

		<p>수도 등의 설치 등으로 상당히 스트레스를 받고 있는 것으로 판단되며, 앞으로 본 매실나무의 생육에 관련되어 정밀 진단이 꼭 필요하며, 결과에 의하여 정확하고 구체적인 관리가 집중적으로 이루어져야 할 것으로 판단됨.</p> <p>지금까지 관리적 측면에서는 특별한 생육과 관련된 관리가 이루어지지 않았던 것으로 보이며, 일부 상처부위에 대한 외과수술 이외에는 토양 개선, 주변환경 개선 등 매실나무 생육과 직접적인 관리는 이루어져 있지 않아 매실나무 생육과 주변 환경에 대한 전반적인 정밀 조사가 꼭 필요할 것으로 보임. 특히 2023년에 찢어진 줄기부위에 대한 보강 작업과 처리 작업에 대한 재 조사 및 시술이 필요할 것으로 보임.</p>
	문화재 보존 영향 행위기준 (안)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 화엄사 내 국보인 각황전 오른쪽 근접하여 매실나무가 생육하고 있으며, 일부 매실나무 가지들이 각황전 지붕과 맞닿고 있기 때문에 국보 각황전 보호 차원에서 매실나무 일부 가지가 맞닿고 있는 가지들에 대한 대책이 필요할 것으로 보이며 또한 이 부분의 가지들에 대한 제거도 장기적으로는 이루어져야 할 것을 고려할 필요가 있음</li> <li>- 따라서 국보 보호구역이나 관련법과 식물 보호구역이나 관련법 내에서 매실나무의 보호구역이 지정되어야 할 것으로 사료됨</li> </ul>
지정 가치	역사적 가치	<p>화엄사 매실나무는 1966년 사진 자료에는 없었으며, 1987년 사진에서 현재 위치에 매실나무가 생육하고 있는 것으로 확인됨. 따라서 숙종 25년~28년(1699~1703)년에 각황전 중건을 기념하기 위하여 계파선사가 심었다는 설은 근거가 명확하지 않음. 그러나 원래 줄기가 4분지되어 있던 것이 현재에는 2줄기만 남아있어 수령에 대해 추정하는 것은 어려움.</p>
	학술적 가치	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 현재 매실나무 천연기념물은 4건으로 되어 있으며, 화엄사 내에는 “화엄사 매실나무”가 천연기념물 제485호로 지정되어 있음.</li> <li>- 화엄사 내 매실나무는 3월 중순경 붉은 꽃이 피며, 자연적으로 성장하면서 수목의 줄기나 가지의 생육이 굴곡을 만들면서 위로 또는 밑으로 자라는 형질을 가지고 있어 다른 천연기념물로 지정된 매화나무들과 비교하여 학술적 가치가 있는 것으로 사료됨</li> </ul>
	가치평가 *해당 가치 부분 작성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 화엄사 내 매실나무는 매년 3월경 꽃을 구경하기 위하여 많은 관광객이 찾는 나무로 유명하며, 현재 본 매실나무 사진 대회 등을 통하여 매실나무의 경관적 가치를 최대한으로 활용하고 있음</li> <li>- 반면 화엄사 내 천연기념물인 “화엄사 매실나무”는 일반인들에게 많이 알려져 있지 않아 본 “홍매화”와 “들매”를 연결하여 매실나무의 경관적 가치를 향상시킨다면 화엄사 내 “홍매화”와 “들매”의 경관적 가치는 매우 높다고 판단됨.</li> <li>- 특히 각황전과 석등 등과 연결된 사찰의 포괄적 대표 경관을 이루고 있기 때문에 경관적 가치는 매우 높음</li> </ul>
	국제적 가치	-
	참고 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 현재 매실나무 천연기념물은 4건이 지정되어 있으며, 화엄사 내에도 “화엄사 매실나무”가 천연기념물 제485호로 지정되어 있음.</li> <li>- 그러나 다른 천연기념물로 지정된 매실나무와는 수형이 굴곡을 이루면서 국보인 각황전과 석등 등 전통적인 사찰경관과 어울려 조화로운 붉은 꽃은 피우고 있기 때문에 다른 매화나무 천연기념물과는 경관적</li> </ul>

		차원에서 차별성이 있다고 판단됨.
	원형 보존성	현재 생육공간이 매우 협소하고 일부 지제부나 가지에서 외과수술이 시행되어 있으며, 자료 분석 결과 초기 지제부로부터 4줄기로 분지되어 자라던 나무가 현재에는 2줄기로 분지되어 자라고 있으나, 생육하면서 수형이 자연적으로 조화를 이루어 경관적 가치는 상당히 높아진 것으로 보임. 그러나 금년에도 지제부로부터 분지된 줄기 위 부분이 찢어져 소실되었기 때문에 본 매실나무의 경우에는 생육 전반에 대한 정밀 진단이 시급하게 이루어져야 할 것이며, 또한 정밀 조사 결과에 따라 체계적이고 집중적인 생육관리가 이루어져야 할 것으로 판단됨
	지정등급	Ⅲ(양호)
	지정기준	수령적인 측면에서는 다른 유사 천연기념물처럼 오랜 수령을 가지지 않았지만 수형을 이루는 유전적 형질측면에서 학술적 가치나, 각황전과 조화를 이루면서 붉은 꽃을 피는 경관적 가치가 크기 때문에 근·현대 식물자연유산 발굴 및 보존 측면에서 천연기념물 지정이 적합하다고 판단됨. 또한 화엄사 내 현재 천연기념물인 “들매”의 생육상태가 좋지 않기 때문에 “들매”와 본 “홍매화”을 화엄사 매실나무로 지정하는 것도 고려할 필요가 있음
	종합의견	국내 “4대 매실나무”에서 붉은 꽃을 피는 매실나무는 없으며, 또한 수형면에서 자연적인 굴곡을 이루면서 주변 국보인 각황전과 조화를 이루는 것은 서로 자연과 역사가 공존하는 새로운 모습을 그려볼 수 있다. 따라서 본 매실나무는 수령이나 역사적인 면에서는 천연기념물적 가치는 매우 부족하나, 앞으로의 자연유산을 보존 관리하는 측면에서는 학술적 가치 및 경관적 가치가 높을 것으로 보이며, 국민에게 국보와 천연기념물의 공존을 알려줄 수 있는 의미도 높음. 따라서 철저한 보존 관리 방안이 이루어지고, 자연유산으로서 관리가 이루어진다면 현재보다 훨씬 수려한 자연유산이 될 것으로 판단됨

2023 년 11 월 21 일

조 사 자

\*\*\* (서명 또는 인)

문화재청장 귀하

## 천연기념물(식물) 지정가치 평가표

대 분류	기준	문 항	지정가치 평가지표	매 우 수 (I)	우 수 (II)	양 호 (III)	미 흡 (IV)	매 우 미 흡 (V)	해 당 사 항 無
1. 역 사 적  가 치 지 표	가 (자생· 고유)	①	우리나라에 자생하는 고유식물로 관련된 문헌, 기록, 구술 등이 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지			0			
		②	우리나라에 자생하는 고유식물로 보존가치가 높아 계승, 발전시켜야 할 필요성이 있는지			0			
				<b>최고 등급 ( 등급)</b>					
	나 (생활· 민속)	①	우리나라 고유의 생활·민속과 관련된 식물로서 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지			0			
		②	우리나라 고유의 생활·민속과 관련된 식물로서 보존 가치가 높아 계승, 발전시켜야 할 필요성이 있는지			0			
				<b>최고 등급 ( 등급)</b>					
	다 (전통· 유용)	①	전통적으로 약용, 식용, 생활도구 등 쓰임이 유용한 식물로서 문헌, 기록, 구술 등의 자료가 풍부하여 보존할 가치를 지니고 있는지		0				
		②	전통적으로 약용, 식용, 생활도구 등 쓰임이 유용한 식물로서 보존 가치가 높아 계승, 발전시켜야 할 필요성이 있는지		0				
		③	전통적으로 약용, 식용, 생활도구 등 쓰임이 유용한 식물로서 훼손 또는 이용이 단절되어 복구 등을 통해 보존할 필요성이 있는지				0		
				<b>최고 등급 ( 등급)</b>					
	2. 학 술 적  가 치 지 표	라 (상징 또는 대표)	①	해당 식물의 자생지, 군락지로서의 대표성과 상징성을 가지고 있는지			0		
			②	세계, 국가, 지역적으로 대표성과 상징성을 가지고 있는지			0		
			<b>최고 등급 ( 등급)</b>						
마 (특수 환경)		①	온천, 사구, 습지, 호수, 늪, 동굴, 고원, 암석 지대 등 특수한 환경에 자생하는 식물로서 학술적으로 연구할 가치가 있는지					0	
		②	진화, 전파경로 등이 진귀해 학술적으로 연구할 가치가 있는지			0			
			<b>최고 등급 ( 등급)</b>						



대분류	기준	문항	지정가치 평가지표	매우우수 (I)	우수 (II)	양호 (III)	미흡 (IV)	매우미흡 (V)	해당사항 無
3. 경관적 가치지표	바 (뛰어나거나 독특한 자연미)	①	주변 경관과의 어울림이 특별하여 경관적 가치를 지니고 있는지		0				
		②	같은 식물 또는 다른 식물과 비교했을 때 차별화된 독특 하거나 아름다운 모습을 지니고 있는지		0				
				최고 등급 ( 등급)					
	사 (최상의 자연 현상)	①	같은 식물 또는 유사한 군락에서 수령이 오래되어 최상의 가치를 지니고 있는지					0	
②		같은 식물 또는 유사한 군락에서 규모(크기, 둘레 등)가 크거나 작아 최상의 가치를 지니고 있는지			0				
			최고 등급 ( 등급)						
4. 국제적 가치지표	아 (협약에 따른 자연유산)	①	세계문화유산 및 자연유산의 보호에 관한 협약 제 2조에 따른 자연유산에 해당하는 지  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;">           ㉠ 물리학적 및 생물학적 생성물 또는 그 집단으로 구성된 자연적 조형물로서 미학적 또는 과학적 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.            ㉡ 지질학적 및 지문학적 생성물 및 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학 또는 보존의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진, 위협에 처한 동식물 종의 서식지를 이루는 것.            ㉢ 자연유적 또는 정확히 한계가 정하여진 지역으로서 과학, 보존 또는 자연미의 관점에서 현저한 보편적 가치를 가진 것.         </div>			0			
					최고 등급 ( 등급)				
평가 참고사항		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기존의 유사 천연기념물 식물과 비교하여 차별성이 있는지</li> <li>• 식물의 고유수형을 잘 유지하고 있는지</li> </ul>							

종합 평가 결과 (추후 작성 가능)		
평가결과 (해당 지정기준 제시)	<p>※ 3등급 이상 중 높은 등급 우선으로 작성한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 대분류(경관적 가치지표) - 지정기준( 뛰어나거나 ) - ( II ) 등급</li> <li>▶ 대분류(경관적 가치지표) - 지정기준(독특한 자연미) - ( II ) 등급</li> <li>▶ 대분류(학술적 가치지표) - 지정기준(싱징 또는 대표) - ( III ) 등급</li> </ul>	
평가결과 종합	지정등급	Ⅲ(양호)
	지정기준	본 매실나무는 국내 4대 매실나무와 더불어 학술적 가치와 경관적 가치가 높기 때문에 앞으로의 자연유산보존 차원에서 본다면 문화재 지정이 적합하다고 사료됨

## 구례 화엄사 매실나무(홍매화) 현장사진



매실나무 남쪽 전경



매실나무 동쪽 전경

---

# 보 고 사 항

---



## 14. 천연기념물 및 명승 현상변경허가 등 보고

### 가. 보고사항

천연기념물 및 명승 현상변경허가 신청 등에 대하여 다음과 같이 처리하고 그 결과를 보고합니다.

○ 천연기념물 및 명승 현상변경허가 등 조치한 사항임.(155건)

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
현상 변경 허가	1	동물	천연기념물 참매	○ 신청인 : **** ○ 허가사항 - 사업명 : 참매 폐사체 소각 - 허가내용 : 참매 소각 - 개체수 : 1개체 ○ 허가기간 : 2023.10.24. ~ 2023.11.07.	<허가>
	2	동물	천연기념물 원앙	○ 신청인 :***** ○ 허가사항 - 사업명 : 원앙 폐사체 소각 - 허가내용 : 원앙 소각 - 개체수 : 3개체 ○ 허가기간 : 2023.10.24. ~ 2023.11.07.	<허가>
	3	동물	천연기념물 수달	○ 신청인 :***** ○ 허가사항 - 사업명 : 수달 폐사체 소각 - 허가내용 : 수달 소각 - 개체수 : 1개체 ○ 허가기간 : 2023.10.24. ~ 2023.11.07.	<허가>
	4	동물	천연기념물 흑고니	○ 신청인 :***** ○ 허가사항 - 사업명 : 흑고니 폐사체 소각 - 허가내용 : 흑고니 소각 - 개체수 : 1개체 ○ 허가기간 : 2023.10.24. ~ 2023.11.07.	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	5	동물	천연기념물 참매	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 매사냥을 위한 참매 포획 및 사육</li> <li>- 허가내용 : 참매 포획 및 사육</li> <li>- 개체수 : 1개체</li> <li>- 허가장소 (포획)진안군 백운면 백암리 116번지 일원 (사육)전라북도 진안군 백운면 백암리 539-1</li> <li>- 허가조건 : 사육관리대장을 매일 작성하고 완료신고서 제출할 것</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.24. ~ 2028.10.23.</li> </ul>	<조건부 허가>
	6	동물	천연기념물 참매	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 매사냥을 위한 참매 포획 및 사육</li> <li>- 허가내용 : 참매 포획 및 사육</li> <li>- 개체수 : 1개체</li> <li>- 허가장소 (포획)충청북도 충주시 야산 일원 (사육)충청북도 충주시 엄정면 논강리 510번지</li> <li>- 허가조건 : 사육관리대장을 매일 작성하고 완료신고서 제출할 것</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.24. ~ 2027.3.31.</li> </ul>	<조건부 허가>
	7	동물	천연기념물 참매	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 매사냥을 위한 참매 포획 및 사육</li> <li>- 허가내용 : 참매 포획 및 사육</li> <li>- 개체수 : 1개체</li> <li>- 허가장소 (포획)부산광역시 기장군 기장읍 백동길 110 (사육)부산광역시 기장군 기장읍 백동길 110</li> <li>- 허가조건 : 사육관리대장을 매일 작성하고 완료신고서 제출할 것</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.24. ~ 2027.3.31.</li> </ul>	<조건부 허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	8	동물	천연기념물 황새	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 황새의 텃새 개체군 복원</li> <li>- 허가내용 : 예산황새공원에서 한국교원대학교 황새생태연구원으로 이전 사육</li> <li>- 개체수 : 4개체</li> <li>- 허가장소 : 한국교원대학교 청람황새공원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.24. ~ 2028.10.23.</li> </ul>	<허가>
	9	동물	천연기념물 산양	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 산양의 야생복귀 모니터링</li> <li>- 허가내용 : 산양 자연방사(위치추적기 부착)</li> <li>- 개체수 : 5개체</li> <li>- 허가장소 : 양구군 일원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.26. ~ 2023.11.03.</li> </ul>	<허가>
	10	동물	천연기념물 산양	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 산양의 야생복귀 모니터링</li> <li>- 허가내용 : 산양 자연방사(위치추적기 부착)</li> <li>- 개체수 : 2개체</li> <li>- 허가장소 : 소백산 일원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.01. ~ 2023.11.05.</li> </ul>	<허가>
	11	동물	천연기념물 산양	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ** **·*****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 산양의 야생복귀 모니터링</li> <li>- 허가내용 : 산양 자연방사(위치추적기 부착)</li> <li>- 개체수 : 2개체</li> <li>- 허가장소 : 소백산 일원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.02. ~ 2023.11.03.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	12	동물	천연기념물 어름치	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 전시 목적 사육</li> <li>- 허가내용 : 어름치 전시 사육</li> <li>- 개체수 : 50개체(중앙내수면연구소 사육개체)</li> <li>- 허가장소 : 부산광역시 해운대구 APEC로 55 벅스코 제1 전시장</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.01. ~ 2023.11.03.</li> </ul>	<허가>
	13	동물	천연기념물 황새	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 황새의 텃새 개체군 복원</li> <li>- 허가내용 : 예산황새공원 사육 황새 김해시 방사장으로 이전 및 사육</li> <li>- 개체수 : 2개체</li> <li>- 허가장소 : 김해시 단계적 방사장</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.06. ~ 2024.10.31.</li> </ul>	<허가>
	14	동물	천연기념물 원앙	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : AI예찰을 위한 포획</li> <li>- 허가내용 : 원앙 포획 및 시료채취 후 방사</li> <li>- 개체수 : 80개체</li> <li>- 허가장소 : 함평군 일원</li> <li>- 허가조건 : 포획 및 시료채취 후 즉시 방사</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.06. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<조건부 허가>
	15	동물	천연기념물 수달	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 수달 폐사체 매장</li> <li>- 허가내용 : 수달 매장</li> <li>- 개체수 : 1개체</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.09. ~ 2023.11.23.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	16	동물	천연기념물 참매 등 5종	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 철새 이동 및 유전적 다양성 연구</li> <li>- 허가내용 : 검독수리, 참매, 잿빛개구리매, 매, 황조롱이 포획 및 채취, 위치추적기 부착, 방사</li> <li>- 개체수 : 검독수리5, 참매5, 잿빛개구리매5, 매5, 황조롱이5</li> <li>- 허가장소 : 전라남도 영암군 일원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.09. ~ 2024.3.30.</li> </ul>	<허가>
	17	동물	천연기념물 황조롱이	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 황조롱이의 형태 및 지리 계통학적 분류조사</li> <li>- 허가내용 : 황조롱이 포획, 혈액채취, 위치추적기 부착 후 방사</li> <li>- 개체수 : 5개체</li> <li>- 허가장소 : 장성군 남면 일원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2024.01.01. ~ 2024.12.31.</li> </ul>	<허가>
	18	동물	천연기념물 황조롱이	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 황조롱이의 형태 및 지리 계통학적 분류조사</li> <li>- 허가내용 : 황조롱이 포획, 혈액채취, 위치추적기 부착 후 방사</li> <li>- 개체수 : 5개체</li> <li>- 허가장소 : 담양군 대전면 일원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2024.01.01. ~ 2024.12.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	19	동물	천연기념물 황조롱이	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** **</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 황조롱이의 형태 및 지리 계통학적 분류조사</li> <li>- 허가내용 : 황조롱이 포획, 혈액채취, 위치추적기 부착 후 방사</li> <li>- 개체수 : 5개체</li> <li>- 허가장소 : 광주광역시 북구 일원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2024.01.01. ~ 2024.12.31.</li> </ul>	<허가>
	20	동물	천연기념물 황조롱이	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** **</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 황조롱이의 형태 및 지리 계통학적 분류조사</li> <li>- 허가내용 : 황조롱이 포획, 혈액채취, 위치추적기 부착 후 방사</li> <li>- 개체수 : 5개체</li> <li>- 허가장소 : 해남군 산이면, 황산면, 화산면 일원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2024.01.01. ~ 2024.12.31.</li> </ul>	<허가>
	21	동물	천연기념물 황새	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 황새 건강 확인 및 유전자 연구</li> <li>- 허가내용 : 사육 황새 혈액채취</li> <li>- 개체수 : 3개체</li> <li>- 허가장소 : 한국교원대학교 청람황새공원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.09. ~ 2023.11.30.</li> </ul>	<허가>
	22	동물	천연기념물 독수리	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 전시목적 사육</li> <li>- 허가내용 : 독수리 사육</li> <li>- 개체수 : 1개체</li> <li>- 허가장소 : 청주동물원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.14. ~ 2028.11.13.</li> </ul>	<허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	23	동물	천연기념물 비단벌레	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 멸실된 비단벌레 sem촬영</li> <li>- 허가내용 : 각 부위별 sem촬영을 위한 부위별 절단</li> <li>- 개체수 : 2개체</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.16. ~ 2023.12.12.</li> </ul>	<허가>
	24	동물	천연기념물 강화갯벌 및 저어새 번식지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***, ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 제1종 근린생활시설(소매점) 및 다가구주택 건립에 따른 오,하수관 매설</li> <li>- 사업위치 : 인천광역시 강화군 화도면 장화리 산344번지 일원(1구역)</li> <li>- 허가내용 : P.E 이중벽관(배수관)D300, L=22.0m 면적 6.62㎡(기존배수관 연결)</li> <li>- 허가조건 : 하수도법 등 관련 법령에 따라 하수처리시설을 유지·관리하시기 바라며, 오염물질이 갯벌에 유입되지 않도록 환경관리에 만전을 기하기 바람</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.20. ~ 2024.11.30.</li> </ul>	<조건부 허가>
	25	동물	천연기념물 산양	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 산양 폐사체 매장</li> <li>- 허가내용 : 산양 매장</li> <li>- 개체수 : 1개체</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.22. ~ 2023.12.06.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	26	동물	천연기념물 독수리	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 독수리 이동경로 연구</li> <li>- 허가내용 : 독수리 자연방사(윙택 부착)</li> <li>- 개체수 : 3개체(경남야생동물구조센터 구조개체)</li> <li>- 허가장소 : 경남 고성군 고성읍 기월리 일원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.12.01. ~ 2024.4.30.</li> </ul>	
	27	동물	천연기념물 강화갯벌 및 저어새 번식지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 해수 취배수관 매설 및 양식장 설치</li> <li>- 사업위치 : 인천광역시 강화군 삼산면 석모리 1172-1번지 및 인근지선(1구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 대지면적 : 7,000㎡(사업부지 4,476㎡), 건축면적/연면적: 2,448㎡/2,448㎡</li> <li>나. 건축규모 : 지상1층 1동, 건축구조: 비닐하우스</li> <li>다. 토목공사 <ul style="list-style-type: none"> <li>상하수공 : 취수관(D1200) L=8m, 배수관(D1200)L=8m, 매립 깊이 2.5m, 취수관 (D300) L=20m, 취수관 (D150) L=10m</li> <li>부대공사 : 축제식 양식장 조성 및 육상 해수양식장 설치부지 조성</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- 허가조건 : 취배수관 운영에 따른 오염물질이 갯벌에 유입되지 않도록 환경관리에 만전을 기하기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.22. ~ 2024.5.31.</li> </ul> </li></ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	28	동물	천연기념물 수달	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 수달 학술연구를 위한 시료채취</li> <li>- 허가내용 : 수달 털(모근) 채취</li> <li>- 개체수 : 1개체</li> <li>- 허가장소 : 충북야생동물구조센터</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.22. ~ 2023.12.10.</li> </ul>	<허가>
	29	동물	천연기념물 수달	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 수달 학술연구를 위한 시료채취</li> <li>- 허가내용 : 수달 털(모근) 채취</li> <li>- 개체수 : 3개체</li> <li>- 허가장소 : 전남야생동물구조센터</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.22. ~ 2023.12.10.</li> </ul>	<허가>
	30	동물	천연기념물 원앙	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 종보존 및 증식</li> <li>- 허가내용 : 원앙 사육</li> <li>- 개체수 : 2개체(허가기간 만료에 따른 재신청)</li> <li>- 허가장소 : 전라남도 순천시 삼거동 7번지</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.22. ~ 2023.11.21.</li> </ul>	<허가>
	31	동물	천연기념물 황새	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 전시목적 사육</li> <li>- 허가내용 : 황새 사육</li> <li>- 개체수 : 1개체(황새생태연구원 이관개체)</li> <li>- 허가장소 : 청주동물원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.24. ~ 2028.11.23.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	32	동물	천연기념물 강화갯벌 및 저어새 번식지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****(*****)</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 하리항 선착장 정비사업</li> <li>- 사업위치 : 인천광역시 강화군 삼산면 하리 67-6번지, 공유수면 일원(문화재구역 및 허용기준 1구역)</li> </ul> </li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>가) 상치콘크리트 재설치 B=4.1~4.5m, L=72.31m(A=312m<sup>2</sup>)</li> <li>나) 앞사석 재설치: B=3.0m, L=77.14m</li> <li>다) 대지면적 : 대지 312m<sup>2</sup> / 공유수면 231m<sup>2</sup></li> </ul> </li> <li>- 허가조건 : <ul style="list-style-type: none"> <li>가) 사업계획서에 제시한대로 주요 공정을 반드시 월동기간 동안 마무리할 것</li> <li>나) 공사중 오염물질 및 부유사 등이 갯벌을 훼손하지 않도록 저감방안을 마련 시행할 것</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.22. ~ 2024.11.30.</li> </ul>	<조건부 허가>
	33	동물	천연기념물 황새	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 전시목적 사육</li> <li>- 허가내용 : 황새 사육</li> <li>- 개체수 : 1개체(청주동물원 이관개체)</li> <li>- 허가장소 : 한국교원대학교 청람황새공원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.24. ~ 2028.11.23.</li> </ul>	<허가>
	34	동물	천연기념물 흑비둘기	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 흑비둘기 폐사체 소각</li> <li>- 허가내용 : 흑비둘기 소각</li> <li>- 개체수 : 1개체</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.27. ~ 2023.12.11.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	35	동물	천연기념물 한강 하류 재두루미 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 지상감시장비 설치</li> <li>- 사업위치 : 경기도 김포시 하성면 후평리 705번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 지상감시장비(TOD) 설치 (1.5m*0.9m*12m)</li> <li>- 허가조건 : 겨울철새 도래기간(11월~3월) 내 공사중지</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2024.04.01. ~ 2024.10.31.</li> </ul>	<조건부 허가>
	36	동물	천연기념물 참매	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 매사냥 활동을 위한 참매 포획 및 사육</li> <li>- 허가내용 : 참매 포획 및 사육</li> <li>- 개체수 : 1개체</li> <li>- 허가장소 (포획) 경기도 화성시 송산면 신천리 산2 (사육) 경기도 하남시 미사동로 40번길 187-89</li> <li>- 허가조건 <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 포획 즉시 우리청에 신고</li> <li>2) 전통매사냥 전승을 위해 매사냥 공개 행사에 시연 참여 후 결과 보고할 것</li> <li>3) 사육관리대장을 매일 작성하고 완료신고 시 제출할 것</li> </ol> </li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.12.01. ~ 2027.3.31.</li> </ul>	<조건부 허가>
	37	동물	천연기념물 남생이	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 연구목적 남생이 사육</li> <li>- 허가내용 : 증식된 남생이 사육</li> <li>- 개체수 : 9개체(옥천 구조개체 및 국립공원 이관개체의 증식)</li> <li>- 허가장소 : 국립생태원 멸종위기종복원센터</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.24. ~ 2028.11.23.</li> </ul>	<허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	38	동물	천연기념물 황조롱이	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 황조롱이의 형태 및 지리 계통학적 분류조사</li> <li>- 허가내용 : 황조롱이 포획, 혈액채취, 위치추적기 부착 후 방사</li> <li>- 개체수 : 5개체</li> <li>- 허가장소 : 광주광역시 남구 일원</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2024.01.01. ~ 2024.12.31.</li> </ul>	<허가>
	39	동물	강화 갯벌 및 저어새 번식지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 군부대 생활관 신축</li> <li>- 사업위치 : 인천광역시 강화군 서도면 불음도리 1018-18외 1필지(허용기준 4구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>가) 대지면적 : 6,348.00m<sup>2</sup> (사업부지면적: 4,193.00m<sup>2</sup>), 건축면적/연면적: 767.81m<sup>2</sup> /4,193m<sup>2</sup></li> <li>나) 건축규모: 지하1층/지상3층, 최고 높이 16.95m, 건물높이 14.45m(철근콘크리트 구조 / 평지붕)</li> <li>다) 토목공사 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 토공: 흙깎기(H=6.0m) V=144 m<sup>3</sup> /흙쌓기(-H=6.0m)V=850m<sup>3</sup> /터파기(H=6.0m) V=424 m<sup>3</sup> /되메우기(-H=6.0m) V=375m<sup>3</sup> /순성토 V=657m<sup>3</sup></li> <li>- 구조물공: 역T형옹벽(H=2.0~4.0m) L=100.0m / 방호벽(H=6.0m) L=13.0m</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 저어새 번식기(4월~7월)에는 소음 및 진동이 발생하는 공정은 지양하고, 비산먼지가 발생하지 않도록 관리할 것</li> <li>○ 허가기간 : 2023.12.04. ~ 2026.10.31.</li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	40	동물	강화 갯벌 및 저어새 번식지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 허가받는 이 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 단독주택 신축</li> <li>- 사업위치 : 인천광역시 강화군 화도면 장화리 427번지(허용기준 4구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>가) 대지면적 : 2,014m<sup>2</sup>, 건축면적/연면적: 216.81m<sup>2</sup>/368.82m<sup>2</sup></li> <li>나) 건축규모: 지상2층(3동), 최고높이 7.5m</li> <li>다) 토목공사 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 토공: 절토량/최대절토고 (1,873.39m<sup>3</sup>/4.6m), 성토량/최대성토고(564.85m<sup>3</sup>/4.4m)</li> <li>- 구조물공: 석축찰쌍기(L=71.6m, H=0.0~4.6m), 보강토옹벽(L=144.7m, H=0.0~4.8m)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 석축 조성 시 자연석을 활용한 계단형 석축 조성(완만한 경사) 및 관목 식재를 통해 주변과 어울릴 수 있는 외관으로 조성</li> <li>- 공사 시 폐기물 관리 철저 및 저어새 번식시기(4월~7월)에 소음 및 진동이 발생하지 않도록 저감대책 수립 후 이행할 것</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.12.04. ~ 2025.11.30.</li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	41	동물	강화 갯벌 및 저어새 번식지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 허가받는 이 : *** ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 서검리 마을안길(농로) 포장공사</li> <li>- 사업위치 : 인천광역시 강화군 삼산면 서검리 118-4번지 외 3필지(허용 기준 2,3,4구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;토목공사&gt; <ul style="list-style-type: none"> <li>- 토 공: 흙깎기1,404m<sup>3</sup>, 발파암 159m<sup>3</sup>, 흙쌓기153m<sup>3</sup>, 사토1,616m<sup>3</sup>(토사,발파암)</li> <li>※ 최대 절토고 3.4m, 최대 성토고 1.12m</li> <li>- 구조물공: 석축229m<sup>2</sup>, 축조블럭40 m<sup>2</sup>, 가드레일32m</li> <li>- 포장 공: 콘크리트포장179m<sup>2</sup>, 보조기층 포설 및 다짐176m<sup>2</sup></li> <li>- 부대 공: 건설자재(시멘트, 모래, 골재, 깬돌, 축조블럭) 운반 1식</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 공사 중 발생한 오염물질 등이 갯벌로 유입되지 않도록 할 것</li> <li>○ 허가기간 : 2023.12.04. ~ 2024.12.31.</li> </ul>	<조건부 허가>
	42	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****, *****)</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 서낙동강 수질 자동 관측소 설치</li> <li>- 위치 : 부산광역시 강서구 강동동 661-1, 661-493번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 서낙동강 수질 자동 관측소, 채수시설 설치</li> </ul> </li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 겨울철새 도래기간(11월~익년 3월)에는 공사를 중지하시기 바람</li> <li>· 설치 시 소음·진동에 의한 영향을 최소화 하고, 오탁 방지 철저 등 환경관리에 만전을 기하시기 바라며 야간에는 작업을 중지하시기 바람</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023.10.23.~2024.5.31.</li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	43	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 을숙도 철새먹이공급 통로 설치</li> <li>- 위치 : 부산광역시 사하구 하단동 1211번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 철새먹이 공급을 위한 계단 및 경사로 설치(L=13,980mm, B=1,510mm)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 허가기간 연장 시에도 겨울철새 도래기간(11월~익년 3월)에는 공사를 중지하시기 바람</li> <li>· 재료 중 햇빛 반사 우려가 있는 아연도각관은 조류전문가의 자문을 받아 반사가 최소화 되는 재료로 변경하여 사업을 시행하시기 바람</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023.10.23.~2023.10.31.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>
	44	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***(*****)</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 염생식물군락조사 및 토양 채취(선박운항)</li> <li>- 위치 : 부산광역시 강서구 절대 보전무인도서 일대(대마등, 장자도, 신자도, 진우도, 명지갯벌 등)(문화재 구역, 강서구 구간)</li> <li>- 허가내용 : 염생식물군락조사 선박 운항, 9개 조사 지점 방형구 설치 및 토양 시료 채취 1식(방형구 1개당 100g)</li> <li>- 허가조건 : 제출된 사업계획서 대로 시행할 것</li> <li>- 허가기간 : 2023.10.23.~2023.10.31.</li> </ul> </li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	45	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***(***)</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 염생식물군락조사 및 토양 채취(선박운항)</li> <li>- 위치 : 부산광역시 사하구 을숙도 남단갯벌, 맹금머리등, 백합등, 도요등(문화재구역, 사하구 구간)</li> <li>- 허가내용 : 염생식물군락조사 선박운항, 9개 조사 지점 방형구 설치 및 토양 시료 채취 1식(방형구 1개당 100g)</li> <li>- 허가조건 : 제출된 사업계획서 대로 시행할 것</li> <li>- 허가기간 : 2023.10.23.~2023.10.31.</li> </ul> </li> </ul>	<허가>
	46	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 부산 EDC 2-3공구 내수배제시설 설치사업</li> <li>- 위치 : 부산광역시 강서구 강동동 4834-20번지 등 2필지(허용기준 1구역)</li> <li>- 허가내용 : 주운수로 말미부 내수배제시설(2개소) 설치(315㎡)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 겨울철새 도래기간(11월~익년 3월)에는 공사를 중지하시기 바람</li> <li>· 소음과 진동을 최소화 하여 사업을 시행하고, 공사 시 오염물질의 수계 유입 방지 철저 등 환경관리에 만전을 기하시기 바람</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023.10.25.~2024. 5. 31.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	47	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 가수재첩 치패방류(선박운항)</li> <li>- 위치 : 부산광역시 사하구 하단동 1103, 1148, 1149번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 선박운항 1식, 가수재첩 치패방류</li> <li>- 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>- 허가기간 : 2023.10.25.~2023.10.31.</li> </ul> </li> </ul>	<허가>
	48	동물	한강 하류 재두루미 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 이동통신 공용기지국 설치</li> <li>- 위치 : 경기도 파주시 탄현면 법흥리 1792-154번지(허용기준 1구역)</li> <li>- 허가내용 : 이동통신 강관주 1기 설치(H=25m)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 허가기간 중 겨울철새 도래기간 (11월~익년 3월)에는 공사를 중지하시기 바람</li> <li>· 제출된 계획서대로 사업을 시행하고, 공사 시 소음·진동에 의한 영향 최소화 및 오탁 관리 철저 등 환경 관리에 만전을 기하시기 바람</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023.10.25.~2024.4.30.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	49	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 가설 건축물(농막) 설치</li> <li>- 위치 : 부산광역시 강서구 강동동 656-5번지(허용기준 1구역)</li> <li>- 허가내용 : 농막(컨테이너) 1개동 (3.39m×5.89m×2.45m) 설치</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 농막 용도로만 사용(수도시설 및 오폐수 발생시설, 간이 화장실, 정화조 설치 금지)하시기 바람</li> <li>· 마감재의 색상은 주변 환경과 조화로운 색을 활용(붉은색이나 오렌지색 사용 지양)하시고 수변에서 떨어진 쪽으로 설치하시기 바람</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2024.4.1.~2024.10.31.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>
	50	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 가설 건축물(농막) 설치</li> <li>- 위치 : 부산광역시 강서구 강동동 656-7번지(허용기준 1구역)</li> <li>- 허가내용 : 농막(컨테이너) 1개동 (3.39m×5.89m×2.45m) 설치</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 농막 용도로만 사용(수도시설 및 오폐수 발생시설, 간이 화장실, 정화조 설치 금지)하시기 바람</li> <li>· 마감재의 색상은 주변 환경과 조화로운 색을 활용(붉은색이나 오렌지색 사용 지양)하시고 수변에서 떨어진 쪽으로 설치하시기 바람</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2024.4.1.~2024.10.31.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	51	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : **** *</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 태양광 발전시설 설치</li> <li>- 위치 : 부산광역시 사하구 다대동 1503-5번지(허용기준 5구역)</li> <li>- 허가내용 : 기존 건물 위 태양광 발전시설 설치</li> <li>· 설치 면적 895m<sup>2</sup></li> <li>· 단결정 결정질 태양전지 모듈 발전 용량 186.600kW(600W*311매/11직렬 *25병렬/ 12직렬*3병렬)</li> <li>· 태양광 발전용 계통연계형 인버터 110kW*2대</li> <li>- 허가조건 : 허가기간 연장시에도 겨울철새 도래기(11월~익년3월)에는 공사를 중지하시기 바람</li> <li>- 허가기간 : 2024.4.1.~2024.6.30.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>
	52	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : (*)*****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 태양광 발전시설 설치</li> <li>- 위치 : 부산광역시 강서구 범방동 1918-4번지(허용기준 5구역)</li> <li>- 허가내용 : 기존 건물 위 태양광 발전시설 설치</li> <li>· 설치 면적 1,320m<sup>2</sup>, 발전용량 291.27kW, 모듈 570W*511매 설치</li> <li>· 인버터 110kW*3대</li> <li>- 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>- 허가기간 : 2024.4.1.~2024.4.30.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	53	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 카약 선착장 인프라 개선 사업</li> <li>- 위치 : 부산광역시 사하구 하단동 1211, 1214번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 카약 보관시설(5.5m*3.7m*2.3m) 1식(신규), 탈의실 및 구명동의 보관시설(2.4m*1m*2m) 1식(기존 시설 개선), 물탱크 1식, 그늘막 시설 2식 설치, 카약 15대</li> </ul> </li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 그늘막 및 보관시설 색상은 주변 환경과 조화로운 색상 활용(붉은색이나 오렌지색 사용 지양)</li> <li>· 사업 시행 시 소음, 진동이 발생하는 중장비 사용 불가</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023.11.10.~2023.11.30.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>
	54	동물	무주 일원 반딧불이와 그 먹이 서식지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 무주 설천~무풍(국도 30호선) 도로시설 개량공사</li> <li>- 위치 : 전라북도 무주군 설천면 장덕리 산45-1번지(허용기준 2구역)</li> <li>- 허가내용 : 국도 개량공사 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 연장 L=986m, 쌓기 5.3천㎡, 아스콘 포장 10천㎡, 콘크리트 포장 1.7천㎡, 보도 포장 1.0천㎡</li> </ul> </li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 소음, 진동 영향 최소화 및 토사 유출로 인한 수계 오염 방지 등 환경 관리에 만전을 기하시기 바람</li> <li>· 천연기념물(곤충) 관련 전문가의 자문을 받아 하천변 방향 도로에 야간 차량 빛 차폐를 위한 가로수를 (키가 크고 잎이 넓고 가지가 많은 수종 선택) 식재할 것</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2024.12.1.~2031.12.31.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	55	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 토지 형질변경 및 성토</li> <li>- 위치 : 부산광역시 강서구 죽림동 53번지(허용기준 5구역)</li> <li>- 허가내용 : 농지성토 높이 0.5m, 면적 2,474㎡</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 경작 시 농약 사용을 최소화하시기 바라며, 밭 이외 사용은 자양하시기 바람</li> <li>· 기간 연장 시에도 겨울철새 도래기간 (11월~익년 3월)에는 사업을 중지하시기 바람</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2024.4.1.~2024.10.31.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>
	56	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 낙동강 하구 탐조체 협장 전망대 개선공사</li> <li>- 위치 : 부산광역시 사하구 낙동남로 1240-10번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 우레탄 포장 1식, 피걸러 (7.6m×4.0m×2.6m) 1개 설치</li> <li>- 허가조건 : 조류 전문가 자문을 받아 우레탄 시공 색상(어두운 색상으로 변경 필요)을 변경하고 소음, 진동 등의 영향을 최소화하여 시행할 것</li> <li>- 허가기간 : 2023.11.14.~2023.11.31.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>
	57	동물	여주 신접리 백로와 왜가리 번식지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 제2종 근린생활시설 부지 조성</li> <li>- 위치 : 경기도 여주시 북내면 신접리 232-8번지(허용기준 5구역)</li> <li>- 허가내용 : 제2종 근린생활시설 신축을 위한 토지 형질변경 826㎡</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 제출된 사업 계획서대로 시행하시기바람</li> <li>· 근린생활시설 공사 시 백로와 왜가리 번식기인 4~5월 중에는 공사를 중지하시기 바람</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023.11.13.~2026.3.30.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	58	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 가설건축물(농막) 설치</li> <li>- 위치 : 부산광역시 강서구 강동동 2749-1번지(허용기준 1구역)</li> <li>- 허가내용 : 농자재 보관 및 휴식용 농막(컨테이너) 1개동(3m×6m×2.6m) 설치</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 마감재의 색상은 주변 환경과 조화로운 색을 활용(붉은색이나 오렌지색 사용 지양) 하시고 수변에서 떨어진 쪽으로 설치하시기 바람</li> <li>· 농막 용도로만 사용(수도시설 및 오폐수 발생시설, 간이 화장실, 정화조 설치 금지) 하시기 바람</li> <li>· 허가기간 연장 시에도 겨울철새 도래기간(11월~익년 3월)에는 사업을 중지하시기 바람</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2024.4.1.~2024.10.31.</li> </ul>	<조건부 허가>
	59	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 을숙도 철새공원 전기차 충전시설 설치</li> <li>- 위치 : 부산광역시 사하구 낙동남로 1240번지 일원(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 전기차 충전시설 5개소 설치 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 잔차충전시설 7kW 4기(400×1,510×300mm), 50kW 1기(961×1,690×450mm) 설치</li> <li>· 캐노피 5개, 분전반 2개 설치</li> </ul> </li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>· 허가기간 연장 시에도 겨울철새 도래기간(11월~익년3월)에는 공사를 중지하시기 바람</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2024.4.1.~2024.5.31.</li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	60	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 신호산업단지 완충녹지 경관조명 설치 사업</li> <li>- 위치 : 부산광역시 강서구 신호동 296-3, 298-2, 300-4, 315-1번지(허용 기준 1, 5구역)</li> <li>- 허가내용 : 완충녹지 내 경관조명 (159EA) 설치 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 블라드등 43EA, 수목투광등 77EA, 불조명 24EA, 토끼조명 12EA, 별조명 1EA, 구름조명 1EA, 달조명 1EA</li> </ul> </li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 제출된 사업 계획에 따라 사업 대상지 중 D구역(허용기준 1구역)은 겨울철새 도래기(11월~익년 3월)를 피하여 공사를 시행하시기 바람</li> <li>· D구역(허용기준 1구역) 수목투광등은 겨울철새 도래시기(11월~익년 3월) 에는 운영을 중단하시기 바람</li> <li>· 「인공조명에 의한 빛공해 방지법」 제1종 조명환경관리구역 기준 및 상관 색온도 2,700~3,500CCT를 적용 하고, 조류 이동과 서식에 영향이 적은 조명계획(오렌지·붉은색 계통 조명은 지양)을 수립하시기 바람</li> <li>· 소음, 진동 및 분진 발생 최소화 등 환경관리에 만전을 기하시기 바람</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023.11.29.~2024.7.31.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	61	지질	제주 서귀포층 패류 화석산지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 서귀포항 새연교 주차장 보호벽 설치</li> <li>- 위치 : 제주도 서귀포시 서홍동 707-5 일원(1구역)</li> <li>- 허가내용 : 철근콘크리트 담장(파제벽) 설치 28m(높이 1.2m)</li> <li>- 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행할 것</li> <li>- 허가기간 : 2023.10.24. ~ 2023.12.31.</li> </ul> </li> </ul>	<허가>
	62	지질	용진 소청도 선캄브리아 스트로마톨라이트와 분바위	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 선캄브리아시대 스트로마톨라이트에 대한 학술연구용 암석 반출</li> <li>- 사업위치 : 인천광역시 용진군 대청면 소청리 산55-3번지 일원(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 슬랩 및 박편 제작을 위해 스트로마톨라이트 및 주변 퇴적암 노두 인근의 전석 채취·반출 · 15cm×15cm×15cm(가로×세로×높이) 미만의 시료 채취 및 수집(3kg 이내)</li> <li>- 허가조건 : 관계공무원 감독하에 안전장구를 착용하고 채취·반출작업 실시, 연구 완료시 연구결과 공유</li> <li>- 허가기간 : 2023.11.3. ~ 2023.11.30.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>
	63	지질	해남 우항리 공룡·익룡·새발 자국 화석산지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 오호지구 배수개선사업</li> <li>- 사업위치 : 전남 해남군 황산면 우항리 864-4일원(문화재구역, 1구역)</li> <li>- 허가내용 : 황산면 우항리의 농경지 침수 해소를 위한 우항 배수장 설치 · 우항 배수장 신설 1개소(B2.8×H1.4×1런, 1구역) / A=4,410m<sup>2</sup> · 토출수로 L=136m(문화재구역 68m, 1구역 68m) / A=660m<sup>2</sup></li> <li>- 허가조건 : 기초공사 중 우항리 퇴적암층이 노출되거나 화석 발견시 문화재청에 보고</li> <li>- 허가기간 : 2024.1.1. ~ 2025.12.31.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	64	지질	해남 우항리 공룡·익룡·새발 자국 화석산지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****(*****)</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 공룡박물관 잔디광장 정비</li> <li>- 사업위치 : 전라남도 해남군 황산면 우항리 208번지 일원(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 잔디광장 정비 16,460㎡ <ul style="list-style-type: none"> <li>· 토공 : 터파기 568㎡, 되메우기 311㎡, 절토면고르기 8,230㎡, 절토 236㎡, 성토 2,311㎡</li> <li>· 배수공 : 개거설치(500*500) 158m, 집수정 교체(D900) 3개소, 이중벽관(D600) 24m, 유공관(D100) 702m</li> <li>· 부대공 : 잔디붙임(줄때): 16,460㎡</li> </ul> </li> <li>- 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하기 바람</li> <li>- 허가기간 : 2023.11.6. ~ 2024.4.30.</li> </ul> </li> </ul>	<허가>
	65	지질	제주 한림 용암동굴지대	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 재릉초등학교 안전한 놀이시설 환경조성 공사</li> <li>- 허가내용 : 재릉초등학교 내 안전한 놀이시설을 위한 모래 포설 및 경계블럭, 안내판 설치 등으로 안전성 확보</li> <li>- 위치 : 제주특별자치도 제주시 한림읍 한림로 288-18(지정구역)</li> <li>- 허가조건 : 사업계획서대로 시행할 것</li> <li>- 허가기간 : 2023. 10. 13. ~ 12. 30.</li> </ul> </li> </ul>	<허가>
	66	지질	삼척대이리동굴 지대	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 안정적인 전력공급을 위한 전주 1본 신설</li> <li>- 허가내용 : 전주16m 1본 신설</li> <li>- 위치 : 강원도 삼척시 신기면 대이리 산117번지(지정구역)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 전주 신설을 위한 기초 터파기 시 절단 또는 무진동공법 사용으로 진동 발생을 최소화하고, 공사 완료 후 원상태로 복원할 것</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023. 10. 24. ~ 12. 30.</li> </ul> </li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	67	지질	한탄강 대교천 현무암 협곡	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 농업용 지하수 관정 개발</li> <li>- 허가내용 : 사용면적 3.3㎡ / 관정지름 150mm / 굴착깊이 100m / 관정보호규격 80cm×80cm×100cm</li> <li>- 위치 : 경기도 포천시 관인면 냉정리 2742(1구역)</li> <li>- 허가조건 : 사업계획서대로 시행할 것</li> <li>- 허가기간 : 2023. 10. 30. ~ 11. 14</li> </ul> </li> </ul>	<허가>
	68	지질	제주 한림 용암동굴지대	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 수목 제거</li> <li>- 허가내용 : 문화재구역 내 감귤나무(572주) 제거</li> <li>- 위치 : 제주시 한림읍 협재리 628-3, 650(지정구역)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 제출한 사업계획서대로 뿌리 굴취작업은 제외하고 지상부만 제거하며, 제거한 수목 운반 및 절단 등의 작업은 문화재구역에서 이격된 곳에서 실시하여 동굴 유로 근접거리에서 작업을 최소화할 것</li> <li>· 수목 제거 후 해당 지역 형질변경이 이루어지지 않도록 관리, 감독 철저히 할 것</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023. 10. 24. ~ 11. 24</li> </ul> </li> </ul>	<허가>
	69	지질	제주 용천동굴	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 제주 용천동굴 발파진동 시험</li> <li>- 허가내용 : 거문오름용암동굴계 미래 변형예측 연구용역 관련 발파진동 시험</li> <li>- 위치 : 제주특별자치도 제주시 구좌읍 월정리 1544-12(지정구역)</li> <li>- 허가조건 : 사업계획서대로 시행할 것</li> <li>- 허가기간 : 2023. 10. 30. ~ 12. 20.</li> </ul> </li> </ul>	<허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	70	지질	제주 어음리 빌레못동굴	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 지현목장 축사 증축</li> <li>- 허가내용 : 지현목장 내 축사 일부 증축</li> </ul> </li> <li>○ 건축면적 3869.34㎡(증축 307.8㎡), 연면적 4055.54㎡(증축 484.9㎡)</li> <li>- 위치 : 제주특별자치도 제주시 애월읍 1983-1 외 3필지(2구역)</li> <li>- 허가조건 : 제출한 사업계획서대로 시행하되 오폐수를 철저히 관리할 수 있도록 주기적으로 점검할 것</li> <li>- 허가기간 : 2023. 11. 15. ~ 2024. 2. 25.</li> </ul>	<허가>
	71	지질	용진 백령도 사곶 사빈	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 특수전사령부 비행 훈련</li> <li>- 허가내용 : 항공기 이·착륙, 병력, 차량, 장비 출입</li> </ul> </li> <li>- 위치 : 인천광역시 용진군 백령면 사곶해변(지정구역)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 훈련 중, 오일 등 오염물이 발생 하지 않도록 할 것</li> <li>· 장비기동 흔적 복구 작업 실시</li> <li>· 훈련 종료 후, 사곶 사빈 전구간 에 대한 환경정화활동 실시</li> <li>· 신청한 훈련지역 외 훈련 금지</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023. 11. 14</li> </ul>	<조건부 허가>
	72	지질	용진 백령도 사곶 사빈	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 공군 제8215부대 지상훈련</li> <li>- 허가내용 : 천연활주로 작전지원 지상훈련</li> </ul> </li> <li>- 위치 : 인천광역시 용진군 백 령면 진촌리 413-2번지(지정구역)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 훈련 중 음식물, 오일 등 오염물 이 발생하지 않도록 할 것</li> <li>· 장비기동 흔적 복구 작업 실시</li> <li>· 훈련 종료 후, 사곶 사빈 전구간 에 대한 환경정화활동 실시</li> <li>· 신청한 훈련지역 외 훈련 금지</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023. 11. 13. ~ 11. 16.</li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	73	지질	용진 백령도 사곶 사빈	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 도서방어 종합훈련 관련 헬기 이·착륙</li> <li>- 허가내용 : 헬기 1대 이·착륙</li> <li>- 위치 : 인천광역시 용진군 백령면 사곶해변(지정구역)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 훈련 중 발생하는 폐기물은 전량 회수할 것</li> <li>· 훈련으로 인한 사빈 지형 변경 시 원상복구할 것</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023. 11. 22.</li> </ul> </li> </ul>	<허가>
	74	지질	태안 신두리 해안사구	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 야영장 부지 조성</li> <li>- 허가내용 : 야영장 및 진입로 부지 조성</li> <li>- 위치 : 충청남도 태안군 원북면 신두리 970-7(임)(3구역)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 제출한 사업계획서대로 시행할 것</li> <li>· 야영장에서 발생한 오·폐수가 사구 지대에 유입되지 않도록 조치할 것</li> <li>· 공사 시 절토나 터파기로 인하여 사토가 발생되면 사토는 외부로 반출하지 않고 태안군청과 협의하여 해안사구 지정구역 내 적당한 장소에 보관할 것</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023. 12. 4 ~ 2025. 8. 31.</li> </ul> </li> </ul>	<조건부 허가>
	75	지질	달성 비슬산 암괴류	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 이동통신 전주 설치</li> <li>- 허가내용 : 비슬산 내 이동통신 전주 2본 설치</li> <li>- 위치 : 대구광역시 달성군 유가면 용리 산10번지(지정구역)</li> <li>- 불허사유 : 자연유산 보존에 부정적인 영향을 미칠 우려가 있음</li> </ul> </li> </ul>	<불허>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	76	지질	태안 신두리 해안사구	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 야영장 부지 조성</li> <li>- 허가내용 : 야영장 및 진입로 부지 조성</li> <li>- 위치 : 충청남도 태안군 원북면 신두리 산252-1(임) (3구역)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 제출한 사업계획서대로 시행할 것</li> <li>· 야영장에서 발생한 오·폐수가 사구 지대에 유입되지 않도록 조치할 것</li> <li>· 공사 시 절토나 터파기로 인하여 사토가 발생되면 사토는 외부로 반출하지 않고 태안군청과 협의하여 해안사구 지정구역 내 적당한 장소에 보관할 것</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023. 12. 4 ~ 2025. 2. 28.</li> </ul>	<조건부 허가>
	77	식물	천연기념물 이천 신대리 백송	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물 백송, 반룡송 후계목 육성</li> <li>- 사업위치 : 경기 이천시 백사면 신대리 산32번지 외 7필(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 후계목 조성을 위한 구과 30개 채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 육성된 후계목을 공공목적 등으로 활용할 경우 문화재청 협의 후 진행하시기 바람</li> <li>- 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.11. ~ 2023.11.30.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	78	식물	천연기념물 이천 도립리 반룡송	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물 백송, 반룡송 후계목 육성</li> <li>- 사업위치 : 경기 이천시 백사면 도립리 201-11번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 후계목 조성을 위한 구과 30개 채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 육성된 후계목을 공공목적 등으로 활용할 경우 문화재청 협의 후 진행하시기 바람</li> <li>- 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.11. ~ 2023.11.30.</li> </ul>	<허가>
	79	식물	천연기념물 장성 백양사 비자나무 숲	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 장성 백양사 비자나무 숲 고사목 벌채</li> <li>- 사업위치 : 전남 장성군 북하면 약수리 산115-1번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 고사목 2그루 벌채 (H19xB52, H19xB70)</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.13. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	80	식물	천연기념물 창원 북부리 팽나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경남 창원시 의창구 대산면 북부리 102-1(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.23. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	81	식물	천연기념물 상주 상현리 반송	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경북 상주시 화서면 상현리 50-1번지 2필(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.23. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	82	식물	천연기념물 통영 우도 생달나무와 후박나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경남 통영시 육지면 우도길 112(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.23. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	83	식물	천연기념물 하동 축지리 문암송	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경남 하동군 악양면 대축길 91(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.23. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	84	식물	천연기념물 영월 하송리 은행나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 강원 영월군 영월읍 하송리 190-4번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.23. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	85	식물	천연기념물 부산 양정동 배롱나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 부산 부산진구 양정1동 산73-28번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.23. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	86	식물	천연기념물 함양 운곡리 은행나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경남 함양군 서하면 운곡리 779번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.23. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	87	식물	천연기념물 거창 당산리 당송	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경남 거창군 위천면 당산리 331번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.06. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	88	식물	천연기념물 의령 세간리 은행나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경남 의령군 유곡면 세간리 883외 3필(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.07. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	89	식물	천연기념물 의령 성황리 소나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경남 의령군 정곡면 성황리 산34-1번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.07. ~ 2023.12.31</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	90	식물	천연기념물 의령 세간리 현고수(느티나무)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경남 의령군유곡면 세간리 1000번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.07. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	91	식물	천연기념물 문경 화산리 반송	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경북 문경시 농암면 화산리 942외 3필(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.07. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	92	식물	천연기념물 울진 후정리 향나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경북 울진국 죽변면 후정리 297-2번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.07. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	93	식물	천연기념물 이천 도립리 반룡송	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경기 이천시 백사면 도립리 201-11번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.07. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	94	식물	천연기념물 원주 반계리 은행나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 강원 원주시 문막읍 반계리 1495-1번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.07. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	95	식물	천연기념물 괴산 송덕리 미선나무 자생지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 단독주택 건축</li> <li>- 사업위치 : 충북 괴산군 장연면 송덕리 248답,930천,248-도,산6508 (허용기준 1구역)</li> <li>- 허가내용 : 단독주택 신축 71.28㎡(H5.5m×W10.8m), 토사배수로(D400) 60m, 암거(4.0×1.2) 4m, 딸기재배구역 600㎡, 들깨재배구역 951㎡,식재 총 30그루</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.08. ~ 2025.10.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	96	식물	천연기념물 문경 장수황씨 종택 탕자나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경북 문경시 금천로 671, 산북면(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.14. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	97	식물	천연기념물 보은 속리 정이품송	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물 활용한 지역활성화 사업</li> <li>- 사업위치 : 충북 보은군 속리산면 상관리 17-3(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 지역활성화 사업(분재 형태 후계목 상품화)을 위한 구과 150개 채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.17. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	98	식물	천연기념물 보은 서원리 소나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물 활용한 지역활성화 사업</li> <li>- 사업위치 : 충북 보은군 장안면 서원리 49-4(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 지역활성화 사업(분재 형태 후계목 상품화)을 위한 구과 150개 채취</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.17. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	99	식물	천연기념물 장수 장수리 의암송	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 장수군 소통행정복합센터 건립</li> <li>- 사업위치 : 전북 장수군 장수읍 장수리 168-2외 11필지(허용기준 4구역)</li> <li>- 허가내용 : 장수군 소통행정복합센터 옥상 태양광발전시설 설치 (설치면적 125㎡, 모듈 2,278x1,134x5/8개, 총발전량 26.16kW)</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 천연기념물 생육에 피해가 발생하지 않도록 주의 및 제출된 계획서대로 수행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.23. ~ 2024.12.30.</li> </ul>	<허가>
	100	식물	천연기념물 괴산 사담리 망개나무 자생지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 이동통신 공용화기지구 설치공사</li> <li>- 사업위치 : 충북 괴산군 청천면 사담리 산8-1번지 외 3필지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 이동통신기지국 설치 1식 (기지국 설치 Ø267.4mm, H=18m, IP주(통신) H=7m, 전기 및 통신관로 설치 665m)</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제출된 사업계획서(보완)대로 시행하시기 바람</li> <li>- 문화재와 조화되는 명도와 채도가 낮은 색상 권장</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.27. ~ 2024.12.31.</li> </ul>	<조건부 허가>
	101	식물	천연기념물 함안 영동리 회화나무	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역</li> <li>- 사업위치 : 경남 함안군 칠북면 영동리 749-1 일원(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 천연기념물 유전자원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취</li> <li>- 허가기간 : 2023.6.16.~2023.11.30.</li> </ul> </li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	102	식물	천연기념물 경주 오류리 등나무	○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 - 사업명 : 천연기념물(식물) 종자 시드볼트 영구저장 용역 - 사업위치 : 경북 경주시 현곡면 오류리 527(문화재구역) - 허가내용 : 천연기념물 유전자 원 영구보존을 위한 300~500립 종자채취 - 허가기간 : 2023.6.16.~2023.11.30.	<허가>
	103	식물	천연기념물 청와대 노거수 군	○ 신청인 : *** ○ 허가사항 - 사업명 : 국립무용단 공연 - 사업위치 : 서울 종로구 청와대 로 1, 헬기장 - 허가내용 : 문화공연 1식(행사명: 전통의 품격) - 허가기간 : 2023.5.13.~2023.5.14.	<허가>
	104	식물	천연기념물 청와대 노거수 군	○ 신청인 : *** ○ 허가사항 - 사업명 : K-문화 확산 기여 공원 - 사업위치 : 서울 종로구 청와대 로 1, 헬기장-소정원 - 허가내용 : 문화공연 1식(행사명: 봄맞이 청와대 작은음악회 봄봄) - 허가기간 : 2023.4.21.~2023.4.22.	<허가>
	105	식물	천연기념물 청와대 노거수 군	○ 신청인 : *** ○ 허가사항 - 사업명 : K-문화 확산 기여 공원 - 사업위치 : 서울 종로구 청와대 로 1, 녹지원 - 허가내용 : 문화공연 1식(행사명: 사철사색) - 허가기간 : 2023.4.20.~2023.4.29.	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	106	식물	제주 상호동 한란 자생지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 토평동 단독주택 신축공사</li> <li>- 사업위치: 제주특별자치도 서귀포시 토평동 1814-30번지(1구역)</li> <li>- 허가내용: 단독주택 신축(기 허가 사항과 동일)</li> </ul> </li> <li>. 연면적: 228.24㎡ (가동 114.12㎡/ 나동 114.12㎡)</li> <li>. 건축높이: 6.2m</li> <li>. 구조: 철근콘크리트구조</li> <li>○ 허가조건 : 기허가조건(지반고를 최대한 낮춰 시행)을 반영하여 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023-10-19 ~ 2024-10-18</li> </ul>	<조건부 허가>
	107	식물	제주 도순리 녹나무 자생지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***, ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 야적장 설치</li> <li>- 사업위치: 제주 서귀포시 도순동 1185-5번지(1구역)</li> <li>- 허가내용: 임시야적장 1,500㎡ 설치</li> <li>- 불허사유: 자연유산 보존 및 경관에 부정적인 영향을 미칠 우려가 있음</li> </ul> </li> </ul>	<불허>
	108	식물	성주 경산리 성박숲	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 명품 성박숲 조성사업</li> <li>- 사업위치: 경상북도 성주군 성주읍 경산리 446-1번지 일원(문화재구역)</li> <li>- 허가내용: 성박숲 글자포토존 설치 1식(3.9mX0.85mX0.4m)</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 설치 위치를 최대한 성박숲 정보센터 광장 쪽으로 이격하여 수목 생육에 영향이 미치지 않도록 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023-10-23 ~ 2024-03-31</li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	109	식물	대구 도동 측백나무 숲	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 저온창고 신축</li> <li>- 사업위치: 대구광역시 동구 도동 765번지(1구역)</li> <li>- 허가내용: 저온창고 10 m<sup>2</sup> 신축 (4mX2.5mX2.4m)</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023-11-02 ~ 2023-12-31</li> </ul>	<허가>
	110	식물	포항 흥해향교 이팝나무 군락	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 임허사 주변정비사업</li> <li>- 사업위치: 경상북도 포항시 북구 옥성리 131번지(1구역)</li> <li>- 허가내용: 대응보전 주변 정비 1식</li> <li>. 경화토 포장: 334.0m<sup>2</sup></li> <li>. 자연석 박석 포장: L=48.0m, W=1.0m</li> <li>. 잔디 식재: 202.0m<sup>2</sup></li> <li>. 측구 수로관 매설: L=46.0m, W=0.3m, H=0.3m</li> <li>. 도로경계석 설치: 화강석 L=15.0m</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 :제출된 사업계획서 대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.09. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	111	식물	제주 도순리 녹나무 자생지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 단독주택 신축</li> <li>- 사업위치: 제주 서귀포시 도순동 1185번지(1구역)</li> <li>- 허가내용: 임시야적장 1,500m<sup>2</sup> 설치</li> <li>- 불허사유: 자연유산 보존 및 경관에 부정적인 영향을 미칠 우려가 있음</li> </ul> </li> </ul>	<불허>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	112	식물	제주 도순리 녹나무 자생지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 도순초등학교 다목적강당 증축공사</li> <li>- 사업위치: 제주특별자치도 서귀포시 도순동 353-1번지(1구역)</li> <li>- 허가내용: 다목적 강당 증축 1식 <ul style="list-style-type: none"> <li>. 다목적 강당 증축 : 건축면적 1,029.94㎡/ 연면적 984.04㎡/ 지하1층, 지상 1층(건물높이 13.6m, 최고 높이 11.85m)</li> <li>. 주차장 설치 : 320.7㎡/ 12대</li> <li>. 옹벽설치 : L=30.3m, H=0.5~3.0m</li> <li>. 돌담설치 : L=50.9m, H=1.2m</li> <li>. 비가림시설 설치 : L=38.8m, H=2.46~4.24m</li> <li>. 수목식재 : 영산홍 33주</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 보완 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.13. ~ 2024.12.31.</li> </ul>	<허가>
	113	식물	제주 상호동 한란 자생지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****(*)</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 단독주택 7개동 신축</li> <li>- 사업위치: 제주 서귀포시 상호동 2215번지 외 2필지(1구역)</li> <li>- 허가내용: 단독주택 7동 신축(연면적 951.11㎡/ 최고높이 4.3m)</li> <li>- 불허사유: 자연유산 보존 및 경관에 부정적인 영향을 미칠 우려가 있음</li> </ul> </li> </ul>	<불허>
	114	식물	제주 월령리 선인장 군락	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 단독주택 증축공사</li> <li>- 사업위치: 제주시 한림읍 월령리 371-5번지(1구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>. 단독주택(부속동) 증축 : 허가</li> <li>. 야외 수영장 신설 : 불허</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 수영장 설치 외 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.28. ~ 2024.03.31.</li> </ul>	<일부 허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	115	천보	천연기념물 한라산 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 특전사 충혼비 배수로 설치 및 잔해보관소 증축</li> <li>- 사업위치: 제주시 노형동 3844(1구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 배수시설 설치 40m, 잔해보관소 증축(높이 2.5m / 가로×세로 : 8.65m×2.9m(가로4m증설))</li> <li>· 관람로 보강 및 충혼비, 원점비 설명 입간판 설치</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023.1.20. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<조건부 허가>
	116	천보	설악산 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 설악산국립공원 와선대화장실 지하수개발공사</li> <li>- 사업위치: 강원특별자치도 속초시 설악동 산41일원(문화재구역)</li> <li>- 허가내용: 와선대화장실 지하수개발(관정150mm/ 약 60m 굴착) 1식</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.23. ~ 2023.11.22.</li> </ul>	<허가>
	117	천보	독도 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 2023년 독도 주변해역 해양폐기물 정화사업</li> <li>- 사업위치: 경상북도 울릉군 울릉읍 독도리 주변해역(1구역)</li> <li>- 허가내용: 해양폐기물 정화작업 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 잠수작업 : 140ha(수심 30m 이내 구역)</li> <li>· 인양틀작업 : 230ha(수심 30~50m 구역)</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 작업선박 체류 시 수중 오염 발생 방지대책을 마련하여 시행</li> <li>- 허가 행위 외 목적을 벗어나는 활동 금지</li> <li>- 수중환경 훼손 및 안전사고가 발생하지 않도록 주의</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.23. ~ 2023.11.30.</li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	118	천보	한라산 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 비가림하우스시설 신설공사</li> <li>- 사업위치: 제주특별자치도 서귀포시 남원읍 하례리 1505(1,3구역)</li> <li>- 허가내용: 감귤비가림하우스 16개동 설치</li> </ul> </li> <li>. 연 면 적: 3,900m<sup>2</sup></li> <li>. 시설높이: 4.8m</li> <li>. 시설구조: 경량파이프구조</li> <li>○ 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.23. ~ 2024.12.31.</li> </ul>	<허가>
	119	천보	한라산 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 전통사찰 관음사 생태 숲 가꾸기 사업</li> <li>- 사업위치: 제주특별자치도 제주시 아라일동 산66-5번지 외 1필지(1구역)</li> <li>- 허가내용: 숲가꾸기 사업 1식</li> </ul> </li> <li>. 숲아베기 375본</li> <li>. 수목식재 : 교목 290주, 관목 5,500주, 초화류 20,000본</li> <li>○ 허가조건 : 경관을 해치지 않는 범위 내에서 과도한 숲아베기가 되지 않도록 유의하여 수정 제출된 사업계획서대로 시행하기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.02. ~ 2024.11.01.</li> </ul>	<조건부 허가>
	120	천보	홍도 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 홍도항 연안항 유지보수 사업(어구보관창고)</li> <li>- 사업위치: 신안군 흑산면 홍도리 94-12번지(1구역)</li> <li>- 허가내용: 어구보관창고(컨테이너, 3mX6m, 노랑페인트칠) 11개소 설치</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 보완 제출된 사업계획서대로 시행</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.02. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	121	천보	향로봉·건봉산 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****(***)</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 49소초 병영생활관 신축</li> <li>- 사업위치: 강원특별자치도 고성군 수동면 상원리 100번지 외 4필지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용: 병영생활관 신축 1식 <ul style="list-style-type: none"> <li>. 병영생활관 신축 : 연면적 1,489.33㎡ (지하 1층, 지상 3층, 최고높이 13.83m)</li> <li>. 수목 6주 이식</li> <li>. 우수, 오수, 급수 등 배관 설치 1식</li> <li>. 콘크리트 포장 : 740㎡(T80cm)</li> <li>. 석축 철거 및 복구 : 5.0m(H=1.0m)</li> <li>. 콘크리트 계단 설치 : 1개소(W=40, H=20)</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 보완 제출된 사업계획서 대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.08. ~ 2025.06.30.</li> </ul>	<허가>
	122	천보	설악산 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 오색삭도 설치에 따른 전기, 재난통신시설 설치</li> <li>- 사업위치: 강원특별자치도 양양군 서면 오색리 산1(문화재구역)</li> <li>- 허가내용: 전기, 재난통신시설 설치 1식 <ul style="list-style-type: none"> <li>. 환경친화강관주 설치 : 1본(6㎡)</li> <li>. 고압수배전반 설치 : 2개소(12㎡)</li> <li>. 노출 선로 설치 : 2,013m (W70m/m(ELP관 1줄))</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 주변 식생 및 지형 훼손되지 않도록 주의하여 사업계획서대로 시행</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.13. ~ 2024.12.31.</li> </ul>	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	123	천보	독도 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : **** **</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 해상 통화품질 개선사업</li> <li>- 사업위치: 경상북도 울릉군 울릉읍 독도리 30-3번지 (문화재구역)</li> <li>- 허가내용: 5G 장비 2식 설치</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.09. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	124	천보	독도 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 독도 조위관측장비 설치</li> <li>- 사업위치: 경상북도 울릉군 울릉읍 독도리 20-2번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>. 거치대 및 관측 센서 설치 (약φ31.5cmX2.0m)</li> <li>. 풍력 및 태양광 발전기 설치 (약1.3mX2m/ 0.9mX0.6m)</li> <li>. 관측함체 설치(1.0mX0.8mX1.2m)</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.13. ~ 2024.11.07.</li> </ul>	<허가>
	125	천보	한라산 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****(***)</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 한라산국립공원 호이스트 장소 국가지점번호판 설치</li> <li>- 사업위치: 제주시 오등동 산182번지, 오라2동 산107-20번지(관음사 코스)/ 제주시 조천읍 교래리 산137-2번지 (성판악 코스)(문화재구역)</li> <li>- 허가내용: 국가지점번호판 7개소 설치 <ul style="list-style-type: none"> <li>. 관음사 코스: 4개소(탐라계곡, 개미 등, 삼각봉, 용진각)</li> <li>. 성판악 코스: 3개소(사라오름 밑, 사라샘터, 속밭대피소)</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.20. ~ 2023.12.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	126	명승	명승 제주 방선문	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***(***)</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 배수로 정비</li> <li>- 사업위치 : 제주 제주시 오라이동 3891-11 등(1구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 시설치수로 철거(L10.0m, B0.8m)</li> <li>· 우수암거 설치(L14.0m, B2.0m), 배수로 전석쌓기(L26.0m, B2.3m) 등</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.5.30.~2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	127	명승	명승 제천 의림지와 제림	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 신화와 전설의 숲길 조성사업</li> <li>- 사업위치 : 충북 제천시 모산동 산14-4 일원(1구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 목계단 설치 2개소, 매너블록 설치(H=0.45~1.5m, L=52.0m), 산책로 정비(A=472.0m<sup>2</sup>)</li> <li>· 부지조성(A=584.0m<sup>2</sup>), 쉼터정비(A=237.0m<sup>2</sup>), 야자매트 설치(B=1.2~2.0m, L=296.0m)</li> <li>· 수목제거: 단풍나무 2주, 소나무 2주, 은행나무 2주, 사철나무 2주, 대추나무 1주</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 부지조성-2~4 지역(A=2,239.6m<sup>2</sup>) : 불허</li> <li>· 부지조성-2~4 지역(A=2,239.6m<sup>2</sup>) 사업 제외 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.7.6.~2023.12.31.</li> </ul>	<일부 허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	128	명승	명승 울진 불영사 계곡 일원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 낙석 산사태 정비공사</li> <li>- 사업위치 : 경북 울진군 울진읍 대흥리 산183-25 등(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 비탈면 보강 앵커 26개소(L14m), 수평배수공 8개소(L11m)</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.2.1.~2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	129	명승	부산 영도 태종대	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 지반조사 시추</li> <li>- 사업위치 : 부산광역시 영도구 동삼동 1148번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 지반조사시추(3m×5m×1공)</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.26.~2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	130	명승	용진 백령도 두무진	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 탐방시설 조성</li> <li>- 사업위치 : 인천광역시 옹진군 백령면 연화리 산255-1번지 등(문화재구역, 1구역)</li> <li>- 허가내용 : 해가림시설(3.6m×0.6m) 1개소, 입구시설(W3.2m, H3m), 판석 포장(125㎡), 기념비 이설, 노후계단 철거(W1.2m) 115단, 목계단 설치(W1.5m, L45m) 등</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.26.~2024.12.31.</li> </ul>	<허가>
	131	명승	가야산 해인사 일원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *** **</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 용탑선사 탑비 석축 등 정비</li> <li>- 사업위치 : 경상남도 가야면 치인리 산1-1번지 등(문화재구역)</li> <li>- 사업내용 : 해인사 용탑선사 탑비 석축 재정비(L71m, H2.9m~4.3m), 돌계단 철거·설치(L9.95m, W3.72m)</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.26.~2024.12.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	132	명승	두륜산 대흥사 일원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 두륜산 숲길정원 조성</li> <li>- 사업위치 : 전라남도 해남군 삼산면 산24-2번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : <ul style="list-style-type: none"> <li>· 그늘막 설치 4개소(2.2m×3.2m, H2.69m), 석축 60.3m(H0.5m~0.9m), 자연석 벤치 17개소, 판석포장 413.7㎡ 등 시설물 설치</li> <li>· 고사목 제거 882.3㎡, 창고 등 구조물 철거(78.8㎡), 동백나무 식재 66주, 차나무(포트)14,390묘 식재 등</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.26.~2024.12.31.</li> </ul>	<허가>
	133	명승	충주 탄금대	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 체육시설 배수시설 정비</li> <li>- 사업위치 : 충청북도 충주시 칠금동 산1-1번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 석축설치 26m(높이1.5m), 수로관 교체 8m 및 설치 78.3m 등</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.11.~2023.12.31.</li> </ul>	<허가>
	134	명승	울진 불영사계곡 일원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 구 국도 36호선 대흥 20지구 도로정비 공사</li> <li>- 사업위치 : 경상북도 울진군 울진읍 대흥리 산183-15번지 등(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 낙석방지망 재설치 2,286㎡, 낙석방지울타리 재설치 10경간(20m) 등</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.11.~2024.12.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	135	명승	울진 불영사계곡 일원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 구 국도 36호선 하원 2지구 도로정비 공사</li> <li>- 사업위치 : 경상북도 울진군 울진읍 대흥리 산183-44번지 등(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 낙석방지망 재설치 1,116㎡, 비탈면 보호앵커 27공 (L8.5m) 설치 등</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.11.~2024.12.31.</li> </ul>	<허가>
	136	명승	부안 채석강·적벽강 일원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 안전계단 설치</li> <li>- 사업위치 : 전라북도 부안군 변산면 격포리 229-1번지(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 안전계단 설치 1개소 (L14m, B2m)</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.11.~2024.12.31.</li> </ul>	<허가>
	137	명승	남해 지족해협 죽방림	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 전도항 부잔교 설치</li> <li>- 사업위치 : 경상남도 남해군 삼동면 금송리 621-14(문화재외곽경계(1구역))</li> <li>- 허가내용 : 연결도교(B=1.2m, L=15m) 및 부잔교(B=3.6m, L=15.0m), 도교 인양대(W=2.7m, D=2.5m, H=4.0m) 설치</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.10. ~ 2024. 2. 29.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	138	명승	광주 환벽당 일원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 충효마을 증암천 경관사업</li> <li>- 사업위치 : 광주광역시 북구 충효동 380-1번지 외 9필지(문화재외곽경계로부터 1m 이격(2구역))</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 목재데크 293.4㎡ 설치</li> <li>· 전통담장(H1.2m×L25.0m), 돌담(H1.2m×L72.1m) 설치</li> <li>· 포토존(L=8.7m) 1개소, 앞음벽(H0.45m×W0.4m) 1개소 설치</li> <li>· 소나무(H5.0×W2.5×R20) 8주, 복숭아나무(H3.0×R8) 14주, 매화나무(H4.0×R20) 14주, 왕버들(R30) 1주, 팽나무(H5.0×R20) 3주, 맥문동·꽃무릇 3,440본, 자생식물(옥잠화, 목수국, 붓꽃, 금계국 등) 1,280본, 그래스류(억새, 갈대 등) 4,270본, 잔디 780.7㎡ 식재</li> <li>· 사고석포장(A=148.1㎡) 1식</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.10.25 ~ 2024. 6. 30.</li> </ul>	<허가>
	139	명승	영광 범성진 숲쟁이	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 범성진성 서문지 정밀발굴조사</li> <li>- 사업위치 : 전라남도 영광군 범성면 진내리 515 등(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 : 영광 범성진성 정밀발굴조사 285㎡</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.10. ~ 2024. 2. 29.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	140	명승	부여 구드래 일원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 구드래나루터 광장 배수 개선공사</li> <li>- 사업위치 : 충청남도 부여군 구교리 420(문화재구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 토공사 : 터파기( 토사 1,821m<sup>3</sup>), 퇴메우기(토사 463m<sup>3</sup>), 사토(토사 1,747m<sup>3</sup>), 잔디붙임(줄메 21,807m<sup>2</sup>)</li> <li>· 우수공 : 맹암거(D300, 1,483m / D200, 2,164m) 설치</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.10. ~ 2024. 3. 31.</li> </ul>	<허가>
	141	명승	남해 지족해협 죽방림	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 창선 지족항 부잔교 설치</li> <li>- 사업위치 : 경상남도 남해군 창선면 지족리 330-11(문화재외곽경계(1구역))</li> <li>- 허가내용 : 연결도교(W1.2m×L15.0m), 부잔교(W3.7m×L5.0m, W2.7m×L20.0m), 도교 인양대(W2.7m×D2.5m×H4.0m) 설치</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.29. ~ 2024. 2. 29.</li> </ul>	<허가>
	142	명승	제천 의림지와 제림	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 신화와 전설의 숲길 환경정비</li> <li>- 사업위치 : 충청북도 제천시 모산동 산14-4(문화재외곽경계로부터 110m 이격(1구역))</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 목계단 재설치 1개소, 비닐하우스 (A64.0m<sup>2</sup>) 철거, 가작(A37.0m<sup>2</sup>) 철거</li> <li>· 측구수로(L61.0m), 흡관(D300, L17.5m), 집수정(1.0×1.0) 4개소 설치</li> <li>· 조경석 쌓기(H1.6m, L54.0m)</li> </ul> </li> <li>- 허가조건 : 오탁방지지설 설치 후 시행하시기 바람</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.12.4. ~ 2024. 4. 30.</li> </ul>	<허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	143	명승	부여 구드래 일원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 수상 인명구조 진입로 설치</li> <li>- 사업위치 : 충청남도 부여군 규암면 구교리 17-4(문화재외곽경계로부터 82m 이격(6구역))</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 진입로 개설 : 입수부(B3.0m×L31.0m), 입수부 각각구간(7.1m), 진입부(505.0㎡)</li> <li>· 진입로 콘크리트 포장(A605㎡)</li> <li>· 콘크리트블럭(1.0m×0.3m×H0.55m×L3.0m) 1개소 설치</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.12.4 ~ 2024. 4. 30.</li> </ul>	<허가>
허가사항 변경 허가	144	동물	천연기념물 한강 하류 재두루미 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 허가받는 이 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 동식물 관련시설(버섯재배사) 신축</li> <li>- 사업위치 : 경기도 김포시 하성면 석탄리 1098번지(허용기준 5구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 당초 : 버섯재배사 2동, 각 1층, 대지면적 2,055㎡, 건축 면적 395.20㎡, 건축물 최고 높이 4.2m</li> <li>· 변경 : 콘크리트 포장 650㎡, 각 1층, 정화조, 플룸관, 빗물받이, 이중벽관 및 보강토 옹벽(1.0m, L=136m) 추가 설치</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 버섯재배사 운영 시 오염물질이 배출되지 않도록 환경관리에 만전을 기하시기 바람</li> <li>- 겨울철새 도래기간('23.11.01. ~ '24.03.31.까지)에는 겨울철새의 안정적인 도래를 위하여 공사를 중지하시기 바람</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.04.01. ~ 2024.05.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	145	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 삼락생태공원 수면부 생태계 교란식물 퇴치사업</li> </ul> </li> <li>&lt;기허가사항&gt; <ul style="list-style-type: none"> <li>- 위치 : 부산광역시 사상구 삼락동 29-61 일원(허용기준 1구역)</li> <li>- 허가내용 : 생태계 교란식물(털물참새피) 제거, A=19,540㎡</li> </ul> </li> <li>&lt;변경허가사항&gt; <ul style="list-style-type: none"> <li>- 위치 : 부산광역시 사상구 삼락동 29-61, 29-63 일원(허용기준 1구역)</li> <li>- 허가내용 : 생태계 교란식물(털물참새피) 제거, A=29,462㎡</li> <li>- 허가조건 : 현장 작업 시 조류전문가와 동행하여 제거 작업을 추진하시기 바람</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.09.07.~2023.10.31.</li> </ul>	허가사항 변경허가/ 조건부 허가>
	146	동물	낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****(*)</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 수소충전소 구축</li> <li>- 위치 : 부산광역시 사하구 장림동 1080번지(허용기준 5구역)</li> </ul> </li> <li>&lt;기허가사항&gt; <ul style="list-style-type: none"> <li>- 허가내용 : 수소충전소 건축물 2동(지상 1층), 공작물 1동, 건축면적 242.05㎡, 연면적 315.48㎡</li> <li>- 허가조건 : 제출된 사업 계획서 대로 시행하시기 바람</li> <li>- 허가기간 : 2023.5.1.~2023.10.31.</li> </ul> </li> <li>&lt;변경허가사항&gt; <ul style="list-style-type: none"> <li>- 허가내용 : 수소충전소 건축물 3동(지상 1층), 건축면적 520.72㎡, 연면적 594.15㎡</li> <li>- 허가조건 : 제출된 사업 계획에 따라 허가 기간 중 겨울철새 도래기간(11월~12월)에는 조류 전문가의 자문을 받아 마감 작업 및 내부 작업(가구 배치 등)만 시행하시기 바람</li> </ul> </li> <li>○ 허가기간 : 2023.5.1.~2023.12.31.</li> </ul>	허가사항 변경허가/ 조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	147	지질	칠곡 금무봉 나무고사리 화석산지	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 제조업소 신축</li> <li>- 위치 : 경상북도 칠곡군 지천면 금호리 산 18-16, 105, 105-2(2구역)</li> <li>- 기 허가사항 : 건물 2동 신축(건축면적 496.60㎡, 연면적 496.60㎡), 건물높이 가동 10.714m, 나동 9.934m</li> <li>- 허가기간 : 2022. 5. 16. ~ 2023. 12. 31.</li> <li>- 변경 허가사항 : 토목구조물 변경에 따른 절토깊이 최대 1.4m 증가</li> <li>- 허가조건 : 절토 및 굴착이 이루어지는 구간에 대해서는 지질(화석 등) 전문가 입회</li> <li>- 허가기간 : 변경없음</li> </ul> </li> </ul>	<허가사항 변경허가>
	148	지질	평창 섭동굴	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : **</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 주진리 차녹 씨 제2종근린생활시설(사무소) 및 관리부지 조성</li> <li>- 허가내용 : 건축물 규모 변경</li> <li>- 위치 : 강원도 평창군 평창읍 주진리 산2063-45번지(1구역)</li> <li>- 허가조건 : 사업계획서대로 시행할 것</li> <li>- 허가기간 : 2023. 6. 1. ~ 2024. 5. 31.</li> </ul> </li> </ul>	<허가사항 변경허가>
	149	지질	태안 신두리 해안사구	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 야영장시설 부지 조성</li> <li>- 허가내용 : 대지 분할로 인한 지번 변경 및 대지 면적 변경 <ul style="list-style-type: none"> <li>○ (당초)산305-104→(변경)960-8 / 960-10 추가</li> <li>○ 대지면적 (당초) 4,978㎡→(변경)8,994㎡ (4,016㎡ 증가)</li> </ul> </li> <li>- 위치 : 충청남도 태안군 원북면 신두리 산305번지 104호(2구역)</li> <li>- 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 기 허가조건을 준수할 것</li> <li>· 주차장 주변 연꽃식재는 지역 자생 연꽃수종으로, 사구 방향 수목 식재는 사구 주변 자생수종으로 자연스럽게 식재할 것</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2023. 10. 30. ~ 2024. 10. 31.</li> </ul> </li> </ul>	<허가사항 변경허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	150	식물	제주 천제연 난대림	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 사업위치: 제주시 중문동 2785-1번지 (1구역)</li> <li>○ 당초 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 허가내용: 농업용 창고동(연면적 96 m<sup>2</sup>, 최고높이 5.6m)</li> </ul> </li> <li>○ 변경 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 단독주택 신축</li> <li>- 허가내용: 농가용 주택 신축 1동(연면적 49.93m<sup>2</sup>/ 최고높이 5.6m)</li> <li>- 불허사유: 자연유산 보존 및 경관에 부정적인 영향을 미칠 우려가 있음</li> </ul> </li> </ul>	<불허>
	151	식물	제주 납읍리 난대림	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 허가받는 이 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명: 납읍초 증개축 및 별관동 수리공사</li> <li>- 사업위치: 제주특별자치도 제주시 애월읍 납읍리 1504-2(1구역)</li> <li>- 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 당초 <ul style="list-style-type: none"> <li>건축면적: 771.94m<sup>2</sup>/ 연 면 적: 1,543.88m<sup>2</sup>/ 구조: 철골구조(모듈러 교사)/ 건물높이: 8.1m</li> </ul> </li> <li>· 변경 <ul style="list-style-type: none"> <li>건축면적: 841.89m<sup>2</sup>/ 연 면 적: 1,683.78m<sup>2</sup>/ 구조: 철골구조(모듈러 교사)/ 건물높이: 7.92m</li> </ul> </li> <li>· 용 도: 교육연구시설(초등학교) , 노유자시설(유치원)</li> <li>· 기 타: 납읍초 증개축 및 별관동 수리공사 후 철거예정</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 제출된 사업계획서대로 시행하시기 바람</li> <li>○ 허가기간 : 2023.11.10. ~ 2026.03.31.</li> </ul>	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	152	천보	설악산 천연보호구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***** *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 희운각 대피소 정비공사</li> <li>- 사업위치 : 강원 인제군 북면 용대리 산12-71(문화재구역)</li> <li>- 변경 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 화장실 면적 증가 (변경) 386.62㎡(증)10.08㎡</li> <li>· 비가림시설 추가: (증가) 5.76㎡</li> </ul> </li> <li>- 허가기간 : 2017.9.29.~2023.9.30.</li> </ul> </li> </ul>	<허가사항 변경허가>
	153	명승	명승 완도 정도리 구계등	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 주차장 정비공사</li> <li>- 사업위치 : 전남 완도군 완도읍 중도리 976(1구역)</li> <li>- 변경 허가내용 : 주차장관리동 이전 장소 변경 및 증축(건축면적 73.8㎡, 연면적 133.8㎡, 2층)</li> <li>- 허가기간 (당초) 2022.5.17.~2023.12.31. (변경) 2023.2.10.~2023.12.31.</li> </ul> </li> </ul>	<허가사항 변경허가>
	154	명승	해남 달마산 미황사 일원	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : ***</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 배수로 정비</li> <li>- 사업위치 : 전라남도 해남군 송지면 서정리 산247번지 등(문화재구역)</li> <li>- 기 허가사항 : 배수로 설치 45m</li> <li>- 허가기간 : 2023.5.31.~2023.12.31.</li> <li>- 변경허가사항 : 배수로 설치 35m, 측구수로관 설치 12m 및 노면정리 150m 등</li> <li>· 허가기간 : 2023.10.11.~2023.12.31.</li> </ul> </li> </ul>	<허가사항 변경허가>



구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
문화재 보수정비 사업	155	지질	울진 성류굴	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신청인 : *****</li> <li>○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업명 : 울진 성류굴 낙석우려 구간 긴급 정비 사업</li> <li>- 설계승인사항 : 출입구 인조암 설치 (286.3㎡)</li> </ul> </li> <li>· 제출한 사업계획서 및 설계서대로 시행할 것</li> <li>· 공사 착수 후 낙석우려구간 GRC 벽면 기초 설치 위치, 벽면 창 규격, 색상 등에 대하여 전문가 현장 자문받아 시행할 것</li> <li>· 공사 중 동굴내외 추가 낙석이 없도록 저진동작업 및 공사장 주변 안전관리</li> </ul>	<승인>

#### 나. 의결사항

- 접수
- 의결정족사항
  - 출석 13명/ 접수 13명