

2022년도 문화재위원회

제2차 현영기념물분과위원회 회의록

- ▣ 일 시 : 2022. 2. 23.(수), 14:00 ~ 17:30
- ▣ 장 소 : 정부대전청사 회의실(2동 207호)
- ▣ 출석의원 : 백운기, 신정일, 신현실, 윤 주,
이성주, 이유미, 이용남, 이정수,
전영우, 한성용
(이상 10명)
- ▣ 심의내용 및 의결사항 : 이하 자료와 같음

문 화 재 위 원 회

목 차

【심의사항】

1	「예산 용궁리 백송」 주변 역사공원 조성 및 추사국제서예원 건립	(공개)
2	「해남 달마산 미황사 일원」 내 적묵당 건립	(공개)
3	「제주 김녕굴과 만장굴」 내 탐방환경개선 사업	(공개)
4	「인천 장수동 은행나무」 문화재 지정구역 조정	(공개)
5	「제주 산천단 곰솔 군」 주변 근린생활시설 신축	(공개)
6	「제주 우도 홍조단괴 해변」 주변 시설물 설치	(공개)
7	「괴산 화양구곡」 주변 단독·다가구주택, 휴게음식점 신축	(공개)
8	「괴산 화양구곡」 주변 단독·다가구주택 신축	(공개)

【검토사항】

9	「연천 임진강 두루미류 도래지」 천연기념물(동물) 지정 검토	(공개)
10	「하동 범왕리 푸조나무」 천연기념물(식물) 지정 검토	(공개)
11	「세종 세종리 은행나무」 천연기념물(식물) 지정 검토	(공개)
12	「울주 반구천 일원」 문화재 지정구역 조정 검토	(공개)

【보고사항】

13	문화재 명칭 및 분류체계 개선안 보고	(공개)
14	천연기념물 및 명승 현상변경허가 등 보고(33건)	(공개)

【심의사항】

안건번호 천기 2022-02-01

1. 「예산 용궁리 백송」 주변 역사공원 조성 및 추사국제서예원 건립

가. 제안사항

천연기념물 「예산 용궁리 백송」 주변 역사공원 조성 및 추사국제서예원 건립을 위해 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 천연기념물 「예산 용궁리 백송」 주변 역사공원 조성 및 추사국제서예원 건립을 위해 신청한 사항임.

다. 추진경과

- '21. 11. 27. 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등 허가 신청(***→****)
- '21. 11. 30. 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등 허가 신청 보완 요청(****→***)
- '22. 2. 17. 자체 취하 후 2차 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등 허가 신청 (***)→****)

라. 주요내용

- (1) 신청인 : ****
- (2) 대상문화재 : 천연기념물 「예산 용궁리 백송」
 - 소재지 : 충남 예산군 신암면 용궁리 산73-28
 - 지정일 : 1962.12.7.
- (3) 신청내용
 - 사업명 : 추사서예 창의마을 조성 사업
 - 사업위치 : 충청남도 예산군 신암면 용궁리 795-1번지 일원
 - 사업내용 : 역사공원 조성 및 추사국제서예원 건립

구 분	1차 신청('21.11.27.)	금회 신청	비 고
추사국제 서예원	○ 연면적/건축면적 : 4506m ² /3697m ² ○ 규모 : 최고높이 13.5m, 지상2층, 주차장 43대	○ 연면적/건축면적 : 3216m ² /3096m ² ○ 규모 : 최고높이 13.5m, 지상2층, 주차장 24대	연면적 1,290m ² 감 건축면적 601m ² 감 주차19개소 감
진입광장 등	○ 디딤돌 판석포장 125.6m ² , 황토콘크리트포장 1,154m ² , 장대석 놓기 22.3m	○ 디딤돌 판석포장 125.6m ² , 황토콘크리트포장 1,154m ² , 장대석 놓기 22.3m ○ 디자인 안내판 설치 2개소	안내판 2개소 증
녹지정비		○ 소나무 12주, 잣나무 44주, 매화나무, 이팝나무 등 낙엽교목 204주, 산철쭉, 진달래 등 낙엽관목 9,460주, 맥문동 5,370본, 잔디 1,050m ² , 시드스프레이 1,050m ²	식재 계획 보완
절·성토		○ 절토 6,621m ³ , 성토 5,319m ³	절성토 계획 보완

○ 사업기간 : 허가일로부터 ~ 2024.12.31.까지

(4) 문화재와의 거리 : 문화재구역과 인접(1구역, 2구역, 3구역)

* 허용기준 1구역 : 개별심의

* 허용기준 2구역 : 평지붕 8m, 경사지붕 12m(2층) 이하

* 허용기준 3구역 : 평지붕 11m, 경사지붕 15m(3층) 이하

마. 검토의견 (*****)

- 신청사업은 「예산 용궁리 백송」 과 인접한 구역에 역사공원 조성 및 추사국제서예원을 신축 하고자 신청한 사항으로, 1구역 내외에 백송과 연계하여 역사공원을 조성하여 관람환경을 개선하고 4구역(도시계획조례) 및 그 외 구역(시도기념물 허용기준)에 추사국제서예원을 건립하는 것으로 동 사업으로 인하여 자연유산 보존 및 경관에 미치는 영향 등에 대한 종합적인 검토는 필요하다고 판단됨.

바. 서면검토·현지조사 의견 또는 지자체 의견

(1) 관계전문가 현지조사 의견 ※ *** 자문 의뢰

<*** 문화재위원/22.1.20.>

- 주차장(43대 계획부지)은 서예원 방문객의 주 이용공간이며 버스 등의 공해를 유발하는 차량의 진출입이 이루어지기 때문에 천연기념물 백송에 위해를 가할 수 있어 설치하지 않아야 함.

- 기존에 계획했던 버스 주차장은 백송이나 서예원에서 충분한 이격거리를 두어 공간을 확보할 필요가 있음
- 주차장(43대)의 계획 부지는 공원녹지로 조성하되 소규모로 백송을 주제로 한 공간을 배려할 필요가 있음
- 백송에서 서예원, 추사고택으로 연결되는 동선을 조성하여 추사고택과 백송으로 방문이 연계되는 방안의 검토를 권장함. 또한 백송을 방문하는 사람들을 고려해 최소한의 주차공간을 조성하는 것에 대해서도 설계에서 고려하기를 추천함

<*** 문화재전문위원/22.1.20.>

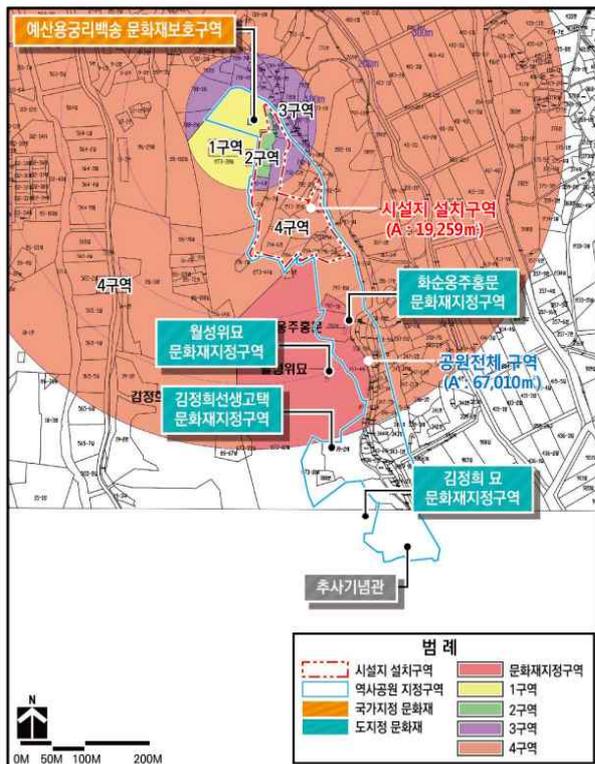
- 본 사업은 국가지정문화재 주변 현상변경 허용기준 고시(문화재청 고시 제 2010-122호)의 현상변경 허용기준에 해당되지 않아 큰 문제가 없어 보임.
 - 본 사업으로 인한 백송의 생리적 측면에 미치는 영향은 거의 없을 것으로 판단됨. 백송이 위치하고 있는 곳이 높고 신규 공원 부지가 낮으며, 추사국제서예원까지의 거리도 약 100m 떨어져 있어 영향은 없을 것으로 예상됨.
 - 다만, 현재 계획되어 있는 대형주차장(대형버스용)은 삭제하고, 주차장 규모(43대)도 줄여 백송 쪽에서 보이는 경관 저해요소를 최소화할 필요가 있음
 - 조경식재는 대체적으로 잘 계획되어 있으나 칠엽수는 공간특성상 다른 전통수종으로 변경하는 것이 좋겠음.

(2) 지자체(***) (***) 의견(22.2.10.)

- 충청유교문화권 광역관광개발사업의 일환으로 추진하는 추사서에 창의마을 조성사업은 예산군 신암면 용궁리 795-1번지 일원에 총사업비 171억원을 투입하여 2018년부터 2024년까지 추사국제서예원과 묵향광장 등을 조성, 추사고택 등 기 조성된 추사유적과 연계하여 문화유산 콘텐츠를 활용하여 서예 문화 체험과 교류 활성화의 거점을 조성해 지역 관광자원 개발을 목적으로 하고 있음
- 추사국제서예원 건립에 따른 자문의견서를 반영하여 천연기념물 예산 용궁리 백송의 보존 및 경관에 대한 정비를 추진하고자함. 먼저 백송의 식생환경 조성을 위하여 백송 주변에 대한 과학적 분석, 백송의 보존에 대한 주기적인 모니터링을 실시하겠음
- 추사국제서예원 건립에 따른 관계전문가의 자문의견 내용을 충실히 반영하고자함. 기존설계에 반영된 주차장의 면적은 최대한 면적을 축소하여 별도의 공간에 주차장을 마련하고자 함. 이를 통해 백송의 식생환경에 영향을 미치는 자동차 배출가스를 줄이고 축소된 주차장의 공간에는 백송과 주변경관이 어울릴 수 있도록 전통공간을 구성하도록 하겠음
- 백송은 추사고택과 깊은 관련이 있는 수목으로 천연기념물인 백송의 성장이 원활히 유지될 수 있도록 예산군에서는 최선을 다하고자 함

사. 참고자료

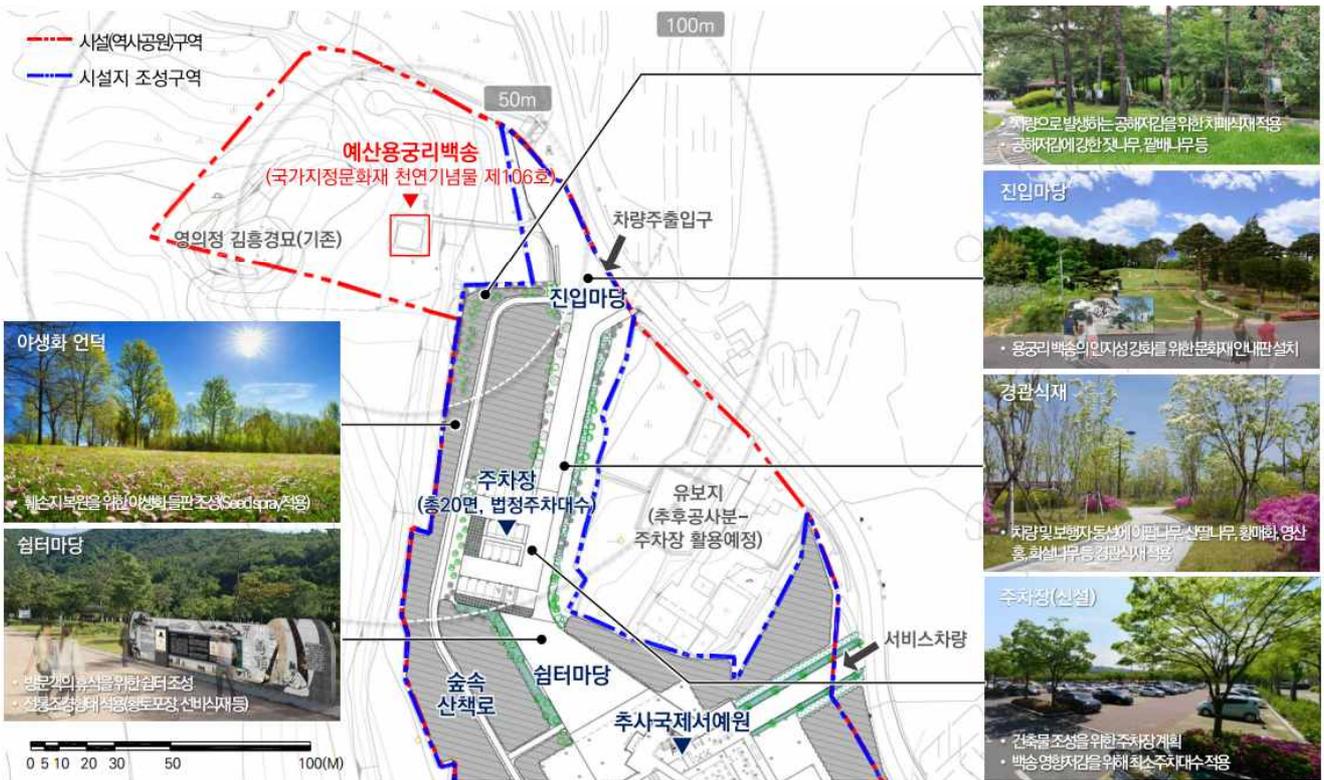
(1) 예산 용궁리 백송 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등 허용기준 상 대상지 위치도



구분		내용
		공통허용기준
지정 문화재	국가지정	- 천연기념물 제106호 예산용궁리백송
	도 지정	- 유형문화재 제43호 김정희선생 고택 - 유형문화재 제45호 화순옹주충문 - 기념물 제24호 김정희선생 유적 - 문화재자료 제189호 월성위 묘
현상 변경 허용 기준	1구역	- 원지형 보존
	2구역	- 평지붕 8m, 경사지붕 12m(2층) 이하
	3구역	- 평지붕 11m, 경사지붕 15m(3층) 이하
	4구역	- 예산군 도시계획조례 및 관련 법률에 따라 처리
공통사항		○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 한다.



(2) 추사서예 창의마을 계획(안)



아. 의결사항

- 보류
 - 조경계획 보완 및 관계전문가 현지조사 후 재검토
- 의결정족사항
 - 출석 10명/ 부결 1명, 보류 9명

2. 「해남 달마산 미황사 일원」 내 적목당 건립

가. 제안사항

명승 「해남 달마산 미황사 일원」 내 적목당 건립을 위해 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 명승 「해남 달마산 미황사 일원」 내 적목당 신축을 위해 신청한 사항으로 2021년 제12차 문화재위원회 천연기념물분과 심의('21.12.22.)에서 보류된 사항을 일부 내용 보완하여 재신청함
 - 보류사유 : 대상지의 식생 조사와 대안 지역에 대한 검토 필요
 - 조정내용 : 대상지 식생 조사 결과 및 사업 지역 적정성, 식생 훼손 저감 방안 마련

다. 주요내용

- (1) 신청인 : *****
- (2) 대상문화재 : 명승 「해남 달마산 미황사 일원」
 - 소재지 : 전라남도 해남군 송지면 서정리 247번지 등
 - 지정일 : 2009. 9. 18.
- (3) 신청내용
 - 사업명 : 해남 달마산 미황사 적목당 건립
 - 사업위치 : 전라남도 해남군 미황사길 164번길
 - 사업목적 : 상주 스님의 요사와 강사 스님 객방 마련
 - 경내 불전을 제외한 대부분의 건물은 지원시설임
 - 경내 건축 가능 부지 부재
 - 사업내용

구분	1차 신청 보류 (2021. 12. 22.)	금회 신청 (2022. 2. 17.)	비고
부지면적	450㎡	465㎡	6㎡ 증
건축면적	67.32㎡	69.16㎡	2.68㎡ 증
건축물 높이	6.2m	6.2m	-
건축형식	목조기와(4×2칸) 겹처마 팔작지붕	목조기와(4×2칸) 겹처마 팔작지붕	-

- 보완내용 : 계획부지 내 식생조사 및 식생 훼손 저감방안 제시
- 산림조사 결과

일반 현황	지종별 면적			소유별 면적			산지구분별 면적		
	합계	임목지	무 임목지	국유	공유	사유	보전 산지 (임업)	보전 산지 (공익)	준보전 산지
	3,430m ²	3,430m ²	-	-	-	3,430m ²	-	3,430m ²	-
산림 현황	임종	임상	수종		혼효율	임령	영급	평균 수고 (m)	평균 경급 (cm)
	천	활	삼나무, 편백나무		4.11%	34	IV	16	24
						32~44			16~18
			참나무류 (갈참, 굴참, 상수리)		19.73%	30	III	15	24
		20~45		11~20		14~36			
		기타활엽수 (산벚나무, 아까시)		76.16%	32	IV	14	26	
					12~46			5~20	6~40
임목 축척	임목축척				소재지 ha당 평균임목축 척 (m ²) (B)	임목축척 대비 (%) (A/B×100)			
	주요수종	ha 당 임목 축척 (A)	50년 이상 활엽수						
			수 종	점유면적 비율					
삼나무, 편백나무, 참나무류, 기타활엽수		162.41	-	-	113.78	142.74			
임목 수량	수종	재적율 (%)	혼효율 (%)	ha 당 본 수	ha 당 재적	소반전체 총 본 수	소반전체 총 재적		
	삼나무	2.28	4.11	8	3.7	3	1.27		
	편백나무	1.83		8	2.98	3	1.02		
	상수리나무	4.04	95.89	16	6.56	6	2.25		
	갈참나무	1.67		8	2.72	3	0.93		
	굴참나무	14.02		48	22.77	18	7.81		
	기타활엽수	76.16		541	123.68	188	42.43		
	합계	100	100	629	162.41	221	55.71		

- 수목조사 결과(계획부지 내 지장수목 12주)

구분	수종	흉고직경	수고	수량
자생수목	삼나무	26cm	18m	1주
	참나무	30cm	20m	1주
기타 활엽수	산벚나무	26cm	18m	1주
	산벚나무	24cm	21m	1주
	산벚나무	14cm	11m	1주
	기타활엽수	24cm	17m	1주
	기타활엽수	14cm	13m	2주
	기타활엽수	12cm	9m	4주

- 식생 훼손 저감방안

- 진입로 포함 계획부지 최소화
- 지장수목 중 보호가치가 있는 수목은 사찰 내 적정 위치로 이식

○ 사업기간 : 허가일로부터 ~2022.8.31. 까지

(4) 문화재와의 거리 : 문화재구역 내

라. 검토의견 (***)**

- 신청사업은 「해남 달마산 미황사」 내에 적목당을 신축하고자 신청한 사항으로 계획 부지 선정의 적정성, 부지 내 수목 조사 결과 확인된 지장수목 12주 중 보호가치가 있는 수목의 선별과 이식 장소 선정, 자연석 석축·배수로 등 향후 정비 계획, 자연유산 보존 및 경관에 미치는 영향 등에 대한 종합적인 검토가 필요하다고 판단됨

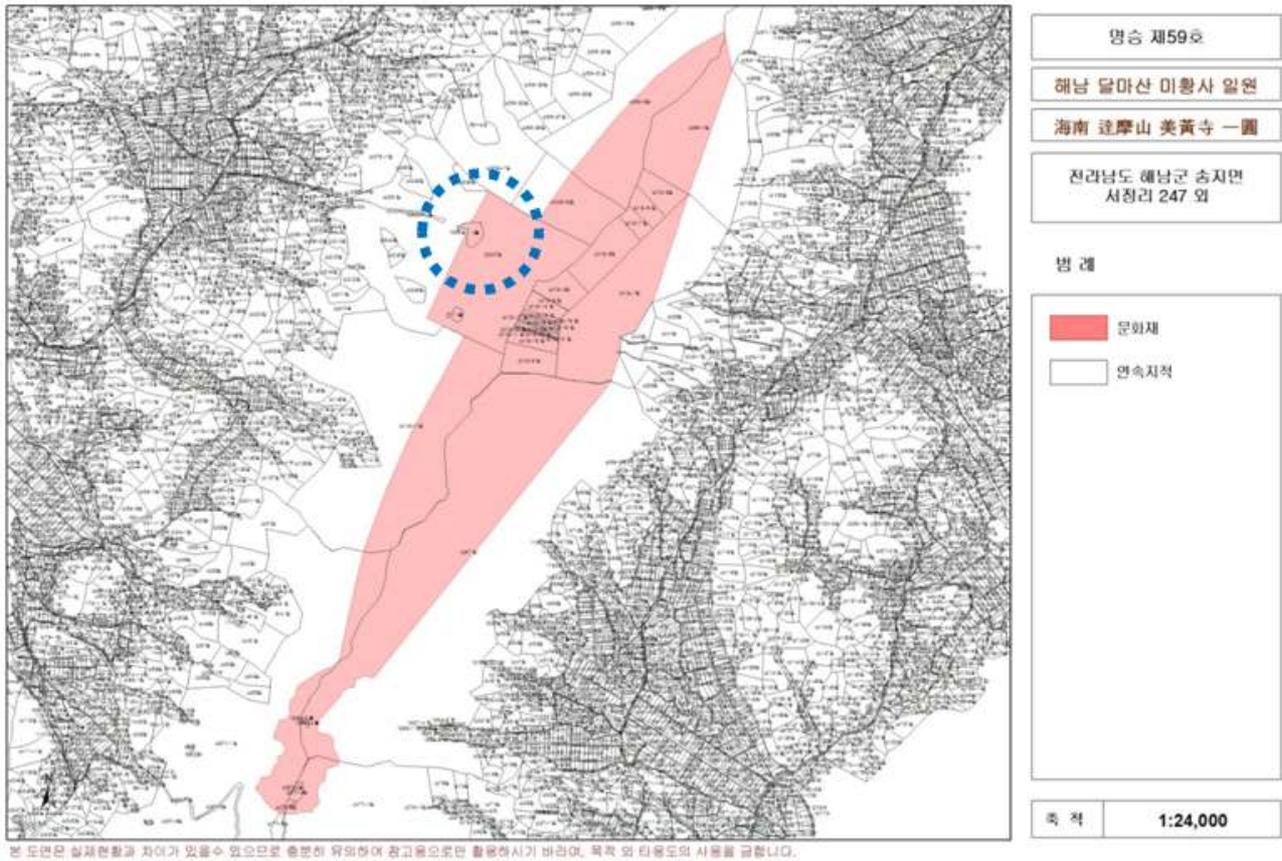
마. 서면검토·현지조사 의견 또는 지자체 의견

(1) 관계전문가 현지조사 의견

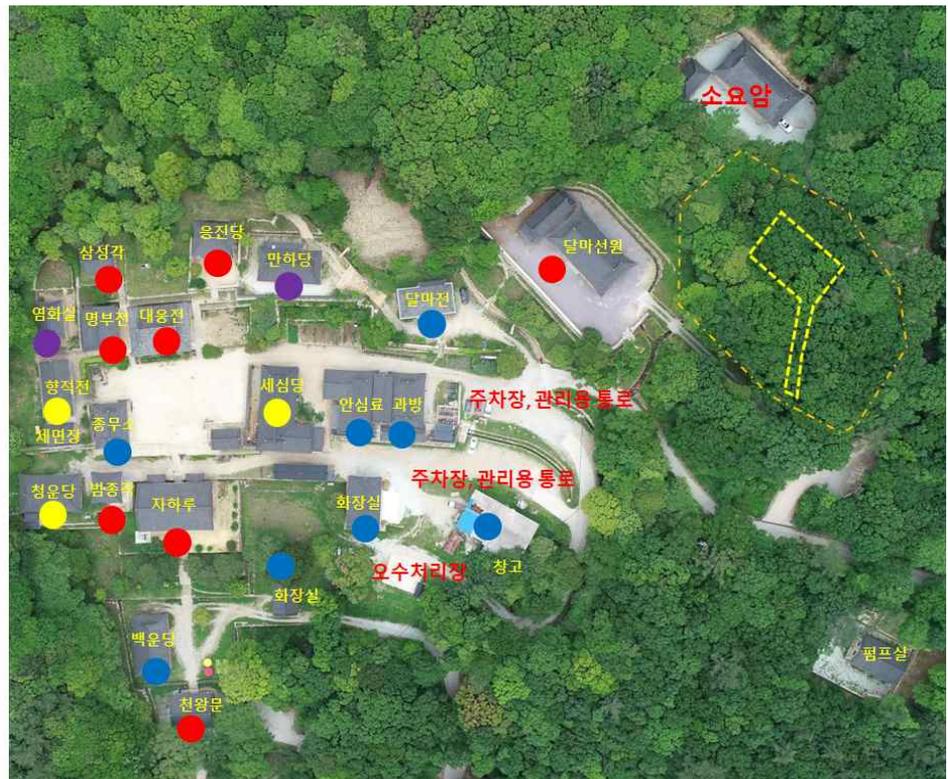
<*** ** 교수, *** ** 교수/ 2021. 10. 15.>

- 적목당은 최근 건축된 달마선원(2015년), 소요암(2020년)과 함께 경내 인근에 자리하고 있어 기존 시설과의 관계, 배치의 군집성 등을 고려한다면 적절한 것으로 판단됨
- 다만, 기존 산림을 제거하고 부지를 조성하는 점은 신중히 고려되어야 함
- 진입로가 개설되어 있고, 지형이 완만하며, 큰 나무가 적은 점은 긍정적인 부분으로 생각됨
- 경관 유지와 지형 변화를 최소화할 수 있도록 건축 규모와 이에 따른 부지 조성 면적을 축소하여야 할 것임

바. 참고자료

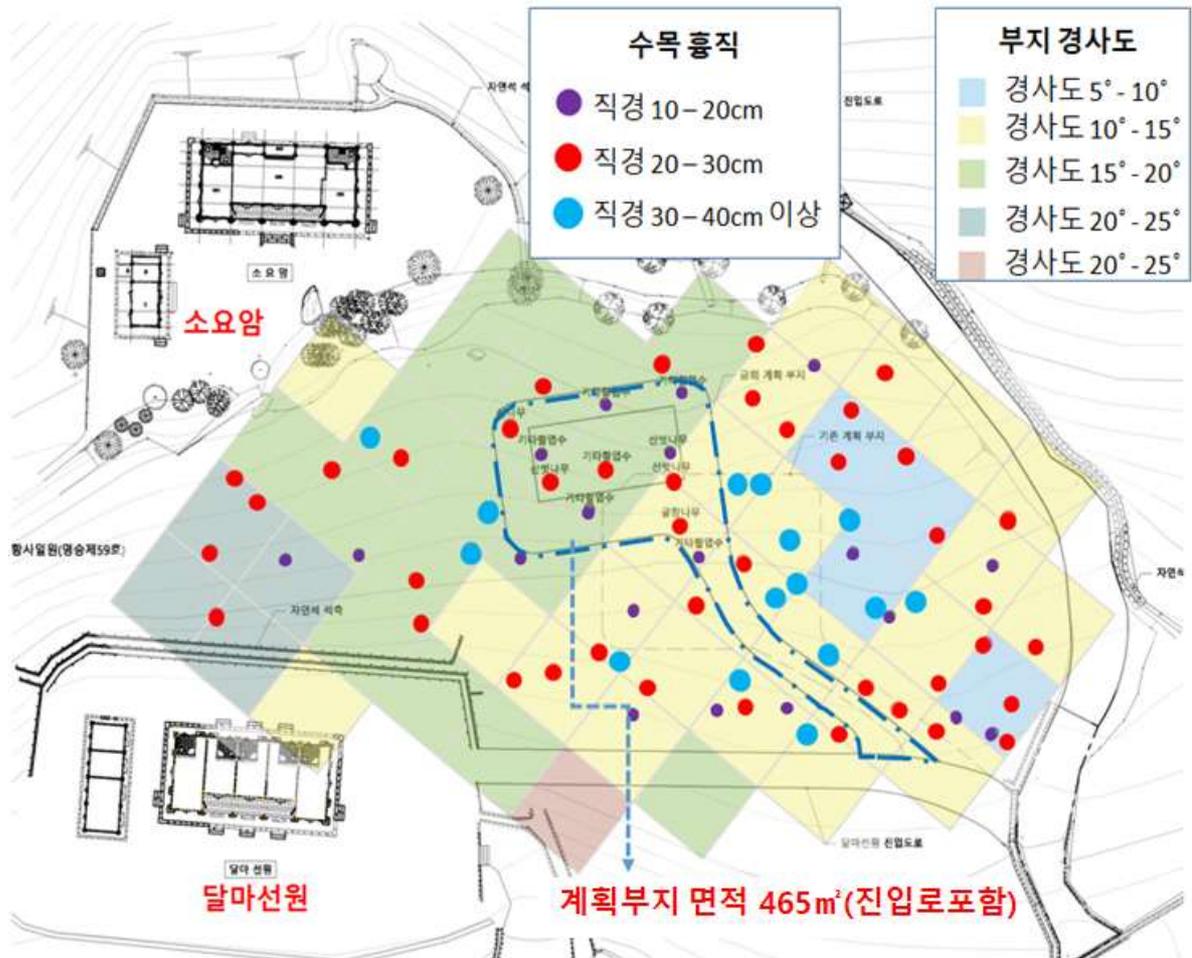


- 불전: 문,루,전각,선원 등
- 지원,편의:공양간,직원숙소,창고,화장실 등
- 묘사채:스님
- 템플스테이:숙소,세면장,다실 등

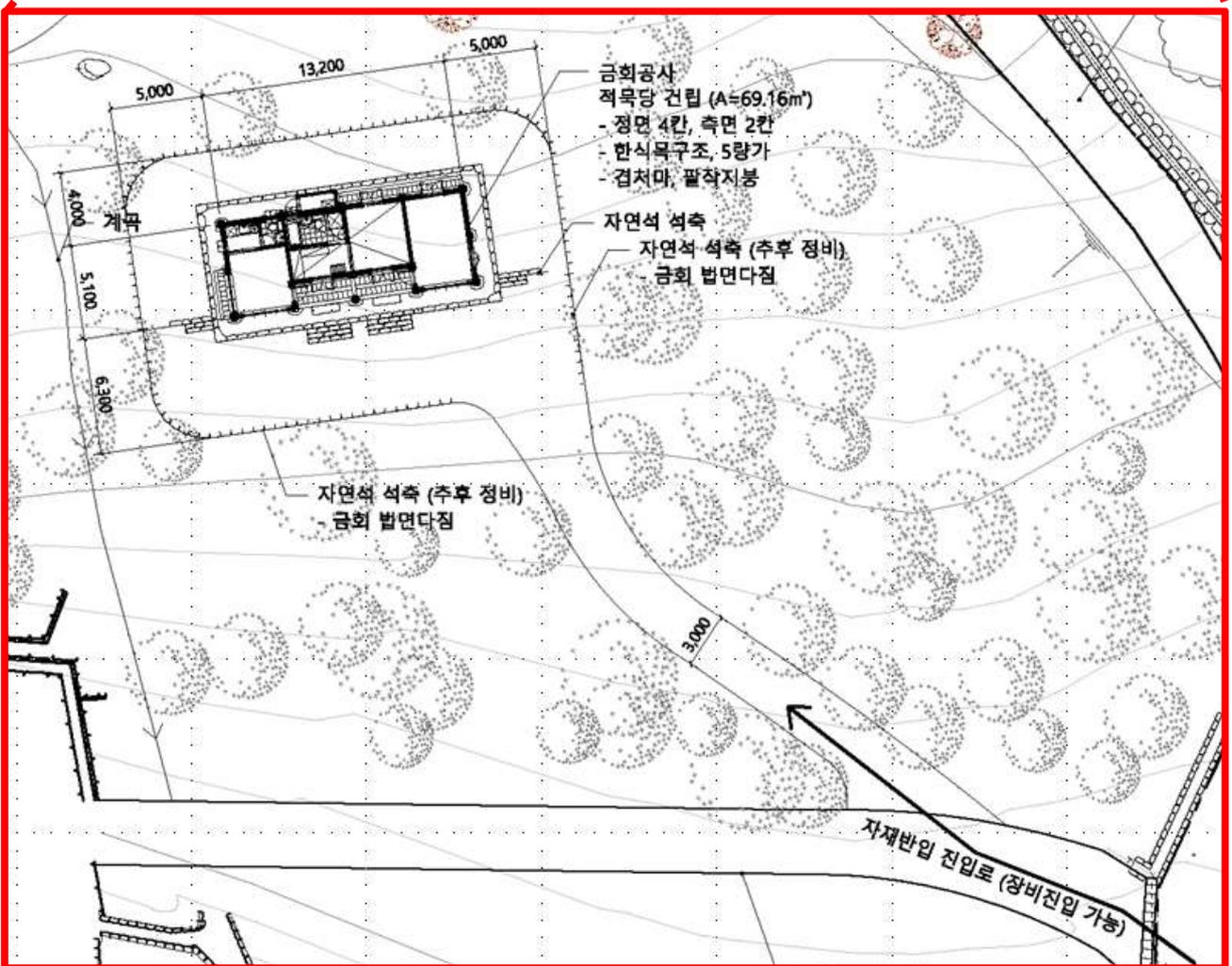
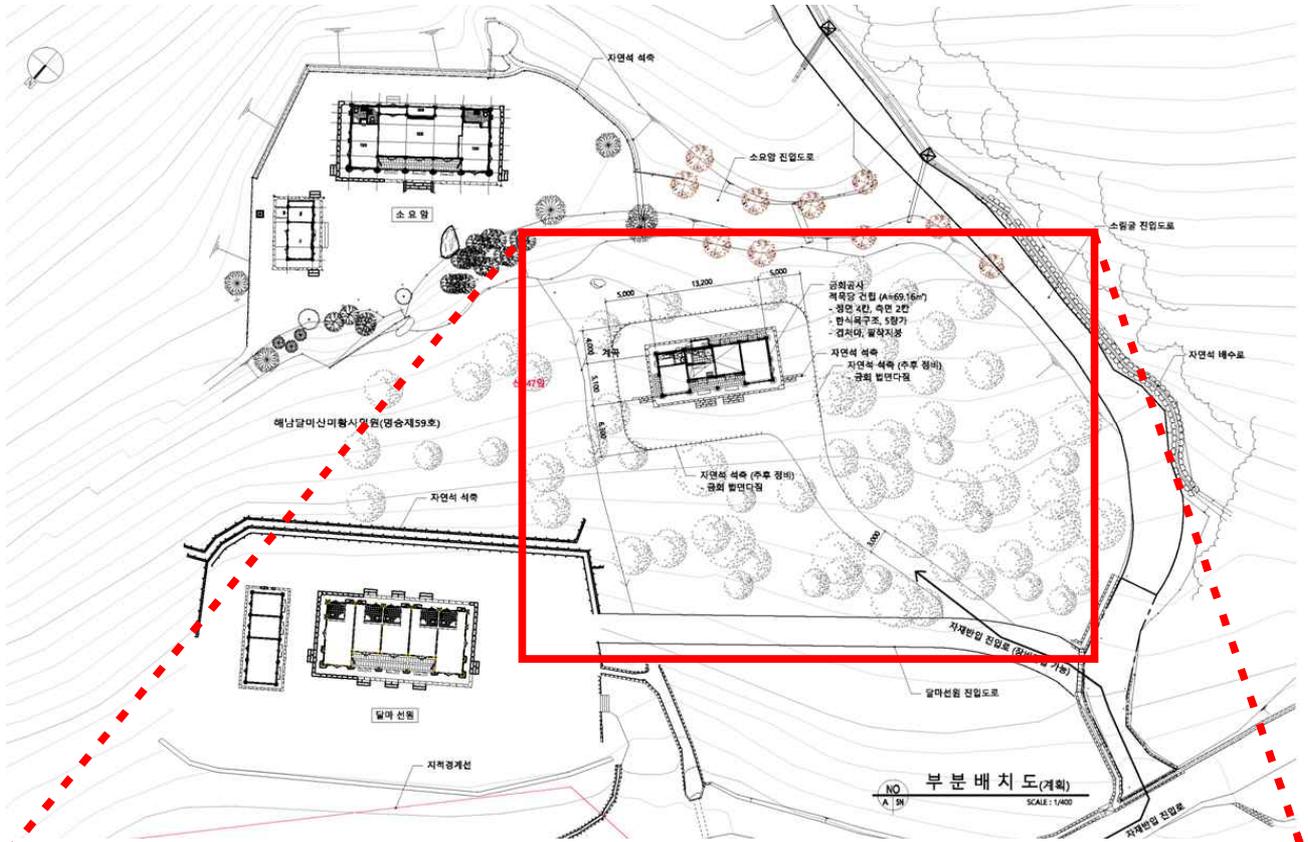


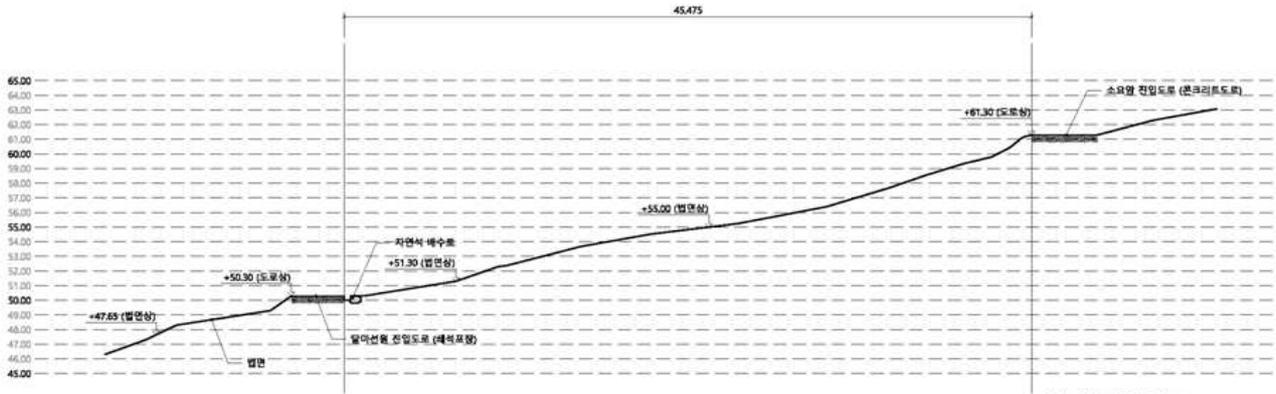
경내 건축물 이용 현황



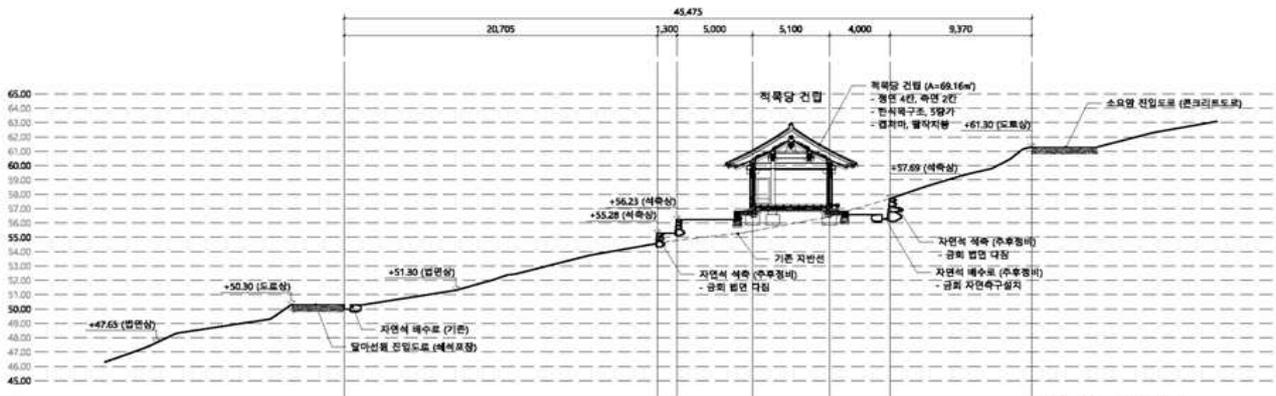


입목 및 경사도 현황

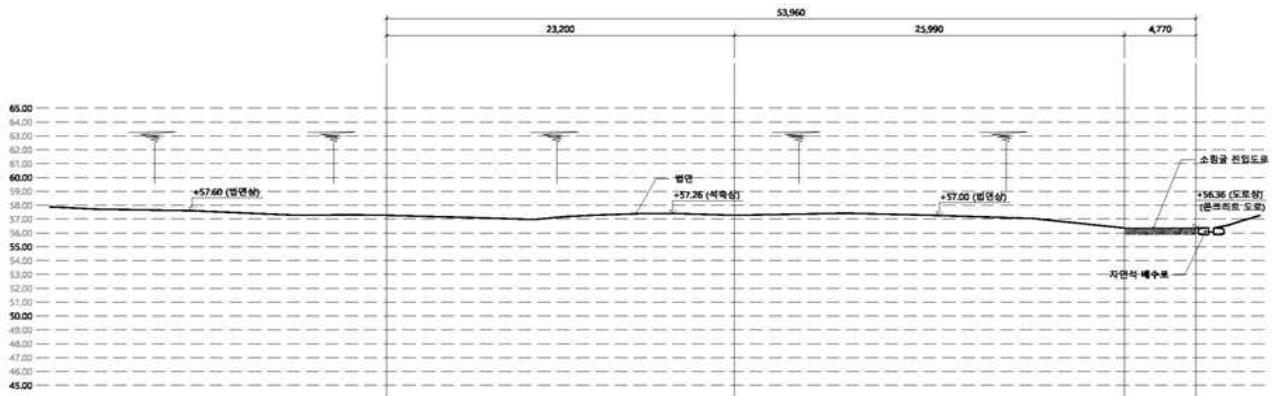




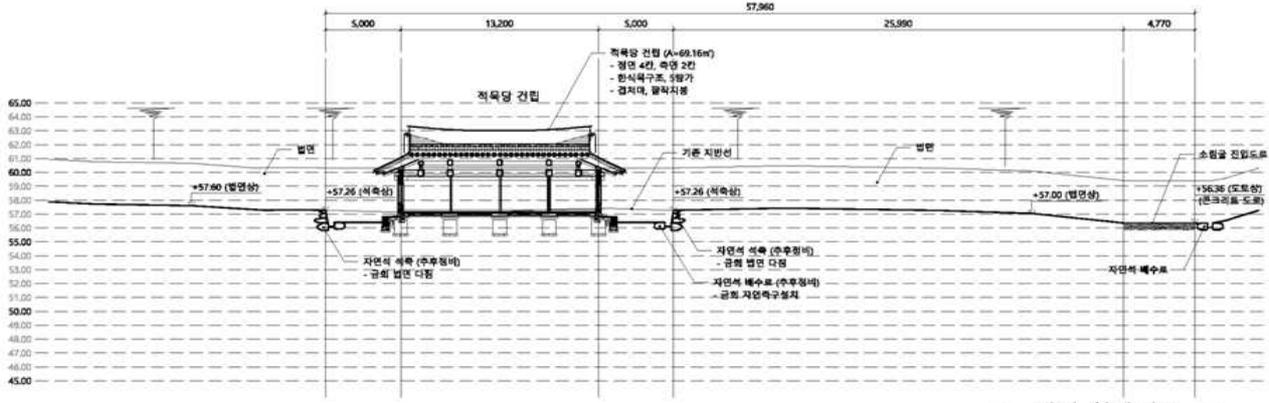
NO A 대지 종단면도 (현황)
SCALE: 1/300



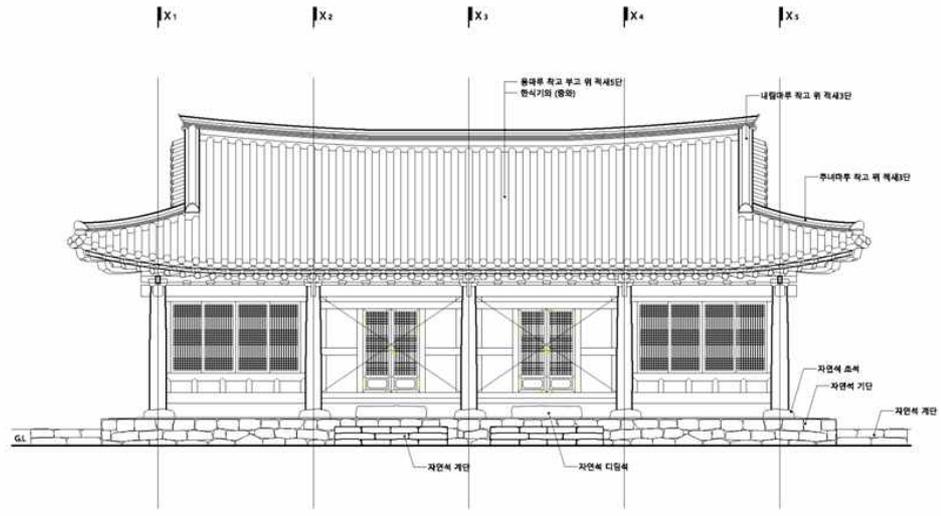
NO A 대지 종단면도 (계획)
SCALE: 1/300



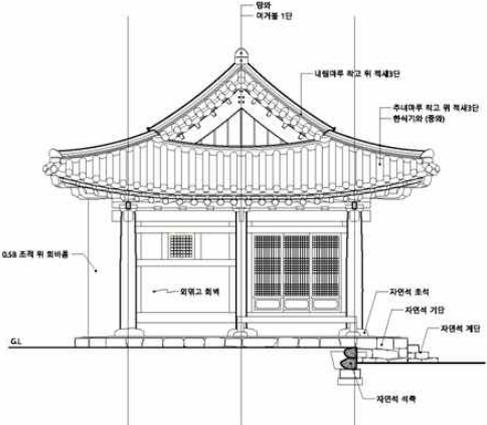
NO A 대지 횡단면도 (현황)
SCALE: 1/300



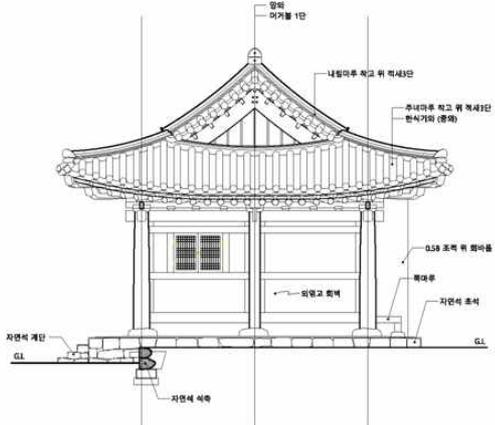
NO 대지 횡단면도 (계획)
A 5N SCALE: 1/300



NO 정면도 (계획)
A 5N SCALE: 1/80



NO 좌측면도 (계획)
A 5N SCALE: 1/80



NO 우측면도 (계획)
A 5N SCALE: 1/80

3. 「제주 김녕굴과 만장굴」 내 탐방환경 개선 사업

가. 제안사항

천연기념물 「제주 김녕굴과 만장굴」 내 탐방환경 개선을 위하여 국가지정문화재 현상변경허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 천연기념물 「제주 김녕굴과 만장굴」 내 탐방환경을 개선하고자 신청한 사항임. 참고로 2021년 제10차 문화재위원회 천연기념물분과 심의(2021.10.27.)에서 제시된 터널공사(안)은 ‘자연유산 보존 및 경관에 부정적 영향을 미칠 우려가 있음’으로 부결된 사항으로 일부 내용을 조정하여 재신청한 사항임.

다. 주요내용

- (1) 신청인 : *****
- (2) 대상문화재 : 천연기념물 「제주 김녕굴과 만장굴」
 - 소재지 : 제주특별자치도 제주시 만장굴길 182
 - 지정일 : 1962. 12. 7.
- (3) 신청내용
 - 사업명 : 「제주 김녕굴과 만장굴」 내 탐방환경개선
 - 사업위치 : 제주특별자치도 제주시 만장굴길 182
 - 사업내용

구분	1차 신청/부결 (2021. 10. 27.)	금회 신청 (2022. 2. 23.)	비고
홍보관 신축	연면적 1,898㎡ (지상 1층 : 177㎡, 지하 1층 : 959㎡, 지하 2층 : 762㎡) 층수 : 지하2층 ~ 지상층 높이 : 지상1층(4m), 지하1층(5.75m), 지하 2층(4.5m)	연면적 1,728.41㎡ (지상 2층 : 239.62㎡, 지상 1층 : 1,391.64㎡, 지하 1층 : 97.15㎡) 층수 : 지하층 ~ 지상2층 높이 : 지상2층(4.35m), 지상1층(3.8m), 지하 1층(6.69m)	(기존) 홍보관 신축 층수 지하2층 ~ 지상층 (조정) 증축 및 리모델링 층수 지하층 ~ 지상2층 연면적 169.59㎡ 감 지상1층 높이 0.2m 감 지하1층 높이 0.94m 증

구분	1차 신청/부결 (2021. 10. 27.)	금회 신청 (2022. 2. 23.)	비고
터널공사	3.6m(가로) × 3.2m (세로) × 163m(길이)	-	
동굴 진입부 계단 및 석축 철거	난간 철거(103.7m), 계단 철거(132㎡), 석축 철거(190㎡)	난간 철거(103.7m), 계단 철거(132㎡), 석축 정비(190㎡)	
동굴내부 관람로 개선	1.4m(데크폭) × 1,016m(데크길이)	1.7m(데크폭) × 1,016m(데크길이)	데크폭 0.3m 증

- 사업기간 : 2022.3월 ~ 2024.3월까지
- (4) 문화재와의 거리 : 문화재구역 내

라. 검토의견 (***)**

- 만장굴 2입구의 석축 등 인공시설물은 동굴내부 침수 원인이 되고, 일부 계단의 경사도가 심해 노약자, 어린이 등 출입이 어려운 실정임. 또한 홍보관 리모델링을 통하여 현재 트렌드에 맞는 전시시설을 확충하고자 하는 사항으로 증축되는 홍보관의 규모 및 2입구의 안정화된 석축 해체 등에 대한 종합적인 검토가 필요하다고 판단됨

마. 서면검토·현지조사 의견 또는 지자체 의견

(1) 관계전문가 서면검토 의견 / 2021.10.18.> * 1차 신청 시

<*** 문화재위원>

- 「만장굴 탐방환경 개선(종합정비기본계획)」은 사회적 약자의 관람환경 개선을 위해 1) 주차장 - 2) 홍보관 - 3) 만장굴에 이르는 접근성 개선을 위한 종합정비기본계획으로서, 대원칙은 “용암동굴인 만장굴 보존을 우선순위에 두고 관람객의 관람편의 제공을 위한 개선”이 제시되어야 한다고 생각함
- 「I.홍보관 신축 및 터널안」은 굴착 및 시공과정에서, 용암동굴 및 주변 지형에 진동 및 하중변화 등으로 원형보존에 악영향을 미칠 우려가 있어 보임
- 「II.홍보관 리모델링 및 진입부정비안」은 현재의 관리사무소 주변 상가를 철거한 후 부분 증축 및 리모델링 계획으로서, 건축계획은 검토의 필요성이 있지만 주차장 - 전시·관리사무소 - 동굴 연계동선의 수월성이 개선되어 합리적임
- 「II.홍보관 리모델링 및 진입부정비안」 중 동굴진입부분은, 모노레일은 회전반경곡률 미충족으로 구현에 어려움이 예상되며 박스형 ‘경사형휠체어 리프트’가 접근편의제공을 위한 최소한의 시설로 사료됨

- 「II.홍보관 리모델링 및 진입부정비안」 중 관람 데크는 위치를 고려하여 알코브설치가 필요하며, 추락방지 난간은 관람객 편의를 고려하여 불필요해 보임
다만, 하부 경계턱 ㄷ-형 채널내에 LED 등을 삽입하여 이동시 보행테크바닥 및 경계부가 적정조도를 확보할 수 있도록 조치바람

(2) 지자체(***** ***) 의견('22.2.4.)

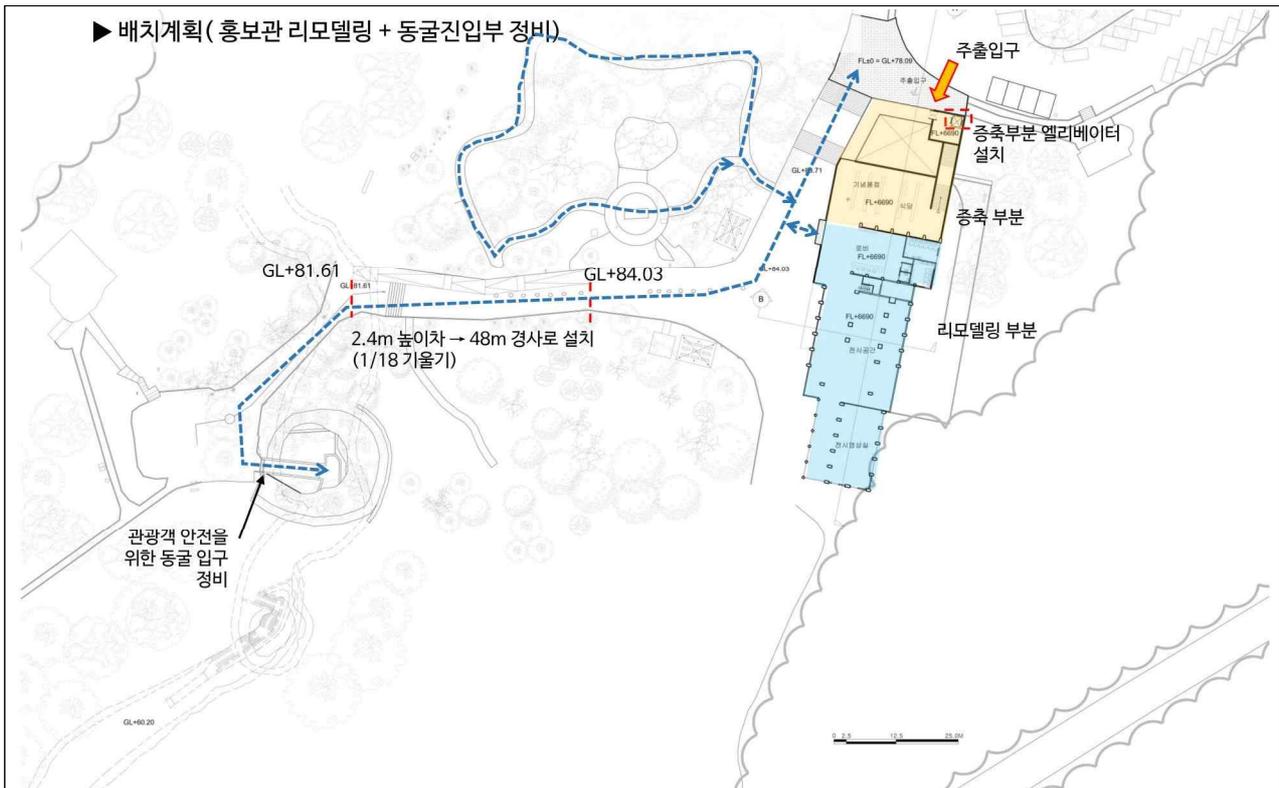
- 만장굴은 1962년 천연기념물로 지정된 후 용암동굴의 가치와 아름다움을 국민들에게 알리기 위하여 1967년 관광(개방)동굴로 지정하면서 만장굴 2입구에 계단 등 인공시설물을 설치하여 지금까지 운영하고 있음
- 본 사업은 문화재 관람에 있어서 신체적 장애를 가진 분들이나 노인, 어린이 등 누구나 관람할 수 환경조성의 필요성이 대두되었고 이러한 탐방환경을 개선코자 하는 사업임.
- 2019년 10월에 수립된 <만장굴 종합정비 기본계획 용역 보고서>에 따르면 만장굴은 높낮이가 다른 계단으로 인해 동굴출입에 어려움이 있으며, 출입 계단을 쌓기 위해 보강된 석축으로 인해 동굴내부 침수 등 다양한 불편·훼손 사례가 나타나고 있는 실정임
- 따라서 이를 해소하기 위해 문화재의 보전 및 관람의 편의성을 도모하고자 문화재청 국고보조사업으로 만장굴 탐방환경 개선사업 용역을 추진하였던 것으로 지질, 구조, 건축 등 다양한 전문가들의 의견과 2021년 10월에 시행된 현상변경 허가 신청 내용을 종합한 바,
- 50여년 전에 동굴 안에 설치되어 많은 불편함과 민원불만을 야기하는 계단, 석축 등을 해체하여 완만한 경사로 재설치하고, 건축된 지 40년이 넘는 홍보관의 대대적인 리모델링 및 증축을 하고자 함
- 홍보관의 대대적인 리모델링 및 증축으로 최신 트렌드에 맞는 전시영역을 확충하고 기존에 불편했던 입구구간과 내부 탐방로를 개선하는 등,
- 불편함 없이 탐방할 수 있는 관람환경 조성에 다양한 이점이 있음을 감안하여, 문화재위원회의 긍정적인 검토가 필요할 것으로 사료됨

바. 참고자료

○ 주변현황



○ 탐방환경 개선안



사. 의결사항

○ 보류

- 홍보관 리모델링 및 증축 관련, BF(Barrier-Free) 관점에서의 접근성 및 증축 규모 등에 대한 재검토 후 시행

○ 의결정족사항

- 출석 10명/ 보류 10명

4. 「인천 장수동 은행나무」 문화재 지정구역 조정

가. 제안사항

천연기념물 「인천 장수동 은행나무」 문화재 지정구역 조정을 위해 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 천연기념물 「인천 장수동 은행나무」 문화재 지정구역을 조정하고자 하는 사항임
- 추진경과
 - '20. 10. 19. 천연기념물 지정 현지조사
 - '20. 11. 2. 관리단체(*** ***) 의견서 제출
 - '20. 11. 25. 제10차 천연기념물분과 문화재위원회 지정검토(원안가결)
 - '21. 2. 8. 인천 장수동 은행나무 천연기념물 지정
 - '21. 8. 25. 천연기념물분과 문화재위원회 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 마련 심의(보류)
 - '21. 12. 22. 천연기념물분과 문화재위원회 문화재지정구역 조정 검토(원안가결)
 - '22. 1. 10.~'22. 2. 9. 문화재 지정구역 조정 예고
(관보 제20165호, 문화재청 공고 제2021-432호)
- * 제출의견 : (***** ***) 지정구역 조정에 의견 없음.

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ***** (***)
- (2) 대상문화재 : 인천 장수동 은행나무
 - 소재지 : 인천광역시 남동구 장수동 63-6번지 일원
 - 지정일 : 2021. 2. 8.
- (3) 신청내용 : 지정구역 조정
 - (기존) 12필지 5,386㎡ → (조정) 12필지 4,581㎡(감 805㎡)

조정신청 구적표			
지번/지목	기정	변경	증감
62 전	1,157㎡	882㎡	감 275㎡
727-2 하천	1,357㎡	827㎡	감 530㎡
2필지	2,514㎡	1,709㎡	감 805㎡

(4) 조정사유

- ‘국가지정문화재 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준’ 마련 심의(’21.8.25.) 결과(보류)에 따라 문화재구역 현황을 재측량하고 그 결과를 토대로 일부 지정면적을 제외하여 조정하고자 함

라. 검토의견 (*****)

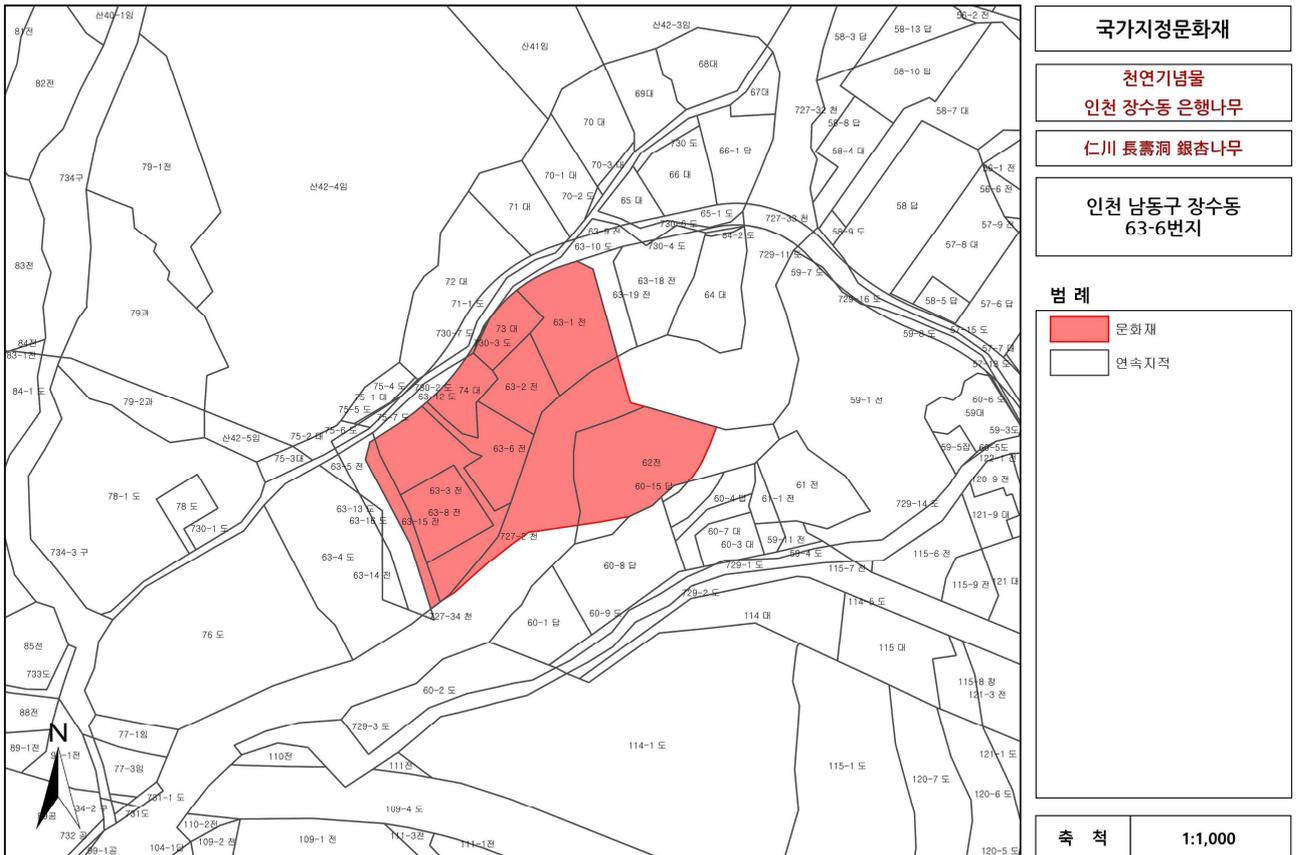
- 당해 문화재구역과 현황이 일치하지 않아 현황측량을 반영하여 지정범위를 조정하는 것으로, 주민 의견을 수렴한 결과 이견이 없었으므로 예고한 내용대로 조정하는 것이 타당한 것으로 판단됨

마. 참고자료

(1) 지번별 면적조사

소재지	지번	지목	지정구역(㎡)		소유자	비고
			기존	조정		
합계			5,386	4,581		
인천광역시 남동구 장수동	62	전	1,157	882	김OO	감 275
	63-1	전	622	622	남동구청	
	63-2	전	311	311	남동구청	
	63-3	전	589	589	남동구청	
	63-6	전	359	359	남동구청	
	63-8	전	382	382	남동구청	
	63-15	전	167	167	국토교통부	
	73	대	210	210	배OO외1인	
	73-1	대	3	3	남동구청	
	74	대	225	225	김OO 외 10인	
727-2	하천	1,357	827	국토교통부	감 530	

(2) 지정구역 도면



본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용도의 사용을 금합니다.

바. 의결사항

○ 원안가결

○ 의결정족사항

- 출석 9명/ 원안가결 9명

5. 「제주 산천단 곶솔 군」 주변 근린생활시설 신축

가. 제안사항

천연기념물 「제주 산천단 곶솔 군」 주변 근린생활시설 신축을 위해 국가지정 문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 「제주 산천단 곶솔 군」 주변 근린생활시설 신축을 위해 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ***
- (2) 대상문화재 : 제주 산천단 곶솔군
 - 소재지 : 제주특별자치도 제주시 아라동 375-1
 - 지정일 : 1964. 1. 31.
- (3) 신청내용
 - 사업명 : 제1종 근린생활시설(휴게음식점) 신축
 - 사업위치 : 제주특별자치도 제주시 아라일동 371-20
 - 사업내용 : 기존 건축물 철거 및 제1종 근린생활시설 신축
 - 건축(연)면적 280.0㎡ / 최고높이 4.5m
 - ※ 기존 건축물 : 건축(연)면적 49.58㎡
 - 사업기간 : 2022. 6. ~ 2023. 6.
- (4) 문화재와의 거리 : 문화재구역으로부터 약 30m 이격
 - * 허용기준 1구역 : 기존 규모 개축, 재축 허용

라. 검토의견 (*****)

- 신청사업은 「제주 산천단 곶솔 군」 과 인접한 1구역에 제1종 근린생활시설 (휴게음식점) 신축을 하고자 신청한 사항으로 본 대상지는 천연기념물 곶솔과 인접하고 지자체의 종합정비계획상 생육공간 확보를 위한 매입대상으로 계획되어 있는 등 동 사업으로 인하여 자연유산 보존 및 경관에 미치는 영향 등에 대한 종합적인 검토가 필요하다고 판단됨.

마. 서면검토·현지조사 의견 또는 지자체 의견

(1) 관계전문가 현지조사 의견

<*** 문화재위원 / '22. 2. 16.>

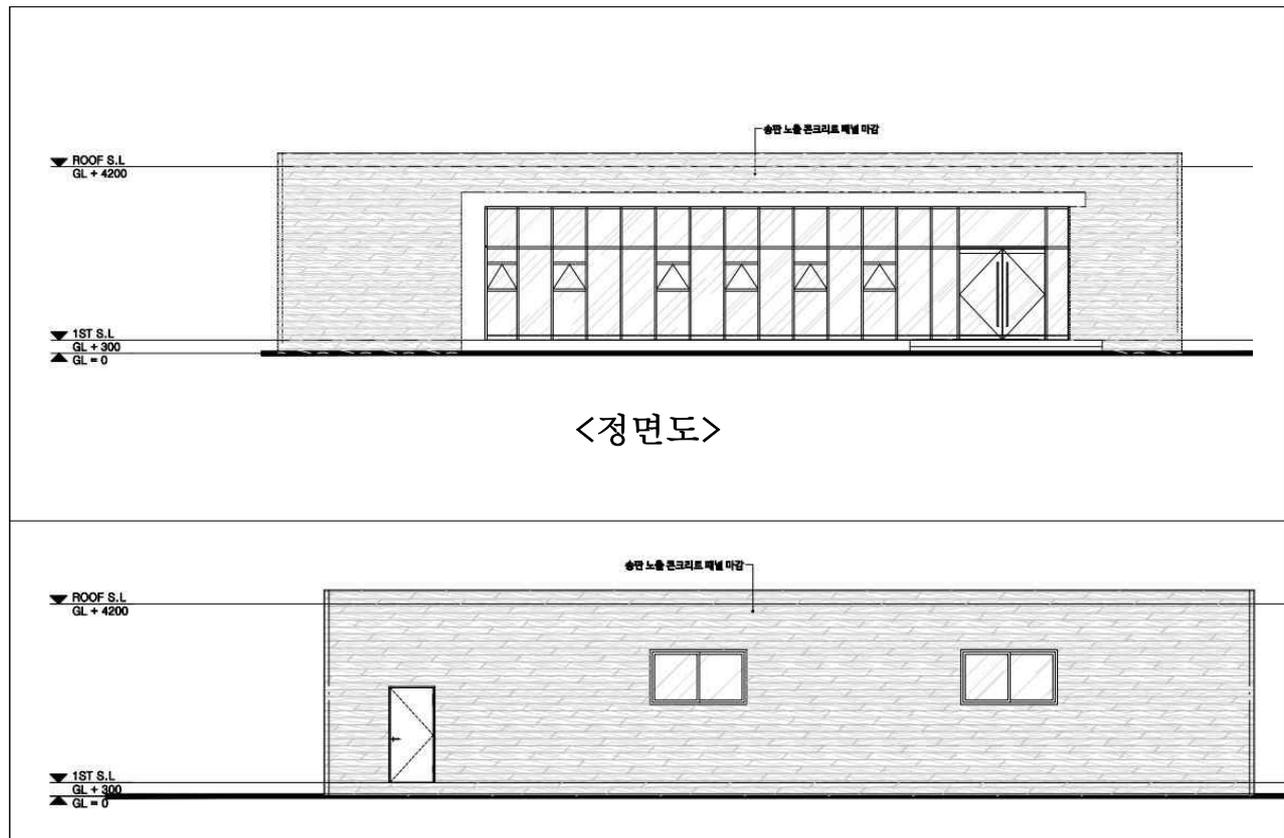
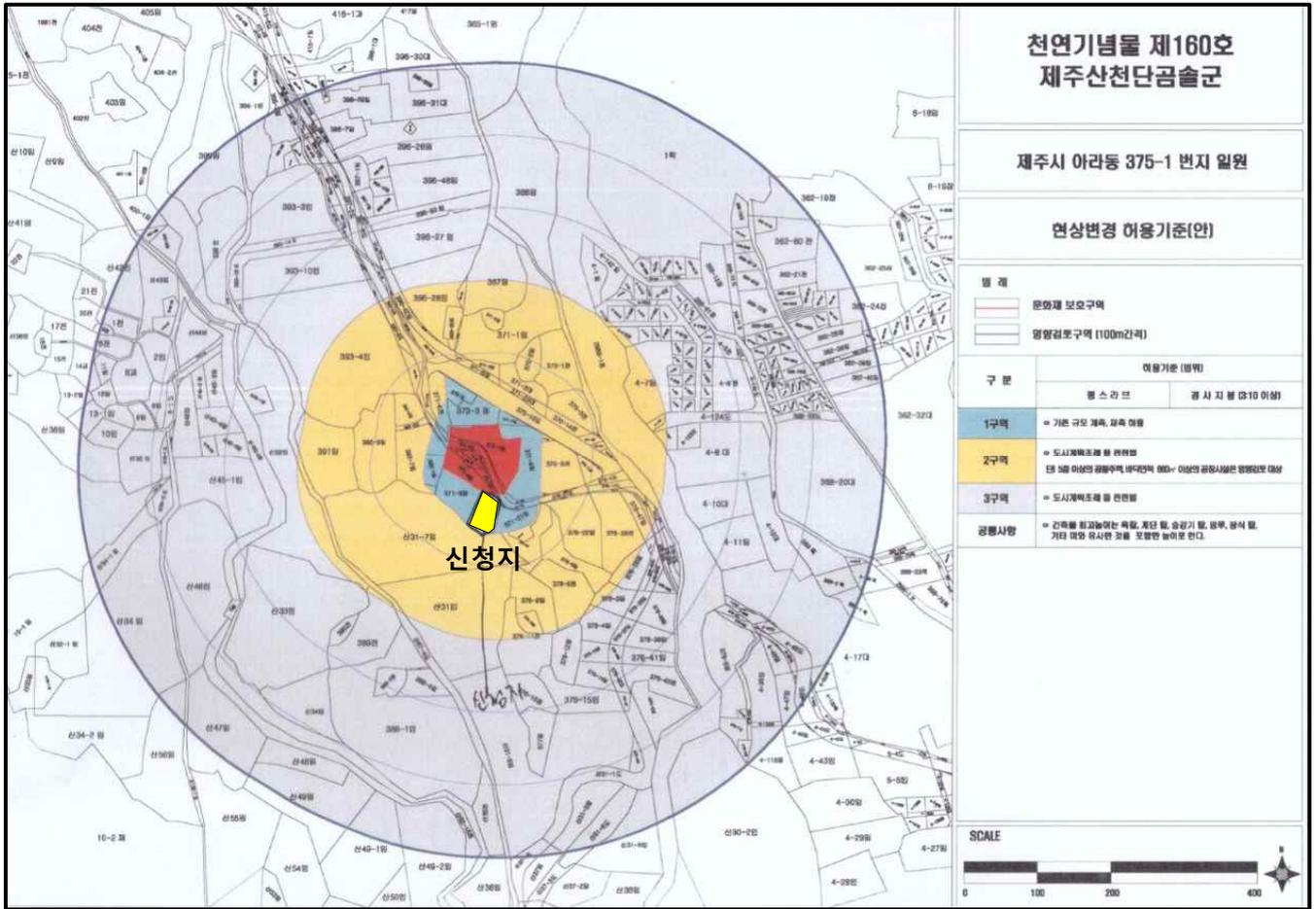
- 제주 산천단 곶솔 군은 자연과 문화유산이 결합된 소중한 곳으로서 신축 허가시에는 주변 난개발 우려가 현실화될 가능성이 매우 큼
- 민원인이 원하는 대로 허가가 이루어 질 경우, 체계적 산천단 곶솔 군 보호에 돌이킬 수 없는 어려움이 예상되는바, 허용기준 1구역 규정에 따라, 기존 규모 연면적 49.58㎡에 대하여만 재축 또는 개축을 허용하는 게 바람직하며, 연면적을 초과하는 신축은 불가하다고 사료됨.

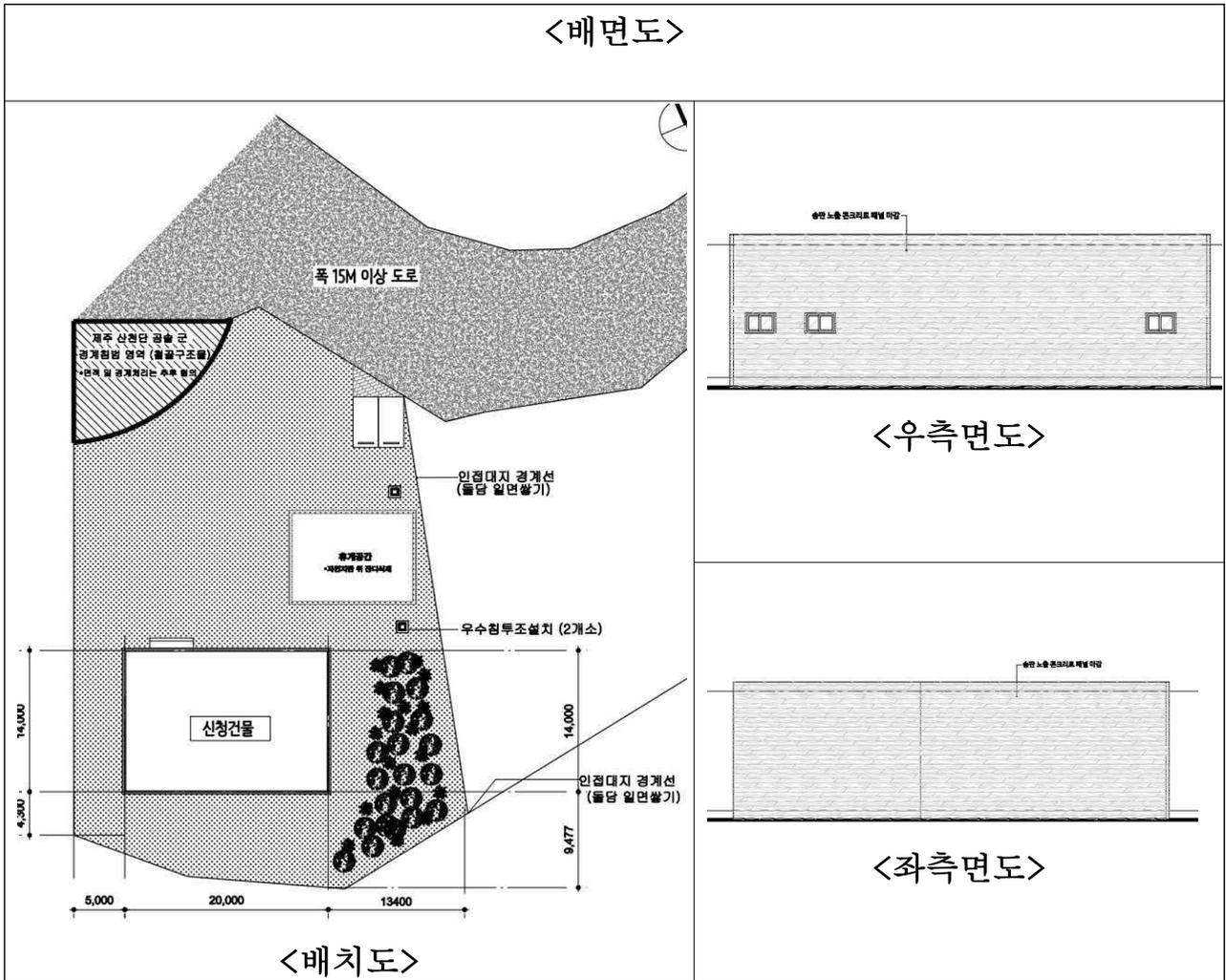
(2) 지자체(***** ***) 의견('22. 1. 20.)

- 신청지 내 기존 건축물(근린생활시설)이 존치하고 있으며, 주변에는 오래된 건축물이 일부 존치하고 있음.
- 신청지와 관련된 민원사항과 건축행위에 따른 문화재 주변 경관 및 보존에 미치는 영향 여부 등에 대하여 문화재위원회 심의 시 종합적인 논의가 필요할 것으로 사료됨.
- '20년 국고보조사업으로 실시한 「제주 산천단 곶솔군 종합정비 기본계획수립」 용역 정비방안 중 문화재보호구역 확대에 따른 매입대상 토지임

바. 참고자료

- 허용기준





사. 의결사항

- 부결
 - 자연유산 보존 및 경관에 부정적 영향을 미칠 우려가 있음
- 의결정족사항
 - 출석 9명/ 조건부 가결 1명, 부결 8명

6. 「제주 우도 홍조단괴 해변」 주변 시설물 설치

가. 제안사항

천연기념물 「제주 우도 홍조단괴 해변」 주변 시설물 설치 등을 위해 국가지정 문화재 등 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 천연기념물 「제주 우도 홍조단괴 해변」 주변 시설물 설치 등을 위해 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ***
- (2) 대상문화재 : 제주 우도 홍조단괴해빈
 - 소재지 : 제주특별자치도 제주시 우도면 공유수면
 - 지정일 : 2004. 4. 9.
- (3) 신청내용
 - 사업명 : 시설물 설치
 - 사업위치 : ***** ** ** ** ** ** ** *-**
 - 사업내용
 - 건축물 앞 데크(높이 0.9m), 담장(높이 2m) 설치
 - 기존 건축물 발코니 난간 신설, 보조출입구 신설 등
 - 사업기간 : 허가일로부터 ~ 2022년 8월 31일까지
- (4) 문화재와의 거리 : 문화재구역으로부터 약 20m 이격 (1구역)
 - * 허용기준 1구역 : 개별심의

라. 검토의견 (*****)

- 신청사업은 「제주 우도 홍조단괴 해변」 으로부터 약20m 이격된 1구역에 기존 건축물에 시설물을 설치하는 사항으로 제주 우도 홍조단괴 해변 보존과 경관에 미치는 영향 등에 대한 종합적인 검토가 필요하다고 판단됨

마. 서면검토·현지조사 의견 또는 지자체 의견

(1) 관계전문가 현지조사 의견

<*** 문화재위원 / 2022. 2. 14.>

- 우도 홍조단괴 해변은 성산일출봉과 우도 사이의 해저에 서식하는 홍조류에 의해 형성된 석회질 단괴가 해류에 의해 파쇄 되고 이동되어 우도 해변가에 퇴적된 것임. 따라서 해변의 퇴적물은 약 90% 이상이 석회질 단괴로 이루어져 있으며 이러한 해변은 전 세계적으로 매우 드물어 문화재로서의 가치가 매우 높음.
- 허가를 신청한 숙박 시설은 1구역에 위치함. 시설물(담장과 데크) 설치의 경우, 지표의 하부를 절토하는 등의 문제는 없기 때문에 지표 하부에 분포하는 것으로 판단되는 홍조단괴에 대한 영향은 없는 것으로 판단됨
- 반면, 2미터 높이로 설계되어 있는 데크와 데크 사이의 담장은 인접한 홍조단괴 해변의 경관에 적지 않은 영향을 미칠 것으로 판단됨.

<*** 前문화재전문위원 / 2022. 2. 14. >

- <제주 우도 홍조단괴 해변 종합정비 기본계획수립 용역 보고서(제주특별자치도, 2017)>에 따르면 사업신청 부지의 서쪽 전면부(현재 공영주차장) 지하에는 약 1~2m 두께의 홍조단괴층이 분포하고 있는 것으로 확인되었으며, 해안도로 신설 이전의 1990년대 초 항공사진에서는 사업부지의 서쪽 경계선 근처까지 홍조단괴 퇴적물이 지표에 노출되어 있었던 것으로 판단됨
- 따라서 사업부지는 홍조단괴해빈의 후안(backshore)에 인접하여 있는 배후지로서 원지형과 지질의 훼손이 최소화되어야 할 완충지역으로 매우 중요함
- 아울러 기존 건물에 데크(길이 60m)와 담장(높이 2m)이 설치될 경우 가시적으로 건물규모가 늘어나 보이는 효과가 있어서 홍조단괴해빈으로부터의 외부조망을 저해할 우려가 있음

(2) 관계전문가 서면검토 의견

<*** 前문화재전문위원 / 2022. 1. 17. >

- 기존 건물에 부가적인 시설물을 설치하는 것으로, 이 지역 홍조단괴 해변에 미치는 직접적인 영향은 미미할 것으로 판단됨
- 다만, 부가되는 시설물이 이 지역 해변 배후의 경관에 일정 부분 영향을 미칠 것으로, 이에 대한 관련 전문가에 의한 검토가 뒷받침되어야 함

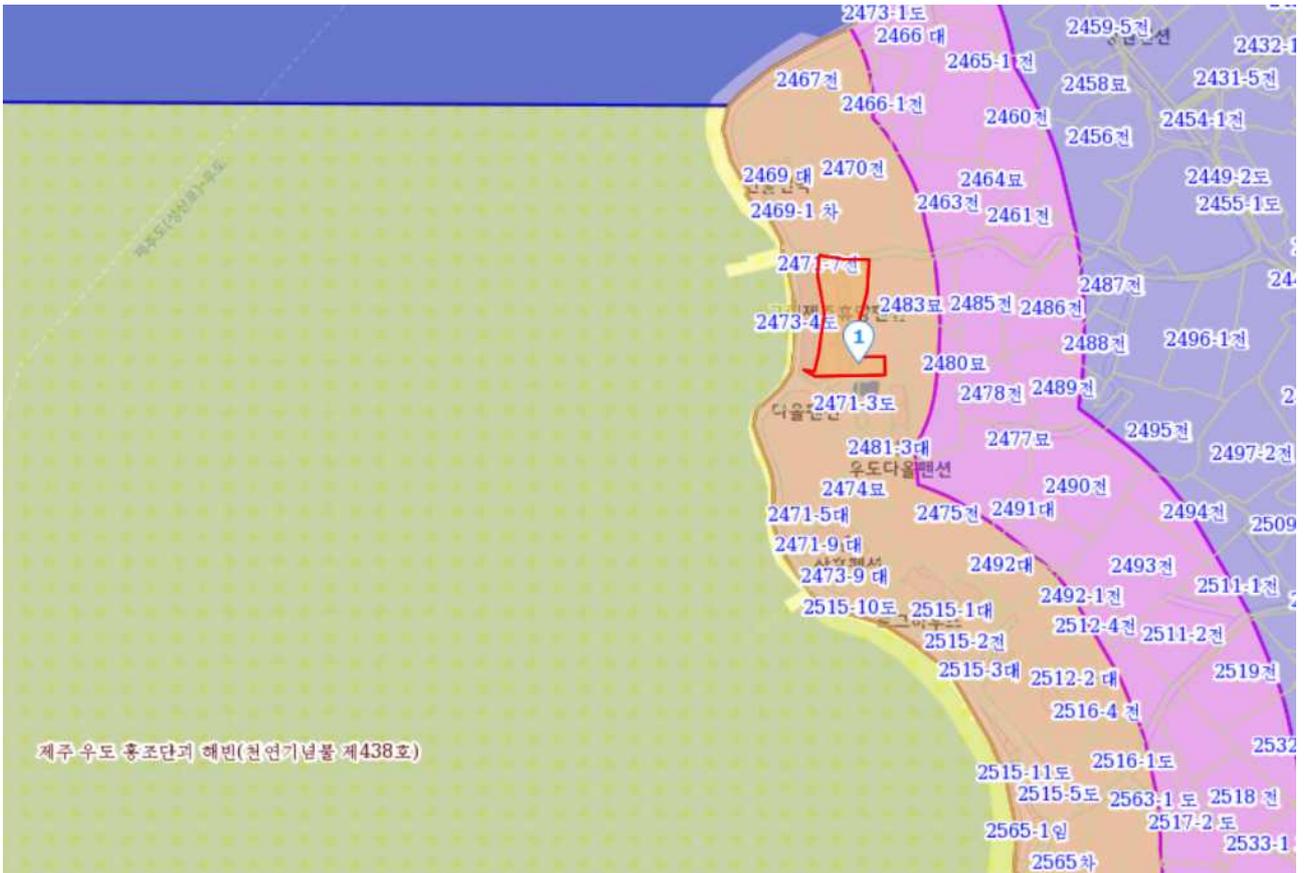
(3) 지자체 의견

<*** ***** 의견 / 2022. 1. 13.>

- 우도홍조단괴해빈 인근 시설물 설치, 담장 및 데크, 발코니 난간 수리 등을 하는 사항으로 허용기준 상 1구역의 개별심의 구역에 해당함. 문화재 구역과 인접하여 시설물 설치 공사 시 문화재 경관을 저해할 우려가 있어 문화재위원회 심의 시 이에 대한 종합적인 논의가 필요함.

바. 참고자료

사업 위치도



조감도



사. 의결사항

- 부결
 - 자연유산 보존 및 경관에 부정적 영향을 미칠 우려가 있음
- 의결정족사항
 - 출석 9명/ 부결 9명

7. 「괴산 화양구곡」 주변 단독·다가구주택, 휴게음식점 신축

가. 제안사항

명승 「괴산 화양구곡」 주변 단독·다가구주택, 휴게음식점 신축을 위해 국가 지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 명승 「괴산 화양구곡」 주변 단독·다가구주택, 휴게음식점 신축을 위해 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ***
- (2) 대상문화재 : 명승 「괴산 화양구곡」
 - 소재지 : 충청북도 괴산군 청천면 화양리 456 외
 - 지정일 : 2014. 8. 28.
- (3) 신청내용
 - 사업명 : 단독·다가구주택(펜션), 휴게음식점 신축
 - 사업위치 : 충청북도 괴산군 청천면 화양리 402-4번지
 - 사업내용 : 기존건축물 철거 후 단독주택 1동, 다가구주택·휴게음식점 1동 신축

구분	기존건축물	금회신청	
	다가구주택 및 휴게음식점	단독주택	다가구주택 및 휴게음식점
부지면적	493m ²	493m ²	
건축면적	160.89m ²	37.80m ²	135.66m ²
연면적	157.32m ²	56.70m ²	194.04m ²
건축물 높이	6.45m(지상1층)	7.74m(지상2층)	9.9m(지상2층)
건축물 구조	<ul style="list-style-type: none"> ○ 다가구주택 <ul style="list-style-type: none"> - 경량철골구조 ○ 휴게음식점 <ul style="list-style-type: none"> - 통나무구조 - 철근콘크리트 평슬래브 	철근콘크리트 /평슬래브	철근콘크리트 /경사슬래브 +아연강판지붕

- 사업기간 : 허가일로부터 ~ 2023. 3. 31.까지

(4) 문화재와의 거리 : 문화재구역으로부터 약 7.5m 이격(1구역)

* 허용기준 1구역 : 개별심의

라. 검토의견

(1) *****

- 신청 사업은 「괴산 화양구곡」 으로부터 약 7.5m 이격된 1구역에 기존 건축물을 철거하고 단독·다가구주택, 휴게음식점을 확대·신축하고자 신청한 사항으로 동 사업으로 인하여 자연유산 보존 및 경관에 미치는 영향, 인접 부지 유사 현상변경 허가신청 제기 가능성 등에 대한 종합적인 검토가 필요하다고 판단됨

(2) ***** (2022. 2. 18.)

- 신청사업은 사적 「괴산 송시열 유적」 에서 약 40m 이격된 허용기준 1구역에 기존 건물 규모보다 큰 2층 규모 신축으로 역사문화경관을 저해할 우려가 있다고 판단됨

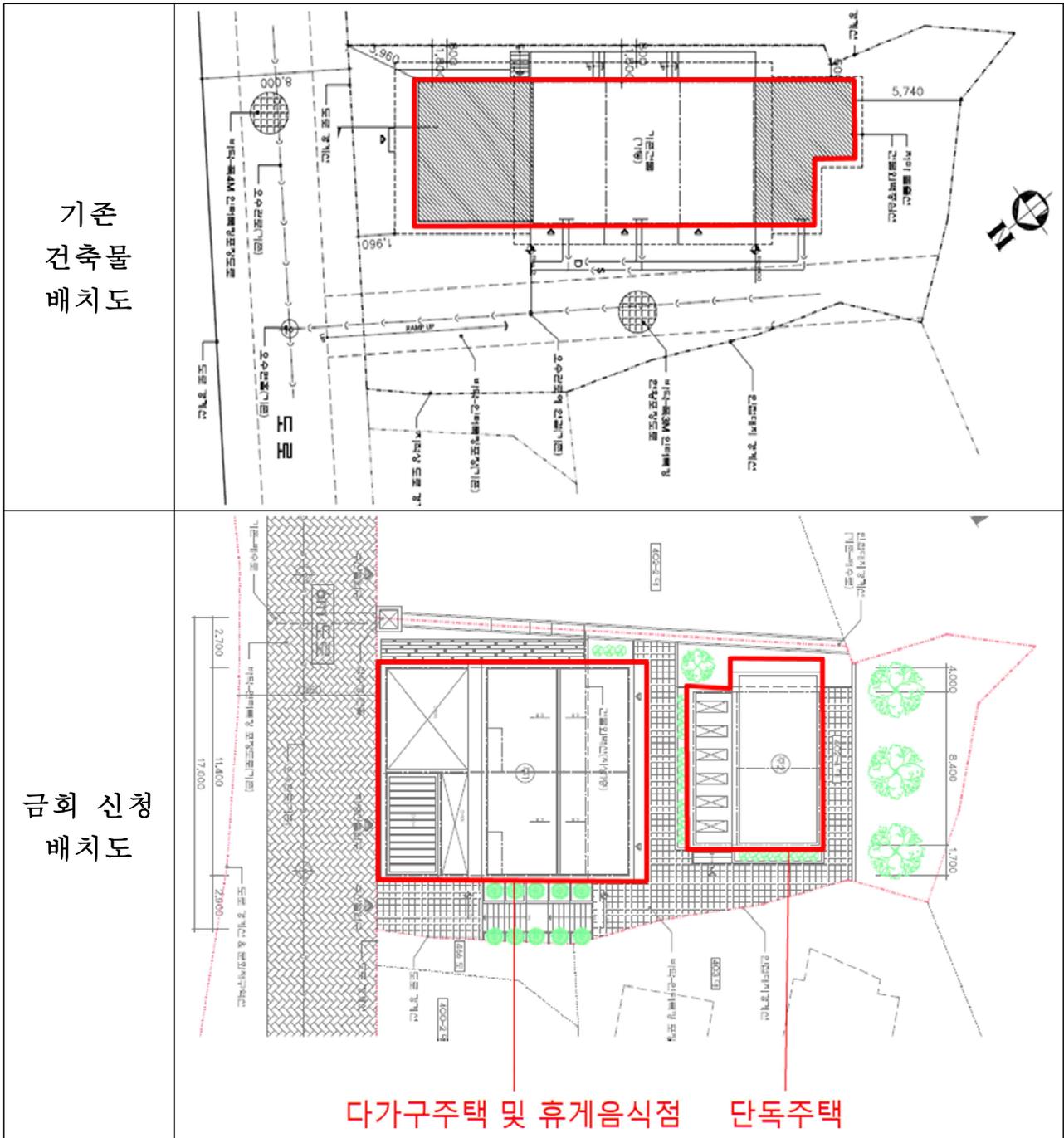
마. 참고자료

- 대상지 현황



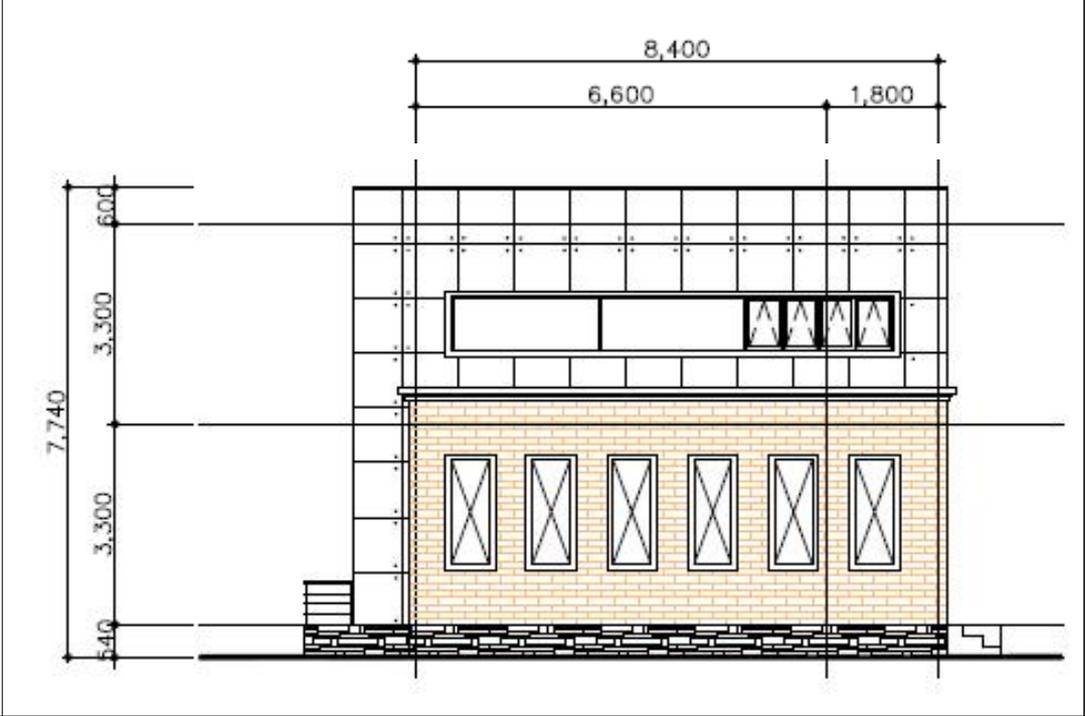


○ 관련도면

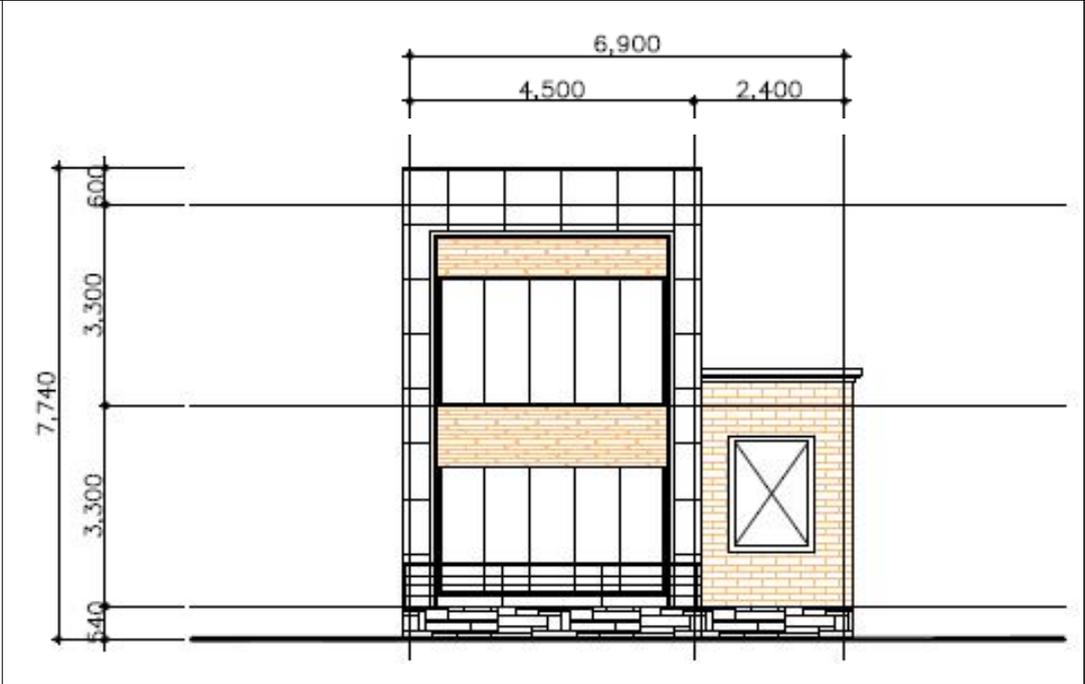


구분 단독주택

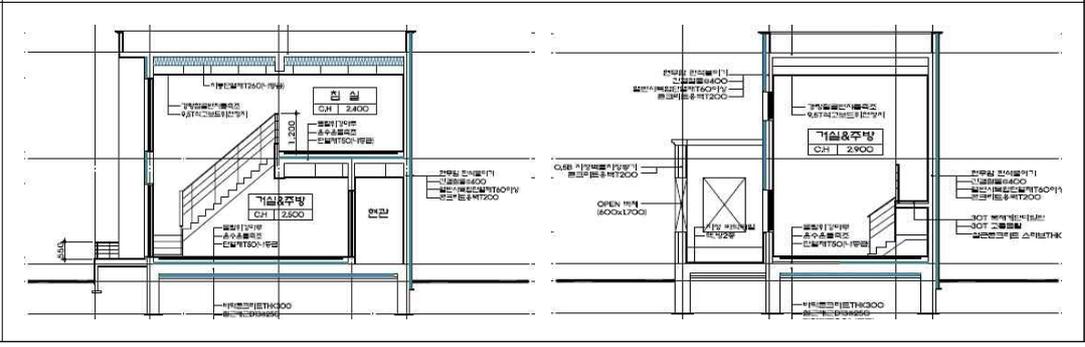
정면도



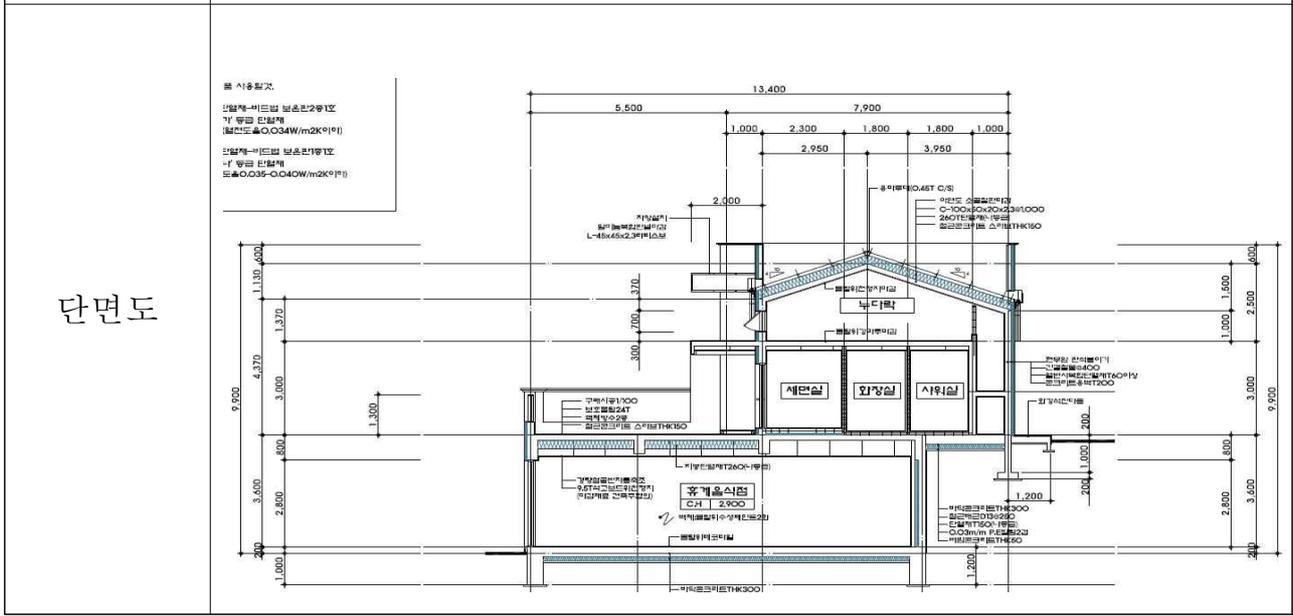
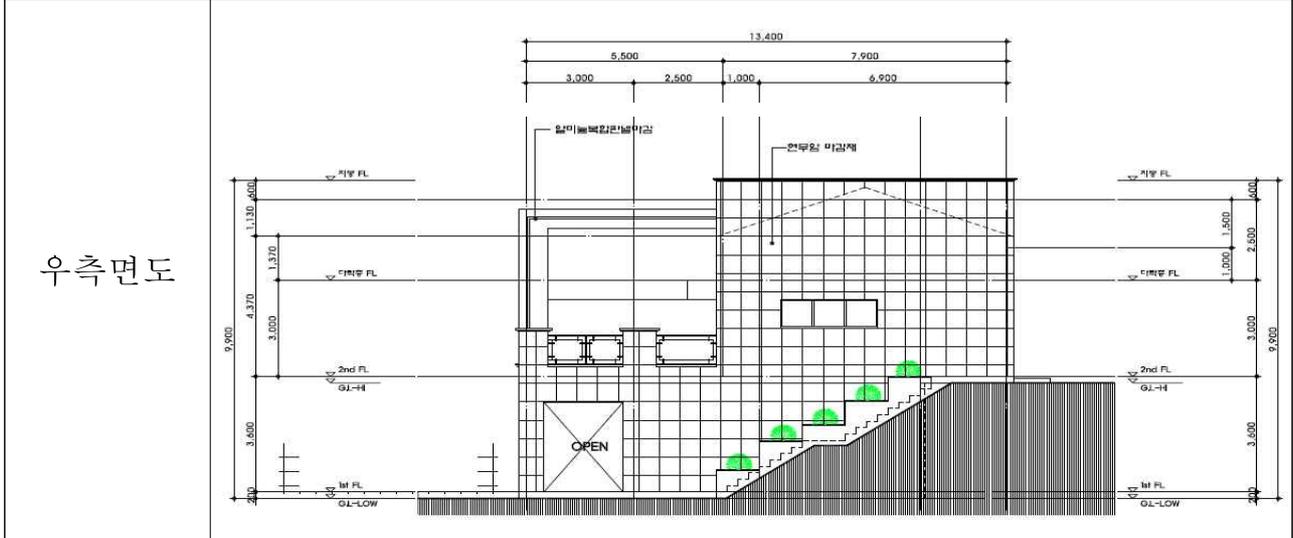
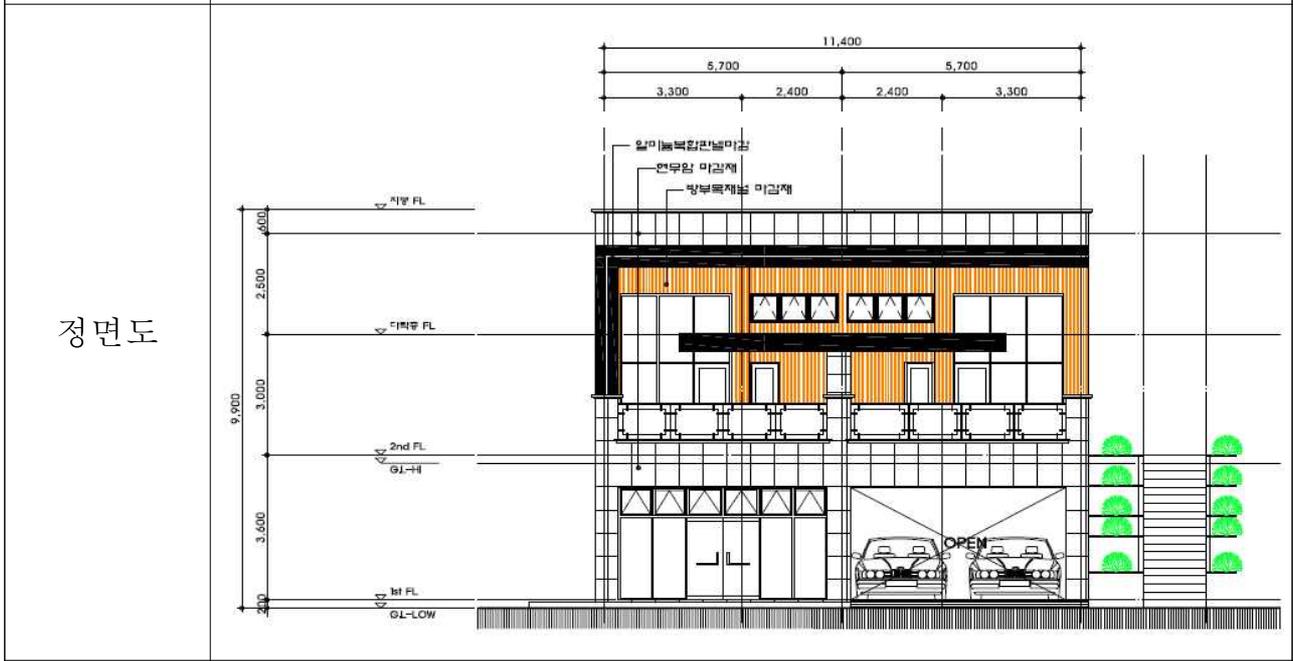
좌측면도



단면도



구분 다가구주택 및 휴게음식점



바. 의결사항

○ 부결

- 자연유산 보존 및 경관에 부정적 영향을 미칠 우려가 있음

○ 의결정족사항

- 출석 9명/ 부결 9명

8. 「괴산 화양구곡」 주변 단독·다가구주택 신축

가. 제안사항

명승 「괴산 화양구곡」 주변 단독·다가구주택 신축을 위해 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

○ 명승 「괴산 화양구곡」 주변 단독·다가구주택 신축을 위해 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : *** 외 1인
- (2) 대상문화재 : 명승 「괴산 화양구곡」
 - 소재지 : 충청북도 괴산군 청천면 화양리 456 외
 - 지정일 : 2014. 8.28.
- (3) 신청내용
 - 사업명 : 단독·다가구주택(펜션) 신축
 - 사업위치 : 충청북도 괴산군 청천면 화양리 402-2번지
 - 사업내용 : 기존건축물 철거 후 단독주택 1동, 다가구주택 1동 신축

구분	기존건축물	금회신청	
	다가구주택 및 휴게음식점	단독주택	다가구주택
부지면적	496m ²	496m ²	
건축면적	102.2	64,62m ²	186.39m ²
연면적	102.2	64,62m ²	111.51m ² ※1층 주차장 제외
건축물 높이	5.45m(지상1층)	5.1m(지상1층)	8.9m(지상2층)
건축물 구조	일반철골구조 /철판넬 위 아스팔트 싱글지붕	철근콘크리트 /경사슬래브 위 칼라강판지붕	

- 사업기간 : 허가일로부터 ~ 2023. 3.31.까지
- (4) 문화재와의 거리 : 문화재구역으로부터 약 7.5m 이격(1구역)
- * 허용기준 1구역 : 개별심의

라. 검토의견

(1) *****

- 신청사업은 「괴산 화양구곡」 으로부터 약 7.5m 이격된 1구역에 기존 건축물을 철거하고 단독·다가구주택을 확대·신축하고자 신청한 사항으로 동 사업으로 인하여 자연유산 보존 및 경관에 미치는 영향, 인접 부지 유사 현상변경 허가 신청 제기 가능성 등에 대한 종합적인 검토가 필요하다고 판단됨

(2) *****(2022. 2.18.)

- 신청사업은 사적 「괴산 송시열 유적」 에서 약 40m 이격된 허용기준 1구역에 기존 건물 규모보다 큰 2층 규모 신축으로 역사문화경관을 저해할 우려가 있다고 판단됨

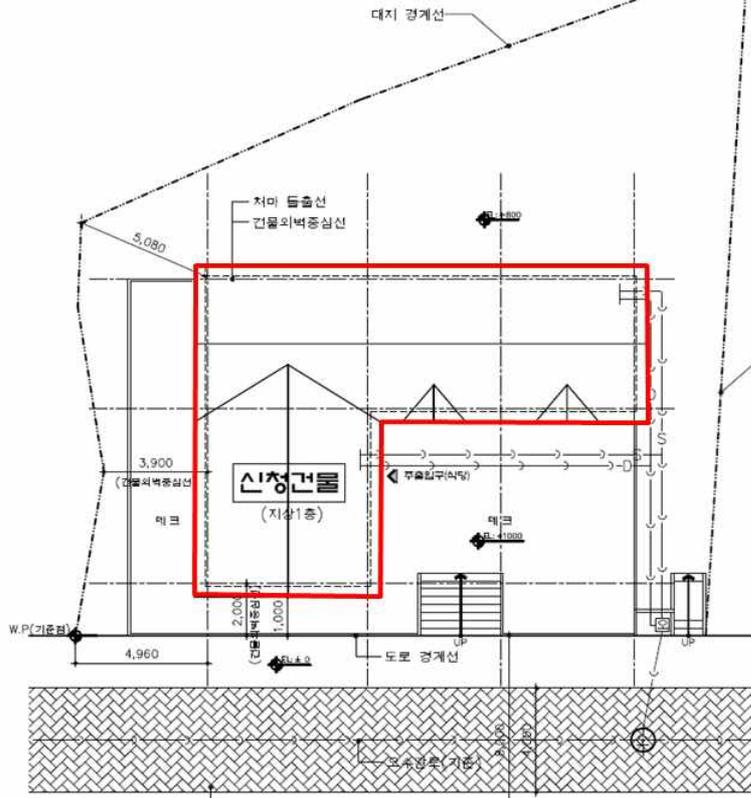
마. 참고자료

- 대상지 위치 및 현황

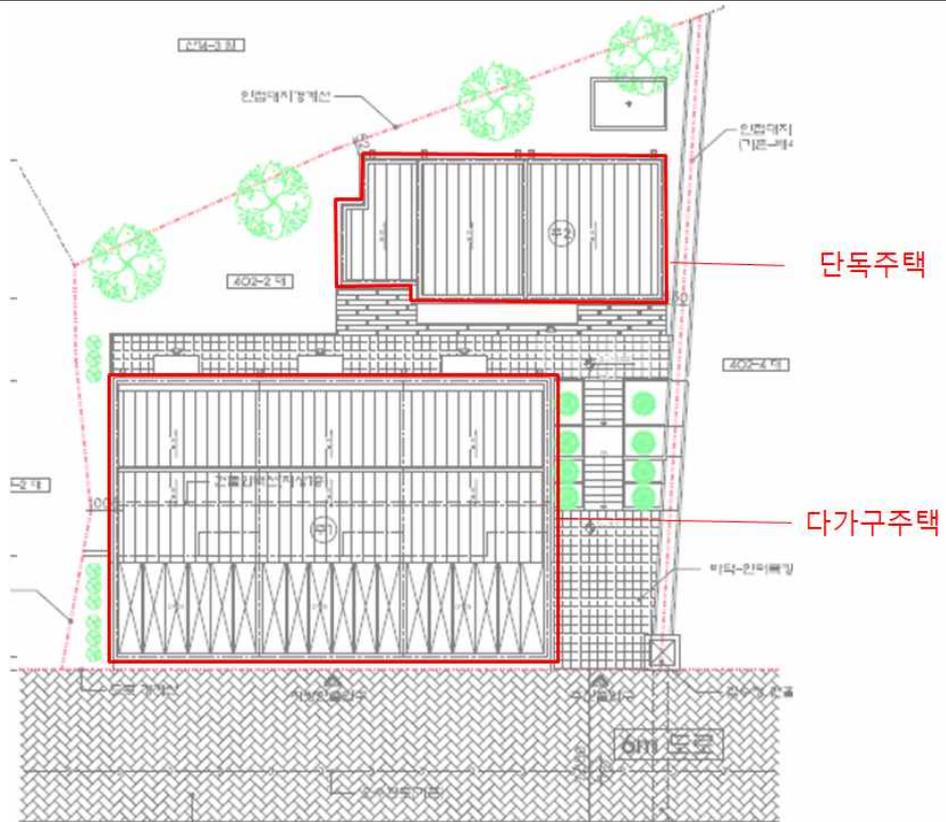


○ 관련도면

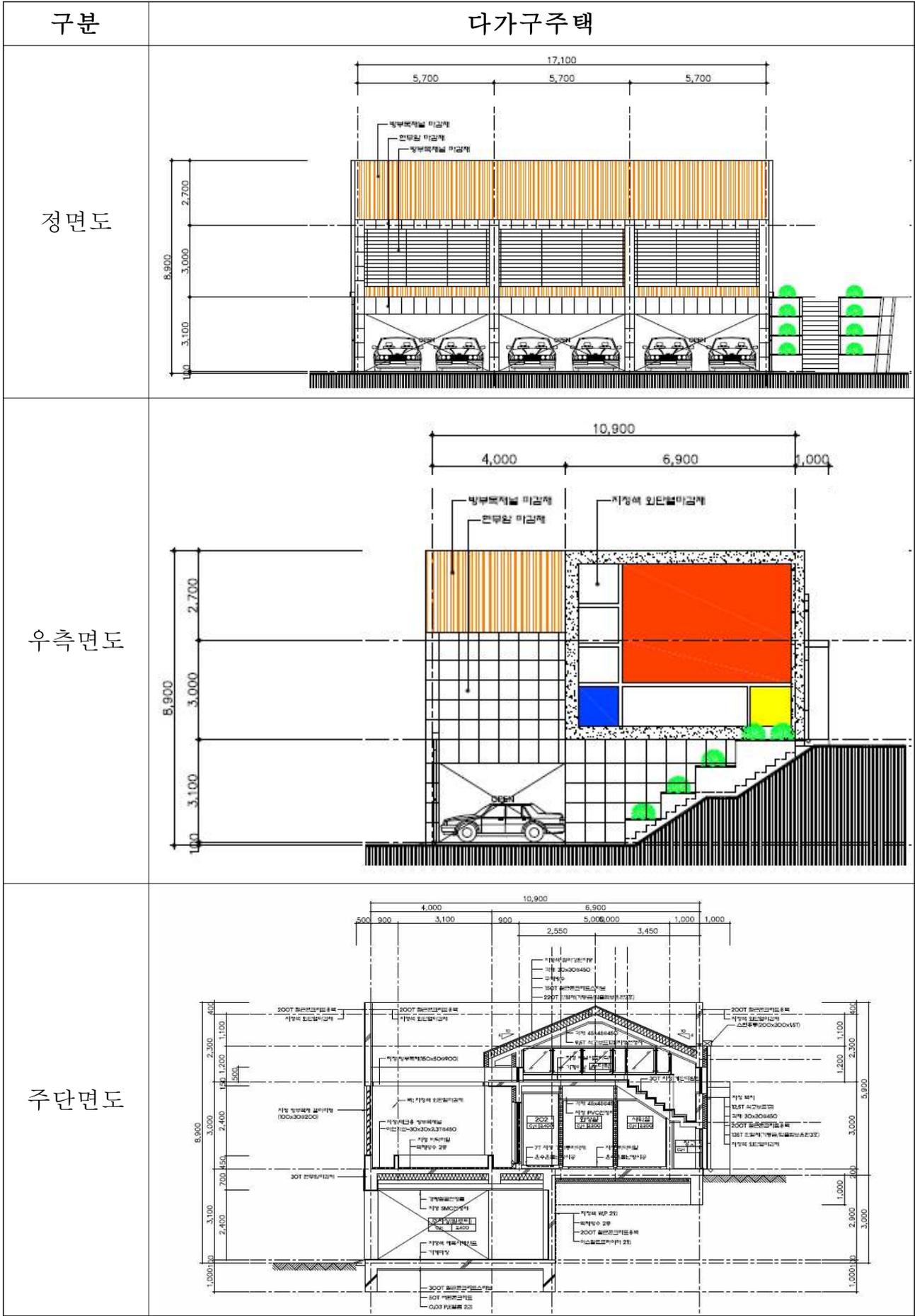
기존
건축물
배치도



금회 신청
배치도



구분	단독주택
정면도	<p>Front elevation drawing of a house. The total width is 12,600. The width is divided into four sections: 3,000, 4,200, 2,100, and 3,300. The total height is 5,100, with a base of 300, a main section of 3,300, and a top section of 1,500. Labels include '지정 벽돌치장쌓기' (Designated brick masonry), '지정색 외단열마감재' (Designated color exterior insulation), and '지정색 칼라강판마감재' (Designated color corrugated metal). The drawing shows a central entrance with a door and two windows on either side, all with green-tinted glass. A brick base is visible at the bottom.</p>
우측면도	<p>Right side elevation drawing of a house. The total width is 5,400, divided into 3,600 and 1,800. The total height is 5,100, with a base of 300, a main section of 3,300, and a top section of 1,500. Labels include '지정 벽돌치장쌓기' (Designated brick masonry) and '지정색 외단열마감재' (Designated color exterior insulation). The drawing shows a brick base and a textured exterior wall.</p>
단면도	<p>Two cross-section drawings of the house. The left drawing shows a vertical section through the wall and roof, with labels for '외단열마감재' (Exterior insulation), '외벽' (Exterior wall), '내벽' (Interior wall), '내단열마감재' (Interior insulation), '지붕' (Roof), and '바닥' (Floor). The right drawing shows a horizontal section through the house, with labels for '외단열마감재' (Exterior insulation), '외벽' (Exterior wall), '내벽' (Interior wall), '내단열마감재' (Interior insulation), '지붕' (Roof), and '바닥' (Floor). Both drawings show the structural details of the walls, roof, and floor.</p>



바. 의결사항

○ 부결

- 자연유산 보존 및 경관에 부정적 영향을 미칠 우려가 있음

○ 의결정족사항

- 출석 9명/ 부결 9명

【검토사항】

안건번호 천기 2022-02-09

9. 「연천 임진강 두루미류 도래지」 국가지정문화재(천연기념물) 지정 검토

가. 제안사항

「연천 임진강 두루미류 도래지」의 국가지정문화재(천연기념물) 지정하는 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 「연천 임진강 두루미류 도래지」의 국가지정문화재(천연기념물) 지정을 검토하는 사항임
- 추진경과
 - '20. 5. 26. 연천 임진강 두루미 도래지 국가지정문화재(천연기념물) 지정 신청(*** → ****)
 - * '20. 5. 22. 경기도 문화재위원회 가결
 - '21. 1. 16. 국가지정문화재 신청 보완 자료 제출(*** → ****)
 - '22. 1. 5. 천연기념물 지정 관계 전문가 현지조사
(*** 문화재위원, *** 문화재전문위원, *** 前문화재전문위원)
 - '22. 1. 28. 지정조사 결과에 따른 보완 자료 제출(*** → ****)

다. 주요내용

(1) 신청인 : ****

(2) 신청내용

- 지정명칭 : 연천 임진강 두루미류 도래지
 - (한문) 漣川 臨津江 두루미류 到來地 (영문) Imjin river crane habitat, Yeoncheon
- 지정종별 : 천연기념물(동물) 도래지
- 소재지 : 경기도 연천군 중면 회산리 1194-1 등
- 문화재지정구역 : (1안) 1,866,244㎡, (2안) 2,311,419㎡
- ※ 2안은 1안에서 장군여울이 포함된 면적임

○ 지정사유

- 예로부터 오래 사는 동물인 십장생 동물로 수많은 동양화, 조각품, 수예품, 장식품 등에 그려졌고 우리나라 500원 동전에도 새겨져 있으며, 조선시대 당상관들이 착용하는 관복의 흉배에 두루미의 수를 놓아 출세를 상징하는 등 역사·문화적 가치가 높음
 - 전 세계 생존개체수 11,000여마리(두루미 3,400마리, 재두루미 8,000마리) 중 우리나라에 약 6,000마리(두루미 1,400마리, 재두루미 4,500마리)가 월동하는데 그 중 약 1,500여마리가 연천 임진강의 자갈과 여울, 주변 농경지에서 휴식지, 잠자리, 먹이터로 이용하며 단위면적당 개체수가 우리나라에서 가장 높은 지역으로 학술적 가치가 매우 높음
 - 두루미는 세계자연보존연맹(IUCN)의 적색자료목록의 멸종위기종(EN, Endangered Species)으로 지정 보호하는 국제적 멸종위기 조류이며, 전세계 생존개체수의 약 8~10% 이상이 서식하는 연천 임진강 두루미류 도래지는 국제적 가치가 매우 높은 지역임
 - ※ 근거기준 「문화재보호법 시행령」 별표1의2
 - 천연기념물 동물 지정기준 나목 <동물과 그 서식지·번식지·도래지 등>
- 관리단체 : 경기도 연천군

라. 검토의견 (*****)

- 연천군 내 임진강변은 천연기념물인 두루미, 재두루미, 흑두루미, 검은목두루미 등이 겨울철 월동하는 국내 최대 월동지 중 하나로 두루미류의 휴식지, 먹이터, 잠자리 등으로 이용되는 등 학술적 가치가 높으며, 국제적 멸종위기종인 두루미, 재두루미의 생존개체수의 약 8~10% 이상이 도래하는 지역으로 국제적 가치가 있음

마. 서면검토, 현지조사 의견 및 지자체 의견

(1) 관계전문가 현지조사 의견(2022. 1. 5.)

<*** 문화재위원>

- 두루미는 예로부터 십장생중 하나로 사랑을 받아왔고 수많은 동양화, 조각품, 수예품, 장식품 등에 그려졌고 우리나라 500원 동전에도 새겨져 있음
- 조선왕조에서는 문관 중에서 당상관들이 착용하는 관복의 흉배에 두루미의 수를 놓아 출세를 상징하는 등 역사와 문화 속에 녹아 있는 동물이기도 함
- 임진강 일원의 두루미류 월동지는 도래하는 개체 수 측면에서도 전 세계적으로 가장 중요한 지점중 하나이고 임진강의 아름다운 조망과 경관, 그리고 평화를 상징하는 두루미의 월동지로서 DMZ라는 의미까지 합쳐 지정해야 할 가치가 매우 높은 것으로 보임.

- 천연기념물 보호 구역으로서 범위는 임진강 남쪽하류 삼곶리와 장군여울이 두루미의 주요 잠자리로 이용하고 있어 그 지역이 포함되는 구역으로 지정하는 것이 바람직하다고 봄
- 문화재 구역으로의 지정 이후 활용을 위해서 일명 “두루미 보존교육센터”를 조성하여 두루미 탐조나 사진촬영 등 관련 정보를 제공하거나 보존 및 교육 프로그램을 운영 등 보존과 함께 두루미의 교육의 장으로 조성돼야 함
- 군남댐이 있어 수자원공사와 함께 두루미 보존을 위한 체계적인 관리방안을 수립하고 통상적인 수자원공사의 댐 운영을 위한 행위에 대한 현상변경 허용 기준에 대해서 제외할 것인지 등도 검토가 필요함

<*** 문화재전문위원>

- 국제적으로 개체수가 적으며, 국내에서는 중 자체를 천연기념물로 지정하여 보호하고 있는 두루미류의 월동지 이자 울무밭에서 취식하고, 장군여울, 빙애여울 등을 잠자리로 이용하는 특이성을 지닌 임진강 주변 두루미류 도래지에 대한 지속적인 보존을 위해서 천연기념물 연천 임진강 두루미류 도래지로 지정이 반드시 필요 함

<*** 前문화재전문위원>

- 연천 임진강유역은 두루미와 재두루미의 국내외적으로 중요 월동지로 보전 가치가 많아 천연기념물 도래지로 지정할 필요성이 높다고 판단함.
- 향후에 두루미와 재두루미의 안정적인 서식을 위해서는 1안도 좋지만 좀 더 넓은 면적을 수용하는 2안으로 추진될 경우에 더 좋을 것으로 판단함

(2) 관계기관 의견

- 지자체(***) 의견('21. 2. 3. / '22. 2. 18.)
 - 임진강 두루미도래지는 민통선 북방지역에 위치하고 있어 외부의 인위적인 환경 변화요인 없이 보존되어 왔으며 임진강 여울과 어우러진 두루미 무리의 풍경은 세계적으로 아름다운 두루미도래지로 평가받아 옴
 - 연천군은 2019년 두루미 보호를 위해 군조(郡鳥)를 두루미로 변경하고 두루미 보호를 위한 각 중 시민단체 활동 지원과 보호책 설치 사업을 시행하고 있음
 - 그럼에도 불구하고 민통선의 북상 계획, 군남댐의 운영 등으로 인해 두루미 도래지가 위협받게 되는 외부 요인이 발생함에 따라 멸종 위기종인 두루미의 보호에 불확실성이 증가되고 있음

- 따라서 연천군은 임진강 상류 두루미 도래지를 천연기념물로 지정함으로써, 두루미의 안식처를 보호하고 외부적 요인으로부터 도래지 교란을 제어할 수 있는 제도적 장치를 마련하는 것이 시급한 것으로 판단함
- 아울러 체계적이고 제어 가능한 두루미 도래지 정비 사업을 통해 두루미를 활용한 낙후된 민북 지역 경제 활성화에 기여하고 주민과 문화재가 공존하며 상호 상생할 수 있는 문화재 활용 모델을 구축할 필요가 있음
- 또한, 문화재구역의 설정은 장군여울을 제외한 1안으로 심의를 요청함. 문화재구역에 포함된 군남댐의 겨울철 담수 불가에 따라 하천수량 부족, 뺄퇴적량 및 염분농도 증가, 수질 악화 등의 피해 발생이 우려된다는 관계 기관(과주시, 환경부)의 의견을 수렴한 1안이 합리적인 것으로 판단됨

○ 소유자(***/****) 의견('22. 1. 27.)

- 지정 대상 지역은 서울지방국토관리청 고시 제2013-435호(군남홍수조절지 건설사업 준공인가, 2013.12.31.)로 고시된 하천구역(군남댐 수몰지)으로,
- 홍수, 가뭄 등 자연적인 조건과 남·북 공유하천(임진강) 특성상 북측댐 방류 등 통제 불가능한 상황 및 군남댐 운영에 따라 수량(수위) 이상 시 변경되는 구간임
- 따라서, 두루미도래지를 천연기념물로 지정 시 현상변경 허용기준(공통)에 아래의 조건을 반영하여 군남댐의 정상적인 운영·관리에 지장이 없도록 해야 함
- 하류하천의 불규칙한 물흐름 개선 등을 위해 재난대책 이외기간(10.16~5.14)에는 EL.31.0m 이하에서 군남댐 부분 담수를 시행중으로, 일정량(4.85m³/s) 이상을 공급하기 위해서는 두루미 도래지(11월~3월)에도 군남댐 수위를 EL. 26.0m 수준으로 운영이 필요하여 장군여울 침수가 불가피하므로 지정 지역에서 장군여울과 그 하류 지역은 제외가 필요함
- 아울러, 두루미도래지 천연기념물 지정 관련 군부대, 지자체 및 지역주민 등과 사전 협의 및 충분한 의견수렴 필요함

○ 관련기관(***** ****) 의견('22. 1. 18.)

- 2014년부터 지속된 가뭄과 북한 황강댐 설치 및 유로 변경 등으로 임진강 하천수량이 부족하며, 해수의 상승으로 임진강 하류부에 설치된 양수장의 염도가 급격히 상승하는 문제가 매년 지속적으로 발생되고 있는 실정이며,
- 또한, 임진강 상류에서 유입되는 수량 감소로 임진강에 설치된 양수장 흡입조에 뺄이 퇴적되어 매년 영농급수 이전 1군단 공병여단의 협조를 받아 흡입조 준설 후 과주시, 고양시 6,380ha에 농업용수를 공급하고 있는 실정임

- 따라서 공사에서는 2016년부터 하천유량 감소 등 염해피해가 우려되어 매년 영농급수 이전 군남댐 운영을 탄력적으로 운영될 수 있도록 협조 요청하여 안정적이고 원활한 농업용수 공급으로 농업인의 안정적인 영농 활동에 이바지 하고 있음
- 이에 문화재청에서 검토 중인 임진강 상류지역의 철새 도래지 천연기념물로 지정될 경우 하천의 수량 감소, 양수장 흡입조 빨퇴적량 증가, 염분농도 증가로 지속적인 용수공급이 어려워 파주시, 고양시 6,380ha 및 농업인 10,700명의 영농급수 피해가 발생할 것으로 예상됨
- 따라서 우리공사에서는 임진강 수량감소에 따른 농업용수 확보 대책은 군남댐 방류 조절을 통해 의존되고 있으므로 별도 농업용수 확보 계획 및 하천유지용수 증대, 확보방안 등 검토가 필요함을 회신함

○ **관련기관(*****) 의견('22. 1. 26.)**

- 임진강은 파주시 상수도의 취수원으로써 연천 임진강 두루미 도래지 천연 기념물 지정 시에는 겨울철 군남댐 담수 수위 저하 및 갈수기 방류 수량 감소로 신천 및 한탄강에서 유입되는 암모니아성 질소 등에 의한 수원의 수질악화가 우려됨으로
- 두루미 도래지 문화재 지정은 파주시 상수도 취수에 영향이 없는 범위 내에서 결정하거나 수질 및 수량에 대한 보완 대책을 선행한 후에 시행 되어야 할 것으로 사료됨

바. 의결사항

- 조건부 가결
 - 1안으로 지정구역 검토
- 의결정족사항
 - 출석 10명/ 조건부 가결 10명

붙임 : 지정조사 보고서

자연유산(명승) 지정조사 보고서

□ 조사일자 및 조사자

- 조사일자 : 2022. 1. 5.
- 조사자 : *** 문화재위원, *** 문화재전문위원, *** 前문화재전문위원

1. 문화재 개요

가. 지정종별 : 천연기념물(동물 도래지)

나. 지정명칭 : 연천 임진강 두루미류 도래지

○ (한문) 漣川 臨津江 두루미類 到來地 (영문) Imjin river crane habitat, Yeoncheon

다. 소재지 : 경기도 연천군 중면 회산리 1194-1 등

라. 지정대상 및 범위 : (1안)1,866,244㎡, (2안)2,311,419㎡

문화재 지정 구역 토지조서(1안)											
(면적: ㎡)											
연번	소재지	지번	지목	면적 (㎡)	지정면적(㎡)		소유자		관리자		비고
					문화재구역	보호구역	성명	주소	성명	주소	
1	중면 회산리	1194-1	유지	463,482	463,482	-	* (****)	***** ** **	* (**)	***** ** **	
2	중면 회산리	0-1	가	28,383	28,383	-	* (****)	***** ** **	* (**)	***** ** **	
3	중면 회산리	228-2	유지	88,649	88,649	-	* (****)	***** ** **	* (**)	***** ** **	
4	중면 삼곶리	766	유지	435,234	152,539	-	* (****)	***** ** **	* (**)	***** ** **	
5	왕징면 고잔하리	0-1	가	108,695	108,695	-	* (****)	***** ** **	* (**)	***** ** **	
6	왕징면 고잔하리	산242	유지	39,179	39,179	-	* (****)	***** ** **	* (**)	***** ** **	
7	왕징면 강내리	1021	유지	275,132	275,132	-	* (****)	***** ** **	* (**)	***** ** **	
8	왕징면 강내리	산211	유지	28,530	28,530	-	* (****)	***** ** **	* (**)	***** ** **	
9	왕징면 강내리	산212	유지	495,584	495,584	-	* (****)	***** ** **	* (**)	***** ** **	
10	왕징면 강서리	산261	유지	186,071	186,071	-	* (****)	***** ** **	* (**)	***** ** **	
계				2,148,939	1,866,244						

문화재 지정 구역 토지조서(2안)

(면적: m²)

연번	소재지	지번	지목	면적 (m ²)	지정면적(m ²)		소유자		관리자		비고
					문화재구역	보호구역	성명	주소	성명	주소	
1	중면 횡산리	1194-1	유지	463,482	463,482	-	*	***** **	*	***** **	
2	중면 횡산리	0-1	가	28,383	28,383	-	*	***** **	*	***** **	
3	중면 횡산리	228-2	유지	88,649	88,649	-	*	***** **	*	***** **	
4	중면 삼곶리	766	유지	435,234	406,337	-	*	***** **	*	***** **	
5	왕징면 고잔하리	0-1	가	108,695	108,695	-	*	***** **	*	***** **	
6	왕징면 고잔하리	산242	유지	39,179	39,179	-	*	***** **	*	***** **	
7	왕징면 강내리	1021	유지	275,132	275,132	-	*	***** **	*	***** **	
8	왕징면 강내리	산211	유지	28,530	28,530	-	*	***** **	*	***** **	
9	왕징면 강내리	산212	유지	495,584	495,584	-	*	***** **	*	***** **	
10	왕징면 강서리	산261	유지	186,071	186,071	-	*	***** **	*	***** **	
11	왕징면 강내리	산210	유지	2,744	2,744	-	*	***** **	*	***** **	
12	왕징면 강내리	산203	유지	188,633	188,633	-	*	***** **	*	***** **	
계				2,340,316	2,311,419						



천연기념물

연천 임진강 두루미류 도래지

경기도 연천군 중면, 왕징면 일대

범례

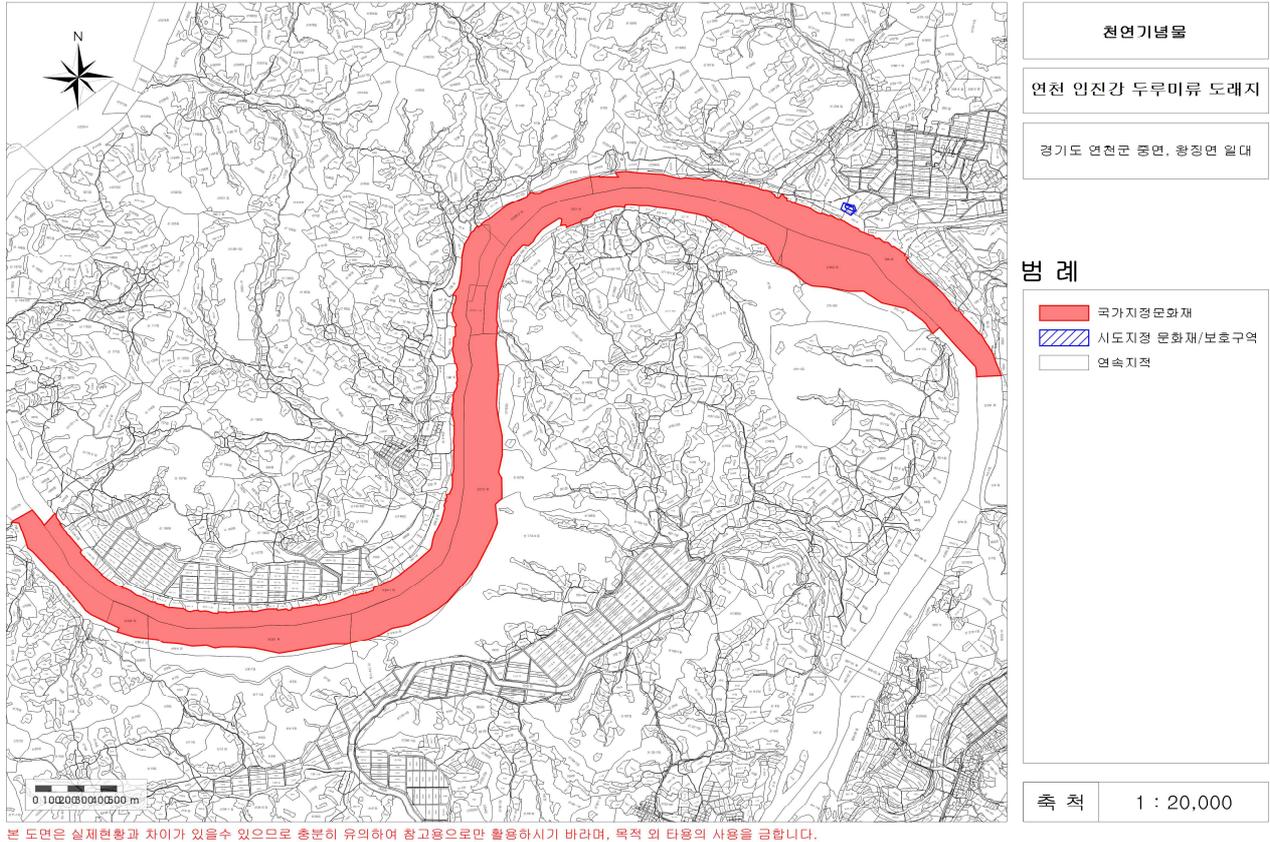
국가 지정 문화재

연속지적

축척 1 : 17,000

본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용의 사용을 금합니다.

<문화재지정 구역도(1안)>



본 도면은 실제현황과 차이가 있을수 있으므로 충분히 유의하여 참고용으로만 활용하시기 바라며, 목적 외 타용의 사용을 금합니다.

<문화재지정 구역도(2안)>

마. 주요특징

- 두루미류가 서식하는 임진강은 주변에 갈대밭과 습지가 폭넓게 분포하고 강변에는 울무밭과 콩, 논 경작지와 산림이 같이 어우러져 있고 강을 따라 전봇대와 전깃줄이 거의 없으며, 일부 강변은 주상절리도 있어 두루미류가 도래하는 아름다운 강으로 불리고 있음.
- 임진강의 두루미류 도래지역 대부분은 민간인 통제구역 내에 위치하고 있어 인간으로부터의 방해가 거의 발생하지 않아 좋은 잠자리로 이용되고 있으나, 향후 민간인 통제구역의 일부가 해제될 예정으로 임진강변의 여러 서식지와 잠자리가 사람들의 잦은 출입과 방해로 인해 사라질 것으로 예상됨

2. 주요연혁 및 입지환경 검토

가. 연혁 및 유래

- 두루미류는 과거 우리 말로는 학이라고 하며, 선학(仙鶴)·선금(仙禽)·노금(露禽)·태금(胎禽)·단정학(丹頂鶴) 등으로도 불림
- 학은 십장생의 하나로 장수를 상징하는 대표적인 존재로 인식되어 왔으며, 흔히 신선이 타고 다니는 새로 알려져 있고 장수를 상징하는 대표적 존재로 인식되어 옛사람들은 그림이나 시의 소재로 학을 즐겨 사용하였고, 학 문양을 딴 여러 공예품을 만들어 장식하였음

- 학 문양은 청동기시대부터 여러 가지 공예품에 나타났고, 삼국시대를 거쳐 조선시대에 이르러 매우 성행한 것으로 추측됨 당시 사람들은 학을 기물에 새기면 장수·부·행복의 운이 찾아온다고 믿었으며, 공예품에 새겨진 학은 구름과 함께 표현되거나 소나무와 함께 표현되고 있으며, 입에다 불로초나 꽃을 물고 있는 형태로 표현되기도 하였고 구름·소나무·불로초 역시 십장생에 속하는 것으로서, 장수를 상징하는 학과 이들을 배치시킴으로써 불로장생에 대한 의지와 갈망을 더욱 구체화하였음
- 조선시대에는 선비나 문신의 복식에도 학문양이 자주 등장함. 학자들이 평상시에 입던 의복은 학의 모습을 본떠 만든 학창의(鶴擎衣)였고, 흰 바탕의 창의에 깃·소맷부리·도련의 둘레를 검은색으로 둘러 학처럼 깨끗하고 기품 있는 선비의 기상이 돋보이도록 만들었으며, 또 문관과 무관의 관복에 흉배를 부착하였는데 문관은 고고한 학자를 상징하는 학을, 무관은 용맹함을 상징하는 호랑이를 각각 품계에 따라 다르게 함
- 이 밖에 예복이나 제복을 입을 때 뒤에 늘이는 후수(後綬)에도 3품 이상의 상급관리는 학을 수놓았으며, 주머니·베갯모 등에도 장수를 상징하는 학을 수놓았음
- 학과 관련된 여러 가지 속담들도 쉽게 접할 수 있음
 - 1) 군계일학(群鷄一鶴)이란 무리를 지어 있는 닭 가운데 있는 한 마리의 학이라는 뜻으로, 여러 평범(平凡)한 사람들 가운데 있는 뛰어난 한 사람을 이르는 말을 뜻함
 - 2) 학수고대(鶴首苦待)란 학의 목처럼 목을 길게 늘이고 기다린다는 뜻으로 몹시 기다림을 일컬을 때 쓰임
 - 3) 호의현상(縞衣玄裳)이란 “흰 비단 저고리와 검은 치마를 입은 차림” 즉 두루미의 깨끗하고 아름다운 모습을 비유적으로 형용한 말을 뜻함

나. 입지환경

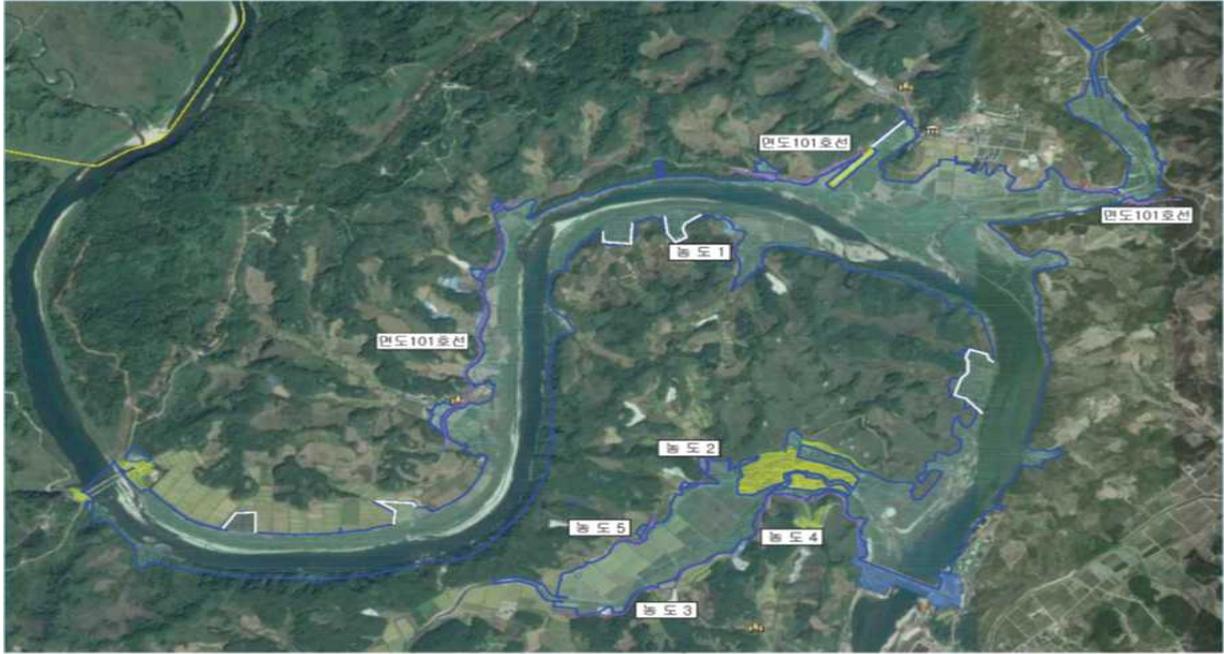
- 경기도 연천군에 언제부터 두루미가 서식하였는지는 알 수 없으나 지형적인 특징으로 보아 선사시대부터 최근까지 두루미가 계속 서식했을 것으로 판단됨
- 특히 중면과 왕징면 일원의 DMZ와 민간인 통제지역 내 임진강변은 2000년대 초반부터 지속적으로 수백 마리의 두루미류가 강변에서 쉬고 잠자리로 이용하는 것으로 보고된 바 있음

- 군남댐 건설 이후에 서식지가 축소되었음에도 연천군과 시민단체의 보호 노력으로 임진강변의 두루미류는 점차 증가한 경향을 보이며, 임진강변을 따라 여러 지역에서 잠을 자며 잠자리 장소 또한 증가하는 추세임
- 연천군 임진강은 자갈이 많고 중간 중간에 여울이 발달하고 수심이 얕은 곳이 많아 추운 겨울에도 물이 얼지 않는 곳이 존재함
- 해당지역은 두루미류의 중요 휴식지, 잠자리이자 물고기, 다슬기 등의 동물성 먹이를 구하는 장소로 사용되고 있으며, 농경지뿐만이 아니라 여울에서 먹이를 구하는 것을 자주 볼 수 있음
- 임진강변 주변 산지에는 울무밭이 많고 떨어진 낙곡을 두루미가 주요 먹이원으로 이용하고 있어 산 경사면 울무밭에서 무리지어 있는 두루미를 쉽게 볼 수 있으며 일명 “울무 두루미” 혹은 “산 두루미” 라고 불리는 등 다른 장소에서는 볼 수 없는 독특한 서식 특징을 보이고 있음

3. 보존관리사항 검토

가. 보존정비 및 활용 착안사항

- 두루미류의 서식을 위협하는 요인은 인삼재배로 인한 서식지 질 하락, 사진 촬영 및 탐조를 위한 인간의 방해 그리고 차량의 빛으로 인한 방해 등임
- 민간인 통제구역 해제가 예정되어 있어 교통량의 증가 및 사진촬영을 위한 탐방객들의 출입이 잦아질 것으로 예상됨
- 인삼밭 증가로 주요 먹이터인 논과 울무 밭이 줄어들고 있어 수몰예정지로 지정되어 방치되고 있는 수변구역을 활용할 필요가 있음
- 해당지역에 두루미류가 먹이를 먹을 수 있도록 마을 주민들의 경작을 허용하여 겨울철 낙곡과 수확 후 남겨진 울무 존치로 두루미류 서식 증진에 긍정적 영향이 예상됨



<군남댐 수물예정지의 범위>

- 두루미류 촬영으로 인한 잠자리 방해요인을 줄이고 접근을 차단하기 위해 차단펜스 주기적 설치가 필요



<두루미류 잠자리 보호를 위해 임진강변에 설치된 펜스>

- 연천군의 두루미 생태관광 활성화를 위해 철원(DMZ두루미평화타운), 서산(서산버드랜드) 등을 참고하여 탐조관련 행사 및 기관 설립 추진 필요

**“ 새와 사람의 아름다운 만남 ”
2019 서산버드랜드 철새기행전 추진계획**



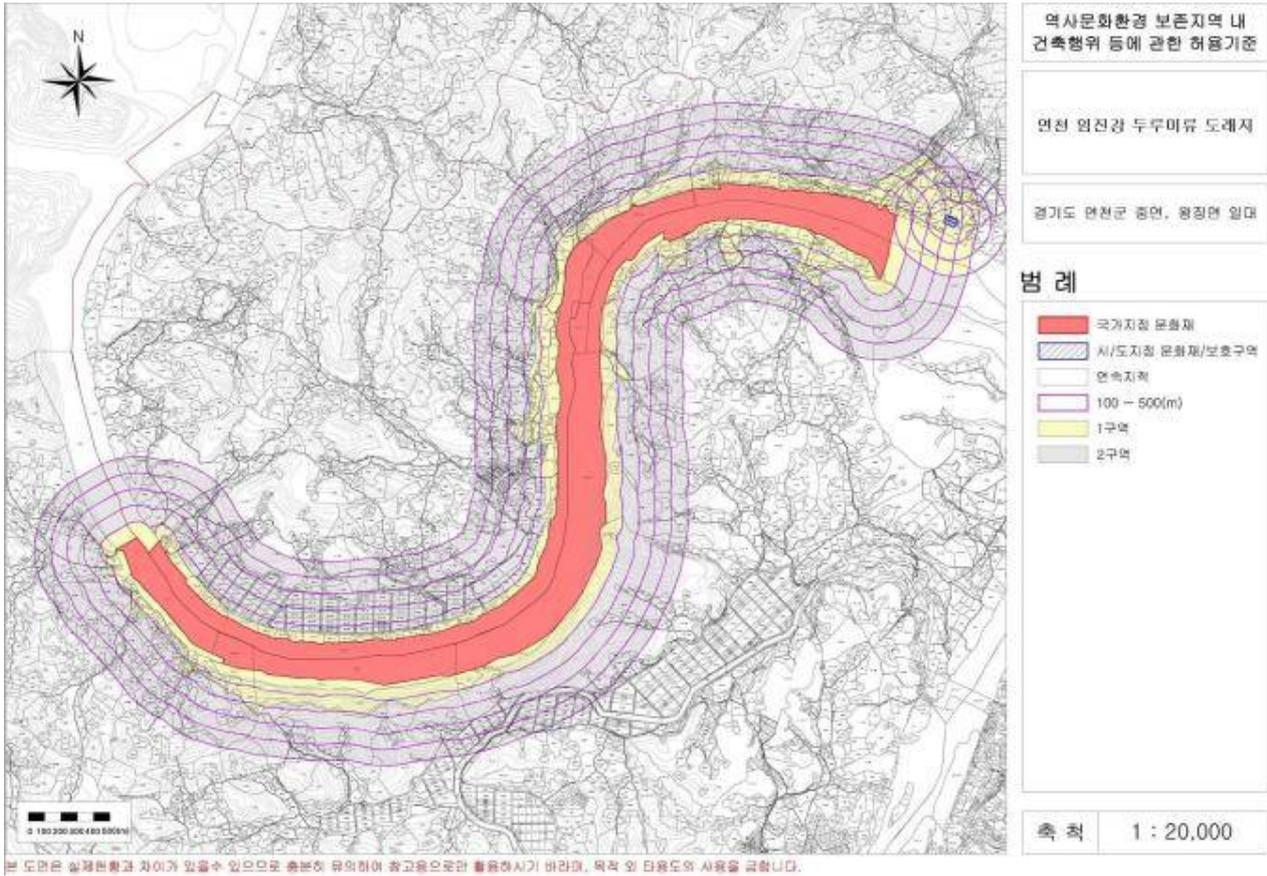
서산시
서산버드랜드사업소

<타 지자체 철새 관련 활용 현황>



나. 문화재보존 영향 행위기준(안)

<현상변경 허용기준(1안)>

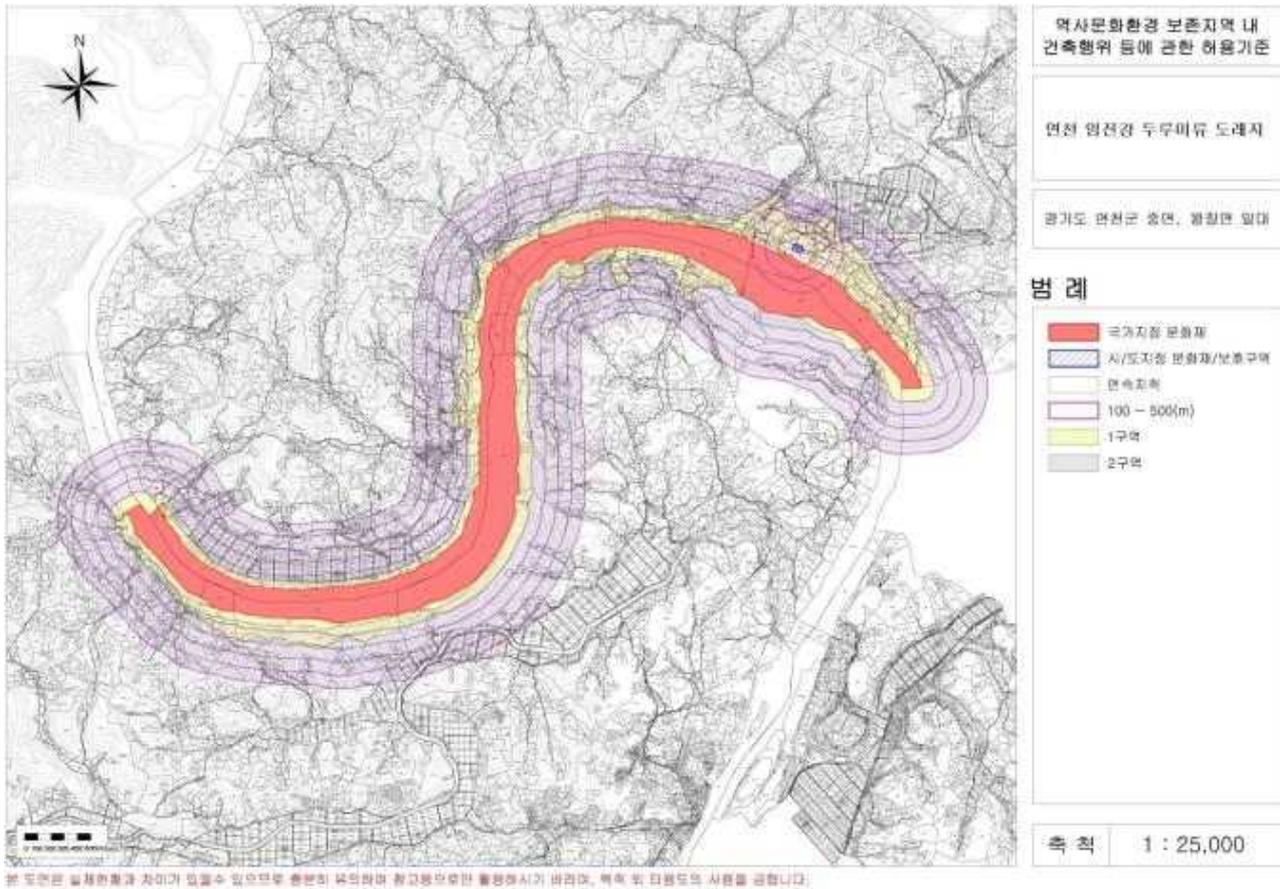


<지형도면>

구 분	허용기준(안)
1구역	개별심의
2구역	연천군 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함 ○ 최고 높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함 ○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장)등 이와 유사한 시설은 개별 심의함 ○ 소음·진동·악취 등을 유발하거나 대기오염물질·화학물질·먼지·빛·열 등을 방출하는 행위는 개별 심의함 ○ 지하 50m이상 굴착행위는 개별 심의함 ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함 . ○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획변경 시 문화재청장과 사전 협의함. ○ 홍수, 가뭄, 풍수해 등 자연적인 재난 또는 북측댐 방류 등 통제 불가능한 상황 발생 시 군남댐 운영계획(변경계획 포함)에 따른 지정 지역 수량(수위) 변경 및 복구와 관련하여 연천군과 협의함

<역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준>

<현상변경 허용기준 2안>



<지형도면>

구 분	허용기준(안)
1구역	개별심의
2구역	연천군 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함 ○ 최고 높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함 ○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장)등 이와 유사한 시설은 개별 심의함 ○ 소음·진동·악취 등을 유발하거나 대기오염물질·화학물질·먼지·빛·열 등을 방출하는 행위는 개별 심의함 ○ 지하 50m이상 굴착행위는 개별 심의함 ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함 . ○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획변경 시 문화재청장과 사전 협의함. ○ 홍수, 가뭄, 풍수해 등 자연적인 재난 또는 북측댐 방류 등 통제 불가능한 상황 발생 시 군남댐 운영계획(변경계획 포함)에 따른 지정 지역 수량(수위) 변경 및 복구와 관련하여 연천군과 협의함

<역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준>

4. 지정가치

가. 가치평가

1) 역사적 가치

- 예로부터 오래 사는 동물인 십장생 동물로 수많은 동양화, 조각품, 수예품, 장식품 등에 그려졌고 우리나라 500원 동전에도 새겨져 있으며, 조선시대 당상관들이 착용하는 관복의 흉배에 두루미의 수를 놓아 출세를 상징하는 등 역사·문화적가치가 높음

2) 학술적 가치

- 전 세계 생존개체 수 11,000여마리(두루미3,400마리, 재두루미 8,000마리) 중 우리나라에 약 6,000마리(두루미 1,400마리, 재두루미 4,500마리)가 월동하는데 그중 약 1,500여마리가 연천 임진강의 자갈과 여울, 주변 농경지에서 휴식지, 잠자리, 먹이터로 이용하며 단위면적당 개체수가 우리나라에서 가장 높은 지역으로 학술적 가치가 매우 높음

3) 국제적 가치

- 두루미는 세계자연보존연맹(IUCN)의 적색자료목록의 멸종위기종(EN, Endangered Species)으로 지정 보호하는 국제적 멸종위기 조류이며, 전세계 생존개체수의 약 8~10%가 서식하는 연천 임진강 두루미류 도래지는 국제적 가치가 매우 높은 지역임

나. 참고사항

1) 기존 문화재와의 차별성

- 뱀씨를 먹는 다른 지역 두루미에 비해 연천군 두루미는 임진강 산비탈에 심어 놓은 울무를 먹는다는 독특한 특징을 가지고 있고, 단위면적당 개체수가 우리나라에서 가장 높은 수준을 보임
- 임진강 주변의 여울과 자갈, 아름다운 자연경관은 두루미와 함께 세계에서 가장 아름답고 안정된 월동지 중 하나임

2) 원형 보존성

- 연천군 DMZ와 민간인 통제지역 내 임진강은 선사부터 두루미가 도래했을 것으로 추정되는 지역이고 군남댐 건설로 서식지가 축소됐음에도 주민과 민간NGO, 문화재청의 보호노력으로 두루미류가 증가함.
- 최근 민통선에 관광객 및 비닐하우스, 차량 통행의 증가로 서식지 위협 요인으로 대두됨

다. 지정기준 : 「문화재보호법 시행령」 별표1의2

- 천연기념물 동물 지정기준 나목 <동물과 그 서식지·번식지·도래지 등>

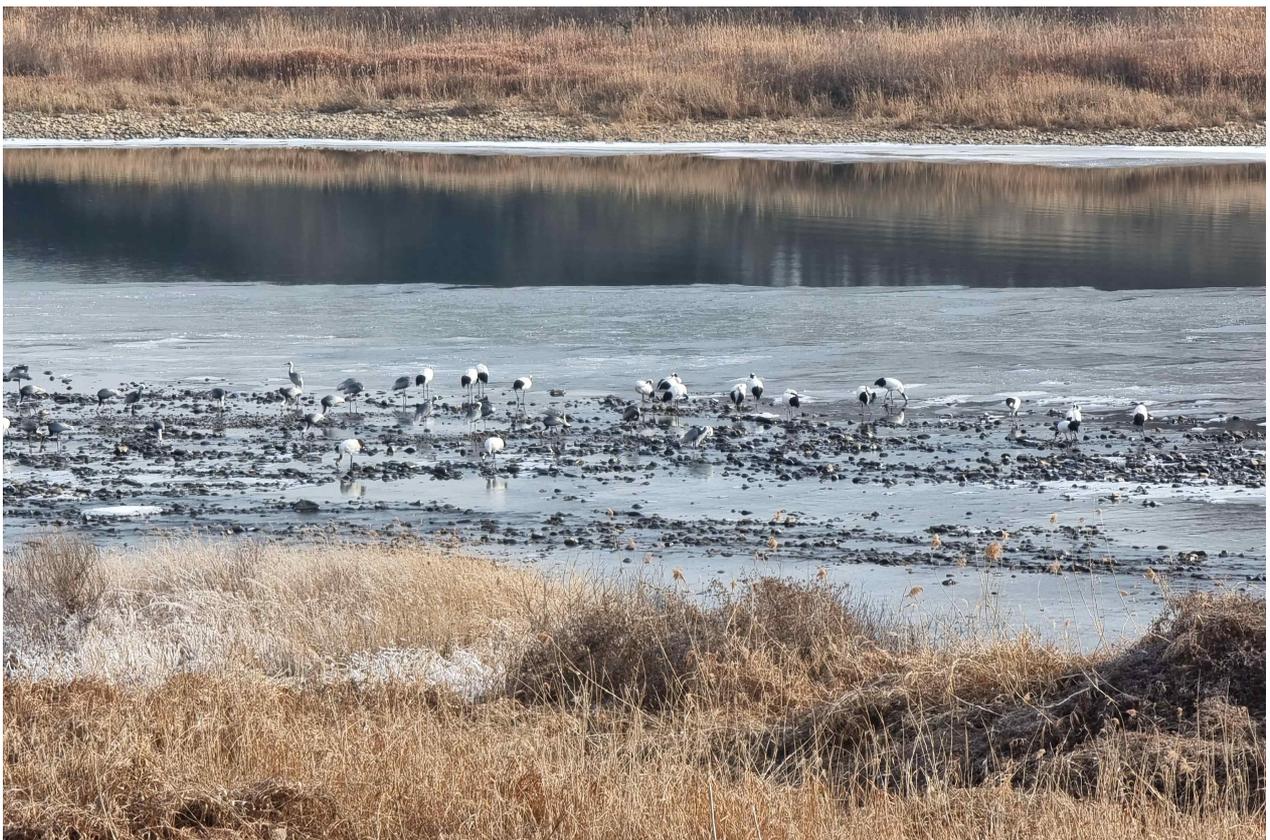
라. 종합의견

- 두루미는 예로부터 십장생중 하나로 사랑을 받아왔고 수많은 동양화, 조각품, 수예품, 장식품 등에 그려졌고 우리나라 500원 동전에도 새겨져 있음
- 조선왕조에서는 문관 중에서 당상관들이 착용하는 관복의 흉배에 두루미의 수를 놓아 출세를 상징하는 등 역사와 문화 속에 녹아 있는 동물이기도 함
- 임진강 일원의 두루미류 월동지는 도래하는 개체수 측면에서도 전 세계적으로 가장 중요한 지점중 하나이고 임진강의 아름다운 조망과 경관, 평화를 상징하는 두루미의 월동지로서 DMZ라는 의미까지 합쳐 지정해야 할 가치가 매우 높은 것으로 보임
- 천연기념물 보호 구역으로서 범위는 임진강 남쪽하류 삼곶리와 장군여울이 두루미의 주요 잠자리로 이용하고 있어 그 지역이 포함되는 구역으로 지정하는 것이 바람직함
- 문화재 구역으로의 지정 이후 활용을 위해서 두루미 탐조나 사진촬영 등 관련 정보를 제공하거나 보존 및 교육 프로그램을 운영 등 보존과 함께 두루미의 교육의 장으로의 조성이 필요함
- 군남댐이 있어 수자원공사와 함께 두루미 보존을 위한 체계적인 관리방안을 수립하고 통상적인 수자원공사의 댐 운영을 위한 행위에 대한 현상변경허용 기준에 대해서 제외할 것인지 등도 검토가 필요함

5. 관련사진



<빙애여울 전경>



<빙애여울에서 휴식중인 두루미와 재두루미>



<필승교 인근에서 휴식중인 두루미와 재두루미>



<장군여울에서 휴식중인 두루미>

6. 참고사항

<*** 문화재위원>

문화재 명칭	○ 연천 임진강 두루미류 도래지(가칭)
입지 현황 및 역사문화환경	○ 연천군 임진강은 자갈이 많고 중간 중간에 여울이 발달하고 수심이 얕은 곳이 많아 추운 겨울에도 물이 얼지 않는 곳이 존재, 이곳은 두루미류의 중요 휴식지, 잠자리이자 물고기, 다슬기 등의 동물성 먹이를 구하는 장소로 사용됨. 물을 좋아하는 두루미는 오랜 시간을 강변에 머물기를 좋아하며 재두루미 역시 주변 농경지뿐만이 아니라 여울에서 먹이를 구하는 것을 자주 볼 수 있음
연혁·유래 및 특징	○ 경기도 연천군에 언제부터 두루미가 서식하였는지는 알 수 없으나 지형적인 특징으로 보아 선사시대부터 최근까지 두루미가 계속 서식했을 것으로 판단됨. 특히 중면과 왕징면 일원의 DMZ와 민간인 통제지역 내 임진강변은 2000년대 초반부터 지속적으로 수 백마리의 두루미와 재두루미가 강변에서 쉬고 잠자리로 이용하는 것으로 보고되어있음. 군남댐 건설 이후에 서식지가 축소되었음에도 임진강변을 따라 여러 지역에서 잠을 자며 잠자리 장소 또한 증가하는 추세임 ○ 임진강변 주변 산지에는 울무밭이 많고 떨어진 낙곡을 두루미가 주요 먹이원으로 이용하고 있어 산 경사면 울무밭에서 무리지어 있는 두루미를 쉽게 볼 수 있으며 일명 “울무 두루미” 혹은 “산 두루미” 라고 불리는 등 다른 장소에서는 볼 수 없는 독특한 서식 특징을 보임
지정가치 및 근거기준	<p><역사적 가치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 연천군 일대에 두루미 도래는 선사시대부터 도래했다고 알려져 있음 ○ 예로부터 깨끗하고 오래 사는 것을 상징하는 십장생 동물로 알려져 사랑을 받아왔으며 날아다니는 모습이 아름다워서 학(鶴)이라고 부르면서 사람들이 좋아하여 수많은 동양화, 조각품, 수예품, 장식품 등에 그려졌고 우리나라 500원 동전에도 새겨져 있음 ○ 조선왕조에서는 문관 중에서 당상관들이 착용하는 관복의 흉배에 두루미의 수를 놓아 출세를 상징하기도 함. ○ 우아한 이미지에 평화를 상징하는 새이기도 함

	<p><학술적 가치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 전 세계 생존개체수 3,400마리 중 우리나라에 약 1,500마리가 월동하는데 그 중 약 18~25%가 연천에서만 월동함 ○ 연천군 임진강은 자갈과 여울이 발달하고 겨울에도 물이 얼지 않는 곳이 많아 두루미류의 주요 휴식지고 잠자리로 활용함 ○ 연천 임진강 주변 산경사면의 밭의 울무를 좋아해 일명 “울무 두루미” 로 불리는 등 다른 지역에서 볼 수 없는 독특한 서식 특징을 보임 <p><국제적 가치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 두루미는 세계자연보존연맹(IUCN)의 적색자료목록의 멸종위기종(EN, Endangered Species)으로 지정 보호하는 국제적 멸종위기 조류임 ○ 한국에서 천연기념물 제220호로 지정 보호 중 ○ 전 세계 생존 개체 수 3,400마리 중 우리나라에 약 1,500마리가 월동함
<p>지정 대상 및 범위 (1안 기준)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지정구역 1,866,244m²
<p>보존정비 및 활용 착안사항</p>	<p><두루미류의 보존></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 두루미류의 서식을 위협하는 요인은 먹이자원인 울무, 논농사 재배면적 감소와 사진 촬영, 탐조 등 관광객들의 증가하여 위협 요인이 되고 있음 ○ 두루미류의 먹이 자원인 울무, 논농사 재배 면적 확대 정책을 수립하고 임진강 수물예정지인 수변에 먹이 자원 재배지로 활용하는 노력이 필요함 ○ 차량 운행 증가로 인한 차량 불빛의 영향이 심해지고 있어 보호구역내 빛 차단을 위한 펜스 설치 등 시설을 보완해야 함 <p><두루미류의 활용></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 임진강 두루미는 단위면적당 전 세계에서 가장 밀도가 높고 서식지가 아름답기로 유명하여 지정 후 관광객들의 증가가 예상됨 ○ 임진강 두루미 보존교육센터를 조성(예: 서산시 버드랜드사업소)하여 두루미 탐조나 사진촬영 등 관련 정보를 제공하거나 보존 및 교육 프로그램을 운영해야 함

<p style="text-align: center;">원형 보존성</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 연천군 DMZ와 민간인 통제지역 내 임진강은 선사부터 두루미가 도래했을 것으로 추정되는 지역이고 군남댐 건설로 서식기가 축소됐음에도 주민과 민간 NGO, 문화재청의 보호노력으로 두루미류가 증가함. ○ 최근 민통선에 관광객 및 비닐하우스, 차량 통행의 증가로 서식지 위협 요인으로 대두됨
<p style="text-align: center;">차별성</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 뱀씨를 먹는 다른 지역 두루미에 비해 연천군 두루미는 임진강 산비탈에 심어 놓은 울무를 먹는 독특한 특징을 가지고 있고, 단위면적당 개체수가 우리나라에서 가장 높은 수준을 보임. ○ 임진강 주변의 여울과 자갈, 아름다운 자연경관은 두루미와 함께 세계에서 가장 아름답고 안정된 월동지중 하나임
<p style="text-align: center;">종합의견</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 두루미는 예로부터 십장생중 하나로 사랑을 받아왔고 수많은 동양화, 조각품, 수예품, 장식품 등에 그려졌고 우리나라 500원 동전에도 새겨져 있음 ○ 조선왕조에서는 문관 중에서 당상관들이 착용하는 관복의 흉배에 두루미의 수를 놓아 출세를 상징하는 등 역사와 문화 속에 녹아 있는 동물이기도 함 ○ 임진강 일원의 두루미류 월동지는 도래하는 개체 수 측면에서도 전 세계적으로 가장 중요한 지점중 하나이고 임진강의 아름다운 조망과 경관, 그리고 평화를 상징하는 두루미의 월동지로서 DMZ라는 의미까지 합쳐 지정해야 할 가치가 매우 높은 것으로 보임. ○ 천연기념물 보호 구역으로서 범위는 임진강 남쪽하류 삼곶리와 장군여울이 두루미의 주요 잠자리로 이용하고 있어 그 지역이 포함되는 구역으로 지정하는 것이 바람직하다고 봄 ○ 문화재 구역으로의 지정 이후 활용을 위해서 일명 “두루미 보존교육센터”를 조성하여 두루미 탐조나 사진촬영 등 관련 정보를 제공하거나 보존 및 교육 프로그램을 운영 등 보존과 함께 두루미의 교육의 장으로 조성돼야 함 ○ 군남댐이 있어 수자원공사와 함께 두루미 보존을 위한 체계적인 관리방안을 수립하고 통상적인 수자원공사의 댐 운영을 위한 행위에 대한 현상변경허용 기준에 대해서 제외할 것인지 등도 검토가 필요함

<*** 문화재전문위원>

문화재 명칭	○ 연천 임진강 두루미류 도래지
입지 현황 및 역사문화환경	○ 연천군 임진강은 자갈이 많고 중간 중간에 여울이 발달하고 수심이 얕은 곳이 많아 추운 겨울에도 물이 얼지 않는 곳이 존재, 이곳은 두루미류의 중요 휴식지, 잠자리이자 물고기, 다슬기 등의 동물성 먹이를 구하는 장소로 사용됨. 물을 좋아하는 두루미는 오랜 시간을 강변에 머물기를 좋아하며 재두루미 역시 주변 농경지뿐만이 아니라 여울에서 먹이를 구하는 것을 자주 볼 수 있음
연혁·유래 및 특징	○ 경기도 연천군에 언제부터 두루미가 서식하였는지는 알 수 없으나 지형적인 특징으로 보아 선사시대부터 최근까지 두루미가 계속 서식했을 것으로 판단됨. 특히 중면과 왕징면 일원의 DMZ와 민간인 통제지역 내 임진강변은 2000년대 초반부터 지속적으로 수 백마리의 두루미와 재두루미가 강변에서 쉬고 잠자리로 이용하는 것으로 보고됨. 군남댐 건설 이후에 서식지가 축소되었음에도 임진강변을 따라 여러 지역에서 잠을 자며 잠자리 장소 또한 증가하는 추세임 ○ 임진강변 주변 산지에는 울무밭이 많고 떨어진 낙곡을 두루미가 주요 먹이원으로 이용하고 있어 산 경사면 울무밭에서 무리지어 있는 두루미를 쉽게 볼 수 있으며 일명 “울무 두루미” 혹은 “산 두루미” 라고 불리는 등 다른 장소에서는 볼 수 없는 독특한 서식 특징을 보임
지정가치 및 근거기준	○ 두루미류(두루미, 재두루미)는 국내에서 천연기념물 종으로 지정되어 보호받고 있으며, 과거부터 십장생의 하나로 장수를 상징하는 조류로 역사적 문화적 가치가 충분함 ○ 두루미류(두루미, 재두루미)는 전 세계적으로 멸종위기종이며, 국제적인 보호종임. 국내에서는 철원, 연천, 파주, 강화, 김포, 고양, 창원 주남저수지, 순천, 천수만 등에서 월동하거나 이동 시기에 기착하는 특성을 가지고 있음 ○ 두루미는 세계자연보전연맹(IUCN)에서 적색자료목록에 멸종위기종(EN, Endangered species)로 지정하여 보호하고 있는 국제적 멸종위기조류이며, 전 세계 생존 개체수는 약 3,400여 개체임. 재두루미는 취약종(VU, Vulnerable)으로 지정하여 보호하고 있는 국제보호조류이며, 전 세계 생존개체수는 약 8,000여 개체임

지정 대상 및 범위 (1안 기준)	○ 지정구역 1,866,244m ²
보존정비 및 활용 착안사항	○ 지정 이후 울무 농사를 짓고 있는 지역에 대한 지속적인 보존 및 다른 용도로 변경이 되지 않도록 유지 관리가 필요함
원형 보존성	○ 현재 두루미류 도래지는 대부분 민간인 통제구역 내에 위치하고 있어 주간은 물론 야간에 특히 사람으로부터의 방해가 거의 발생하지 않아 좋은 잠자리가 되고 있음. 향후 민간인 통제구역의 일부가 해제될 예정이므로 천연기념물로 지정하여 서식지와 잠자리를 보존하여야 함
차별성	○ 임진강 주변 산지의 울무밭에서 먹이를 먹는 특이한 특성을 가졌으며, 임진강 내의 여울에서 휴식을 취하거나 잠자리로 이용하는 특이성이 있음
종합의견	○ 국제적으로 개체수가 적으며, 국내에서는 종 자체를 천연기념물로 지정하여 보호하고 있는 두루미류의 월동지 이자 울무밭에서 취식하고, 장군여울, 빙애여울 등을 잠자리로 이용하는 특이성을 지닌 임진강 주변 두루미류 도래지에 대한 지속적인 보존을 위해서 천연기념물 연천 임진강 두루미류 도래지로 지정이 반드시 필요함

<*** 前문화재전문위원>

문화재 명칭	○ 연천 임진강 두루미류 도래지
입지 현황 및 역사문화환경	○ 연천군 임진강은 자갈이 많고 중간 중간에 여울이 발달하고 수심이 얕은 곳이 많아 추운 겨울에도 물이 얼지 않는 곳이 존재, 이곳은 두루미류의 중요 휴식지, 잠자리이자 물고기, 다슬기 등의 동물성 먹이를 구하는 장소로 사용됨. 물을 좋아하는 두루미는 오랜 시간을 강변에 머물기를 좋아하며 재두루미 역시 주변 농경지뿐만이 아니라 여울에서 먹이를 구하는 것을 자주 볼 수 있음

<p>연혁·유래 및 특징</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 경기도 연천군에 언제부터 두루미가 서식하였는지는 알 수 없으나 지형적인 특징으로 보아 선사시대부터 최근까지 두루미가 계속 서식했을 것으로 판단됨. 특히 중면과 왕징면 일원의 DMZ와 민간인 통제지역 내 임진강변은 2000년대 초반부터 지속적으로 수백 마리의 두루미와 재두루미가 강변에서 쉬고 잠자리로 이용하는 것으로 보고됨. 군남댐 건설 이후에 서식지가 축소되었음에도 임진강변을 따라 여러 지역에서 잠을 자며 잠자리 장소 또한 증가하는 추세임 ○ 임진강변 주변 산지에는 울무밭이 많고 떨어진 낙곡을 두루미가 주요 먹이원으로 이용하고 있어 산 경사면 울무밭에서 무리지어 있는 두루미를 쉽게 볼 수 있으며 일명 “울무 두루미” 혹은 “산 두루미” 라고 불리는 등 다른 장소에서는 볼 수 없는 독특한 서식 특징을 보임
<p>지정가치 및 근거기준</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지난 2000년대부터 수 십년 간 임진강유역이 수백 마리 두루미류의 월동지로서 알려져 있음. 군남댐 건설 이후에 서식지에 위협을 받았으나 수위조절로 현재 안정적인 서식지로 이용되고 있음 ○ 두루미 월동지로서 가치가 높음. 특히 두루미와 재두루미의 잠자리와 휴식지, 먹이터로 이용하는 곳으로 의미가 있음 ○ 세계적으로 약 4,000마리 생존하고 있는 두루미의 약 5~10%를 부양하는 장소로 가치가 있으며, 약 10,000마리가 생존하는 재두루미의 경우에도 약 5%를 부양하고 있음
<p>지정 대상 및 범위 (1안 기준)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지정구역 1,866,244m²
<p>보존정비 및 활용 착안사항</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 임진강 유역과 홍수터의 보전
<p>원형 보존성</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사유지가 없고 수자원공사에서 유역을 관리하고 있어 원형이 지속해서 보존될 가능성이 높다고 판단함

<p style="text-align: center;">차별성</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 11월~3월까지 본 지역에서 두루미와 재두루미를 상시 관찰할 수 있는 지역임. 기존 두루미 관련 한강하구와 철원평야 한탄강 유역이 천연기념물 도래지로 보호되고 있으나 한강하구는 재두루미의 도래수가 크게 감소하였고 철원은 면적이 적어 아쉬움이 큰 상황임 ○ 본 지역은 그에 비해 면적이 넓어 천연기념물 지정을 통해 두루미의 수용 능력이 현재대로 유지되거나 확대할 가능성이 있음
<p style="text-align: center;">종합의견</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 연천 임진강유역은 두루미와 재두루미의 국내외적으로 중요 월동지로 보전 가치가 많아 천연기념물 도래지로 지정할 필요성이 높다고 판단함. ○ 향후에 두루미와 재두루미의 안정적인 서식을 위해서는 1안도 좋지만 좀 더 넓은 면적을 수용하는 2안으로 추진될 경우에 더 좋을 것으로 판단함

10. 「하동 범왕리 푸조나무」 국가지정문화재(천연기념물) 지정 검토

가. 제안사항

「하동 범왕리 푸조나무」를 국가지정문화재(천연기념물)로 지정하는 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 「하동 범왕리 푸조나무」를 국가지정문화재(천연기념물)로 지정하고자 검토 하는 사항임
- 추진경과
 - '21. 1. 27. 자연유산(천연기념물·명승) 우수 잠재자원 신청(*****→****)
 - '21. 4. 15. 2021년 자연유산 우수 잠재자원 지자체 사전 검토의견 제출(***→****)
 - '21. 4. 20. 2021년도 천연기념물(식물) 지정추진 계획 수립(****)
 - '21. 11. 11. 천연기념물 지정 현지조사(문화재위원 등 관계전문가 3인)

다. 주요내용

(1) 신청인 : *****

(2) 신청내용

- 지정명칭 : 하동 범왕리 푸조나무(河東 凡旺里 푸조나무)
Muku Tree of Beomwang-ri, Hadong
* 경상북도기념물 제123호('93.1.8.)
- 지정종별 : 천연기념물(식물-노거수)
- 소재지 : 경상남도 하동군 화개면 범왕리 산 114-3 등
- 문화재구역 : 7필지 567m²
- 지정사유
 - 하동 범왕리 푸조나무는 조선시대 선비들의 유산록에 기록된 신흥사지와 세이암 입구에 위치하고 세이암과 더불어 고운 최치원의 지팡이 설화를 간직하고 있어 역사적 가치가 있으며 기존에 지정된 3주와 비교했을 때 수고면에서 크며, 대부분 해안가에 분포하는 푸조나무가 내륙 깊숙이 자라고 있다는 학술적인 측면에서 가치가 있음

- 관리단체(안) : 경상남도 하동군
- 주요현황
 - 수 종 : 푸조나무
 - 수 령 : 400년(추정)
 - 규 모 : 1주

수고(m)	가슴높이 둘레(m)	수관폭(m)
25	6.25	동-서 15.4 / 남-북 13.4

라. 검토의견(***)**

- 하동 범왕리 푸조나무는 기존 지정된 3주와 비교했을 때 수고는 가장 높으며 전반적인 생육상태는 양호함. 대부분 해안가에 분포하는 푸조나무가 내륙에 자라고 있는 학술적인 면에서 특이성이 있으나 인접한 곳에 도로가 위치하는 등 생육 환경이 좋지 않음
- 조선시대 선비들의 유산록에 기록된 신흥사지와 세이암 입구에 위치하고 세이암과 더불어 고운 최치원의 지팡이 설화를 간직하고 있어 역사적 가치가 있음
- 대상목과 인접한 곳에 2022년 하동세계차(茶)엑스포를 위한 건축물이 계획되어 있어 완공 후에는 푸조나무 주변 경관에 부정적인 영향을 미칠 우려가 있음

※ 천연기념물 푸조나무 지정현황(3건)

연번	지정번호	지정명칭	수고(m)	가슴높이 둘레(m)	근원 둘레(m)	수관폭(m) / 동-서, 남-북	수령(년)	소재지	지정일자
1	35	강진 사당리 푸조나무	16	5.3	8.16		300	전라남도 강진군 대구면 사당리 51-1	'62.12.07.
2	268	장흥 어산리 푸조나무	18	5.9	-		400	전라남도 장흥군 용산면 어산리 289-2	'82.11.09.
3	311	부산 좌수영성지 푸조나무	18	8.5	-	22.8/ 18.5	500	부산광역시 수영구 수영동 271	'82.11.09.

마. 서면검토, 현지조사 의견 또는 지자체 의견

(1) 관계전문가 현지조사 의견('21.11.11.)

<*** 문화재위원>

- 천연기념물로 이미 지정된 3개체의 푸조나무와 유사하거나 더 큰 규모를 가진 나무이지만, 대상목 주변의 생육환경은 이미 지정된 천연기념물 푸조나무와 비교해 상당히 좁은 상태임.

- 이 푸조나무만의 가치는 고운 최치원의 지팡이 설화를 간직하고 있으며, 해안에서 40여km나 떨어진 내륙에서 생육하는 특이성, 조선시대 선비들의 지리산 유산록에 기록된 신흥사지와 세이암이 인근에 위치한 점을 들 수 있음. 이런 특성을 고려할 때, 천연기념물로 지정할 가치가 충분하다고 판단됨. 그러나 경남남도에서 조사 대상 푸조나무에서 서쪽으로 70여m 이격된 부지에 2022년 하동 세계차(茶)엑스포 개최를 위해 나무 높이와 비슷한 3층 규모의 명원다도예절 문화원의 신축을 이미 허가함으로 나무 주변의 경관이 크게 바뀔 것으로 예상됨.
- 3층 규모의 신축 건물 자체가 나무의 생육 환경에 끼치는 직접적 영향은 크지 않을 것으로 추정되나, 위압적 인공 건축물의 규모로 인해 나무와 나무 주변의 경관적 가치는 감소될 수밖에 없을 것으로 판단됨.

<* 문화재전문위원>**

- 인근의 세이암과 연관해 최치원 선생의 지팡이에서 유래되었다는 이야기가 전해지고 있으나, 나이(안내판 500년)로 보면 과학적인 신빙성은 없는 것으로 보임. 그러나 이런 이야기로 어떤 의미가 부여된 나무를 오로지 과학적 관점으로만 해석할 수 없는 상황을 고려해야 할 것임.
- 비탈에 자리잡은 나무 앞으로는 포장도로가 지나고 하천이 흐르고 있어, 나무가 자라는 환경은 열악한 상황임. 추후 2022년 하동 세계차(茶)엑스포를 맞아 이 나무의 서쪽에 3층 높이의 건물 신축이 이루어지면, 나무 주변의 경관은 크게 바뀔 것임. 신축 건물 자체가 나무의 생육에 미치는 직접적 영향은 그다지 크지 않을 것이나, 인공 건축물로 인해 나무가 갖는 자연스러운 분위기나 시각적 부조화는 상당할 것으로 생각함.

<* 문화재전문위원>**

- 이 푸조나무는 해안으로부터 상당히 떨어진 내륙에 위치하고 있다는 점과 최치원의 지팡이와 관련된 전설이 있다는 점에서 역사성을 충분히 가지고 있어 천연기념물로의 가치가 충분함. 그러나 천연기념물로 이미 지정되어 있는 3곳의 푸조나무와 비교하여 수고는 크나 생육환경이 협소하여 수관 폭이 좁은 편임. 또한, 본 대상목 바로 인근 70m 떨어진 부지에 2022년 하동 세계차(茶)엑스포를 위한 건축물이 계획되어 있어 완공 후에는 경관적으로 큰 영향을 받을 것으로 예상됨

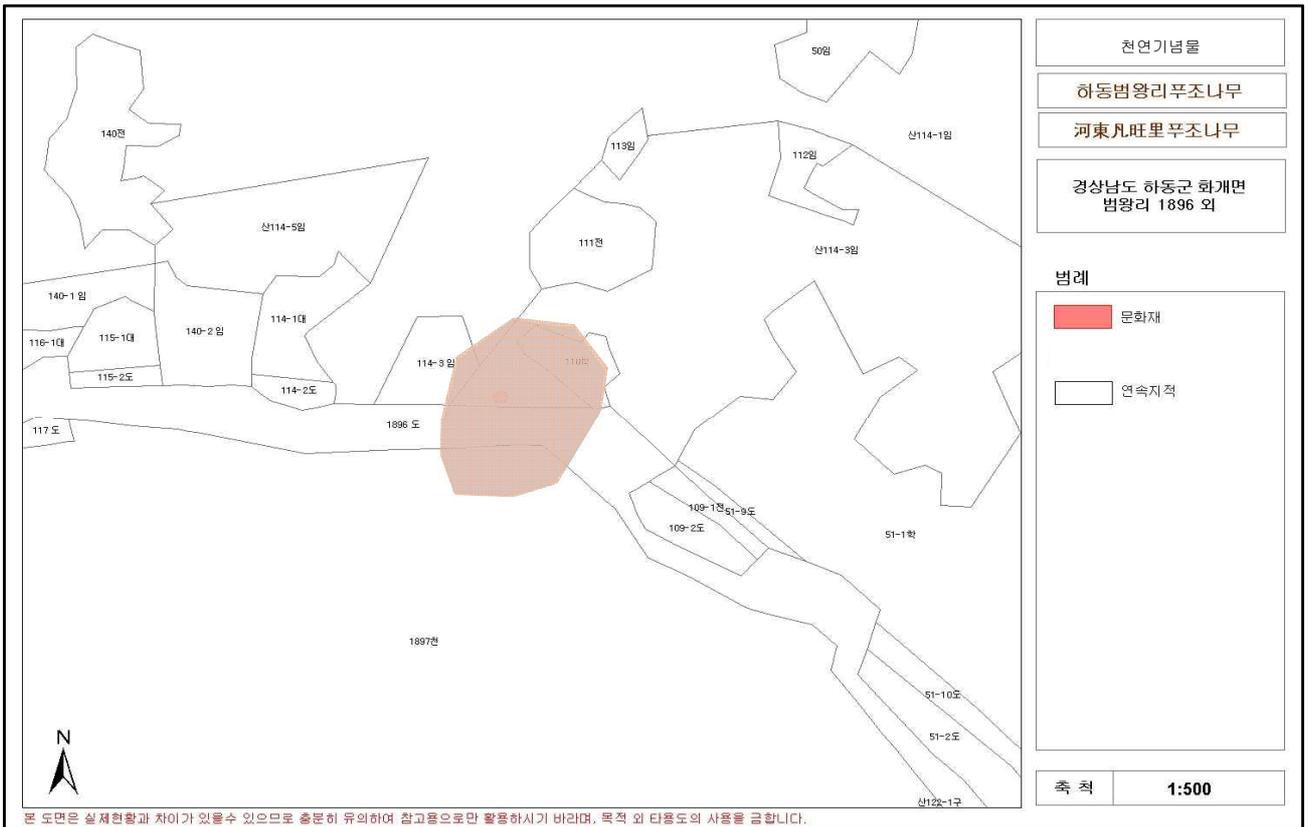
(2) 지자체(***) 의견('21.4.19.)

- 푸조나무는 남부지방에서 잘 자라는 우리 토종나무로 따뜻한 바닷가에서 자라는 것으로 하동 범왕리 푸조나무처럼 내륙지방의 산중에서 자라난 나무는 보기 드문 사례임으로 이미 지정된 천연기념물 푸조나무와 비교 연구하는데 소중한 자연유산임.
- 남명 조식을 비롯한 조선시대 선비들의 지리산유람 속에 유명한 신흥사지와 세이암 입구에 위치하고 세이암과 더불어 고운 최치원과 관련된 전설을 간직하며 지역민에게는 마을 수호신의 신앙의 대상이 되는 나무임.
- 하동군에서는 역사·문화·식생적 가치가 높은 자연유산인 하동 범왕리 푸조나무가 체계적인 관리와 함께 온 국민이 문화재 가치를 공유하도록 국가지정문화재(천연기념물)로 지정되는 것에 적극 동의함.

바. 참고사항

(1) 천연기념물 지정신청 면적 조서 : 7필지 567㎡

소재지	지번	지목	면적(㎡)		소유구분	소유자
			지 적	지정면적		
합계			276,956	567		
하동군 화개면 범왕리	산114-3	임야	2,677	3.35	공유	**** (***)
하동군 화개면 범왕리	산114-3	임야	2,677	143.39	공유	**** (***)
하동군 화개면 범왕리	1896	도로	3,055	160.26	국유	***
하동군 화개면 범왕리	110	학교용지	106	106.00	공유	**** (***)
하동군 화개면 범왕리	114-3	임야	202	16.38	사유	***
하동군 화개면 범왕리	1897	하천	68,185	122.33	국유	*****
하동군 화개면 범왕리	산114-1	임야	200,054	15.54	사유	(*)*****



사. 의결사항

○ 보류

- 하동 범왕리 푸조나무의 생육환경을 확보하기 위한 계획 보완 후 재검토

○ 의결정족사항

- 출석 10명/ 원안가결 1명, 조건부 가결 2명, 부결 5명, 보류 2명

붙임 하동 범왕리 푸조나무 지정조사보고서 1부.

자연유산(천연기념물-식물) 지정조사 보고서

□ 조사일자 및 조사자

- 조사일자 : 2021.11.11.
- 조사자 : 전영우 문화재위원, 강철기·박봉주 문화재전문위원

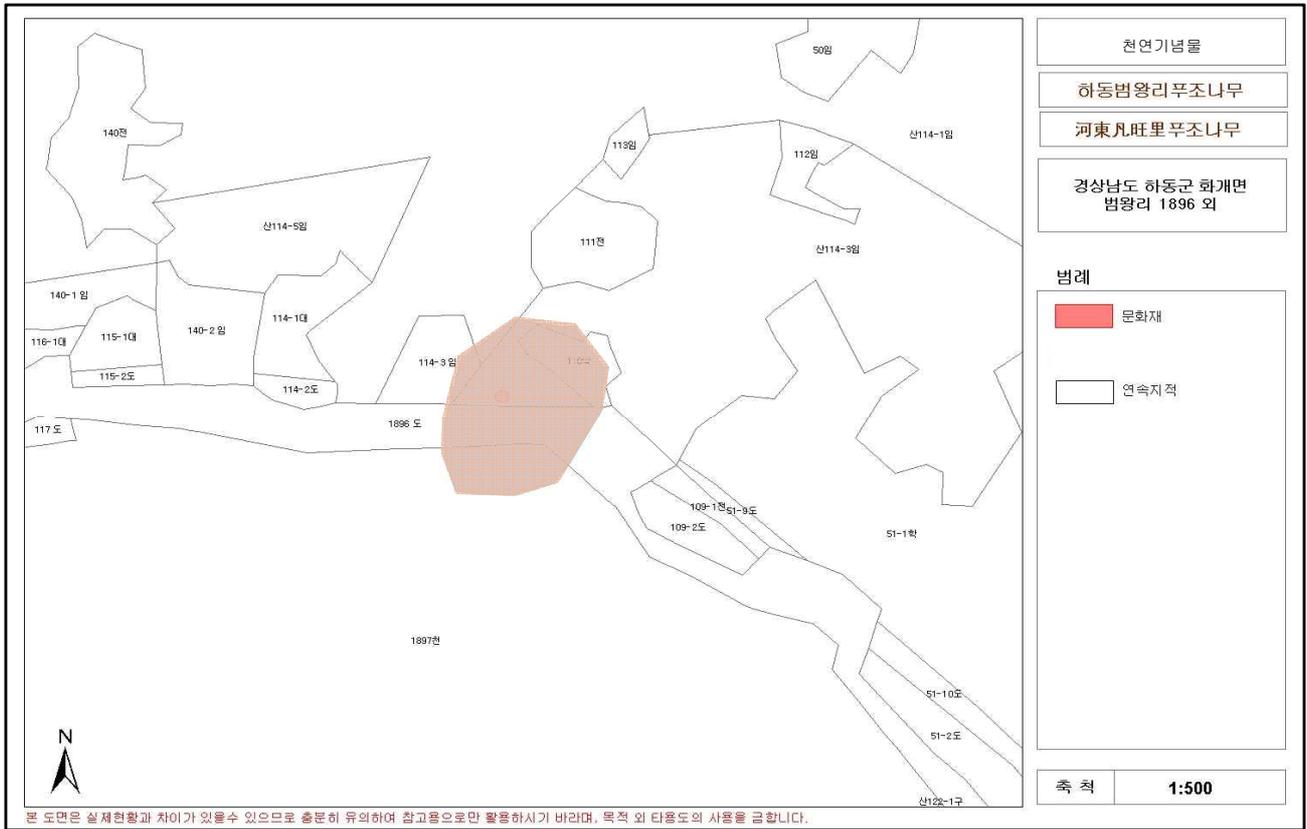
1. 문화재 개요

- 가. 지정종별 : 천연기념물(노거수)
- 나. 지정명칭 : 하동 범왕리 푸조나무(河東 凡旺里 푸조나무)
Muku Tree of Beomwang-ri, Hadong
- 다. 소재지 : 경상남도 하동군 화개면 범왕리 산 114-3
- 라. 주요현황
 - 수종 : 푸조나무
 - 수령 : 400년(추정)
 - 규모 : 1주

수고(m)	가슴높이 둘레(m)	수관폭(m)
25	6.25	동-서 15.4 / 남-북 13.4

마. 지정대상 및 범위 : 7필지 567m²

소재지	지번	지목	면적(m ²)		소유구분	소유자
			지적	지정면적		
합계			276,956	567		
하동군 화개면 범왕리	산114-3	임야	2,677	3.35	공유	**** (***)
하동군 화개면 범왕리	산114-3	임야	2,677	143.39	공유	**** (***)
하동군 화개면 범왕리	1896	도로	3,055	160.26	국유	***
하동군 화개면 범왕리	110	학교용지	106	106.00	공유	**** (***)
하동군 화개면 범왕리	114-3	임야	202	16.38	사유	***
하동군 화개면 범왕리	1897	하천	68,185	122.33	국유	*****
하동군 화개면 범왕리	산114-1	임야	200,054	15.54	사유	(*)*****



바. 주요특징

- 하동 범왕리 푸조나무가 위치하고 있는 곳은 산림과 하천, 도로 등이 인접한 접경지역임. 이로 인해 주변에 도로가 있는 등 간섭이 일부있지만 생육 상태는 비교적 양호함. 내륙지방의 산중에 자라난 푸조나무는 보기 드문 사례임

2. 주요연혁 및 입지환경 검토

가. 연혁 및 유래

- 남명 조식을 비롯한 조선시대 선비들의 지리산유람 속에 유명한 신흥사지와 세이암 입구에 위치하고 세이암과 더불어 고운 최치원과 관련된 전설을 간직하며 지역민에게는 마을 수호신의 신앙의 대상이 되는 나무임.

나. 입지환경

- 주변은 대부분은 산림지역으로 나무 앞에 도로가 지나가고 하천이 흐르고 있음
- 푸조나무는 남부 지방에서 잘 자라는 우리 토종나무로, 가지가 넓게 퍼져서 느티나무처럼 정자나무로 많이 심어 키움. 주로 따뜻한 바닷가에서 자라 중부 내륙 지방에서는 보기 어려우나 범왕리 푸조나무는 내륙의 산중에서 생육하고 있음

3. 보존관리사항 검토

가. 보존정비 및 활용 착안사항

- 본 푸조나무의 생육환경은 화개초등학교 왕성분교장 주차장과 1023번 지방도 사이의 매우 좋은 위치에 위치하고 있어 생육 측면에서 뿌리의 확장에 지장을 받고 있으므로, 향후 뿌리의 건전한 생육을 위해서는 푸조나무 근처 지방도의 아스팔트 포장을 투수성 포장 재료로 변경하는 것도 고려할 필요가 있음

나. 문화재보존 영향 행위기준(안)

- 지정 후 6개월 내 마련하여 고시가 필요함

4. 지정가치

가. 가치평가

1) 역사적 가치

- 최치원의 지팡이에서 싹이 터 자랐다는 전설을 가지고 있으며, 나무에서 남동 방향으로 100m 떨어진 화개천 가운데 최치원이 여기서 귀를 씻고 신선이 되어 지리산으로 입산하였다는 세이암(洗耳岩)이란 글자가 새겨져 있음

2) 학술적 가치

- 나무높이 25m 정도로 우리나라에서는 가장 키가 큰 푸조나무임. 대부분 해안가에 분포하는 푸조나무가 내륙 깊숙이 자라고 있다는 생육적인 측면에서는 상당한 가치가 있음.

3) 경관적 가치

- 나무 앞으로는 1023번 지방도로가 지나고 있으며, 그 아래는 화개천이 흐르고 있음. 나무는 왕성초등학교 왕성분교장 옆의 주차장 아래 경사면의 자연지형에 자라고 있어서 주변의 자연 환경과 잘 어울림.
- 키가 크고 줄기는 지표 부위에서 위쪽으로 상당히 급하게 가늘어져 전체적으로는 안정감보다는 빠죽하고 약간 경충한 느낌임. 가지 뻗음은 균형감을 주지 못해 경관적 가치가 높다고 보기는 어려움

4) 국제적 가치

- 아시아가 원산지로 우리나라를 비롯해 중국, 일본에 분포하는 나무로 알려져 있음.

나. 참고사항

1) 기존문화재와의 차별성

- 천연기념물로 3그루(강진 16m, 장흥 18m, 부산 18m)가 지정되었는데, 나무 높이가 25m로 가장 키가 큰 푸조나무에 해당함. 천연기념물 3그루 모두 해안 지방에 분포하나, 이 나무는 내륙 깊숙한 산중에 자라고 있다는 큰 차이를 보임.

2) 원형 보존성

- 나무 주변이 폭이 좁은 경사지, 포장도로, 하천으로 이루어져 있어, 원형 보존은 상당히 어려울 것으로 생각함.
- 수간부위에 외과수술의 흔적이 있으며, 화개초등학교 왕성분교장과 도로변 사이의 좁은 공간에 위치하고 있어 뿌리부분이 군데군데 노출되어 있음

다. 지정기준 : 「문화재보호법 시행령」 별표1의2 천연기념물 지정기준

1) 2-가-1)-나무, 다목

<문헌, 기록, 구술 등의 자료를 통하여 우리나라 고유의 생활 또는 민속을 이해하는 데 중요한 것>

<전통적으로 유용하게 활용된 고유의 식물로 지속적으로 계승할 필요가 있는 것>

2) 2-나-1)

<노거수(老巨樹): 거목(巨木), 명목(名木), 신목(神木), 당산목(堂山木), 정자목(亭子木) 등>

라. 종합의견

<*** 문화재위원>

- 천연기념물로 이미 지정된 3개체의 푸조나무와 유사하거나 더 큰 규모를 가진 나무이지만, 대상목 주변의 생육환경은 이미 지정된 천연기념물 푸조나무와 비교해 상당히 좁은 상태임.
- 이 푸조나무만의 가치는 고운 최치원의 지팡이 설화를 간직하고 있으며, 해안에서 40여km나 떨어진 내륙에서 생육하는 특이성, 조선시대 선비들의 지리산 유산록에 기록된 신흥사지와 세이암이 인근에 위치한 점을 들 수 있음. 이런 특성을 고려할 때, 천연기념물로 지정할 가치가 충분하다고 판단됨. 그러나 경남남도에서 조사 대상 푸조나무에서 서쪽으로 70여m 이격된 부지에 2022년 하동 세계차 엑스포 개최를 위해 나무 높이와 비슷한 3층 규모의 명원다도예절 문화원의 신축을 이미 허가함으로 나무 주변의 경관이 크게 바뀔 것으로 예상됨.

- 3층 규모의 신축 건물 자체가 나무의 생육 환경에 끼치는 직접적 영향은 크지 않을 것으로 추정되나, 위압적 인공 건축물의 규모로 인해 나무와 나무 주변의 경관적 가치는 감소될 수밖에 없을 것으로 판단됨.

<*** 문화재전문위원>

- 인근의 세이암과 연관해 최치원 선생의 지팡이에서 유래되었다는 이야기가 전해지고 있으나, 나이(안내관 500년)로 보면 과학적인 신빙성은 없는 것으로 보임. 그러나 이런 이야기로 어떤 의미가 부여된 나무를 오로지 과학적 관점으로만 해석할 수 없는 상황을 고려해야 할 것임.
- 비탈에 자리잡은 나무 앞으로는 포장도로가 지나고 하천이 흐르고 있어, 나무가 자라는 환경은 열악한 상황임. 추후 하동 세계차 엑스포를 맞아 이 나무의 서쪽에 3층 높이의 건물 신축이 이루어지면, 나무 주변의 경관은 크게 바뀔 것임. 신축 건물 자체가 나무의 생육에 미치는 직접적 영향은 그다지 크지 않을 것이나, 인공 건축물로 인해 나무가 갖는 자연스러운 분위기나 시각적 부조화는 상당할 것으로 생각함.

<*** 문화재전문위원>

- 이 푸조나무는 해안으로부터 상당히 떨어진 내륙에 위치하고 있다는 점과 최치원의 지팡이와 관련된 전설이 있다는 점에서 역사성을 충분히 가지고 있어 천연기념물로의 가치가 충분함. 그러나 천연기념물로 이미 지정되어 있는 3곳의 푸조나무와 비교하여 수고는 크나 생육환경이 협소하여 수관 폭이 좁은 편임. 또한, 본 대상목 바로 인근 70m 떨어진 부지에 2022년 하동 세계차 엑스포를 위한 건축물이 계획되어 있어 완공 후에는 경관적으로 큰 영향을 받을 것으로 예상됨

11. 「세종 세종리 은행나무」 국가지정문화재(천연기념물) 지정 검토

가. 제안사항

「세종 세종리 은행나무」의 국가지정문화재(천연기념물) 지정하는 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 「세종 세종리 은행나무」의 국가지정문화재(천연기념물) 지정하고자 검토하는 사항임
- 추진경과
 - '21. 11. 5. 국가지정문화재(천연기념물) 지정 신청(*****→****)
 - '22. 1. 20. 천연기념물 지정 현지조사(문화재위원 등 관계전문가 3인)
 - '22. 2. 10. 국가지정문화재(천연기념물) 지정 현지조사에 따른 보완자료 제출(*****→****)

다. 주요내용

(1) 신청인 : ***** (***** ***** ****)

(2) 신청내용

- 지정명칭 : 세종 세종리 은행나무(世宗 世宗里 은행나무)
Ginkgo Tree of Sejong-ri, Sejong
* 세종시기기념물 제8호('12.12.31.)
- 지정종별 : 천연기념물(식물-노거수)
- 소재지 : 세종특별자치시 세종리 88-5 등
- 문화재구역 : 30필지 7,260.5m²(지정구역 1,878m², 보호구역 5,382.5m²)
- 지정사유
 - 고려말 충신 임난수 장군(1342~1407)의 사당(현 송모각) 앞에 심어진 은행나무로 부안임씨세보(1674년 간행)의 부조사우도에 은행나무 한 쌍과 행정(杏亭)에 대하여 기록되어 있으며 충청도 공주목<公山誌(1859)>의 부조사우(不祧祠宇), 연기지<燕岐誌(1934)>에도 은행나무에 관한 내용을 찾을 수 있어 역사적 가치가 있음.
 - 암수 한 쌍으로 이루어진 노거수로서 기존에 단목으로 지정된 은행나무와는 차별성이 있고 유교 문화와 관련된 행단(杏壇)의 대칭형 식재방식과 전월산 자락의 송모각과 조화를 이루는 경관을 형성하고 있으며 현재까지도 부안임씨 후손들이 매년 은행나무 목신제를 지내고 있는 등 학술·경관적 가치가 있음

- 관리단체(안) : 세종특별자치시
- 주요현황
 - 수 종 : 은행나무
 - 수 령 : 600년(추정)
 - 규 모 : 2주

수고(m)	근원 둘레(m)	수관폭(m)
20m/19m	6.9m/5.4m	동서 20.3m 남북 20.9m / 동서 13.5m 남북 14.3m

라. 검토의견(***)**

- 세종 세종리 은행나무는 기존에 지정된 은행나무 24곳(25주)과 비교했을 때 규모(수령, 크기, 수관폭)면에서는 특이성은 없으나, 암수 한쌍이 사당 앞에 식재된 독특한 형태가 유교문화를 상징하고 있는 행단(杏壇)을 보여주고 있음
- 부안임씨세보(1674년 간행)의 부조사우도에 은행나무 2주가 표현되어 있고 여러 사료를 통해 고려말 충신인 임난수 장군과 연관된 노거수로 전월산, 송모각과 조화를 이루는 경관을 형성하고 있어 천연기념물로 지정할 만한 가치가 있는 것으로 판단됨

※ 천연기념물 은행나무 지정현황(24건)

연번	지정 번호	지 정 명 칭	지정 일자	수령 (추정)	규모(m)			
					수고	가슴둘레	수관폭	
							동서	남북
1	30	양평 용문사 은행나무	'62.12.07	1100	42	14	28	28
2	59	서울 문묘 은행나무	'62.12.07	400	21	7.3	24.5	24
3	64	울주 구량리 은행나무	'62.12.07	550	22	8.4	18	24.7
4	76	영월 하송리 은행나무	'62.12.07	1300	15	14		
5	84	금산 요광리 은행나무	'62.12.07	1000	24	13	17.5	25
6	165	괴산 읍내리 은행나무	'64.01.31	1000	16.4	7.2	18	18.4
7	166	강릉 장덕리 은행나무	'64.01.31	800	26	9.6	29	22
8	167	원주 반계리 은행나무	'64.01.31	800~1000	32	16.3	35.2	34.3
9	175	안동 용계리 은행나무	'66.01.13	700	31	13.7	27	27.3
10	223	영동 영국사 은행나무	'70.04.27	1000	31	11.5	21.2	26.7
11	225	구미 농소리 은행나무	'70.06.03	700	21.6	12	15.2	16.2
12	300	금릉 조룡리 은행나무	'82.11.09	440	24.8	12.9	16.5	22.2
13	301	청도 대전리 은행나무	'82.11.09	400	30.4	8.8	22.6	24.5
14	302	의령 세간리 은행나무	'82.11.09	600	24.5	9.1	22.8	19.4
15	303	화순 야사리 은행나무	'82.11.09	500	25.8	9.15	21.6	22
16	304	강화 불음도 은행나무	'82.11.09	800	24	8.96	23.8	25.5
17	320	부여 주암리 은행나무	'82.11.09	1000	23	8.6	18.5	30

연번	지정 번호	지 정 명 칭	지정 일자	수령 (추정)	규모(m)			
					수고	가슴둘레	수관폭	
							동서	남북
18	365	금산 보석사 은행나무	'90.08.02	1100	34	10.7	24	20.7
19	385	강진 성동리 은행나무	'97.12.30	800	32	7.2	25	23
20	402	청도 적천사 은행나무	'98.12.23	800	25	8.7	28.7	30.6
21	406	함양 운곡리 은행나무	'99.04.06	800	38	8.8	29.4	24.5
22	482	담양 봉안리 은행나무	'07.08.09	500	15	8/1.24	22.5	22.9
23	551	당진 면천 은행나무	'16.09.06	1000	20	6.1		
					19	6.2		
24	562	인천 장수동 은행나무	'21.02.08	800	28.2	9.1	27.1	31.2

마. 서면검토, 현지조사 의견 또는 지자체 의견

(1) 관계전문가 현지조사 의견(2022.1.20.)

<*** 문화재위원>

- 세종리 은행나무는 전월산 남향 산록 끝자락에 있으며, 그 앞으로는 금강과 만나는 동쪽으로 흐르는 대상천이 있음. 수나무보다 암나무의 크기가 상대적으로 작은 것을 미루어 볼 때, 암나무는 추후 심은 것으로 추정되지만 정확한 식재 시기는 확인할 수 없음. 암수 한 쌍으로 사당 앞에 식재된 배식 형태, 한 문종의 사당에 심어진 역사성, 장구한 세월 동안 지속적인 목신제 등에서 기존 문화재와의 차별성을 찾을 수 있으며, 천연기념물로 지정할 가치도 인정됨. 은행나무의 생육 활력(건강도), 생육 환경 등을 감안하여 생육지 주변에 확정할 보호구역은 세종특별자치시 역사공원으로 조성될 경우를 고려하여 좀 더 넓게 확보할 필요가 있음.

<*** 문화재위원>

- 부안 임씨세보(扶安林氏世譜) 목판도(1674)의 부조사우도(不祧祠宇圖)에는 사우의 전면에 상당한 규모의 은행나무 한 쌍과 행정(杏亭)에 대하여 기록되어 있어 세종리 은행나무의 수령이 최소 347년 이상임을 추정할 수 있음.
- 충청도 공주목 <公山誌(1859)>의 부조사우(不祧祠宇)에는 고려 충신 임난수의 사우가 삼기면에 위치하고 그곳에 행단이 존재했음을 기록하고 있으며(前朝典書林蘭秀祠宇在府東三岐面杏壇) 1934년 발간된 연기지(燕岐誌)에는 500여 년 전 임난수 장군이 은행나무 2주를 심었다는 기록과 더불어 세종이 이곳에 부조묘를 건립하도록 명하였다고(五百年前文杏二株卽 高麗典書林蘭秀手植也朝鮮世世宗朝命 立典書不祧廟而) 기록하고 있는 바, 위의 기록들에 근거하면 세종리 은행나무는 오랜세월 이 지역에 중요한 역사적 가치를 지닌 수목으로 인식되어 왔고 유교문화와 자연이 결합된 조경식재와 상징적 공간의 의미를 지니고 있는 것으로 판단됨.

<*** 문화재전문위원>

- 본 은행나무는 현재 암·수 2주로서 고려말 임난수 장군과 관련 있는 역사적 기록과 함께 기 지정된 은행나무와의 차별성이 있어 문화재 지정이 필요하다고 사료됨.
- 다만 현재의 수목상태는 부패부가 다수 발생되어 있고, 맹아지가 과도하게 발달되어 있는 등 수목의 건강도가 양호하다고 볼 수 없기 때문에 장기적인 차원에서 본 은행나무의 건강성에 대하여 종합적인 정밀 조사가 이루어져, 추후 정밀조사 결과에 따른 관리체계를 구축한다면, 생육면에서는 현재보다 훨씬 수려한 나무가 될 것으로 사료됨.

(3) 지자체(***** ***) 의견(2021.11.5.)

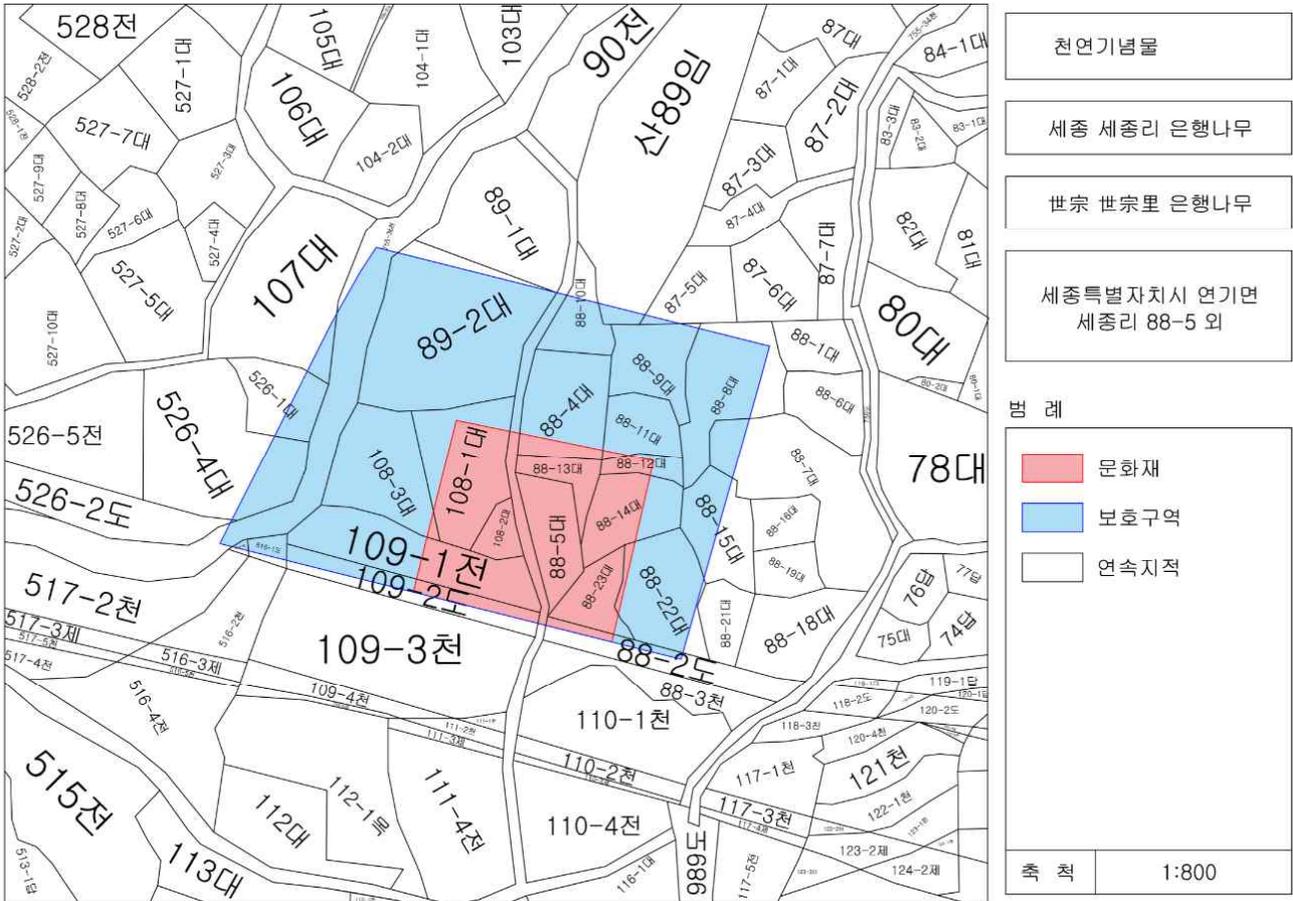
- 세종리 은행나무는 고려말 충신 임난수 장군이 이성계에 의해 망한 고려를 생각하면서 심었다고 전해지며, 유교문화의 영향을 받아 2주의 은행나무를 대칭으로 식재한 전통조경기법의 행단(杏壇)임.
- 예로부터 나라에 전쟁을 비롯한 재난이나 경사스러운 일이 있을 때 나무가 울었다고 전해지고 있으며 부안임씨 집성촌의 마을 노거수로서 마을의 역사와 문화적 사실을 실제적으로 말해주는 살아있는 증거물로서 큰 의미가 있으며 나무의 규모면에서도 기존에 천연기념물로 지정된 은행나무에 비해 역사적, 경관적으로도 전혀 손색이 없는 나무임

바. 참고사항

(1) 천연기념물 지정신청 면적 조서 : 30필지 7,260.5㎡(지정구역 1,878㎡, 보호구역 5,382.5㎡)

소재지	지번	지목	면적(㎡)		소유자	비고
			지적	지정면적		
합계			19,587	7,260.5		
세종특별자치시 연기면 세종리	88-2	도	337	55	*****	지정구역 29㎡ 보호구역 26㎡
	88-4	대	436	436	*****	지정구역 68㎡ 보호구역 368㎡
	88-5	대	278	278	*****	지정구역
	88-11	대	221	221	*****	지정구역 6㎡ 보호구역 215㎡
	88-12	대	79	79	*****	지정구역 42㎡ 보호구역 37㎡

소재지	지번	지목	면적(㎡)		소유자	비고
			지적	지정면적		
	88-13	대	132	132	*****	지정구역
	88-14	대	324	324	*****	지정구역 217㎡ 보호구역 107㎡
	88-22	대	446	402	*****	지정구역 20㎡ 보호구역 382㎡
	88-23	대	192	192	*****	지정구역 184㎡ 보호구역 8㎡
	108-1	대	541	541	*****	지정구역 352㎡ 보호구역 189㎡
	108-2	대	106	106	*****	지정구역
	108-3	대	487	487	*****	지정구역 9㎡ 보호구역 478㎡
	109-1	전	555	555	*****	지정구역 254㎡ 보호구역 301㎡
	109-2	도	344	178	*****	지정구역 79㎡ 보호구역 99㎡
	760-1	도	1,336	181	*****	지정구역 102㎡ 보호구역 79㎡
	87-5	대	270	10	*****	보호구역
	88-7	대	823	84	*****	"
	88-8	대	536	390	*****	"
	88-9	대	298	295	*****	"
	88-10	대	205	156	*****	"
	88-15	대	337	159	*****	"
	89-2	대	1,160	1,093	*****	"
	107	대	982	42	*****	"
	516-1	도	56	37	*****	"
	517-1	도	7	5	*****	"
	526-1	대	284	99	*****	"
	526-2	도	549	0.5	*****	"
	526-4	대	992	175	*****	"
	755-36	천	5,191	516	*****	"
	산89	임	2083	32	*****	"



사. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항
 - 출석 10명/ 원안가결 10명

붙임 세종 세종리 은행나무 지정조사보고서 1부.

자연유산(천연기념물-식물) 지정조사 보고서

□ 조사일자 및 조사자

- 조사일자 : 2022.1.20.
- 조사자 : 전영우·신현실 문화재위원, 한상섭 문화재전문위원

1. 문화재 개요

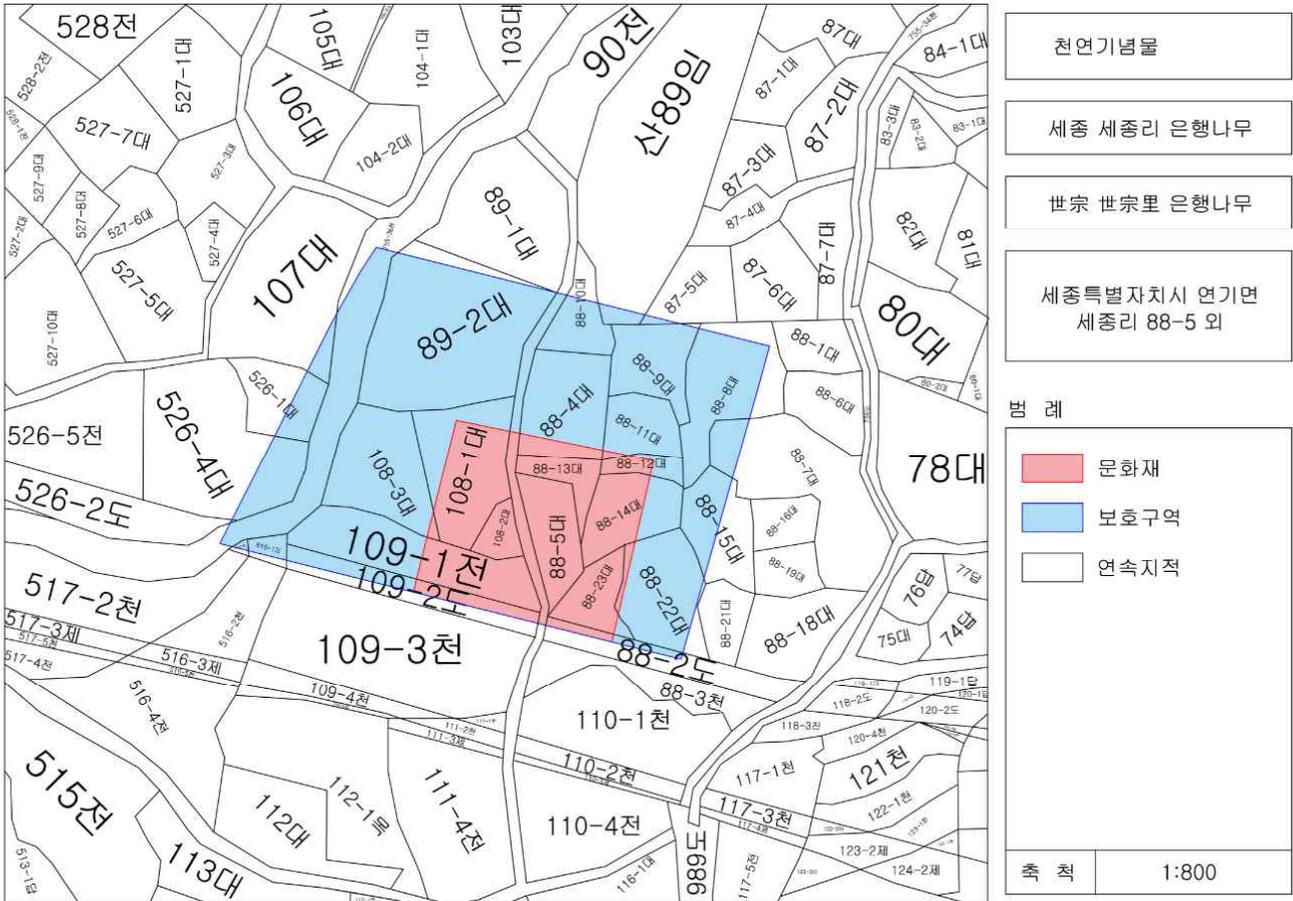
- 가. 지정종별 : 천연기념물(노거수)
- 나. 지정명칭 : 세종 세종리 은행나무
- 다. 소재지 : 세종특별자치시 세종리 88-5
- 라. 주요현황
 - 수종 : 은행나무
 - 수령 : 600년(추정)
 - 규모 : 2주

수고(m)	근원 둘레(m)	수관폭(m)
20m/19m	6.9m/5.4m	동서 20.3m 남북 20.9m / 동서 13.5m 남북 14.3m

마. 지정대상 및 범위 : 30필지 7,260.5㎡(지정구역 1,878㎡, 보호구역 5,382.5㎡)

소재지	지번	지목	면적(㎡)		소유자	비고
			지적	지정면적		
합계			19,587	7,260.5		
세종특별자치시 연기면 세종리	88-2	도	337	55	*****	지정구역 29㎡ 보호구역 26㎡
	88-4	대	436	436	*****	지정구역 68㎡ 보호구역 368㎡
	88-5	대	278	278	*****	지정구역
	88-11	대	221	221	*****	지정구역 6㎡ 보호구역 215㎡
	88-12	대	79	79	*****	지정구역 42㎡ 보호구역 37㎡
	88-13	대	132	132	*****	지정구역
	88-14	대	324	324	*****	지정구역 217㎡ 보호구역 107㎡
	88-22	대	446	402	*****	지정구역 20㎡ 보호구역 382㎡
	88-23	대	192	192	*****	지정구역 184㎡ 보호구역 8㎡

소재지	지번	지목	면적(㎡)		소유자	비고
			지적	지정면적		
	108-1	대	541	541	*****	지정구역 352㎡ 보호구역 189㎡
	108-2	대	106	106	*****	지정구역
	108-3	대	487	487	*****	지정구역 9㎡ 보호구역 478㎡
	109-1	전	555	555	*****	지정구역 254㎡ 보호구역 301㎡
	109-2	도	344	178	*****	지정구역 79㎡ 보호구역 99㎡
	760-1	도	1,336	181	*****	지정구역 102㎡ 보호구역 79㎡
	87-5	대	270	10	*****	보호구역
	88-7	대	823	84	*****	"
	88-8	대	536	390	*****	"
	88-9	대	298	295	*****	"
	88-10	대	205	156	*****	"
	88-15	대	337	159	*****	"
	89-2	대	1,160	1,093	*****	"
	107	대	982	42	*****	"
	516-1	도	56	37	*****	"
	517-1	도	7	5	*****	"
	526-1	대	284	99	*****	"
	526-2	도	549	0.5	*****	"
	526-4	대	992	175	*****	"
	755-36	천	5,191	516	*****	"
	산89	임	2083	32	*****	"



바. 주요특징

- 세종시 향토문화유산 제35호 송모각(임난수 부조묘)과 인접하여 은행나무 암수 두주가 한쌍으로 자라고 있음

2. 주요연혁 및 입지환경 검토

가. 연혁 및 유래

- 세종리 은행나무는 수령 600년 정도로 추정되며 임난수 장군(1342~1407)과 송모각의 건립 시기를 통해 수령을 추정해 볼 수 있음
- 임난수 장군이 삼기촌(현 세종시 연기면 세종리)에 은거하여 임금을 생각 하며 식재하였다고 전해지는 은행나무 한 쌍은 현재까지도 충절의 상징과 신목으로 여겨지고 있음
- 임난수는 부안임씨 입향조로, 1374년(공민왕 23) 32세에 최영 장군의 탐라 정벌에 참전하여 큰 공(功)을 세웠음. 이후 태조 이성계가 조선을 건국하자 한 하늘에 두 임금을 섬길 수 없다며 관직을 버리고 충청도 공주목의 삼기촌에 낙향하여 생활하다가 1407년(태종7)에 생을 마감함.

- 송모각은 임난수가 사망한 후 1419년(세종 원년) 임난수의 충절을 기려 그의 사당에 임씨 가묘라 이름하고 부조묘를 내려 주었음. 부안 임씨 전서공파 문헌록에 실린 행단 구사우실기에 의하면 1430년 임중(林重)이 주도하여 지금의 세종리 송모각 자리에 사당을 지었다고 함.
- 세종리 은행나무는 나라에 큰 변이 생길 때 마다 울었다고 전해지는데, 1910년 경술국치와 6.25전쟁 때 울었고, 일제 강점기 일본인들이 이 나무를 베려고 하였으나 나무에서 소리가 나 베지 못했다고 전해지고 있음.

나. 입지환경

- 세종리 88-5번지 일대 약 1,878m²의 면적에 입지하여 있고 해발 260m의 전월산을 배경으로 하여 부안 임씨종중의 사우(세종시 향토문화유산 제35호 송모각) 전면에 암수 한 쌍으로 자리하고 있음.
- 유교문화와 관련된 역사성을 지닌 행단(杏壇)으로 인식되고 있으며 암·수 한 쌍의 은행나무는 그 수형이 수직형과 방사형을 하고 있음
- 현 식재 위치는 행정중심복합도시의 사업개발로 인해 기존 주택지들이 철거된 후 현재는 역사공원화 계획이 추진되고 있음

3. 보존관리사항 검토

가. 보존정비 및 활용 착안사항

- 역사공원 조성에 있어 은행나무의 생육 환경에 적합하도록 석축 해체, 복토 제거 및 지면처리 등과 더불어 충분한 보호구역 확충이 요구됨.
- 지정 대상인 세종리 은행나무는 세종특별자치시 기념물로 지정된 이후, 주변 생육환경을 개선하고, 외과수술과 영양 공급이 주기적으로 이루어졌기에 현재는 주변 은행나무와 유사한 수세를 나타낸다고 판단됨. 추후 지정되면 정밀 조사를 통해서 지속적인 관리는 필요함.
- 보수 정비 이력은 1985년도와 1998년도에 부패부 외과수술이 처음으로 실시한 후 외과수술 파손부위에 대한 보완작업이 2005년도와 2010년도에 이루어졌으며, 또한 2005년도에 지지대 설치, 2010년도에 뿌리수술이 실시된 후에는 관리가 이루어지지 않은 것으로 보임.
- 현재 외과수술부위가 수목에 다수 발생되어 있고 또한 외과수술 부위 대부분이 파손되거나 방치되어 수목 내부의 부후가 심할 것으로 사료되며, 수목 내부 공동상태, 뿌리분포, 일반 생육상태 등 수목에 대한 건강성에 대해서는 차후에 정밀진단에 의한 보완조치가 필요할 것으로 사료됨.

나. 문화재보존 영향 행위기준(안)

- 지정 후 6개월 내 마련하여 고시가 필요함
- 세종리 은행나무가 천연기념물로 지정되면 추가 공간 계획에 적극 반영하여 자연유산을 향유할 수 있는 공간으로 확보할 필요가 있음.

4. 지정가치

가. 가치평가

1) 역사적 가치

- 고려말 임난수 장군의 사당(현 승모각) 앞에 심어진 은행나무로 임씨 가묘라는 부조묘 표석이 현재도 보존되어 있음. 목판본으로 제작된 부안임씨세보(1674년 간행)의 부조사우도에 은행나무 2그루가 형상화되어 있으며, 그밖에 기록(연기지, 1934년 간행)에도 은행나무에 관한 내용을 찾을 수 있음
- 은행나무 진화학자인 피터 크레인 교수는 자생지인 중국에서도 은행나무 노거수 중 신뢰할 만한 수령정보를 가진 최고령 수목의 수령은 980년으로 추정하고 있음. 은행나무의 진화사적 배경을 근거로 종의 이동을 고려할 때 한국에 유입된 은행나무의 시점은 약 500년 전후로 판단되며 세종리 은행나무는 그 크기가 기(既) 지정된 은행나무들에 비해 상대적으로 크지 않을 수 있으나, 명확한 기록정보를 바탕으로 그 수령은 국내 잔존 하는 은행나무 노거수 중 비교적 높은 수령의 개체 중 하나일 것으로 추정됨



그림 1 연기 세종리 은행나무 전경 항공사진

- 세종리 은행나무는 고려말 임난수(林蘭秀, 1342-1407) 장군이 낙향하여 은거하였던 충청도 공주목 삼기촌의 사당인 송모각의 전면에 과거부터 행단이라 명명되는 은행나무(세종특별자치시 기념물 제8호) 2주를 지칭함. 과거 주변으로 마을이 형성되었으나 현재는 송모각과 은행나무만이 남아 있음
- 1674년 기록된 부안 임씨세보(扶安林氏世譜) 목판도 부조사우도(不祧祠宇圖)에는 사우의 전면에 상당한 규모의 은행나무 한쌍과 행정(杏亭)이 기록되어 있어 고려말 충신 임난수 장군과의 관련성을 증명하고 있음

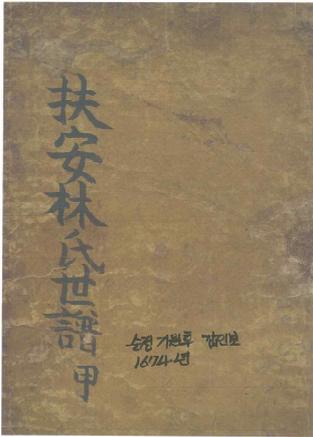


그림 2 부안임씨세보 표지

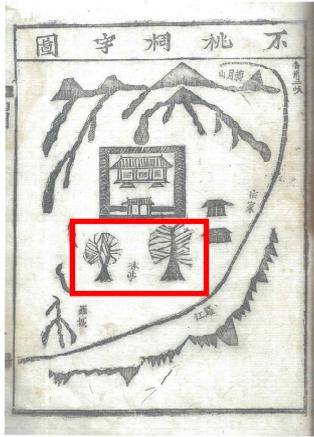


그림 3 부조사우도 중 행정 표기

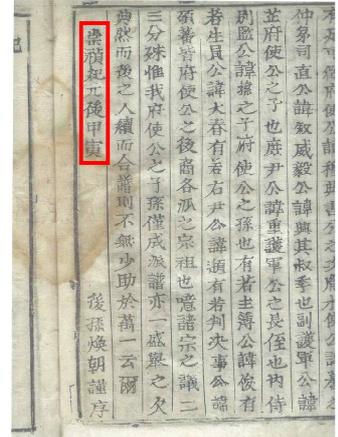


그림 4 부안임씨세보 간행년도 기록

- 1859년 간행된 충청도 공주목 <公山誌> 제 1권의 부조사우(不祧祠宇)에 의하면 고려 충신 임난수의 사우가 삼기면에 위치하였고 그곳에 행단이 존재했음을 기록하고 있어(前朝典書林蘭秀祠宇在府東三岐面杏壇) 이를 근거로 볼 때 1674년 간행된 부안임씨세보 목판도의 사우가 임난수를 기리기 위한 것으로 볼 수 있고, 현 세종리 은행나무가 기록상 존재하는 것으로는 최소 346년이 넘는 역사를 지닌 것으로 볼 수 있음.

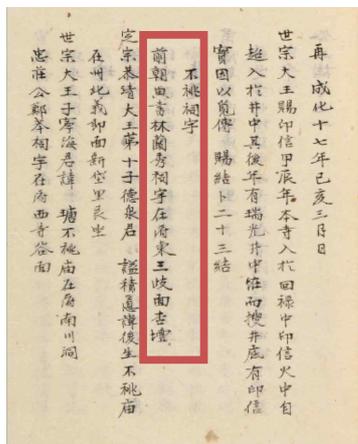


그림 5 공산지 부조사우 중 은행나무 내용

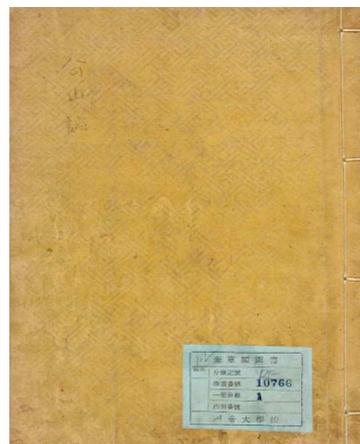


그림 6 공산지 표지

- 1934년 발간된 연기지(燕岐誌)에 의하면 500여 년 전 임난수 장군이 은행나무 2주를 심었다는 기록과 더불어 세종께서 이곳에 부조묘를 건립하도록 명하였다는 기록이 나타나 있음(五百年前文杏二株卽 高麗典書林蘭秀手植也朝鮮世世宗朝命 立典書不祧廟而)

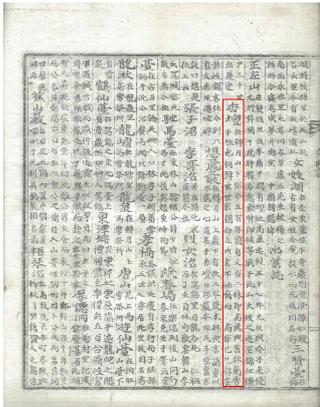


그림 7 연기지 행단 관련내용

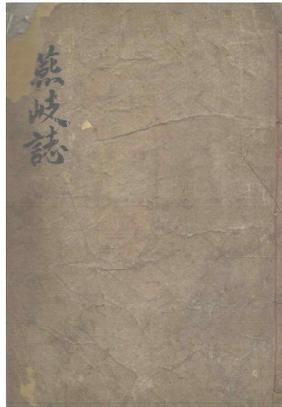


그림 8 연기지 표지

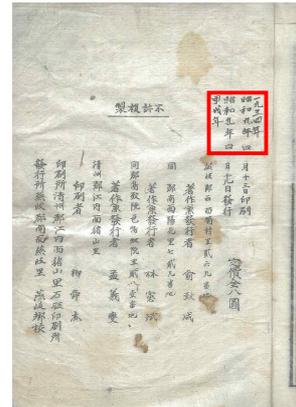


그림 9 연기지 간행년도

- 1962년 간행된 증보(增補) 부안임씨 세덕록<世德錄>중 목판도에는 은행나무 2주가 그려져 있고 행정이라 명기되어 부안임씨세보의 목판도와 동일함.(1674년 목판과 비교해 보면 비석만 남아있음)
본래 부안임씨 세덕록은 1760년경 편찬되었고 이를 근거로 증보판이 간행되었음을 볼 때 과거 행단은 현재 암수 2주의 은행나무로 추정할 수 있음.



그림 10 증보 부안 임씨 <世德錄>

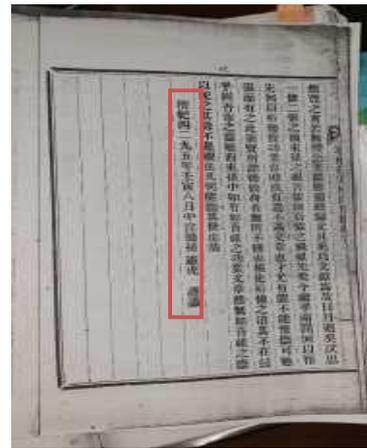


그림 11 <世德錄> 발간년도 기록

2) 학술적 가치

- 은행나무 노거수가 사찰(고려시대)과 종묘, 향교와 관아(조선시대) 등에 주로 많이 식재된 사례와 달리, 한 씨족의 사당에서 자라고 있는 점이 금릉 조룡리 섬계서원에 식재된 은행나무와 유사함.

- 송모각 전면에 식재된 세종리 은행나무는 임난수 장군이 세종리에 은거 당시 공자의 강학공간을 본받아 암수 한 쌍으로 이루어진 노거수로서 유교와 관련한 행단에 대한 변천과정을 볼 수 있음.
- 1024년 공손(孔孫) 공도보가 곡부의 조묘(祖廟)를 증개축하며 대전을 북쪽으로 이전하고 그 터에 단을 축조하고 주변에 공자의 뜻에 따라 은행나무 2주를 식재한 후 이를 행단이라 명명하였던 것이 우리나라에 전래되는 과정을 살펴볼 수 있는 자료가 될 수 있음

3) 경관적 가치

- 사당 앞에 식재된 2그루의 은행나무는 문묘의 신삼문 좌우에 식재된 은행나무의 식재 양식과 유사하며, 독특한 배식 형태로 경관적 가치를 찾을 수 있음.
- 전월산 자락에 있는 송모각 앞에 암·수 한쌍으로 식재되어 있으며, 수나무는 수관이 화려하고 넓게 퍼져 있고, 옆에 있는 암나무는 수직형으로 성장하고 있어 본 은행나무 암·수가 전월산 자락의 송모각과 조화를 이루는 경관을 형성하고 있음
- 공자의 유교사상을 본받아 입향지에 암수 한 쌍의 은행나무를 식재하여 유교적 문화경관을 형성 하고 있음. 또한 유교사상에 근거하여 노거수와 사우가 연계되어 수려한 경관적 가치를 더하고 있음
- 부감으로 보았을 때 원형의 수관이 서로 연결하여 균형감을 이루며 수나무의 용트림 모양이 암나무의 수직적 줄기와 대비를 이루고 있음

4) 국제적 가치

- 유교사상의 상징적 의미를 내포하고 있는 은행나무를 통해 유교사상의 한국화 및 전래 과정을 확인할 수 있음

나. 참고사항

1) 기존문화재와의 차별성

- 이미 지정된 24곳(25그루)의 은행나무와 비교했을 때, 특별한 형태적 특이성(수고, 줄기 둘레)은 발견할 수 없음. 암수 한 쌍으로 사당 앞에 식재된 배식 형태, 한 문중의 사당에 심어진 역사성, 장구한 세월 동안 지속된 목신제 등에서 기존 문화재와의 차별성을 찾을 수 있음
- 기존 천연기념물로 지정된 은행나무 노거수 중 암·수가 한 쌍으로 분포하고 있는 사례가 드물고 문화경관적 의미를 지니고 있음. 또한 고려말~조선초라는 역사적 가치도 희소성을 지니고 있음

2) 원형 보존성

- 은행나무 수나무는 주간이 다수 내부 부후가 진행되고 있는 것으로 보이며, 기존 외과수술 부위가 파손되어 있고, 또한 주요 가지들이 고사되어 절단되어 있으며, 다수 맹아지가 발달하여 수관형성을 하고 있기도 하여, 정밀 진단 후 단계적 관리방안 등에 의한 추후 관리가 필요할 것으로 보임.
- 부안 임씨세보(扶安林氏世譜) 등의 기록에 나타나는 은행나무 한 쌍이 현재 까지 현존할 가능성은 희박하나 그 후대목으로서의 보존적 가치 또한 충분함.

다. 지정기준 : 「문화재보호법 시행령」 별표1의2 천연기념물 지정기준

1) 2-가-1) 역사적 가치-나무, 다목

<문헌, 기록, 구술 등의 자료를 통하여 우리나라 고유의 생활 또는 민속을 이해하는 데 중요한 것>

<전통적으로 유용하게 활용된 고유의 식물로 지속적으로 계승할 필요가 있는 것>

2) 2-가-2) 학술적 가치-나무

<국가, 민족, 지역, 특정종, 군락을 상징 또는 대표하거나, 분포의 경계를 형성하는 것으로 학술적 가치가 있는 것>

3) 2-가-3) 경관적 가치-나무

<자연물로서 느끼는 아름다움, 독특한 경관요소 등 뛰어나거나 독특한 자연미와 관련된 것>

4) 2-나-1)

<노거수(老巨樹): 거목(巨木), 명목(名木), 신목(神木), 당산목(堂山木), 정자목(亭子木) 등>

라. 종합의견

<*** 문화재위원>

- 세종리 은행나무는 전월산 남향 산록 끝자락에 있으며, 그 앞으로는 금강과 만나는 동쪽으로 흐르는 대상천이 있음. 수나무보다 암나무의 크기가 상대적으로 작은 것을 미루어 볼 때, 암나무는 추후 심은 것으로 추정되지만 정확한 식재 시기는 확인할 수 없음. 암수 한 쌍으로 사당 앞에 식재된 배식 형태, 한 문중의 사당에 심어진 역사성, 장구한 세월 동안 지속적인 목신제 등에서 기존 문화재와의 차별성을 찾을 수 있으며, 천연기념물로 지정할 가치도 인정됨. 은행나무의 생육 활력(건강도), 생육 환경 등을 감안하여 생육지 주변에 확정할 보호구역은 세종특별자치시 역사공원으로 조성될 경우를 고려하여 좀 더 넓게 확보할 필요가 있음.

<*** 문화재위원>

- 부안 임씨세보(扶安林氏世譜) 목판도(1674)의 부조사우도(不祧祠宇圖)에는 사우의 전면에 상당한 규모의 은행나무 한 쌍과 행정(杏亭)에 대하여 기록으로 세종리 은행나무 수령이 최소 347년 이상 이라는 것을 추정할 수 있음
- 충청도 공주목 <公山誌(1859)>의 부조사우(不祧祠宇)에는 고려 충신 임난수의 사우가 삼기면에 위치하고 그곳에 행단이 존재했음을 기록하고 있으며(前朝典書林蘭秀祠宇在府東三岐面杏壇) 1934년 발간된 연가지(燕岐誌)에는 500여 년 전 임난수 장군이 은행나무 2주를 심었다는 기록과 더불어 세종이 이곳에 부조묘를 건립하도록 명하였다고(五百年前文杏二株卽 高麗典書林蘭秀手植也朝鮮世世宗朝命 立典書不祧廟而) 기록하고 있는 바, 세종리 은행나무는 오랜 세월 이 지역에 중요한 역사적 가치를 지닌 수목으로 인식되어 왔고 유교 문화와 자연이 결합된 조경식재와 상징적 공간의 의미를 지니고 있는 것으로 판단됨.

<*** 문화재전문위원>

- 본 은행나무는 현재 암·수 2주로서 고려말 임난수 장군과 관련 있는 역사적 기록과 함께 기 지정된 은행나무와의 차별성이 있어 문화재 지정이 필요하다고 사료됨.
- 다만 현재의 수목상태는 부패부가 다수 발생되어 있고, 맹아지가 과도하게 발달되어 있는 등 수목의 건강도가 양호하다고 볼 수 없기 때문에 장기적인 차원에서 본 은행나무의 건강성에 대하여 종합적인 정밀 조사가 이루어져, 추후 정밀조사 결과에 따른 관리체계를 구축한다면, 생육면에서는 현재보다 훨씬 수려한 나무가 될 것으로 사료됨.

12. 「울주 반구천 일원」 국가지정문화재(명승) 지정구역 조정 검토

가. 제안사항

명승 「울주 반구천 일원」의 문화재 지정구역 조정(확대지정) 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 「울주 반구천 일원」 문화재 지정구역을 조정(확대)하고자 하는 사항임
- 추진경과
 - '21. 5. 4. 「울주 반구천 일원」 국가지정문화재(명승) 지정
 - '22. 2. 10. 「울주 반구천 일원」 문화재 지정구역 조정 신청(***)

다. 주요내용

- (1) 신청인 : *****
- (2) 대상문화재 : 울주 반구천 일원
 - 소재지 : 울산광역시 울주군 언양읍 대곡리 991-3 일원
 - 지정일 : 2021. 5. 4.
- (3) 신청내용: 지정구역 조정
 - (기존) 260필지 684,300㎡ → (조정) 265필지 690,265㎡(5965 증)

기 지정구역 지정면적		조정신청 지정구역 지정면적					
		기존 명승 지정구역		조정신청 지정구역		추가편입 지정구역	
필지	지정면적	필지	지정면적	필지	지정면적	필지	지정면적
260필지	684,000㎡	201필지	488,522㎡	59필지	195,778㎡	5필지	5,965㎡
합계 265필지, 690,265㎡(증 5필지, 5,965㎡)							

(4) 조정사유

- (조정신청) 자연유산 보존·관리 및 경관보호를 위한 지정구역 확대 신청
- (추가편입) '울주 대곡리 반구대 암각화' 진입부지로 방문객 편의 시설 보수정비를 위해 필요한 5필지를 추가 편입하여 보호범위를 확대하고자 함

라. 검토의견 (*****)

○ 문화재의 효율적 보존관리 추진을 위한 지정구역 조정이 필요하다고 판단됨

마. 참고자료

연번	소재지	지번	지목	지적 (m ²)	지정면적 (m ²)	추가면적 (m ²)	비고 (사유)
1	두동면 천전리	269-2	전	18,036	17,951	85	자연유산 보존·관리 및 경관보호를 위한 지정구역 확대
2		270-1	전	6,463	6,449	14	
3		270-2	답	3,190	3,169	21	
4		331-1	답	998	983	15	
5		331-5	답	997	977	20	
6		331-6	답	998	988	10	
7		산179-3	임	6,235	6,032	203	
8		산179-6	임	992	945	47	
9		산179-9	임	265	204	61	
10		산207-3	임	298	260	38	
11		산207-4	임	3,174	3,156	18	
12		산207-5	임	595	523	72	
13		산207-8	임	4,661	4,422	239	
14		산209-17	임	639	589	50	
15		산210	임	26,548	26,209	339	
16		산211-1	임	4,818	4,642	176	
17		산211-5	임	2,459	2,271	188	
18		산211-6	임	5,288	5,239	49	
19		산212	임	1,190	1,057	133	
20	언양읍 대곡리	764-2	임	460	443	17	
21		781-1	답	423	412	11	
22		861-11	묘	258	247	11	
23		861-17	묘	236	224	12	
24		864-7	답	151	108	43	
25		866-3	도	53	48	5	
26		867-1	대	231	219	12	
27		867-3	대	159	148	11	
28		889-4	도	33	24	9	
29		894-1	전	112	110	2	
30		909	전	791	770	21	
31		910-1	임	532	528	4	
32		912-2	답	714	693	21	
33		913	답	426	411	15	
34		산198-2	임	694	617	77	
35		산199-2	임	99	86	13	
36		산200-2	임	35,306	35,126	180	

연번	소재지	지번	지목	지적 (m ²)	지정면적 (m ²)	추가면적 (m ²)	비고 (사유)
37		산204	임	13,901	13,485	416	
38		산205-2	임	1,289	1,164	125	
39		산206-4	임	991	883	108	
40		산207-3	임	397	321	76	
41		산208	임	1,091	959	132	
42		산211	임	1,587	1,528	59	
43		산212	임	1,091	977	114	
44		산213-1	임	992	868	124	
45		산213-2	임	298	231	67	
46		산213-3	임	198	142	56	
47		산215-1	임	3,273	3,111	162	
48		산216-1	임	21,322	20,958	364	
49		산216-5	임	198	170	28	
50		산220-4	임	496	377	119	
51		산233-2	임	14,281	14,231	50	
52		산233-3	임	198	151	47	
53		산233-4	임	99	87	12	
54		산233-5	임	1,488	1,377	111	
55		산233-6	임	1,686	1,594	92	
56		산233-7	임	99	69	30	
57		산234-1	임	694	646	48	
58		산234-3	임	992	928	64	
59		산235-1	임	595	517	78	
60		900-1	답	496	-	496	편의시설 보수정비를 위한 추가편입
61		900-2	답	188	-	188	
62		산203-4	임	212	-	212	
63		산203-5	임	17	-	17	
64		산203-6	임	58	-	58	
계	64필지					증5,695m ²	

바. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항
 - 출석 9명/ 원안가결 9명

【보고사항】

안건번호 천기 2022-02-13

13. 문화재 명칭 및 분류체계 개선안 보고

가. 보고사항

문화재 정책 환경의 변화와 국제사회 문화재 분류체계에 부합하도록 문화재 명칭 및 분류체계 개선안을 보고합니다.

나. 추진 배경

- 1962년 문화재보호법 제정 이래 변화된 문화재 정책 환경과 국제기준에 부합하는 문화재 명칭 및 분류체계 개선 필요
 - (국제기준) 유네스코 유산 분류체계와 국내 분류체계가 상이하여 일관된 기준 필요
 - * (국내) 유형문화재(국보·보물), 무형문화재, 기념물(사적·명승·천연기념물), 민속문화재(유네스코) 세계유산(문화유산, 자연유산, 복합유산), 무형유산, 기록유산
 - (명칭한계) ‘문화재(財)’ 용어가 확장된 문화재 정책범위를 포괄하는데 한계 내포
 - * 일본의 문화재보호법(1950년 제정)을 원용, 과거 유물의 자산적 성격이 강함, 자연물과 사람을 ‘문화재’로 표현하는 것이 부적합하다는 지적, ‘문화유산’ 용어와 혼용 등 명칭 변경 필요성 제기

다. 추진 경과

- (‘22.1월초) 문화재 분류체계 개선 내부TF 구성 및 회의 개최 [개선(안) 마련]
- (‘22.1월말) 문화재 명칭 및 분류체계 개선 지자체 의견수렴 회의
 - * 과거 2005년, 2008년, 2017년에 문화재 분류체계 개선 논의(연구)가 있어 왔음.

라. 주요 내용

- 문화재 명칭 및 분류체계 개선(안) 보고
 - 개선 필요성, 분류체계 및 지정·등록체계 개선안 등

마. 향후 계획

- (‘22.2월) 문화재위원회 분과위원회별 개선(안) 보고(의견수렴)
 - * 무형문화재위원회 위원 대상 서면 의견수렴 병행
- (‘22.3월) 문화재 분류체계 개선 정책토론회 개최
 - 문화재위원회·무형문화재위원회 합동 분과위원장단 회의 보고
- (‘22.下) 분류체계 개선안 반영, 국가유산기본법(가칭) 제정안 마련

※ 별도자료 ‘문화재 분류체계 개선(안) 설명자료’ 참고

바. 의결사항

- 접수
- 의결정족사항
 - 출석 10명/ 접수 10명

14. 천연기념물 및 명승 현상변경허가 등 보고

가. 보고사항

천연기념물 및 명승 현상변경허가 신청 등에 대하여 다음과 같이 처리하고 그 결과를 보고합니다.

○ 천연기념물 및 명승 현상변경허가 등 조치한 사항임.(33건)

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
현상 변경 허가	1	동물	천연기념물 원앙	○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 - 사업명 : AI(조류인플루엔자)예찰을 위한 포획 - 허가내용 : 원앙 포획 및 시료채취 후 방사 - 개체수 : 50개체 - 허가장소 : 전라남도 나주시 지식천 및 영산강 일원 ○ 허가조건 : 포획, 채취 후 즉시방사 ○ 허가기간 : 2022.1.25. ~ 2022.12.31.	<조건부 허가>
	2	동물	천연기념물 원앙	○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 - 사업명 : AI(조류인플루엔자)예찰을 위한 포획 - 허가내용 : 원앙 포획 및 시료채취 후 방사 - 개체수 : 50개체 - 허가장소 : 전라남도 영암군 영암천 및 영산강 일원 ○ 허가조건 : 포획, 채취 후 즉시방사 ○ 허가기간 : 2022.1.25. ~ 2022.12.31.	<조건부 허가>
	3	동물	천연기념물 원앙	○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 - 사업명 : AI(조류인플루엔자)예찰을 위한 포획 - 허가내용 : 원앙 포획 및 시료채취 후 방사 - 개체수 : 50개체 - 허가장소 : 전라남도 함평군 고막원천 및 대동저수지 일원 ○ 허가조건 : 포획, 채취 후 즉시방사 ○ 허가기간 : 2022.1.25. ~ 2022.12.31.	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	4	동물	천연기념물 노랑부리백로 등 46종	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 천연기념물 조류의 이동 및 유전자 특성 연구 - 허가내용 : 노랑부리백로 등 46종 포획 및 가락지부착, 시료채취, 위치추적기 부착 후 방사 - 개체수 : 종별 10개체 이내 - 허가장소 : 서해5도(부속도서 포함) ○ 허가조건 : 포획 시 번식 방해를 최소화 등 ○ 허가기간 : 2022.02.01. ~ 2022.12.15. 	<조건부 허가>
	5	동물	천연기념물 매	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 매 이동경로 파악 및 유전자 분석 - 허가내용 : 매 위치추적기 부착, 시료채취, 방사 - 개체수 : 1개체(울산야생동물구조관리센터 구조개체) - 허가장소 : 울산광역시 일원 ○ 허가기간 : 2022.1.27.~2022.3.31 	<허가>
	6	동물	천연기념물 수달 등 5종	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 연구 및 전시용 박제표본 제작 - 허가내용 : 수달, 참매, 수리부엉이, 새매, 소쩍새 박제표본 제작 - 개체수 : 12개체(수달1, 참매4, 수리부엉이 5, 새매1, 소쩍새1) - 허가장소 : 국립호남권생물자원관 ○ 허가기간 : 2022.1.28.~2022.6.30. 	<허가>
	7	동물	천연기념물 원앙	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 전시목적 사육 - 허가내용 : 원앙 사육 - 개체수 : 2개체 - 허가장소 : 대구 달성공원 ○ 허가기간 : 2022.2.7.~2027.2.6. 	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	8	동물	천연기념물 검독수리	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 철새 이동경로 연구 - 허가내용 : 검독수리 포획 및 시료채취, 위치 추적기 부착 후 방사 - 개체수 : 3개체 - 허가장소 : 전라남도 해남군(영암호, 금호호, 고천암호 등) 일원 ○ 허가조건 : 포획, 채취 부착 후 즉시 방사 ○ 허가기간 : 2022.2.7.~2022.3.31. 	<조건부 허가>
	9	동물	천연기념물 황조롱이	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 전시용 박제표본 제작 - 허가내용 : 황조롱이 박제표본 제작 - 개체수 : 1개체 - 허가장소 : 서산버드랜드 ○ 허가기간 : 2022.2.7.~2022.3.31. 	<허가>
	10	동물	천연기념물 장수하늘소	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 장수하늘소 복원사업 - 허가내용 : 장수하늘소 공시충 확보 - 개체수 : 8개체 이하(미성숙4, 성충4 / 사체 포함) - 허가장소 : 경기도 포천시 광릉숲 일원 ○ 허가조건 : 개체 확보시 현장 보존 및 우리 청으로 신고, 추후 사육, 박제 등의 행위는 별도 허가 득할 것 ○ 허가기간 : 2022.2.7.~2022.10.31. 	<조건부 허가>
	11	동물	천연기념물 원앙	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 농가소득 증대 - 허가내용 : 원앙 사육 - 개체수 : 2개체(이성수로부터 분양) - 허가장소 : 경상남도 밀양시 무안면 성덕리 242번지 ○ 허가기간 : 2022.2.7.~2027.2.6. 	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	12	동물	천연기념물 제주의제주마	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ** ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 수세식화장실 및 부속시설 설치 및 기 건축물 철거 - 허가내용 : 수세식화장실, 부속시설 설치 및 기 건축물 철거 가) 건물신축 : 건축면적 48.4m²/연면적48.4m², 건물높이 3.4m, 지상1층 나) 부속시설 설치 : 오수처리정화조 10t, 물탱크 10t, 전선관 등 다) 건물철거 : 기 포세식 화장실 19.8m² - 허가장소 : 제주특별자치도 제주시 용강동 산 14번지 34호(문화재보호구역 내) <ul style="list-style-type: none"> ○ 허가조건 : 건축물의 디자인과 건축재는 주변 경관과 어우러지도록 반영하고 착공전 설계도면 및 조감도 제출 ○ 허가기간 : 2022.2.8.~2022.8.31. 	<조건부 허가>
	13	동물	천연기념물 낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 꼬리명주나비 서식지 및 종 복원사업 (울숙도 구간) - 사업위치 : 부산광역시 사하구 하단동 1207-2 1154 (문화재구역) - 사업내용: 쥐방울덩굴 식재 및 관리, 꼬리명주나비 유충 및 성충 이식 등 ○ 허가기간 : 2022.4.1.~2022.10.31. 	<허가>
	14	동물	천연기념물 낙동강 하류 철새도래지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 상수도 송수관로 설치사업 - 사업위치 : 부산광역시 강서구 대저1동 1-34번지 등 일원(문화재구역, 허용기준 1~5구역) - 사업내용 : 상수관로 인입공사(D=1,000mm, L=10.84km)(현상변경 제외 구간 1.9km포함) 	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
				<ul style="list-style-type: none"> ○ 허가조건 - 겨울철새 도래기간인 11월~익년 3월 공사 중지 - 철새들에 대한 영향을 최소화하도록 소음, 진동 저감 등 관리에 철저를 기하시기 바람 - 공사시행 중 봄·여름 모니터링 실시 후 결과 보고 하시기 바람 ○ 허가기간 : 2022.4.1.~2023.10.31. 	
	15	동물	천연기념물 낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 - 사업명 : 꼬리명주나비 서식지 및 종 복원사업 (삼락생태공원 구간) - 사업위치 : 부산광역시 사상구 삼락동 29-17, 29-25 반지 일원(허용기준 1구역) - 사업내용: 쥐방울덩굴 식재, 활착구조물 설치, 꼬리명주나비 유충 및 성충 이식 등 ○ 허가기간 : 2022.4.1.~2022.10.31. 	<허가>
	16	동물	천연기념물 낙동강 하류 철새 도래지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 - 사업명 : 을숙도 철새·생태공원 수목 식재 - 사업위치 : 부산광역시 사하구 하단동 1211-4, 1142-7 반지(문화재구역) - 사업내용: 느티나무 50본 식재(서면~사상간 BRT 구축사업 내 발생목 활용 식재) ○ 허가기간 : 2022.4.1.~2022.10.31. 	<허가>
	17	동물	천연기념물 낙동강 하류 철새도래지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 - 사업명 : 신호대교 경관조명 개선 사업 - 사업위치 : 부산광역시 강서구 신호대교 (명지동~신호동)(문화재구역) - 사업내용 : 신호대교 본선구간 및 접속 구간 경관조명 설치 ○ 허가조건 - 보완 제출된 사업계획서에 따라 조류에 미치는 영향을 최소화하여 시공하시기 바람 ○ 허가기간 : 2022.4.1.~2022.10.31. 	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	18	식물	천연기념물 제주 도순리 녹나무 자생지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : **** * ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 농로 정비공사 - 사업위치 : 제주특별자치도 서귀포시 강정동 2877-1일원 (허용기준 1구역) - 사업내용 : 기존 전석혈기 및 쌓기(기존 규모 내 L=32m, H=1.0~1.6m), 울타리 설치(L=660m, B=1.2m) ○ 허가기간 : 2022.2.1.~2022.6.30. 	<허가>
	19	식물	천연기념물 제주 남읍리 난대림	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ** ○ 신청사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 농로 포장공사 - 사업위치 : 제주특별자치도 제주시 애월읍 남읍리 1457-5번지 일원 (문화재지정구역) - 사업내용 : 콘크리트 포장개기 및 보수 (L=240m, B=3~4m) 	<불허>
	20	식물	천연기념물 제주 상호동 한란 자생지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ○ 신청사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 단독주택 신축 - 사업위치 : 제주특별자치도 서귀포시 상호동 2215-3(허용기준1구역) - 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> · 대지면적/건축면적 1,330㎡/183.31㎡ (최고높이 4.2m) 	<불허>
	21	식물	천연기념물 제주 상호동 한란 자생지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ○ 신청사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 단독주택 신축 - 사업위치 : 제주특별자치도 서귀포시 토평동 1814-30(허용기준1구역) - 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> · 대지면적 720㎡, 높이 9.4m · 건축(연)면적 141.86㎡(228.24㎡) · 가동 70.93㎡(114.12㎡), 나동 70.93㎡(114.12㎡) 	<불허>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	22	식물	천연기념물 예천 금당실 송림	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 단독주택 신축 - 사업위치 : 경상북도 예천군 용문면 상금곡리 641-2(허용기준 1구역) - 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> · 건축면적/연면적 : 82.53㎡/82.53㎡ · 규모 : 1동, 최고높이 5.7m, 철근콘크리트구조 ○ 허가조건 : 공사시 송림의 생육환경에 영향이 없도록 주의하고 건축물 외장재는 송림 경관과 조화로운 재료(색채 등)를 사용하며 향후, 필지 내 송림과 인접한 구역은 완충 공간으로 차폐식재하고 그외 시설물 등은 설치하지 말 것 ○ 허가기간 : 2022.2.7.~2023.3.31. 	<조건부 허가>
	23	지질	천연기념물 평창 백룡동굴	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 단독주택 및 부지 조성 - 사업위치 : 강원도 정선군 신동읍 덕천리 331번지(허용기준 1구역) - 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> · 대지면적 675㎡, 건축면적 51.76㎡, 연면적 51.76㎡, 1층 높이 5.4m, 경량철골 구조 · 씨뿌리기 45㎡, 자연석 쌓기(H=0.5~1.5m, L=40m), 토사측구(B=0.6m, L=46m) ○ 허가기간 : 2022.2.3.~2022.12.31. 	<허가>
	24	지질	천연기념물 경주 양남 주상절리군	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 단독 주택 및 주차장 신축 - 사업위치 : 경상북도 경주시 양남면 하서리 3번지(허용기준 2구역) - 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> · 대지면적 : 2,170.00㎡ · 1,2동 : 1층면적 123.36㎡, 2층면적 34.54㎡, 건물높이 9.692m, 풀장(가로 7m×세로 3m×굴착깊이 1m) · 3동 : 1층면적 76.16㎡, 건물높이 3.733m 	<조건부 허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
				<ul style="list-style-type: none"> · 토목공사 : 콘크리트포장 303㎡, 집수정 (0.6×0.6 1개소, 깊이 0.9m), 우수받이(510×410 7개소, 깊이 0.9m), U형측구(300×600, 길이 6.0m 깊이 0.6m) PE관(D800, 길이 76m, 깊이 0.6m) ○ 허가조건 : 석축 보다는 자연지형 변화를 최소화하는 방법으로 경사면을 처리할 것 ○ 허가기간 : 2022.2.7.~2022.12.31. 	
	25	지질	천연기념물 제주 서귀포층 패류 화석산지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 삼매봉 도시공원 숲길 정비 - 사업위치 : 제주특별자치도 서귀포시 서홍동 764번지 5호(문화재지정구역) - 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> · 데크시설 교체(90X21T) : L=86.6m,B=1.8m, A=155.9㎡ (기초신설) · 데크계단 교체(90X21T) : L=32.6m,B=1.8m, A=58.7㎡ (기초신설) · 목재난간 교체(W1,500XH1,200) : L=121m, 81경간 (기초 재사용) · 자연관석포장(정형,T=4cm) : L=19.2m, A=62.6㎡ · 파고라 신설(360X320XH2.55) :11.5m×2개소=(23㎡) · 도로경계석(150X150X500) : L=22m, A=3.3㎡ ○ 허가조건 : 데크와 파고라 등이 이 지역의 자연 경관과 조화를 이룰 수 있도록, 제주 지역 경관(조경) 전문가(지역 문화재위원 또는 경관위원 등)의 설계 자문을 받을 것 ○ 허가기간 : 2022.2.7.~2022.7.31. 	<조건부 허가>
	26	지질	천연기념물 평창 백룡동굴	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 급수시설 설치 - 사업위치 : 강원도 영월군 영월읍 문산리 산 8번지 일원(허용기준 1구역) - 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> · 관정 1개소(콘크리트 기초(T=20cm, A=4.0㎡), 펜스(H=1.8m, L=8m)) · 송수관로(D=50mm, L=196m), 배수관로(D=50mm, L=139m) · 물탱크 1개소(30톤, D=3,700mm, H=2,820mm) ○ 허가기간 : 2022.2.8.~2022.12.31. 	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	27	지질	천연기념물 제주 한림 용암동굴지 대(소천굴, 황금굴, 협재굴)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : ***** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 학교 옥상 안전난간 설치 - 사업위치 : 제주특별자치도 제주시 한림읍 협재리 2641번지(허용기준 2구역) - 사업내용 : 안전난간(L=438.4m, H=1.2m) ○ 허가조건 : 스테인리스 안전 난간은 빛을 반사하는 광택이 아닌 무광택으로 사용 ○ 허가기간 : 2022.2.9.~2022.4.30. 	<조건부 허가>
	28	명승	명승 남해 가천마을 다랑이 논	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : **** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 복합 관광안내소 설치 - 사업위치 : 경상남도 남해군 남면 흥현리 840번지 2호(문화재구역) - 사업내용 : 건축물 시설 개선, 도로 콘크리트 포장 안전난간 설치, 내부시설 개선 ○ 허가기간 : 2022.2.21.~2022.12.31. 	<허가>
	29	명승	명승 강릉 경포대와 경포호	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 가설건축물 축조 - 사업위치 : 강원도 강릉시 저동 122-2 (허용기준 1구역) - 사업내용 : 가설건축물 1동 축조 ○ 허가조건 : 가설건축물 용도(농업자재 보관) 폐기 시 철거 ○ 허가기간 : 2022.2.21.~2022.3.31. 	<조건부 허가>
	30	명승	명승 예천 초간정 원림	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : **** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 관광안내소 설치 - 사업위치 : 경상북도 예천군 용문면 원류리 331-3(허용기준 1구역) - 사업내용 : 가설건축물 1동 설치(높이 3m, 면적 12㎡) ○ 허가기간 : 2022.2.21.~2022.3.31. 	<허가>

구분	연번	유형	대상문화재	주요내용	비고
	31	명승	명승 제주 서귀포 쇠소깍	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 근린생활시설 및 단독주택 신축 - 사업위치 : 제주특별자치도 서귀포시 남원읍 하례리 157번지 1호 (허용기준 1, 3구역) - 사업내용 : 건축물 2동 신축, 주차장 조성 ○ 허가기간 : 2022.2.21.~2023.12.31. 	<허가>
	32	명승	명승 제주 서귀포 쇠소깍	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : *** ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 유료주차장 신축 - 사업위치 : 제주특별자치도 서귀포시 하효동 993-2번지 (허용기준 2구역) - 사업내용 : 유료주차장 신축 ○ 허가기간 : 2022.2.21.~2022.12.31. 	<허가>
허가 사항 변경 허가	33	식물	천연기념물 제주 도순리 녹나무 자생지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청인 : **** * ○ 허가사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사업명 : 농로 정비공사 - 사업위치 : 제주특별자치도 서귀포시 강정동 2877-1일원 (허용기준 1구역) - 사업내용 : 기존 전석혈기 및 쌓기(기존 규모 내 L=32m, H=1.0~1.6m), 울타리 설치(L=660m, B=1.2m) (추가) 울타리 설치 연장54m ○ 허가기간 : 2022.2.1.~2022.6.30. 	<허가사항 변경허가>

나. 의결사항

- 접수
- 의결정족사항
 - 출석 9명/ 접수 9명