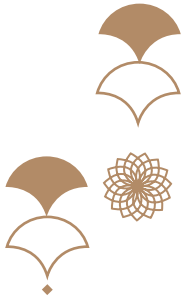




2021년도 전통문화교육원 교육운영계획

Education Center for Traditional Culture
Educational operation plan



문화유산헌장

오랜 역사를 이어 온 이 땅에는 거리의 소중한 문화유산이 살아 숨 쉬고 있다.
문화유산은 우리 삶의 뿌리이자 창의성의 원천이며 인류 모두의 자산이다.
문화유산을 알고, 찾고, 가꾸어 새로운 가치를 더하는 일은 우리의 마땅한
권리이자 의무이다.

이에 우리는 다음과 같이 다짐한다.

문화유산의 원래 모습과 가치를 온전하게 지키며, 역사·문화 환경과
자연유산을 보호한다.

문화유산이 삶의 질을 높이는 데 이바지하도록 국민, 지역공동체, 정부는 그
보존과 가치 구현에 힘을 모은다.

문화유산을 누구나 일상에서 배우고 즐기며 맘껏 누릴 수 있는 여건을 조성한다.

문화유산이 과학, 기술, 예술, 관광과 어우러져 미래 자원으로 거듭나도록
노력한다.

문화유산의 인류 보편적 가치가 실현되도록 국제사회와 협력한다.

우리는 이와 같이 실천함으로써 삶을 풍요롭게 이어 가며 다음 세대에 문화유산을
더욱 값지게 전해 주고자 한다.

2020년 12월 8일



2021년도

전통문화교육원 교육운영계획

Education Center for Traditional Culture
Educational operation plan



목 차

Contents

I. 개요	7
1 전통문화교육원 교육 목표	9
2 2021년도 교육운영 중점 추진방향	10
3 2021년도 교육과정 운영 개요	11
II. 2021년도 교육과정 운영계획	15
1 2021년도 교육과정 개설 계획	17
2 2021년도 교육과정 일정	20
III. 교육과정별 세부운영계획	25
1 직무 과정	27
2 전문 과정	51
3 사회 과정	63
4 전통 기능 교육 과정	67
5 이러닝 과정	81
IV. 참고자료	111
1 과정별 운영부서 안내	112
2 과정별 교육비	114
3 교육원 시설현황	115
4 찾아오시는 길	116



2021년도

전통문화교육원 교육운영계획

Education Center for Traditional Culture
Educational operation plan





I

개 요



1. 전통문화교육원 교육 목표

전통문화교육원은 인류문화의 자산이며 민족문화의 정수인 문화유산을 온전히 보존하기 위해서 문화재 분야 전문인력의 체계적인 양성과 문화재 담당공무원 및 수리종사자 등의 실무역량을 향상시키고, 보존의 중요성을 알리기 위한 다양한 교육과정을 개발·운영하고 있습니다.

전통문화교육원은

- » 문화재 업무 담당공무원 등의 업무역량을 강화한다.
- » 문화재수리기술자 및 감리원 등의 전문성 및 실무능력을 제고한다.
- » 문화재 수리기능인을 체계적으로 양성하고 수리현장 종사자의 역량을 강화한다.
- » 전통문화의 우수성을 널리 알리고 저변확대를 도모한다.



2. 2021년도 교육운영 중점 추진방향

- ▶ 특성화·차별화된 교육으로 전통문화 및 문화재 관련 분야 인력 전문성 향상
- ▶ 이러닝 과정 확대 운영 및 콘텐츠 다양화

④ 문화재 담당공무원의 업무능력 향상 및 전문성 강화

- » 급변하는 사회변화에 대응할 수 있는 직무수행능력 함양
- » 문화재 보수정비와 보존·활용에 대한 실무역량 강화
- » 자연유산·근대·세계유산·매장문화재 등 분야별 교육 실시

④ 전통문화 및 문화재와 역사교육 연계를 위한 교원 교육

- » 문화유산교육의 핵심에 있는 초·중등 교원 대상 일반·전문교육 실시
- » 체험적 문화유산교육을 담당하는 방문교사 연수과정 등 실시

④ 문화재 수리종사자의 전문성 및 실무능력 제고

- » 수리기술자 및 감리원에 대한 직업윤리 및 수리에 관한 전문지식 함양 교육

④ 전통문화 사회교육과정 본격 운영

- » 일반국민 대상 전통공예 및 전통문화 교육 실시[전통문화교육원 서울학습관(서울 강동구)]

④ 이러닝 시스템을 통한 교육기회 확대 및 다양한 콘텐츠 개발

- » 이러닝 콘텐츠 연계활용을 통한 문화재 교육 기회 확대
- » 문화유산 향유 기회 확대를 위한 다양한 이러닝 콘텐츠 개발

④ 전통 기능의 계승·발전을 위한 문화재 수리기능인 양성

- » 철저한 전통기법 교육을 통한 문화재 수리 전문인력 양성
- » 문화재 수리현장 종사자의 역량 강화 및 문화재 수리품질 향상

3. 2021년도 교육과정 운영 개요

2021년도 교육과정

- » 과정개설 : 5개 분야 / 80개 과정
- » 교육인원 : 11,070명
- » 강사진 : 문화재청 국·과장, 본교 및 타 대학 교수 등 해당 분야 전문가

분야	과정수	대상	인원(명)
직무과정	22	공무원, 공공기관 직원 등	720
전문과정	6	수리종사자, 교원, 문화재 담당 수사관 등	570
사회과정	2	일반 국민	180
전통기능교육	23	문화재 관련 분야 전공자 및 종사자 등	150
이러닝과정	27	공무원	9,450
합계	80		11,070

1. 직무과정

- » 목적 : 문화재 담당공무원의 업무능력 향상 및 전문성 강화
- » 대상 : 중앙행정기관 및 지방자치단체 공무원과 공공기관 직원 등
- » 개설과정 : ① 매장문화재 이해 과정 ② 문화재 활용기획 과정 ③ 문화재 보수 설계도서 검토 과정 ④ 전문가와 함께하는 문화유산 답사 과정(2회) ⑤ 불교문화재 체험 과정 ⑥ 자연유산 이해 과정 ⑦ 남북 문화유산 이해 과정 ⑧ 문화재 행정실무 입문 과정 ⑨ 천연기념물 이해 과정 ⑩ 노사 파트너십 과정 ⑪ 인간, 역사 그리고 환경에 대한 새로운 이해 과정 ⑫ 문화재 보수관리 과정 ⑬ 역사 속에서 배우는 리더십 과정(2회) ⑭ 건축문화재 이해 과정 ⑮ 역사문화도시(고도) 이해 과정 ⑯ 제4차 산업혁명과 문화유산의 이해 과정 ⑰ 세계유산 이해 과정 ⑱ 문화재 현상변경 허가 실무 과정 ⑲ 주제가 있는 문화재 현장체험 과정 ⑳ 문화유산 힐링 과정 ㉑ 대한민국 명승 이해 과정 ㉒ 근대문화유산 이해 과정

2. 전문과정

- » 목적 : 초·중등 교원의 문화유산에 대한 전문지식 함양, 수리종사자 등의 전문성 향상
- » 대상 : 초·중등 교원, 문화재 수리 종사자, 전공자, 현직 경찰 등

- » 개설과정 : ① 교원 직무연수 과정(일반/2회) ② 교원 직무연수 과정(전문/2회) ③ 문화재 수리 종사자 전문교육 과정(6회) ④ 문화유산 방문교사 연수 과정 ⑤ 동산문화재 관리 과정 ⑥ 문화재 전담수사관 연수 과정

3. 사회과정

- » 목 적 : 전통문화에 대한 기초이론 강의 및 체험 등을 통한 일반국민의 전통문화 향유
- » 대 상 : 일반국민
- » 개설과정 : ① 전통회화과정 ② 국민과 함께하는 백제문화의 이해 과정

4. 전통기능교육과정

- » 목 적 : 문화재 수리기능 인력의 체계적 양성을 통한 전통기능 전승 및 보존 기반 구축
- » 대 상 : 문화재 분야 전공자 및 종사자 등
- » 개설과정 : ① 기초과정: 전통 기초기능 숙련(전통기법, 전통도구, 전통재료)
 - 옷칠, 소목(창호), 단청, 배첩, 도금, 철물(장석, 대장간), 모사
- ② 심화과정: 전통 고급기능 숙련과 문화재 수리역량 배양
 - 옷칠, 소목(가구), 단청, 배첩, 철물(장석, 대장간), 모사(불화), 보존처리(지류)
- ③ 현장위탁과정: 문화재 및 기타 수리현장 참여를 통한 기능숙련
 - 한식석공, 석조각, 한식미장, 번와와공, 제작와공, 대목, 드잡이, 구들

5. 이러닝과정

- » 목 적 : 이러닝 시스템을 통한 문화재 교육 기회 확대 제공
- » 대 상 : 중앙행정기관 및 지방자치단체 공무원
- » 개설과정 : ① 전통건축의 이해 ② 불교미술의 이해 ③ 한국의 궁궐건축 ④ 한국의 사찰건축 ⑤ 한국의 석탑 ⑥ 고대 고분의 이해 ⑦ 한국의 세계유산 ⑧ 조선시대 회화의 이해 ⑨ 향교와 서원 건축의 이해 ⑩ 축성기술로 본 한국의 성곽 ⑪ 한국의 자연유산, 명승 ⑫ 한국 도자의 흐름 ⑬ 한국의 전통조경 ⑭ 조선왕릉 이야기 ⑮ 한국의 전통복식 ⑯ 근대동산문화재의 이해 ⑰ 한국의 민가건축 ⑱ 한국의 자연유산 ⑲ 한국의 전통예능 ⑳ 우리의 근대건축 ㉑ 조선왕실 문화 ㉒ 전통공예의 이해 ㉓ 문화재 보존과학 ㉔ 기록문화유산의 이해 ㉕ 문화재 활용기획 ㉖ 한국의 역사도시, 고도의 보존과 육성 ㉗ 역사정원의 복원과 정비





2021년도

**전통문화교육원
교육운영계획**

Education Center for Traditional Culture
Educational operation plan





II

2021년도 교육과정 운영계획



1. 2021년도 교육과정 개설 계획

1. 집합교육과정

구분	과정명	교육대상	일수	횟수	기당 인원	교육 인원	비고
직무 과정	총계 (54개 과정)			63		1,620	
	소계 (22개 과정)			24		720	
	매장문화재 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
	문화재 활용기획 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
	문화재 보수 설계도서 검토 과정	공무원, 공공기관 직원 등	2	1	30	30	교육운영과
	전문가와 함께하는 문화유산 답사 과정	공무원, 공공기관 직원 등	1	2	30	60	교육운영과
	불교문화재 체험 과정	공무원, 공공기관 직원 등	2	1	30	30	교육운영과
	자연유산 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	5	1	30	30	교육운영과
	남북 문화유산 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
	문화재 행정실무 입문 과정	문화재청 신규·전입 직원	5	1	30	30	교육운영과
	천연기념물 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	4	1	30	30	교육운영과
	노사 파트너십 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
	인간, 역사 그리고 환경에 대한 새로운 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	5	1	30	30	교육운영과
	문화재 보수관리 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
	역사 속에서 배우는 리더십 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	2	30	60	교육운영과
	건축문화재 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
	역사문화도시(고도) 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
	제4차 산업혁명과 문화유산의 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	2	1	30	30	교육운영과
	세계유산 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
	문화재 현상변경 허가 실무과정	공무원, 공공기관 직원 등	2	1	30	30	교육운영과
	주제가 있는 문화재 현장체험 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
	문화유산 힐링 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
	대한민국 명승 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과
근대문화유산 이해 과정	공무원, 공공기관 직원 등	3	1	30	30	교육운영과	
사회 과정	소계 (2개 과정)			10		180	
	국민과 함께하는 백제문화의 이해 과정	일반 국민	2	2	30	60	교육기획과
	전통회화과정	일반 국민	32	8	30	120	교육기획과

구분	과정명		교육대상	일수	횟수	기당 인원	교육 인원	비고
전문 과정	소계 (6개 과정)				13		570	
	교원 직무연수(일반) 과정		초·중등·교육 전문직	4	2	30	60	교육운영과
	교원 직무연수(전문) 과정		초·중등·교육 전문직	4	2	30	60	교육운영과
	문화재 수리종사자 전문교육 과정		수리기술자, 감리원 등	5	6	60	360	교육운영과
	문화유산 방문교사 연수 과정		문화유산 방문교사	4	1	30	30	교육운영과
	동산문화재 관리 과정		문화재 소장자·관리자 등	3	1	30	30	교육운영과
	문화재 전담수사관 연수 과정		경찰공무원	4	1	30	30	교육운영과
전통 기능 교육 과정 (문화재 수리 기능인 양성 과정)	소계 (23개 과정)				23		150	
	기초과정	옷칠	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	10	10	교육기획과
		소목	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	10	10	교육기획과
		단청	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	10	10	교육기획과
		배접	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	10	10	교육기획과
		철물	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	10	10	교육기획과
		도금	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	10	10	교육기획과
		모사	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	10	10	교육기획과
	심화과정	옷칠	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		소목	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		단청	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		배접	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		철물 장식	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		철물 대장간	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		모사	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
	지류 보존처리	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과	
	현장위탁과정	한식석공 가공, 석조각	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		한식석공 쌓기	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		한식미장	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		번외와공	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		제작와공	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		대목	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
		드잡이	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과
구들	관련 분야 전공자 및 종사자	1년	1	5	5	교육기획과		

2. 이러닝 과정

구분	과정명	교육대상	교육기간	교육인원	비고
이러닝 과정	소계 (27개 과정)			9,450	
	전통건축의 이해	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	불교미술의 이해	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국의 궁궐건축	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국의 사찰건축	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국의 석탑	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	고대 고분의 이해	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국의 세계유산	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	조선시대 회화의 이해	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	향교와 서원건축의 이해	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	축성기술로 본 한국의 성곽	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국의 자연유산 명승	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국 도자의 흐름	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국의 전통조경	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	조선왕릉 이야기	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국의 전통복식	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	근대동산문화재의 이해	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국의 민가건축	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국의 자연유산	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	한국의 전통예능	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	우리의 근대건축	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	조선왕실 문화	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	전통공예의 이해	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	문화재 보존과학	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
	기록문화유산의 이해	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과
문화재 활용기획	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과	
한국의 역사도시, 고도의 보존과 육성	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과	
한국역사정원의 복원과 정비	공무원	2 ~ 12월	350	교육운영과	

※ 상기 교육과정, 교육기간, 일정, 교육인원 등은 사정에 따라 변동될 수 있음

2. 2021년도 교육과정 일정

1. 단기과정 교육

분야	과정명	일수	인원	교육일정	비고
전문과정	교원 직무연수(일반) 과정(25기)	4	30	1. 12.(화) ~ 1. 15.(금)	
전문과정	문화재 수리종사자 전문교육 과정(33기)	5	60	1. 18.(월) ~ 1. 22.(금)	
전문과정	교원 직무연수(전문) 과정(19기)	4	30	1. 26.(화) ~ 1. 29.(금)	
전문과정	문화재 수리종사자 전문교육 과정(34기)	5	60	2. 1.(월) ~ 2. 5.(금)	
전문과정	문화재 수리종사자 전문교육 과정(35기)	5	60	2. 15.(월) ~ 2. 19.(금)	
전문과정	문화유산 방문교사 연수 과정(11기)	4	30	2. 23.(화) ~ 2. 26.(금)	
직무과정	매장문화재 이해 과정(13기)	3	30	3. 10.(수) ~ 3. 12.(금)	
직무과정	문화재 활용기획 과정(7기)	3	30	3. 17.(수) ~ 3. 19.(금)	
직무과정	문화재 보수 설계도서 검토 과정(2기)	2	30	3. 24.(수) ~ 3. 25.(목)	
직무과정	전문가와 함께하는 문화유산 답사 과정(2기)	1	30	3. 29.(월)	
직무과정	불교문화재 체험 과정(2기)	2	30	4. 1.(목) ~ 4. 2.(금)	
직무과정	자연유산 이해 과정(24기)	5	30	4. 5.(월) ~ 4. 9.(금)	
직무과정	남북 문화유산의 이해 과정(3기)	3	30	4. 14.(수) ~ 4. 16.(금)	
직무과정	문화재 행정실무 입문 과정(7기)	5	30	4. 19.(월) ~ 4. 23.(금)	
직무과정	천연기념물 이해 과정(3기)	4	30	4. 27.(화) ~ 4. 30.(금)	
직무과정	노사 파트너십 과정(2기)	3	30	5. 12.(수) ~ 5. 14.(금)	
직무과정	인간, 역사 그리고 환경에 대한 새로운 이해 과정(10기)	5	30	5. 24.(월) ~ 5. 28.(금)	
직무과정	문화재 보수관리 과정(10기)	3	30	6. 2.(수) ~ 6. 4.(금)	

분야	과정명	일수	인원	교육일정	비고
직무과정	역사 속에서 배우는 리더십 과정(50기)	3	30	6. 8.(화) ~ 6. 10.(목)	
직무과정	건축문화재 이해 과정(7기)	3	30	6. 16.(수) ~ 6. 18.(금)	
직무과정	역사문화도시(고도) 이해 과정(8기)	2	30	6. 23.(수) ~ 6. 25.(금)	
전문과정	교원 직무연수(일반) 과정(26기)	4	30	7. 20.(화) ~ 7. 23.(금)	
전문과정	교원 직무연수(전문) 과정(20기)	4	30	8. 3.(화) ~ 8. 6.(금)	
직무과정	제4차 산업혁명과 문화유산의 이해 과정(2기)	2	30	8. 25.(수) ~ 8. 26.(목)	
직무과정	세계유산 이해 과정(10기)	3	30	9. 1.(수) ~ 9. 3.(금)	
전문과정	동산문화재 관리 과정(18기)	3	30	9. 8.(수) ~ 9. 10.(금)	
직무과정	문화재 현상변경 허가 실무과정(2기)	2	30	9. 14.(화) ~ 9. 15.(수)	
직무과정	주제가 있는 문화재 현장체험 과정(6기)	3	30	9. 29.(수) ~ 10. 1.(금)	
직무과정	전문가와 함께하는 문화유산 답사 과정(3기)	1	30	10. 4.(월)	
직무과정	문화유산 힐링 과정(2기)	3	30	10. 6.(수) ~ 10. 8.(금)	
직무과정	대한민국 명승 이해 과정(2기)	4	30	10. 12.(화) ~ 10. 15.(금)	
사회과정	국민과 함께하는 백제문화의 이해(1기)	2	30	10. 18.(월) ~ 10. 19.(화)	
직무과정	근대문화유산 이해 과정(11기)	3	30	10. 20.(수) ~ 10. 22.(금)	
사회과정	국민과 함께하는 백제문화의 이해(2기)	2	30	11. 8.(월) ~ 11. 9.(화)	
직무과정	역사 속에서 배우는 리더십 과정(51기)	3	30	11. 10.(수) ~ 11. 12.(금)	
전문과정	문화재 전담수사관 연수 과정(5기)	4	30	11. 16.(화) ~ 11. 19.(금)	
전문과정	문화재 수리종사자 전문교육 과정(36기)	5	60	11. 22.(월) ~ 11. 26.(금)	
전문과정	문화재 수리종사자 전문교육 과정(37기)	5	60	11. 29.(월) ~ 12. 3.(금)	
전문과정	문화재 수리종사자 전문교육 과정(예비)	5	60	12. 6.(월) ~ 12. 10.(금)	
29개(39회)	직무22개(24회), 전문6개(13회), 사회1개(2회)	140	1,365		

※ 상기 교육과정, 교육기간, 일정, 교육인원 등은 사정에 따라 변동될 수 있음

2. 장기과정 교육

분야	과정명	기간	일정	교육인원	비고	
전통기능 교육과정 (문화재수리 기능인 양성과정)	기초과정	옷칠	1년	'21.3월 ~ '22.2월	10	
		소목	1년	'21.3월 ~ '22.2월	10	
		단청	1년	'21.3월 ~ '22.2월	10	
		배첩	1년	'21.3월 ~ '22.2월	10	
		철물	1년	'21.3월 ~ '22.2월	10	
		도금	1년	'21.3월 ~ '22.2월	10	
		모사	1년	'21.3월 ~ '22.2월	10	
	심화과정	옷칠	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		소목	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		단청	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		배첩	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		철물 장식	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		철물 대장간	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		모사	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
	지류 보존처리	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5		
	현장위탁과정	한식석공 가공, 석조	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		한식석공 가공, 석조각	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		한식미장	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		번외와공	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		제작와공	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		대목	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
		드잡이	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5	
	구들	1년	'21.3월 ~ '22.2월	5		

3. 전통공예체험과정

분야	과정명	기간	교육인원	비고
사회교육	전통회화과정(기초)	주2일(월화), 16주	15	2개반 운영
	전통회화과정(심화)	주2일(수목), 16주	15	2개반 운영

* 전통문화교육원 서울학습관(서울시 강동구)

4. 이러닝 과정

구분	과정명	교육대상	교육기간	일정	교육인원	비고
이러닝 과정	소계 (27개 과정)				9,450	
	전통건축의 이해	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	불교미술의 이해	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국의 궁궐건축	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국의 사찰건축	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국의 석탑	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	고대 고분의 이해	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국의 세계유산	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	조선시대 회화의 이해	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	향교와 서원건축의 이해	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	축성기술로 본 한국의 성곽	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국의 자연유산 명승	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국 도자의 흐름	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국의 전통조경	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	조선왕릉 이야기	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국의 전통복식	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	근대동산문화재의 이해	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국의 민가건축	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국의 자연유산	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	한국의 전통예능	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	우리의 근대건축	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	조선왕실 문화	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	전통공예의 이해	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	문화재 보존과학	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	기록문화유산의 이해	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
	문화재 활용기획	공무원	연중	2 ~ 12월	350	
한국의 역사도시, 고도의 보존과 육성	공무원	연중	2 ~ 12월	350		
한국역사정원의 복원과 정비	공무원	연중	2 ~ 12월	350		

※ 접속방법: <http://cha.nhi.go.kr> 접속 → 로그인 → 교육신청 → '나의 강의실'에서 수강

※ 상시학습시간 인정: 2개 차시당 1시간 인정(15차시를 학습하면 7시간 인정함, 소수점 이하 시간은 절사)

※ 수강신청 제한: 한 번에 3개 과정까지 신청 가능

※ 교육 수료는 해당 과정 이수 후 익일 수료처리, 문서로 별도 통보



2021년도

**전통문화교육원
교육운영계획**

Education Center for Traditional Culture
Educational operation plan





Ⅲ

교육과정별 세부운영계획



1

직무 과정

- 1-1 매장문화재 이해 과정(13기)
- 1-2 문화재 활용기획 과정(7기)
- 1-3 문화재 보수 설계도서 검토 과정(2기)
- 1-4 전문가와 함께하는 문화유산 답사 과정(2~3기)
- 1-5 불교문화재 체험 과정(2기)
- 1-6 자연유산 이해 과정(24기)
- 1-7 남북 문화유산의 이해 과정(3기)
- 1-8 문화재 행정실무 입문 과정(7기)
- 1-9 천연기념물 이해 과정(2기)
- 1-10 노사 파트너십 이해 과정(2기)
- 1-11 인간, 역사 그리고 환경에 대한 새로운 이해 과정(10기)
- 1-12 문화재 보수관리 과정(10기)
- 1-13 역사 속에서 배우는 리더십 과정(50~51기)
- 1-14 건축문화재 이해 과정(7기)
- 1-15 역사문화도시(고도)이해 과정(8기)
- 1-16 제4차 산업혁명과 문화유산의 이해 과정(2기)
- 1-17 세계유산 이해 과정(10기)
- 1-18 문화재 현상변경 허가 실무과정(2기)
- 1-19 주제가 있는 문화재 현장체험 과정(6기)
- 1-20 문화유산 힐링 과정(2기)
- 1-21 대한민국 명승 이해 과정(2기)
- 1-22 근대문화유산 이해 과정(11기)

1-1 매장문화재 이해 과정(13기)

- 교육목표**
 - 매장문화재 제도와 정책방향, 법령 등에 대한 이해를 통해 매장문화재 조사에 대한 기본소양 함양 및 업무 역량 강화
 - 매장문화재 조사기관의 조사요원에 대한 직업 윤리 및 안전, 소양, 전문교육 실시
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 매장문화재 조사요원 등
 - 교육일정 : 2021. 3. 10.(수) ~ 3. 12.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 매장문화재 관련 제도 및 정책 방향
 - 매장문화재 조사 관련 법령 이해

교육편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	20	10.5	8	1.5
비율(%)	100	53	40	7

과목편성

분야	과목내용	교육시간	교육방법
이론	매장문화재 관련 제도 및 정책 방향	2.5	강의
이론	매장문화재 조사 관련 법령 이해	2.5	강의
이론	발견 신고·압수 수중문화재	3	강의
이론	수중문화재의 보존과 보호	2.5	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1.5	기타
계		20	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	1월 초	1월 중	2월 말	3월 중

1-2 문화재 활용기획 과정(7기)

- 교육목표**
 - 문화재 활용·기획에 대한 이해 증진과 성공사례를 통해 문화재 담당공무원의 전문적인 업무역량 강화
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 일반국민 등
 - 교육일정 : 2021. 3. 17.(수) ~ 3. 19.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 문화재 활용에 관한 개념 이해와 정책 방향
 - 문화재 활용의 기획 및 홍보 사례
 - 문화재 활용 성공 사례 현장답사 및 참여적 체험 교육

□ 교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	21	12	8	1
비율(%)	100	57	38	5

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	문화재 활용의 정책방향	2	강의
이론	문화재 활용기획 방법·보고서 작성	3	강의
이론	문화재 활용을 통한 성공사례	2	강의
이론	제4차 산업혁명 시대의 디지털문화유산 활용	3	강의
이론	문화재 활용의 홍보 전략	2	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		21	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	1월 중	1월 말	2월 중	3월 중

1-3 문화재 보수 설계도서 검토 과정(2기)

- 교육목표**
 - 문화재 보수, 수리 관련 전문가의 깊이 있는 강의와 다양한 실무사례 학습을 통해 문화재 담당 공무원 등의 설계도서에 대한 전문성 및 실무능력 향상
- 교육개요**
 - 교육대상 : 문화재청 공무원, 지자체 문화재 담당 공무원 등
 - 교육일정 : 2021. 3. 24. ~ 3. 25. / 2일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 문화재 수리 설계도서 작성 및 검토
 - 문화재 수리 표준 시방서 및 품셈 학습

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	11	10	0	1
비율(%)	100	91	0	9

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	문화재수리법 개정에 따른 설계승인 제도	2.5	강의
이론	문화재 수리 표준시방서 및 품셈의 이해	2.5	강의
이론	설계도면과 현장 시공의 관계	3	강의
이론	문화재 수리 설계도서 작성 및 검토 방법	2	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		11	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	1월 말	2월 초	2월 말	3월 말

1-4

▶ 전문가와 함께하는 문화유산 답사 과정(2~3기)

- 교육목표**
 - 전문가와 함께 이론강의와 연계된 현장답사를 통해 문화유산에 대한 전문지식 및 소양 고취
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2기 2021. 3. 29.(월) / 1일간
3기 2021. 10. 4.(월) / 1일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교 육 비 : 유료
- 중점내용**
 - 서울·경기권 문화유산 답사를 통해 그 지역 문화재를 이해하고 그에 얽힌 이야기에 대한 지식 함양

□ 교과편성

구분	계	실습
시간	8	8
비율(%)	100	100

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
실습	현장학습	8	현장
계		8	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
2기	1월 중	1월 말	2월 말	3월 말
3기	8월 초	8월 초	9월 초	10월 초

1-5 불교문화재 체험 과정(2기)

- 교육목표**
 - 불교문화재 체험을 통한 이해도 증진 및 스트레스 관리
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 4. 1.(목) ~ 4. 2.(금) / 2일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 불교문화재를 직접 체험하면서 불교와 해당 문화재에 대한 이해도를 향상하고, 마음속 스트레스를 관리함

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	16	0	15	1
비율(%)	100	0	94	6

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
실습	현장학습(참선, 명상, 각종 체험학습 등)	15	현장
행정	교육안내, 입교·수료 및 설문조사	1	기타
계		16	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	2월 초	2월 중	3월 초	4월 초

1-6 자연유산 이해 과정(24기)

- 교육목표**
 - 우리나라 자연유산의 보존관리 및 활용정책 등의 이론 강의와 현장학습을 통한 자연유산에 대한 이해 증진과 지식 함양
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 4. 5.(월) ~ 4. 9.(금) / 5일간
 - 교육인원 : 40명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 자연유산 보존관리 방안
 - 천연기념물, 명승문화재 등의 자연유산 활용 및 정책 방향
 - 현장견학을 통한 자연유산 가치와 이해 증진

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	32	7	24	1
비율(%)	100	22	75	3

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	한국의 자연유산의 이해	2	강의
이론	세계자연유산 '화산섬 제주도'	2.5	강의
이론	유네스코 인류무형문화유산 '해녀'	2.5	강의
실습	현장학습	24	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		32	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	2월 초	2월 말	3월 초	4월 초

1-7 ▶ 남북 문화유산의 이해 과정(3기)

- 교육목표**
 - 한민족의 자산인 문화유산에 대한 남북 공동 보존을 위한 전문성 강화 및 인력 양성
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 4. 14.(수) ~ 4. 16.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 북한의 문화·무형·자연유산 보존 정책
 - 남북 문화유산에 대한 최신 정책 및 사례를 통해 경향 파악
 - 남북협력사업 사례 중심 학습으로 해당 분야 이해 증진

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	19	10	8	1
비율(%)	100	53	42	5

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	남북 문화유산 교류협력	2.5	강의
이론	북한문화재 보호법제 변화와 최신 동향	2.5	강의
이론	개성·평양일대 문화유산의 현황과 보존	3	강의
이론	남북 문화유산 공동연구의 동향 및 과제	2	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		19	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	1월 말	2월 초	2월 중	4월 중

1-8

문화재 행정실무 입문 과정(7기)

- 교육목표**
 - 문화재 담당 신규 공무원의 문화재 행정에 대한 분야별 강의와 다양한 실무사례 교육을 통하여 문화재 행정업무 능력 향상
- 교육개요**
 - 교육대상 : 문화재청 공무원(신입, 전입)
 - 교육일정 : 2021. 4. 19.(월) ~ 4. 23.(금) / 5일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 문화재 보호 관계 법령의 이해
 - 문화재청 소속기관 견학을 통한 실제 행정사례 학습
- 교과편성**

구분	계	이론	실습	행정
시간	32	10.5	8	1.5
비율(%)	100	53	40	7

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
실습	아이스브레이킹(Icebreaking)	2	강의
이론	문화재 개념의 이해	3	강의
이론	문화재보호법의 이해	3	강의
이론	문화유산 홍보 역량 강화	2.5	강의
이론	공직 선배 이야기	2.5	강의
이론	민원인과의 갈등 해결 노하우	2.5	강의
실습	현장학습	16	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1.5	기타
계			

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	2월 초	2월 중	3월 말	4월 중

1-9 천연기념물 이해 과정(2기)

- 교육목표**
 - 우리나라 천연기념물의 정책 및 보존관리 등에 대한 이론 강의와 현장학습을 통한 천연기념물의 이해 증진과 지식 함양
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 4. 27.(화) ~ 4. 30.(금) / 4일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 천연기념물의 가치 및 보존관리 방안
 - 현장학습을 통한 천연기념물 이해 증진

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	24	7	16	1
비율(%)	100	29	67	4

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	천연기념물 정책과 관리방안	2	강의
이론	천연기념물 제336호 독도의 가치와 역사	2.5	강의
이론	멸종위기 천연기념물(해양동물) 보호대책	2.5	강의
실습	현장학습	16	현장
행정	교육안내, 입교·수료 및 설문조사	1	기타
계		24	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	2월 중	2월 말	3월 중	4월 말

1-10

노사 파트너십 이해 과정(2기)

- 교육목표**
 - 노사 간 건전한 관계 발전 도모를 위한 배경지식 함양 및 협상능력 개발
- 교육개요**
 - 교육대상 : 문화재청노동조합원
 - 교육일정 : 2021. 5. 12.(수) ~ 5. 14.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 바람직한 공무원 노사관계의 이해
 - 효율적인 갈등관리 기법
 - 조직 활성화를 위한 커뮤니케이션 전략

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	20	10.5	8	1.5
비율(%)	100	53	40	7

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	공무원노조의 비전과 역할	2.5	강의
이론	공무원 복지제도(공무원연금, 복지제도)	2.5	강의
이론	효율적 갈등관리 기법	3	강의
이론	조직 활성화를 위한 커뮤니케이션 전략	2.5	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1.5	기타
계		20	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	3월 중	3월 말	4월 중	5월 중

1-11

인간, 역사 그리고 환경에 대한 새로운 이해 과정(10기)

- **교육목표**

 - 인간, 역사 그리고 자연환경에 대한 통합적 접근을 시도하여 지속가능한 정책 개발 및 정책 추진 역량 강화
- **교육개요**

 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원, 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 5. 24.(월) ~ 5. 28.(금) / 5일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- **중점내용**

 - 문화재 소재 지역의 배경 요소에 대한 이해
 - 역사·문화적 가치 조사 방법 및 활용의 사례
 - 생태환경에 대한 이해 증진

■ **교과편성**

구분	계	이론	실습	행정
시간	33	21	11	1
비율(%)	100	64	33	3

■ **과목편성**

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	인간과 문화유산 이야기	2.5	강의
이론	역사·문화의 가치와 보존	2.5	강의
이론	전통숲의 생태학	3	강의
이론	얼굴로 보는 한국인 우리는 누구인가?	2	강의
이론	자연환경과 인간의 삶	3	강의
이론	인간과 동물의 공생	2.5	강의
이론	생물다양성의 이해 및 보전노력	2.5	강의
이론	생태학자에게서 듣는 천연기념물 조류 이야기	3	강의
실습	현장학습(전통문화교육원, 국립생태원)	11	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		33	

■ **추진일정**

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	3월 초	3월 중	3월 말	5월 말

1-12 문화재 보수관리 과정(10기)

- 교육목표**
 - 문화재수리 관계전문가 및 기술자, 기능자 등 다양한 실무경험을 갖춘 강사의 강의를 통해 문화재 수리분야 공무원의 전문 역량 강화
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 6. 2. ~ 6. 4. / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 문화재수리 제도 및 정책의 이해
 - 문화재수리 현장답사를 통한 이해 등

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	19	10	8	1
비율(%)	100	53	42	5

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	문화재수리 제도 및 정책	2.5	강의
이론	문화재 수리현장 이야기	2.5	강의
이론	문화재 보수관리 프로세스 및 수리현장 지도·점검	3	강의
이론	디지털 헤리티지를 활용한 건축문화재 복원과 관리	2	강의
실습	현장학습(수리 현장 등)	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		19	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	4월 초	4월 중	4월 말	6월 초

1-13

역사 속에서 배우는 리더십 과정(50~51기)

- 교육목표**
 - 우리 선조 중 책임있는 지위에 있던 인물들의 철학과 삶을 조명하는 기회 제공으로 바람직한 공직자상 정립
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무직 근로자 등
 - 교육일정 : 50기 2021. 6. 8.(화) ~ 6. 10.(목) / 3일간
51기 2021. 11. 10.(수) ~ 11. 12.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 역사 속 리더십에 관한 이해 증진
 - 역사 속 인물, 사건의 리더십 사례
 - 리더십과 연관된 문화유산 현장학습

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	19	10	8	1
비율(%)	100	53	42	5

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	역사 속 인물에 대한 리더십 사례	2.5	강의
이론	역사 속 인물에 대한 리더십 사례2	2.5	강의
이론	역사 속 중요 사건에서 발견하는 리더십 사례	3	강의
이론	실패한 리더십의 사례	2	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		19	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
50기	3월 말	4월 초	4월 초	6월 초
51기	9월 초	9월 중	9월 중	11월 중

1-14 건축문화재 이해 과정(7기)

- 교육목표**
 - 궁궐·서원·사찰 건축 등에 대한 이해 증진을 통한 문화재 보존·관리·활용 업무역량 강화
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 6. 16.(수) ~ 6. 18.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 궁궐·서원 건축 등 전통건축에 대한 이해
 - 이론과 연계된 현장학습(건축물) 실시 등

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	19	10	8	1
비율(%)	100	53	42	5

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	전통건축의 이해	2.5	강의
이론	궁궐 건축의 이해	2.5	강의
이론	민가 건축의 이해	3	강의
이론	사찰건축의 이해	2	강의
실습	현장학습(건축문화재 현장답사)	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		19	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	1월 말	2월 초	2월 중	3월 말

1-15 ▶ 역사문화도시(고도)이해 과정(8기)

- 교육목표**
 - 시간과 사람이 숨쉬는 역사문화도시에 대하여 깊이 있게 이해함으로써 역사문화도시 보존·활용 및 관련 지식을 함양
 - 지역문화유산의 가치 확산을 통한 역사문화도시의 중요성 인식
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 6. 23.(수) ~ 6. 25.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 국내외 세계의 역사문화도시 이해
 - 역사문화도시 관련 정책과 형성 사례
 - 고도지역 문화유산에 대한 현장학습

□ 교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	19	10	8	1
비율(%)	100	53	42	5

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	역사문화도시(고도)의 이해	2	강의
이론	한국의 고도지역 형성 사례	3	강의
이론	세계의 고도지역 형성 사례	3	강의
이론	역사문화도시 활성화 방법	2	강의
실습	현장학습(고도지역)	8	현장
행정	교육안내, 입교·수료 및 설문조사	1	기타
계		19	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	4월중	4월말	4월말	6월말

1-16

제4차 산업혁명과 문화유산의 이해 과정(2기)

- 교육목표**
 - 제4차 산업혁명 도래 후 적용되고 있는 신기술에 대한 정확한 이해를 통한 문화유산 관리·활용 관련 창의성 향상
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원, 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 8. 25.(수) ~ 8. 26.(목) / 2일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 제4차 산업혁명 시대에 대한 이해
 - 문화유산 지능정보사회의 접목 가능성 탐구
 - 제4차 산업혁명의 문화유산 적용 협장 답사 등

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	15	8	6	1
비율(%)	100	53	40	7

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	제4차 산업혁명 시대 이해	2.5	강의
이론	디지털문화유산 보존·활용 기법	2.5	강의
이론	신인류 '포노사피엔스'	3	강의
실습	현장학습	6	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		15	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	6월 말	6월 말	7월 말	8월 말

1-17 세계유산 이해 과정(10기)

- 교육목표**
 - 유네스코에 등재된 세계유산의 가치에 대한 이해를 증진하고, 문화유산의 보존·관리·활용에 대한 선도적 사고와 업무역량 제고
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 9. 1.(수) ~ 9. 3.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 한국의 세계유산 이해
 - 유네스코 세계유산의 사례·정책 방향 이해
 - 세계유산 지정 문화재 현장답사

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	19	10	8	1
비율(%)	100	53	42	5

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	세계유산 등재의 절차와 요건	2	강의
이론	유네스코 세계유산 보존·관리의 성찰	3	강의
이론	한국의 유네스코 세계유산 등재 사례	3	강의
이론	세계유산 등재를 위한 추진과정과 현안	2	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		19	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	7월 초	7월 중	8월 초	9월 초

1-18

문화재 현상변경 허가 실무과정(2기)

- 교육목표**
 - ‘문화재 현상변경 행위’ 및 ‘역사문화환경 보존지역에서의 문화재 보존에 영향을 미칠 우려가 있는 행위’ 등에 대한 법령·허가 절차 등 이해 제고
- 교육개요**
 - 교육대상 : 문화재청 공무원, 지자체 문화재 담당 공무원 등
 - 교육일정 : 2021. 9. 14.(화) ~ 9. 15.(수) / 2일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 무료
- 중점내용**
 - 문화재 현상변경 제도의 이해
 - 문화재 현상변경 허가 주요사례

□ 교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	13	10.5	8	1.5
비율(%)	100	53	40	7

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	문화재 현상변경 제도와 주요사례	3	강의
실습	토의, 질의응답	3	기타
실습	현장학습	5.5	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1.5	기타
계		13	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	7월 중	7월 말	8월 중	9월 중

1-19 주제에 있는 문화재 현장체험 과정(6기)

- 교육목표**
 - 현장체험을 통해 다양한 주제별 문화재에 대한 이해 증진 및 문화재 업무역량 강화
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 9. 29.(수) ~ 10. 1.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 현장체험 및 참여형 교육을 통해 문화재에 대한 접근성 촉진

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	20	5	14	1
비율(%)	100	25	70	5

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	주제별 문화재에 대한 이해	5	강의
실습	문화재 현장체험	14	현장
행정	교육안내, 입교·수료 및 설문조사	1	기타
계		20	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	6월 말	7월 초	7월 말	9월 말

1-20 문화유산 힐링 과정(2기)

- 교육목표**
 - 문화유산 현장학습을 통한 워라밸 및 업무컨디션 회복
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 10. 6.(수) ~ 10. 8.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 스트레스 해소교육을 통한 몸과 마음의 건강한 변화 및 자신감 부여
 - 과도한 업무량과 직무과정에서 발생하는 직원 간의 의사소통 결여 등이 대두됨에 따라 직원들 스트레스 해소 및 유대관계 개선

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	19	0	18	1
비율(%)	100	0	95	5

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
실습	현장학습	18	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		19	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	8월 초	8월 중	8월 중	10월 초

1-21 ▶ 대한민국 명승 이해 과정(2기)

- 교육목표**
 - 우리나라 대표 명승의 보존 및 활용 등 주요 제도·정책 이해도 제고를 통한 관련 지식 함양 및 실무역량 강화
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원 및 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 10. 12.(화) ~ 10. 15.(금) / 4일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 명승의 가치 및 보존·관리 방안
 - 현장학습을 통한 명승 이해 증진

□ 교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	24	4	19	1
비율(%)	100	17	79	4

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	명승의 보존과 관리 제도	2	강의
이론	우리나라 명승의 이해	2	강의
실습	현장학습	19	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		24	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	8월 중	8월 중	9월 초	10월 초

1-22 ▶ 근대문화유산 이해 과정(11기)

- 교육목표**
 - 근대 시설물, 미술품 등 근대문화재 보존·관리·활용에 대한 체험 교육과 강의, 현장학습 등을 통하여 근대문화유산 이해와 업무역량 강화
- 교육개요**
 - 교육대상 : 공무원, 공공기관 직원, 공무원 근로자 등
 - 교육일정 : 2021. 10. 20.(수) ~ 10. 22.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 근대문화재 정책 및 현장에서 보는 근대 건축물
 - 근대문화유산의 보존관리와 그 사례
 - 근대 시설물, 미술, 음악 등 다양한 근대문화재의 이해

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	19	5	13	1
비율(%)	100	26	68	6

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	근대문화재 정책과 발전 방향	2.5	강의
이론	근대음악 이야기	2.5	강의
실습	현장학습	13	현장
행정	교육안내, 입교·수료 및 설문조사	1	기타
계		19	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	8월 중	8월 중	9월 중	10월 중

2

전문 과정

- 2-1 교원 직무연수(일반) 과정(25~26기)
- 2-2 교원 직무연수(전문) 과정(19기~20기)
- 2-3 문화재 수리종사자 전문교육 과정(33~37기)
- 2-4 문화유산 방문교사 연수 과정(11기)
- 2-5 동산문화재 관리 과정(18기)
- 2-6 문화재 전담수사관 연수 과정(5기)

2-1 교원 직무연수(일반) 과정(25기)

- 교육목표**
 - 문화유산교육의 핵심 위치에 있는 교원을 대상으로 문화유산에 대한 전반적인 지식 함양
- 교육개요**
 - 교육대상 : 초·중등교원, 교육전문직
 - 교육일정 : 2021. 1. 12.(화) ~ 1. 15.(금) / 4일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 시대적, 유형별 문화유산의 특징과 의미 이해
 - 교과서 내용과 연관되는 문화재 교육
 - 문화유산 현장답사 및 참여적 체험 교육

□ 교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	25	18.5	5	1.5
비율(%)	100	74	20	6

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	아이스브레이킹(icebreaking)	2	강의
이론	문화재를 보는 안목	3	강의
이론	4차산업혁명과 문화유산	3	강의
이론	리더라면 정조처럼	3	강의
이론	국외문화재 환수	2	강의
이론	세계기록유산의 이해	3	강의
이론	한국전통건축의 이해	2.5	강의
실습	현장학습(부여 수륙양용버스 투어)	5	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1.5	기타
계		25	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	'20. 12월 초	'20. 12월 중	'20. 12월 중	1월 중

2-1 교원 직무연수(일반) 과정(26기)

- 교육목표**
 - 문화유산교육의 핵심 위치에 있는 교원을 대상으로 문화유산에 대한 전반적인 지식 함양
- 교육개요**
 - 교육대상 : 초·중등교원, 교육전문직
 - 교육일정 : 2021. 7. 20.(화) ~ 7. 23.(금) / 4일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 시대적, 유형별 문화유산의 특징과 의미 이해
 - 교과서 내용과 연관되는 문화재 교육
 - 문화유산 현장답사 및 참여적 체험 교육

□ 교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	25	15.5	8	1.5
비율(%)	100	62	32	6

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	문화유산에 대한 이해	2.5	강의
이론	자유학기제 교재활용 교수법	2.5	강의
이론	세계유산과 한국 전통음악의 이해	3	강의
이론	탈춤의 멋	2.5	강의
이론	조선왕조실록의 가치	2.5	강의
이론	얼굴로 보는 한국인 우리는 누구인가	2.5	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1.5	기타
계		25	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	3월 초	3월 중	6월 중	7월 중

2-2 교원 직무연수(전문) 과정(19기)

- 교육목표**
 - 교원들에게 우리 전통문화에 대한 깊이 있는 지식을 전달함으로써 청소년들의 올바른 역사의식 함양
- 교육개요**
 - 교육대상 : 초·중등교원, 교육전문직
 - 교육일정 : 2021. 1. 26.(화) ~ 1. 29.(금) / 4일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 우리 전통문화에 대한 이해 증진 및 자긍심 고취
 - 전통문화 이론 및 실습 병행(차예절, 판소리 등)

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	25	23.5	0	1.5
비율(%)	100	94	0	6

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	차와 차예절	2.5	강의
이론	전통문화유산과 세계유산의 이해	2.5	강의
이론	전통문화교육원 (기예능센터) 견학 + 단청의 이해(단청문양을 활용한 채색활동)	3	강의 및 현장
이론	전통춤 배우기	2.5	강의
이론	한국의 역사와 전통문화 발전	2.5	강의
이론	전통가옥(한옥)의 아름다움	3	강의
이론	전통음악 판소리	5	강의
이론	전통섬유문화의 이해	2.5	강의
행정	교육안내, 입교·수료 및 설문조사	1.5	기타
계		25	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	'20. 12월 초	'20. 12월 중	'20. 12월 중	1월 말

2-2 교원 직무연수(전문) 과정(20기)

- 교육목표**
 - 교원들에게 고고학에 대한 지식을 전달함으로써 우리나라 역사에 대한 올바른 인식과 지식 함양
- 교육개요**
 - 교육대상 : 초·중등교원, 교육전문직
 - 교육일정 : 2021. 8. 3.(화) ~ 8. 6.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 고고학의 개념과 시대별 특징에 대한 이해 증진
 - 우리나라 역사에 대한 올바른 인식과 지식 함양
 - 문화유산에 대한 자긍심 고취

□ 교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	25	15.5	8	1.5
비율(%)	100	62	32	6

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	한반도의 석기시대	2.5	강의
이론	한반도 청동기시대의 사회	2.5	강의
이론	한성 백제이야기	3	강의
이론	성곽을 통해 본 고구려 문화	2.5	강의
이론	고고자료로 본 신라 사회·문화	2.5	강의
이론	가야역사와 문화	2.5	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 입교·수료 및 설문조사	1.5	기타
계		25	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	3월 초	3월 중	6월 말	8월 초

2-3 문화재 수리종사자 전문교육 과정(33기, 34기, 35기, 37기)

- 교육목표**
 - 문화재수리기술자 및 감리원 등에 대한 직업윤리 및 문화재 수리에 관한 전문지식 함양을 통해 문화재 보존관리에 기여
- 교육개요**
 - 교육대상 : 문화재수리기술자, 문화재감리원 등(보수·단청·실측설계·보존과학 분야)
 - 교육일정 : 33기 2021. 1. 18.(월) ~ 1. 22.(금) / 5일간
 34기 2021. 2. 1.(월) ~ 2. 5.(금) / 5일간
 35기 2021. 2. 15.(월) ~ 2. 19.(금) / 5일간
 37기 2021. 11. 29.(월) ~ 12. 3.(금) / 5일간
 - 교육인원 : 60명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 문화재 수리기술 정책방향 및 보수원칙 이해
 - 문화재 보존 윤리 및 수리현장 실무 등

□ 교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	32	23	8	1
비율(%)	100	72	25	3

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	문화재 수리제도 및 방향	2	강의
이론	건조물 문화재 붕괴사고 예방 안전교육	1	강의
이론	문화재 실측설계	2	강의
이론	목조건축 구조의 이해	3	강의
이론	시방서와 품셈	2.5	강의
이론	단청 재료와 시공	2.5	강의
이론	한국전통건축에서 볼 수 있는 감각적 기술	3	강의
이론	문화재 보존과학의 이해	3	강의
이론	문화재 보존원칙과 한국의 수리	2	강의
실습	분임토의	2	토의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		32	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
33기	'20.12월 초	'20.12월 중	'20.12월 중	1월 중
34기	'20.12월 중	'20.12월 말	1월 초	2월 초
35기	'20.12월 말	1월 초	1월 중	2월 중
37기	9월 말	10월 초	10월 중	11월 말

2-3

문화재 수리종사자 전문교육 과정(36기)

- 교육목표**
 - 문화재수리기술자 및 감리원 등에 대한 직업윤리 및 문화재 수리에 관한 전문지식 함양을 통해 문화재 보존관리에 기여
- 교육개요**
 - 교육대상 : 문화재수리기술자, 문화재감리원 등(조경·식물보호 분야)
 - 교육일정 : 2021. 11. 22.(월) ~ 11. 26.(금) / 5일간
 - 교육인원 : 60명
 - 교육비 : 유료
- 중점내용**
 - 문화재 수리기술 정책방향 및 보수원칙 이해
 - 문화재 종목별(조경, 식물보호) 이해
 - 문화재 보존 윤리 및 수리현장 실무 등

□ 교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	32	23	8	1
비율(%)	100	72	25	3

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	문화재 수리제도 및 방향	2	강의
이론	노거수 이야기	1	강의
이론	문화재와 전통조경	2	강의
이론	제4차 산업혁명시대에서의 디지털 헤리티지	3	강의
이론	조경, 식물보호	3	강의
이론	한국전통건축에서 볼 수 있는 감각적 기술	2	강의
이론	수목생리학	2	강의
이론	천연기념물의 이해	3	강의
이론	수목병해충	2	강의
실습	분임토의	3	토의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		32	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	9월 말	10월 초	10월 중	11월 말

2-4 문화유산 방문교사 연수 과정(11기)

- 교육목표**
 - 어린이·청소년을 대상으로 문화유산의 가치와 보존의 중요성에 대한 교육을 담당하는 방문교사의 역량 향상
- 교육개요**
 - 교육대상 : 문화유산 방문교사
 - 교육일정 : 2021. 2. 23.(화) ~ 2. 26.(금) / 4일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 무료
- 중점내용**
 - 문화유산 교육 사업에 대한 정책 개선사항 및 행정지식 안내
 - 문화유산 방문교육 우수사례 공유 및 수업 컨설팅

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	25	13	11	1
비율(%)	100	52	44	4

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	문화유산교육의 현황과 과제	2	강의
이론	문화유산교육의 평가	3	강의
이론	문화유산 방문학교 사례 분석	3	강의
이론	문화유산교재 제작과 활용	2	강의
이론	통합예술교육을 활용한 문화유산교육기법	3	강의
이론	문화유산교육 수업 설계 및 컨설팅	3	컨설팅
이론	현장학습	8	현장
실습	교육안내, 설문조사 및 입교·수료	1	기타
계		25	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	'20. 12월 말	1월 초	1월 초	2월 말

2-5

동산문화재 관리 과정(18기)

- 교육목표**
 - 동산문화재 소장자·관리자 및 지자체 문화재 담당공무원을 대상으로 문화재 관리의 기본 소양 및 안전관리의 역량 제고
- 교육개요**
 - 교육대상 : 동산문화재 소장자·관리자, 지자체공무원 등
 - 교육일정 : 2021. 9. 8.(수) ~ 9. 10.(금) / 3일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 무료
- 중점내용**
 - 동산문화재 종류별(지류·섬유류·목재류 등) 보존관리 방법
 - 유물 취급 및 비상시 대처 방법
 - 동산문화재 보존관리를 위한 행정의 이해 등

□ 교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	19	10	8	1
비율(%)	100	53	42	5

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	동산문화재 정책방향 및 문화재보호법	2.5	강의
이론	지류 및 섬유문화재 보존·관리	2.5	강의
이론	금속문화재 보존·관리	3	강의
이론	재난 대비 전시기법 및 방안	2	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		19	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	7월 초	7월 중	7월 중	9월 초

2-6 문화재 전담수사관 연수 과정(5기)

- 교육목표**
 - 문화재 도난·도굴·국외 밀반출 및 은닉 장물 불법거래 발생 등과 관련하여 전담수사관의 문화재 관련 범죄에 대한 수사역량 강화
- 교육개요**
 - 교육대상 : 경찰청·해양경찰청 소속 문화재전담수사관 등
 - 교육일정 : 2021. 11. 16.(화) ~ 11. 19.(금) / 4일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 무료
- 중점내용**
 - 문화재 밀반출 관련 수사기법 및 사례연구
 - 문화재 범죄 대책과 보호법의 이해

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	25	16	8	1
비율(%)	100	64	32	4

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	문화재 도난 방지 대책	2.5	강의
이론	문화재보호법의 이해	2.5	강의
이론	미술품 시장과 위작논란사례	3	강의
이론	문화재 밀반출 방지 현장사례	2.5	강의
이론	문화재 사범의 유형 분석	2.5	강의
이론	외상후 스트레스 예방 '마음건강 지키기'	3	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1	기타
계		25	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	9월 초	9월 중	10월 중	11월 중



3

사회 과정

3-1 전통회화과정(기초, 심화)

3-2 국민과 함께하는 백제문화의 이해 과정(1~2기)

3-1 ▶ 전통회화과정(기초, 심화)

- 교육목표**
 - 일반 국민을 대상으로 흥미로운 교육을 통해 전통문화 계승·발전
- 교육개요**
 - 교육대상 : 일반 국민
 - 교육일정 : (기초) 주2일(월화), 16주
(심화) 주2일(수목), 16주
 - 교육인원 : 120명(상·하반기×2개반×15명)
 - 교육비 : 무료
- 중점내용**
 - 전통회화(특징, 종류, 표현기법 등)에 대한 올바른 이해
 - 전통회화 그리기

□ 과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론 + 실습	전통회화과정(기초, 심화)	96 (3시간×주2회×16주)	강의
계		96	

□ 추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
일정	1월	1월	2~3월	3~6월
일정	6월	6월	7~8월	8~11월

3-2

국민과 함께하는 백제문화의 이해 과정(1~2기)

- 교육목표**
 - 백제문화에 대한 기초이론 강의 및 체험, 현장학습을 통하여 일반 국민들의 백제문화에 대한 올바른 이해 제고
- 교육개요**
 - 교육대상 : 일반 국민
 - 교육일정 : 1기 2021. 10. 18.(월) ~ 10. 19.(화) / 2일간
2기 2021. 11. 8.(월) ~ 11. 9.(화) / 2일간
 - 교육인원 : 30명
 - 교육비 : 무료
- 중점내용**
 - 백제문화에 대한 올바른 이해
 - 서울, 부여, 공주 등 현장학습

교과편성

구분	계	이론	실습	행정
시간	12	2.5	8	1.5
비율(%)	100	21	67	12

과목편성

분야	과목명	교육시간	교육방법
이론	백제문화에 대한 올바른 이해	2.5	강의
실습	현장학습	8	현장
행정	교육안내, 설문조사 및 입·수료	1.5	기타
계		12	

추진일정

구분	과목편성	계획수립	교육생모집	과정운영
1기	8월 중	8월 말	9월 중	10월 중
2기	9월 초	9월 말	10월 초	11월 초

4

전통 기능 교육 과정 (문화재 수리기능인 양성)

- 4-1 기초과정(옷칠)
- 4-2 기초과정(소목 창호)
- 4-3 기초과정(단청)
- 4-4 기초과정(배첩)
- 4-5 기초과정(철물)
- 4-6 기초과정(도금)
- 4-7 기초과정(모사)
- 4-8 심화과정(옷칠)
- 4-9 심화과정(소목 가구)
- 4-10 심화과정(단청)
- 4-11 심화과정(배첩)
- 4-12 심화과정(철물)
- 4-13 심화과정(철물)
- 4-14 심화과정(모사)
- 4-15 심화과정(지류 보존처리)
- 4-16 현장위탁(한식석공 가공, 석조각)
- 4-17 현장위탁(한식석공 쌓기)
- 4-18 현장위탁(한식미장)
- 4-19 현장위탁(번와와공)
- 4-20 현장위탁(제작와공)
- 4-21 현장위탁(대목)
- 4-22 현장위탁(드잡이)
- 4-23 현장위탁(구들)

4-1 기초과정(옷칠)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	도면 작성					
	칠기 도구 제작					
	칠기 제작 기법					
	칠기 장식 기법					

4-2 기초과정(소목 창호)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	공구의 활용					
	도면 작성					
	실기 체험					
	실기 제작					
	실행 실습(가공 및 조립)					

4-3 기초과정(단청)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	단청	단청의 이해 및 기초				
		안료 만들기				
		부재별 문양 실습				
		머리초의 이해				
		금초의 이해				
		단독무늬의 이해				
		별지화의 이해				
		복원단청의 이해				

4-4 기초과정(배첩)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	배첩의 기초					
	족자(평족자)					
	장정(평족자)					
	족자(복륜족자)					
	장정(복륜족자)					
	액자					
	병풍					
	고서화 처리					

4-5 기초과정(철물)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	소목 철물 (장식)	공구의 활용				
		도면 제작				
		조각 연습				
		투각				
		제작				
	건축 철물 (대장간)	야장의 기초				
		전통철물의 제작				
		전통철물의 활용				
		야장기법의 활용				

4-6 기초과정(도금)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	도금의 기초이론					
	도금 관련 도구 설명					
	도금 기초작업 실습					
	필서, 상도작업 및 도금, 금작업 개안 실습					
	옷칠도금 기초이론					
	옷칠도금 기초 작업 및 개체 금 작업 개안 실습					
	중도 칠 및 상도 칠 실습					
	문양 그리기 개안 작업 실습					
	상도 칠 및 도금 실습					

4-7 기초과정(모사)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	모사의 의미					
	작품1(궁중장식화)					
	작품2(풍속화)					
	작품3(초상화)					
	작품4(기록화)					
	작품5(산수화)					
	작품6(불화)					

4-8 심화과정(옷칠)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 경력자 및 관련 전공자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	보존과학 기초					
	칠기유물 재현1					
	칠기유물 재현2					
	칠기유물 수리1					
	칠기유물 수리2					
	칠기유물 수리3					

4-9 ▶ 심화과정(소목 가구)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 경력자 및 관련 전공자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	실측 도면 작성					
	부재 가공1					
	부재 가공2					
	부재 조립					
	끝손질 기법 및 장식 달기					
	전주장 복원1					
	전주장 복원2					
	자유작품 제작					

4-10 ▶ 심화과정(단청)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 경력자 및 관련 전공자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	체목부 단청					
	공포부 단청					
	처마부 단청					
	천정부 단청					
	단청 모사수복1					
	단청 모사수복2					
	단청 모사수복3					

4-11 심화과정(배첩)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 경력자 및 관련 전공자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	서화(書畵)류 족자 제작 및 수리					
	서화(書畵)류 병풍 제작 및 수리					
	전적(典籍) 제작 및 수리					
	근대유물 배첩 및 수리					
	고서화 처리					

4-12 심화과정(철물)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 경력자 및 관련 전공자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	소목 철물 (장석)	공구의 활용과 장석의 이해				
		각종 경첩 제작				
		각종 자물통 제작				
		각종 장석 제작				
		자유 작품 제작				

4-13 ▶ 심화과정(철물)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 경력자 및 관련 전공자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	건축 철물 (대장간)	공구제작 및 건축철물 유형				
		목공사용 철물 제작				
		지붕용 철물 제작				
		창호용 철물 제작				

4-14 ▶ 심화과정(모사)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 경력자 및 관련 전공자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	불화 현상 모사					
	- 기초 조사(손상정도, 안료, 바탕재 등)					
	- 바탕재 도침, 안료 등 준비					
	- 초뜨기, 채색 등 작업					
	- 장황					
	불화 복원모사					

4-15 ▶ 심화과정(지류 보존처리)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	90	-	5
교육내용 (교과목)	보존과학 기초					
	보존처리 용품 교육					
	지류의 종류와 성질 분석					
	지류 문화재의 취급방법					
	방충방부 보존처리법					
	탈산처리 방법					
	보존처리 실습					

4-16 ▶ 현장위탁(한식석공 가공, 석조각)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	95	-	-
교육내용 (교과목)	재료의 이해					
	연장 다루기					
	기본 도면작성					
	모형 제작					
	모형 본뜨기					
	돌다듬질1					
	돌다듬질2					

4-17 ▶ 현장위탁(한식석공 쌓기)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	95	-	-
교육내용 (교과목)	채석(돌가르기)					
	기초 공사					
	석축 쌓기					
	돌갈기					
	석조물 해체					
	석조물 보수					

4-18 ▶ 현장위탁(한식미장)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	95	-	-
교육내용 (교과목)	재료 만들기(여물 만들기, 생석회 피우기)					
	외역기					
	바탕처리					
	흙벽바르기					
	회벽바르기					
	사벽바르기					
	줄눈바르기					

4-19 ▶ 현장위탁(번와와공)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	95	-	-
교육내용 (교과목)	산자 엮기					
	연암 설치					
	적심 설치					
	보토·강회다짐					
	기와의기1					
	기와의기2					
	기와의기3					

4-20 ▶ 현장위탁(제작와공)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	95	-	-
교육내용 (교과목)	전통수제 한식기와 제작					
	원토채취 및 가공					
	담무락 제작					
	기와성형					
	가마적재					
	소성					

4-21 ▶ 현장위탁(대목)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	95	-	-
교육내용 (교과목)	해체					
	치목					
	- 치목 기법					
	- 부재별 치목					
	조립					
	- 이음, 맞춤 - 조립, 부식부재 처리					

4-22 ▶ 현장위탁(드잡이)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	95	-	-
교육내용 (교과목)	드잡이 기초					
	- 원형보존의 가치					
	- 건물(석구조물) 기초 공사					
	드잡이 실습					
	- 건물(석구조물) 보호목 설치법					
	- 동바리 이음, 작기 설치법 등 - 건축물 위치 변경 및 신재 교체법					

4-23 ▶ 현장위탁(구들)

교육일정	2021. 3월~2022. 2월(48주)					
교육대상	관련 종사자 및 종사 희망자					
교과편성	구분	계	강의	실습	토의	답사
	비율(%)	100	5	95	-	-
교육내용 (교과목)	해체조사					
	구들놓기					
	- 고래켜기, 고막이 쌓기					
	- 불목, 함실, 개자리					
	- 고래둑 쌓기, 구들장 놓기, 연도					
	굴뚝					
부뚜막						

5

이러닝 과정

※ 이러닝 과정은 2차시당 1시간 수료 인정

- 5-1 전통 건축의 이해
- 5-2 불교미술의 이해
- 5-3 한국의 궁궐건축
- 5-4 한국의 사찰건축
- 5-5 한국의 석탑
- 5-6 고대 고분의 이해
- 5-7 한국의 세계유산
- 5-8 조선시대 회화의 이해
- 5-9 향교와 서원 건축의 이해
- 5-10 축성기술로 본 한국의 성곽
- 5-11 한국의 자연유산, 명승
- 5-12 한국 도자의 흐름
- 5-13 한국의 전통조경
- 5-14 조선왕릉 이야기
- 5-15 한국의 전통복식
- 5-16 근대동산문화재의 이해
- 5-17 한국의 민가건축
- 5-18 한국의 자연유산
- 5-19 한국의 전통예능
- 5-20 우리의 근대건축
- 5-21 조선왕실 문화
- 5-22 전통공예의 이해
- 5-23 문화재 보존과학
- 5-24 기록문화유산의 이해
- 5-25 문화재 활용기획
- 5-26 한국의 역사도시, 고도의 보존과 육성
- 5-27 역사정원의 보존과 복원

5-1 ▶ 전통 건축의 이해

교육분야	이러닝					
교육목표	전통건축의 기본공간의 구성요소를 알기 쉽게 풀이하고 우리건축의 올바른 시선과 방향을 제시하여 관계 공무원의 전문성과 실무능력 향상					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	5	5	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	한국 건축사의 시대구분			0.5	
	2	전통목구조 골조형식과 접합부			0.5	
	3	도성과 궁궐건축			0.5	
	4	불교건축			0.5	
	5	유교건축			0.5	
	6	주거건축			0.5	
	7	근대건축			0.5	
	8	전통목구조 갈모산방, 벽체형식과 전단벽계수			0.5	
	9	전통 건축 재료			0.5	
	10	석조 건축의 이해			0.5	
계				5		

5-2 불교미술의 이해

교육분야	이러닝					
교육목표	우리 문화유산의 상당수를 차지하는 불교문화재의 예술적인 감각과 기초 지식 습득을 위하여 불교미술의 개요를 시작으로 불상, 공예, 회화 등 이론교육을 실시, 관계 공무원의 업무수행 역량 및 이해도 제고					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	5	5	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	미술로 표현된 붓다의 삶과 가르침: 초기 불교미술의 이해				0.5
	2	우리나라 불교미술: 삼국시대, 새로운 신앙과 불상 제작				0.5
	3	삼국통일 이후, 변화된 시대의 불교 조각				0.5
	4	사리 신앙과 미술				0.5
	5	불교 의식구와 공양구				0.5
	6	불교 공예로 본 고려의 미(美)				0.5
	7	고려시대 불교조각				0.5
	8	그림에 담은 염원: 고려시대 불화				0.5
	9	새로운 불화의 세계: 조선시대 불화				0.5
	10	고려와 조선의 불복장(佛腹藏)				0.5
계				5		

5-3 ▶ 한국의 궁궐건축

교육분야	이러닝					
교육목표	조선왕조 궁궐건축의 흐름을 이해하고 궁궐건축의 조형적 특징을 파악하여 궁궐건축을 바라보는 시각을 넓힘. 관계 공무원의 업무수행 역량 및 이해도 제고					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	6	6	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	궁궐의 역사와 조선궁궐 건축			0.5	
	2	궁궐의 기본 전각들			0.5	
	3	경복궁			0.5	
	4	창덕궁과 창경궁			0.5	
	5	창덕궁 후원			0.5	
	6	경희궁			0.5	
	7	덕수궁			0.5	
	8	남한행궁(광주행궁)과 북한행궁(양주행궁)			0.5	
	9	화성행궁과 온양행궁			0.5	
	10	궁궐의례와 건축공간			0.5	
	11	궁궐의 상징요소와 장식, 실내구성			0.5	
	12	궁궐의 수리와 복원			0.5	
	계				6	

5-4 ▶ 한국의 사찰건축

교육분야	이러닝					
교육목표	우리 문화유산의 상당수를 차지하는 사찰 건축의 기초 지식 습득을 위하여 이론교육을 실시, 관계 공무원의 업무수행 역량 및 이해도 제고					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	6	6	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	불교유입 및 정착			0.5	
	2	고구려의 사찰건축			0.5	
	3	백제의 사찰건축			0.5	
	4	신라의 사찰건축			0.5	
	5	통일신라시대의 사찰건축 I			0.5	
	6	통일신라시대의 사찰건축 II			0.5	
	7	고려의 사찰건축 I			0.5	
	8	고려의 사찰건축 II			0.5	
	9	조선의 사찰건축 I			0.5	
	10	조선의 사찰건축 II			0.5	
	11	불전 건축의 특징과 건축양식			0.5	
	12	문화재 보존규범과 방법			0.5	
	계				6	

5-5 ▶ 한국의 석탑

교육분야	이러닝					
교육목표	현존하는 석탑에 대해 삼국시대로부터 조선시대에 이르기까지의 전개 과정을 살펴봄으로써 한국 석탑이 지닌 특수성과 보편성에 대해 고찰하여 이에 대한 전문성은 물론 문화재에 대한 거시적인 통찰력을 양성					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	탑의 의의와 종류				0.5
	2	한국에 석탑이 많은 까닭은?				0.5
	3	석탑의 원형과 건립방법				0.5
	4	석탑은 왜 신앙의 대상이 되었을까?				0.5
	5	석탑과 가람배치				0.5
	6	탑에 새겨진 다양한 장엄조식				0.5
	7	고구려 및 백제시대의 석탑				0.5
	8	신라시대의 석탑				0.5
	9	통일신라시대의 석탑 I				0.5
	10	통일신라시대의 석탑 II				0.5
	11	통일신라시대의 석탑 III				0.5
	12	통일신라시대의 석탑 IV				0.5
	13	고려시대의 석탑 I				0.5
	14	고려시대의 석탑 II				0.5
	15	조선시대의 석탑				0.5
	계				7	

5-6 고대 고분의 이해

교육분야	이러닝						
교육목표	고대 고분의 특징과 전개 과정을 이해하고, 그것이 가지는 고고학적, 문화재적 가치를 파악						
교육일정	2월 ~ 12월						
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등						
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사	
	시간(분)	6	6	-	-	-	
	비율(%)	100	100	-	-	-	
교육내용 (교과목)	차시				학습시간		
	1	고고학 자료로서의 고분의 특징				0.5	
	2	분묘로 알 수 있는 것들				0.5	
	3	원삼국시대 고분 I (북부지역)				0.5	
	4	원삼국시대 고분 II (중부 및 서남부지역-마한)				0.5	
	5	원삼국시대 고분 III (동남부지역-변·진한)				0.5	
	6	고구려 고분 I				0.5	
	7	고구려 고분 II				0.5	
	8	백제 고분 I (백제중심지역)				0.5	
	9	백제 고분 II (영산강유역)				0.5	
	10	신라 고분				0.5	
	11	가야 고분				0.5	
	12	통일신라와 발해의 고분				0.5	
계				6			

5-7 ▶ 한국의 세계유산

교육분야	이러닝					
교육목표	유네스코 세계유산에 대한 정확한 이해를 바탕으로 우리나라에서 등재된 세계유산을 이해하고 앞으로 보존관리를 위한 기초지식을 습득하여 바람직한 유산보호에 이바지					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	6	6	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	개관			0.5	
	2	세계유산의 정의와 세계기록유산			0.5	
	3	인류의 무형문화유산			0.5	
	4	세계유산에의 관심과 세계유산제도의 운영			0.5	
	5	세계유산의 등재절차			0.5	
	6	세계유산 등재기준			0.5	
	7	우리나라의 세계유산 I			0.5	
	8	우리나라의 세계유산 II			0.5	
	9	세계유산의 보존관리			0.5	
	10	세계유산 잠정목록 등재유산			0.5	
	11	북한 및 중국 소재 우리나라 세계유산			0.5	
	12	한국 5천년 역사와 세계유산			0.5	
	계				6	

5-8

조선시대 회화의 이해

교육분야	이러닝					
교육목표	조선시대에 제작된 회화 작품을 살펴 보면서 전통 회화의 주제와 기법, 궁중회화 및 문인화, 화원화에 대해서 고찰하여, 전통 회화를 이해하는 기초를 형성하고 나아가 전통 문화에 대한 통찰력 구비					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	6	6	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	조선 초기의 궁중회화				0.5
	2	관념산수화				0.5
	3	실경산수화와 조선 초기의 다양한 회화				0.5
	4	조선 中期 이론				0.5
	5	조선 중기 일반회화				0.5
	6	인물화, 사군자화, 영모화				0.5
	7	조선 후기 궁중회화				0.5
	8	조선 후기 일반회화				0.5
	9	인문화·풍속화·화조, 영모·사군자				0.5
	10	조선 말기의 궁중회화				0.5
	11	조선 말기의 민간회화 I				0.5
	12	조선 말기의 민간회화 II				0.5
계					6	

5-9 ▶ 향교와 서원 건축의 이해

교육분야	이러닝						
교육목표	한국의 대표적 유교건축인 향교와 서원의 발전과정과 건축적 특성을 사회와 역사적 관점에서 파악						
교육일정	2월 ~ 12월						
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등						
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사	
	시간(분)	7	7	-	-	-	
	비율(%)	100	100	-	-	-	
교육내용 (교과목)	차시				학습시간		
	1	조선사회와 유교건축				0.5	
	2	유교건축 개관				0.5	
	3	향교의 성립과 건축적 의미				0.5	
	4	향교건축의 장소성				0.5	
	5	향교건축의 구조 및 양식				0.5	
	6	향교건축 사례 I (영남지방)				0.5	
	7	향교건축의 사례 II (전라도지방)				0.5	
	8	향교건축의 사례 III (충청지방)				0.5	
	9	향교건축의 사례 IV (경기·강원지방)				0.5	
	10	서원의 성립과 건축적 의미				0.5	
	11	서원의 입지환경과 건물배치				0.5	
	12	서원의 건축구조 및 양식				0.5	
	13	향교와 서원건축의 이해				0.5	
	14	서원건축의 사례 I				0.5	
	15	서원건축의 사례 II				0.5	
	계				7		

5-10 ▶ 축성기술로 본 한국의 성곽

교육분야	이러닝					
교육목표	우리나라의 성곽을 시대별로 고찰하고, 각 시대별 축성기술 변화에 대해서 설명할 수 있음					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	성곽의 의미와 기능				0.5
	2	성곽과 토목기술				0.5
	3	고구려 성곽				0.5
	4	남한의 고구려 성곽				0.5
	5	한성시기의 백제 성곽				0.5
	6	웅진, 사비기의 백제 성곽				0.5
	7	고신라시기의 성곽				0.5
	8	5-7세기의 신라성곽				0.5
	9	통일신라기의 성곽				0.5
	10	고려시대의 성곽				0.5
	11	한양도성				0.5
	12	읍성과 조선전기의 성곽				0.5
	13	남한산성과 조선중기의 성곽				0.5
	14	북한산성과 조선후기의 성곽				0.5
	15	세계문화유산 화성				0.5
계					7	

5-11 ▶ 한국의 자연유산, 명승

교육분야	이러닝						
교육목표	우리나라 자연유산 중의 하나인 명승의 구성요소에 대해서 고찰하고 각 요소에 대한 가치와 특징 및 문화적 의미에 대해서 설명할 수 있음						
교육일정	2월 ~ 12월						
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등						
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사	
	시간(분)	7	7	-	-	-	
	비율(%)	100	100	-	-	-	
교육내용 (교과목)	차시				학습시간		
	1	명승의 정의와 개념				0.5	
	2	명승 제도의 도입과 발전				0.5	
	3	명승의 보존 및 관리				0.5	
	4	고정원(古庭園), 별서원림				0.5	
	5	누원(樓院)과 대(臺)				0.5	
	6	팔경구곡				0.5	
	7	옛길				0.5	
	8	전통산업·문화경관				0.5	
	9	역사·문화 명소				0.5	
	10	명산				0.5	
	11	계곡지형				0.5	
	12	해안				0.5	
	13	도서				0.5	
	14	하천				0.5	
	15	폭포				0.5	
	계				7		

5-12 ▶ 한국 도자의 흐름

교육분야	이러닝						
교육목표	우리나라 도자의 흐름을 개관하고 각 시대별로 도자의 변천 및 제조기법에 대하여 설명할 수 있음						
교육일정	2월 ~ 12월						
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등						
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사	
	시간(분)	7	7	-	-	-	
	비율(%)	100	100	-	-	-	
교육내용 (교과목)	차시				학습시간		
	1	흙에서 그릇으로				0.5	
	2	고대인의 삶과 죽음, 그리고 도기				0.5	
	3	신라토우				0.5	
	4	유약의 발달과 고화도 도기				0.5	
	5	청자의 발생과 정착				0.5	
	6	차와 도자기				0.5	
	7	고려 비색청자				0.5	
	8	청자의 다양한 기법				0.5	
	9	바닷길과 도자운송				0.5	
	10	분청사기				0.5	
	11	조선왕실과 백자				0.5	
	12	왕실관요와 지방백자				0.5	
	13	청화백자				0.5	
	14	백자의 다양한 조형				0.5	
	15	근대도자				0.5	
	계				7		

5-13 ▶ 한국의 전통조경

교육분야	이러닝					
교육목표	우리나라 전통조경의 구성요소를 파악하고, 중국과 일본과의 비교 및 각 요소별 특징을 설명할 수 있음					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	한국전통조경의 이해			0.5	
	2	삼국시대, 고려시대 전통조경			0.5	
	3	궁궐			0.5	
	4	읍성			0.5	
	5	왕릉			0.5	
	6	사찰			0.5	
	7	전통마을			0.5	
	8	고택			0.5	
	9	별서			0.5	
	10	누·정·대			0.5	
	11	마을숲			0.5	
	12	서월			0.5	
	13	중국 조경 I			0.5	
	14	중국 조경 II			0.5	
	15	일본조경			0.5	
계				7		

5-14 ▶ 조선왕릉 이야기

교육분야	이러닝						
교육목표	세계유산적 가치를 중심으로 조선왕릉의 발전과정과 조영적 특성을 설명할 수 있음						
교육일정	2월 ~ 12월						
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등						
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사	
	시간(분)	7	5	-	-	-	
	비율(%)	100	100	-	-	-	
교육내용 (교과목)	차시				학습시간		
	1	조선왕릉의 개요				0.5	
	2	조선왕릉의 기록문화				0.5	
	3	조선왕릉의 산릉도감의계				0.5	
	4	조선왕릉의 입지와 형식				0.5	
	5	능원의 경관				0.5	
	6	능원의 공간 구성				0.5	
	7	조선왕릉의 제례				0.5	
	8	조선왕릉 능원의 건축물				0.5	
	9	조선왕릉 능원의 석조물				0.5	
	10	조선왕릉의 능제 시설				0.5	
	11	왕릉의 재실과 연지				0.5	
	12	조선왕릉의 식생경관				0.5	
	13	주변국가의 왕릉				0.5	
	14	베트남과 일본의 왕릉				0.5	
	15	조선왕릉의 세계 유산적 가치와 향후 과제				0.5	
계				7			

5-15 ▶ 한국의 전통복식

교육분야	이러닝					
교육목표	한국 전통복식의 기원과 형성과정, 시대별 형태와 의미에 대하여 설명할 수 있음					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	한국복식의 기원				0.5
	2	삼국시대 복식의 특성				0.5
	3	삼국시대의 관모				0.5
	4	삼국시대의 장신구				0.5
	5	통일신라의 복식				0.5
	6	고려복식 I : 남복(男服)				0.5
	7	고려복식 II : 여복(女服)				0.5
	8	조선시대의 왕 복식				0.5
	9	조선시대의 관리 복식				0.5
	10	조선시대의 포제(袍制)				0.5
	11	조선시대의 관모와 쓰개				0.5
	12	조선시대의 여성 예복				0.5
	13	조선시대의 여성 일반복식				0.5
	14	조선시대의 장신구				0.5
	15	조선시대의 신발과 소품				0.5
계				7		

5-16 ▶ 근대동산문화재의 이해

교육분야	이러닝					
교육목표	개화기에서 1950년대까지 한국근대미술품 중에서 등록문화재 작품을 중심으로 근대미술의 흐름을 설명할 수 있음					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	근대 미술의 탄생				0.5
	2	근대기 공예문화재 I				0.5
	3	근대기 공예문화재 II				0.5
	4	근대조각과 등록문화재				0.5
	5	국가 상징 체계의 정립과 의미 변화				0.5
	6	태극기, 국기의 제정				0.5
	7	근대 불교회화				0.5
	8	근대 불교조각				0.5
	9	한국 근대 도자				0.5
	10	창덕궁 벽화				0.5
	11	근대 동양화단과 수묵산수화				0.5
	12	근대 동양화단과 채색인물화				0.5
	13	서양화단의 개막과 초기 서양화가들				0.5
	14	근대 초기 모더니즘과 추상미술의 시작				0.5
	15	한국 근대출판의 출발				0.5
계				7		

5-17 ▶ 한국의 민가건축

교육분야	이러닝					
교육목표	서민들의 총체적 삶을 담았던 민가의 역사를 살펴봄으로써 서민문화를 이해함은 물론 우리 서민들의 잠재 의식에 내재되어있는 삶의 가치와 의식주를 이해함					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	민가의 개요			0.5	
	2	민가의 분류			0.5	
	3	민가의 분류			0.5	
	4	민가의 공간과 주생활			0.5	
	5	민가의 평면구성			0.5	
	6	민가의 가구구조			0.5	
	7	마을(환경) 계획			0.5	
	8	풍수지리설 해설			0.5	
	9	양택론 해설			0.5	
	10	한국 민가의 아름다움과 과학성			0.5	
	11	지역별 민가 특성-경기도			0.5	
	12	지역별 민가 특성-경상도			0.5	
	13	지역별 민가 특성-전라도			0.5	
	14	지역별 민가 특성-충청도			0.5	
	15	지역별 민가 특성-강원도, 제주도			0.5	
	계				7	

5-18 ▶ 한국의 자연유산

교육분야	이러닝					
교육목표	동물과 관련되는 천연기념물은 어떤 것들이 있으며, 그들이 갖고 있는 독특한 생태적 특성에 대하여 학습하고, 아울러 우리의 전통 민속문화 속에 등장하는 천연기념물을 알아봄으로써 우리 자연유산의 학술적·문화적 우수성을 확인하고 미래세대에의 전승의욕 고취					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	천연기념물의 개요			0.5	
	2	천연기념물 동물의 개요			0.5	
	3	천연기념물 동물의 생태이야기 I - 습지의 동물			0.5	
	4	천연기념물 동물의 생태이야기 II - 산림의 동물			0.5	
	5	천연기념물 동물과 민속 문화			0.5	
	6	천연기념물 식물 개요			0.5	
	7	천연기념물 식물의 지정현황			0.5	
	8	특기할만한 천연기념물 식물			0.5	
	9	천연기념물 식물 관리상의 문제와 대책			0.5	
	10	지질과 자연유산			0.5	
	11	지질유산으로서의 동굴과 암석			0.5	
	12	지질유산으로서의 화석			0.5	
	13	지질유산으로서의 지질·지형 일반			0.5	
	14	산지 천연보호구역			0.5	
	15	섬 및 습지 자연보호구역			0.5	
	계				7	

5-19 ▶ 한국의 전통예능

교육분야	이러닝						
교육목표	전통음악의 역사와 분류체계를 이해하고 다양한 장르의 국악 감상을 통해 미적 이해 제고						
교육일정	2월 ~ 12월						
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등						
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사	
	시간(분)	7	7	-	-	-	
	비율(%)	100	100	-	-	-	
교육내용 (교과목)	차시				학습시간		
	1	전통음악 입문				0.5	
	2	국악기				0.5	
	3	한국음악사 I 상고시대-고려시대				0.5	
	4	한국음악사 II 조선시대				0.5	
	5	한국음악사 III 현대 국악의 전승				0.5	
	6	궁중음악				0.5	
	7	종묘제례악				0.5	
	8	풍류음악				0.5	
	9	민요의 의의와 지역별 민요				0.5	
	10	잡가				0.5	
	11	농악				0.5	
	12	종교음악				0.5	
	13	판소리와 가야금병창				0.5	
	14	산조와 시나위				0.5	
	15	가면극				0.5	
계				7			

5-20 우리의 근대건축

교육분야	이러닝					
교육목표	우리의 근대도시와 건축을 새로운 관점에서 바라볼 수 있고, 근대건축을 통해 우리의 근대역사뿐 아니라 서양의 근대역사에 대해서도 이해할 수 있음					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	우리는 근대를 어떻게 맞이했는가?			0.5	
	2	경복궁 중건과 개항 그리고 건축			0.5	
	3	외교타운 정동의 탄생과 대한제국			0.5	
	4	제국의 탄생 근대국가 프로젝트와 도시			0.5	
	5	대한제국의 궁궐과 건축			0.5	
	6	한옥은 근대를 어떻게 맞이했는가?			0.5	
	7	식민지배체제 구축과 도시건축 I - 도성 안팎의 공간구조 변화			0.5	
	8	식민지배체제 구축과 도시건축 II - 용산신시가지 건설			0.5	
	9	조선총독부와 신사건축			0.5	
	10	식민지 자본주의와 식민지 박람회			0.5	
	11	서양건축교육과 한인건축가의 탄생			0.5	
	12	전시체제와 도시 그리고 건축			0.5	
	13	식민지기 교육기관과 학교건축			0.5	
	14	개항장의 도시 인천			0.5	
	15	근대도시계획과 공원			0.5	
	계				7	

5-21 ▶ 조선왕실 문화

교육분야	이러닝						
교육목표	조선시대 왕과 왕비의 삶, 이들을 둘러싼 궁중 의례와 제도 등을 중심으로 조선왕실 문화를 살펴봄						
교육일정	2월 ~ 12월						
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등						
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사	
	시간(분)	7	7	-	-	-	
	비율(%)	100	100	-	-	-	
교육내용 (교과목)	차시				학습시간		
	1	왕의 새벽과 하루 일과				0.5	
	2	왕의 통치활동				0.5	
	3	왕의 밤과 부부생활				0.5	
	4	왕과 유교의례				0.5	
	5	왕의 복식과 수라상				0.5	
	6	왕비와 가례				0.5	
	7	왕비의 역할				0.5	
	8	대비와 후궁의 삶				0.5	
	9	세자의 책봉과 역할				0.5	
	10	왕족의 범위와 규제				0.5	
	11	환관의 종류와 역할				0.5	
	12	궁녀의 종류와 역할				0.5	
	13	빈전과 혼전의 기능				0.5	
	14	왕릉 조성과 제사				0.5	
	15	종묘 제도와 제사				0.5	
계				7			

5-22 ▶ 전통공예의 이해

교육분야	이러닝					
교육목표	우리의 전통공예 기술의 개념을 이해하며, 재질별 공예의 역사와 특징, 기술, 제작과정 등 학습을 통해 전통공예 기술의 우수성을 알 수 있음					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	공예의 역사			0.5	
	2	목공예			0.5	
	3	칠공예			0.5	
	4	죽세공예			0.5	
	5	옥석공예			0.5	
	6	종이공예			0.5	
	7	채화공예			0.5	
	8	도자공예			0.5	
	9	금속공예			0.5	
	10	약기공예			0.5	
	11	회화 속 전통공예			0.5	
	12	피모공예			0.5	
	13	짚풀공예			0.5	
	14	염직공예			0.5	
	15	복식			0.5	
	계				7	

5-23 문화재 보존과학

교육분야	이러닝					
교육목표	문화재 보존과학의 개론을 이해하고, 문화재의 재질별 보존 처리 과정을 앎으로써 우리 문화재에 대한 이해도 제고					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	문화재 보존과학 개론			0.5	
	2	현장 응급수습 I			0.5	
	3	현장 응급수습 II			0.5	
	4	보존환경 - 생물피해			0.5	
	5	보존환경 - 온·습도, 보관방법			0.5	
	6	진단분석 I			0.5	
	7	진단분석 II			0.5	
	8	무기질 - 금속			0.5	
	9	무기질 - 석재			0.5	
	10	무기질 - 도자기와 토기			0.5	
	11	유기질 - 서화			0.5	
	12	유기질 - 목재			0.5	
	13	유기질 - 직물			0.5	
	14	유기질 - 뼈			0.5	
	15	문화재와 3차원 디지털기술			0.5	
	계				7	

5-24 기록문화유산의 이해

교육분야	이러닝					
교육목표	우리 기록문화유산의 개념과 역사를 이해하고, 세계기록유산 등 우리나라의 대표적인 기록유산들에 대해 살펴봄으로써 그 가치를 이해함					
교육일정	2월 ~ 12월					
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등					
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사
	시간(분)	7	7	-	-	-
	비율(%)	100	100	-	-	-
교육내용 (교과목)	차시				학습시간	
	1	기록유산의 개념과 역사적 전개			0.5	
	2	고대의 기록문화와 종이의 발명			0.5	
	3	세계 최고의 목판인쇄물, 무구정광대다라니경			0.5	
	4	천년의 기록, 해인사대장경판			0.5	
	5	세계 최고의 금속활자본, 직지			0.5	
	6	조선의 타임캡슐, 조선왕조실록			0.5	
	7	한글, 그 위대한 유산			0.5	
	8	국가의 주요 행사를 기록한 의궤			0.5	
	9	나의 부리를 찾아서: 족보			0.5	
	10	조선시대 문집의 간행			0.5	
	11	삶의 모습, 고문서			0.5	
	12	옛사람들의 편지쓰기			0.5	
	13	세상을 담은 고지도			0.5	
	14	근대 조선의 독서열풍, 세책과 방각본 고소설			0.5	
	15	고문헌의 탐색과 활용			0.5	
계				7		

5-25 문화재 활용기획

교육분야	이러닝						
교육목표	문화재 활용기획에 대한 개념 이해와 사례 검토를 통해 문화재 담당 공무원, 문화재 활용기획가 등 업무 능력 향상 제고						
교육일정	2월 ~ 12월						
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등						
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사	
	시간(분)	5	5	-	-	-	
	비율(%)	100	100	-	-	-	
교육내용 (교과목)	차시				학습시간		
	1	문화재 활용 기획이란 무엇인가				0.5	
	2	문화재 활용기획 실무				0.5	
	3	생생문화재 사업 이해와 사례분석				0.5	
	4	살아 숨쉬는 향교·서원 사업 이해와 사례분석				0.5	
	5	고택·종갓집 사업 이해와 사례분석				0.5	
	6	전통산사문화재 사업과 사례분석				0.5	
	7	문화재야행 사업과 사례분석				0.5	
	8	문화재 활용 사업 기획서 작성 실무 I				0.5	
	9	문화재 활용 사업 기획서 작성 실무 II				0.5	
	10	문화재 활용 사업 모니터링 실무와 사업비전				0.5	
	계				5		

5-26

한국의 역사도시, 고도의 보존과 육성

교육분야	이러닝						
교육목표	역사도시(고도)의 개념 및 구성요소를 이해하고 우리나라 역사도시의 현황과 특성을 파악하여 각 나라 역사도시의 육성과 활용에 대한 시각을 넓힘. 해외 문화재 관련 업무 담당 공무원의 업무수행 역량 및 이해도 제고						
교육일정	2월 ~ 12월						
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등						
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사	
	시간(분)	5	5	-	-	-	
	비율(%)	100	100	-	-	-	
교육내용 (교과목)	차시				학습시간		
	1	역사도시와 고도의 개념				0.5	
	2	세계의 역사도시				0.5	
	3	역사도시 보존관리의 태동과 발달과정				0.5	
	4	한국의 역사도시, 고도				0.5	
	5	고도의 지정				0.5	
	6	고도별 현황과 특성				0.5	
	7	고도 보존관리의 이해				0.5	
	8	고도의 바람직한 보존관리 사례				0.5	
	9	고도의 육성과 활용				0.5	
	10	고도의 미래				0.5	
계				5			

5-27 ▶ 역사정원의 보존과 복원

교육분야	이러닝						
교육목표	한국 역사정원의 유형과 특징을 이해하고 역사정원의 보존 정책 및 관리 사례 등을 파악하여 역사정원의 미래지향적 보존 및 복원 방향에 대한 시각을 넓힘. 해외 문화재 관련 업무 담당 공무원의 업무수행 역량 및 이해도 제고						
교육일정	2월 ~ 12월						
교육대상	공무원 및 공공기관 직원 등						
시간 (인정시간)	구분	계	강의	실습	토의	답사	
	시간(분)	5	5	-	-	-	
	비율(%)	100	100	-	-	-	
교육내용 (교과목)	차시				학습시간		
	1	역사정원의 이해				0.5	
	2	세계유산과 역사정원				0.5	
	3	역사정원의 보존 정책				0.5	
	4	역사정원의 보존과 관리 사례				0.5	
	5	한국 역사정원의 유형과 특징				0.5	
	6	역사정원의 보존과 복원 절차				0.5	
	7	역사정원의 복원 기법				0.5	
	8	역사정원의 원형 추정				0.5	
	9	역사정원의 복원 사례				0.5	
	10	역사정원의 미래지향적 보존 및 복원 방향				0.5	
계				5			





2021년도

전통문화교육원 교육운영계획

Education Center for Traditional Culture
Educational operation plan





IV

참고자료



1. 과정별 운영부서 안내

1. 단기교육과정

구분	과정명	담당부서	전화번호	FAX	
단기과정	직무과정	매장문화재 이해 과정	교육운영과	041-830-7813	041-830-7819
		문화재 활용기획 과정	교육운영과	041-830-7815	041-830-7819
		문화재 보수 설계도서 검토 과정	교육운영과	041-830-7818	041-830-7819
		전문가와 함께하는 문화유산 답사 과정	교육운영과	041-830-7813	041-830-7819
		불교문화재 체험 과정	교육운영과	041-830-7816	041-830-7819
		자연유산 이해 과정	교육운영과	041-830-7815	041-830-7819
		남북 문화유산 이해 과정	교육운영과	041-830-7816	041-830-7819
		문화재 행정실무 입문 과정	교육운영과	041-830-7813	041-830-7819
		천연기념물 이해 과정	교육운영과	041-830-7815	041-830-7819
		노사 파트너십 과정	교육운영과	041-830-7813	041-830-7819
		인간, 역사 그리고 환경에 대한 새로운 이해 과정	교육운영과	041-830-7817	041-830-7819
		문화재 보수관리 과정	교육운영과	041-830-7818	041-830-7819
		역사 속에서 배우는 리더십 과정	교육운영과	041-830-7816	041-830-7819
		건축문화재 이해 과정	교육운영과	041-830-7818	041-830-7819
		역사문화도시(고도) 이해 과정	교육운영과	041-830-7816	041-830-7819
		제4차 산업혁명과 문화유산의 이해 과정	교육운영과	041-830-7815	041-830-7819
		세계유산 이해 과정	교육운영과	041-830-7816	041-830-7819
		문화재 현상변경 허가 실무과정	교육운영과	041-830-7813	041-830-7819
		주제가 있는 문화재 현장체험 과정	교육운영과	041-830-7816	041-830-7819
		문화유산 힐링 과정	교육운영과	041-830-7817	041-830-7819
	대한민국 명승 이해 과정	교육운영과	041-830-7815	041-830-7819	
	근대문화유산 이해 과정	교육운영과	041-830-7815	041-830-7819	
	전문과정	교원 직무연수(일반) 과정	교육운영과	041-830-7817	041-830-7819
		교원 직무연수(전문) 과정	교육운영과	041-830-7817	041-830-7819
		문화재 수리종사자 보수교육 과정	교육운영과	041-830-7818	041-830-7819
		문화유산 방문교사 연수 과정	교육운영과	041-830-7816	041-830-7819
		동산문화재 관리 과정	교육운영과	041-830-7817	041-830-7819
		문화재 전담수사관 연수 과정	교육운영과	041-830-7815	041-830-7819
사회과정	국민과 함께하는 백제문화의 이해 과정	교육운영과	041-830-7813	041-830-7819	

2. 장기교육과정

구분	과정명	담당부서	전화번호	FAX	
사회과정	전통회화과정(기초, 심화)	교육기획과	041-830-7823	010-830-7829	
전통기능 교육과정 (문화재수리 기능자 양성과정)	기초과정	옷칠	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		소목	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		단청	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		배첩	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		철물	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		도금	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		모사	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
	심화과정	옷칠	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		소목	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		단청	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		배첩	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		철물 장식	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		철물 대장간	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		모사	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
	현장위탁과정	지류 보존처리	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		한식석공 가공, 석조각	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		한식석공 쌓기	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		한식미장	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		번와와공	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		제작와공	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
		대목	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829
드잡이	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829		
구들	교육기획과	041-830-7825	041-830-7829		

3. 이러닝 과정

구분	과정명	담당부서	전화번호	FAX
이러닝 과정	전통 건축의 이해 등	교육운영과	041-830-7816	041-830-7819

※ 접속방법 : <http://cha.nhi.go.kr> 접속 → 로그인 → 교육신청 → '나의 강의실'에서 수강

※ 상시학습시간 인정 : 2개 차시당 1시간 인정(15차시를 학습하면 7시간 인정함, 소수점 이하 시간은 절사)

※ 수강신청 제한 : 한 번에 3개 과정까지 신청 가능

※ 교육 수료는 해당 과정 이수 후 익일 수료처리, 문서로 별도 통보, 나라배움터 교육 수료 실적 입력은 운영지원과에서 일괄 입력

2. 과정별 교육비

(단위 : 원)

구분	과정명	일수	교육비 (1일)	숙박료 (기숙사, 1일)	1인당 총교육비	비고
직무과정	매장문화재 이해 과정	3	35,000	10,000	125,000	
	문화재 활용기획 과정	3	35,000	10,000	125,000	
	문화재 보수 설계도서 검토 과정	2	35,000	10,000	80,000	
	전문가와 함께하는 문화유산 답사 과정	1	35,000	-	35,000	
	불교문화재 체험 과정	2	35,000	실비	70,000+실비	
	자연유산 이해 과정	5	35,000	실비	175,000+실비	
	남북 문화유산 이해 과정	3	35,000	10,000	125,000	
	문화재 행정실무 입문 과정	5	35,000	10,000	215,000	
	천연기념물 이해 과정	4	35,000	실비	140,000+실비	
	노사 파트너십 과정	3	35,000	10,000	125,000	
	인간, 역사 그리고 환경에 대한 새로운 이해 과정	5	35,000	10,000 30,000	175,000+실비	
	문화재 보수관리 과정	3	35,000	10,000	125,000	
	역사 속에서 배우는 리더십 과정	3	35,000	10,000	125,000	
	건축문화재 이해 과정	3	35,000	10,000	125,000	
	역사문화도시(고도) 이해 과정	3	35,000	10,000	125,000	
	제4차 산업혁명과 문화유산의 이해 과정	2	35,000	10,000	80,000	
	세계유산 이해 과정	3	35,000	10,000	125,000	
	문화재 현상변경 허가 실무과정	2	-	-	-	
	주제가 있는 문화재 현장체험 과정	3	35,000	실비	105,000+실비	
	문화유산 힐링 과정	3	35,000	실비	105,000+실비	
대한민국 명승 이해 과정	4	35,000	실비	140,000+실비		
근대문화유산 이해 과정	3	35,000	실비	105,000+실비		
전문교육	교원 직무연수(일반) 과정	4	5,000	10,000	50,000	
	교원 직무연수(전문) 과정	4	5,000	10,000	50,000	
	문화재 수리종사자 보수교육 과정	5	35,000	10,000	215,000	
	문화유산 방문교사 연수 과정	4	-	-	-	
	동산문화재 관리 과정	3	-	-	-	
	문화재 전담수사관 연수 과정	4	35,000	10,000	170,000	
사회과정	전통회화과정(기초, 심화)		무료			재료비별도
	국민과 함께하는 백제문화의 이해 과정	2	10,000	-	20,000	
이러닝과정	전통 건축의 이해 등		무료			

3. 교육원 시설현황

④ 교육원 본관

- » 건립기간 : 2005~2007년(3년간)
- » 건립규모 : 지상 3층, 부지면적 14,226㎡, 건물연면적 4,035㎡
- » 층별 시설현황

층별	연면적(㎡)	주용도
합계	4,035	
지상1층	1,405	대강당(132석), 사무공간(교육기획과, 교육운영과), 강사대기실, 휴게실, 전기실, 기계실, 창고 등
지상2층	1,331	원장실, 소형강의실(1실 / 30석), 교육생 기숙사(15실 / 2인용), 정보검색실(1실) 등
지상3층	1,299	교육생 기숙사(15실 / 2인용), 소형강의실(1실 / 30석), 회의실(1실) 등

④ 전통기능교육센터

- » 건립기간 : 2009~2011년(3년간)
- » 건립규모 : 지상 3층, 부지면적 6,600㎡, 건물연면적 4,017㎡
- » 층별 시설현황

층별	연면적(㎡)	주용도
합계	4,017	
지상1층	1,433	목공기계실, 소목실, 금속실(장식), 공동작업실, 전통공예품 전시실, 사무실 등
지상2층	1,302	옷칠실, 도금실, 모사실, 단청실, 배첩실, 공동작업장, 강의실, 자료실 등
지상3층	1,170	기숙사(24실 / 2인용), 휴게실, 세탁실 등
별관	112	교육용 대장간

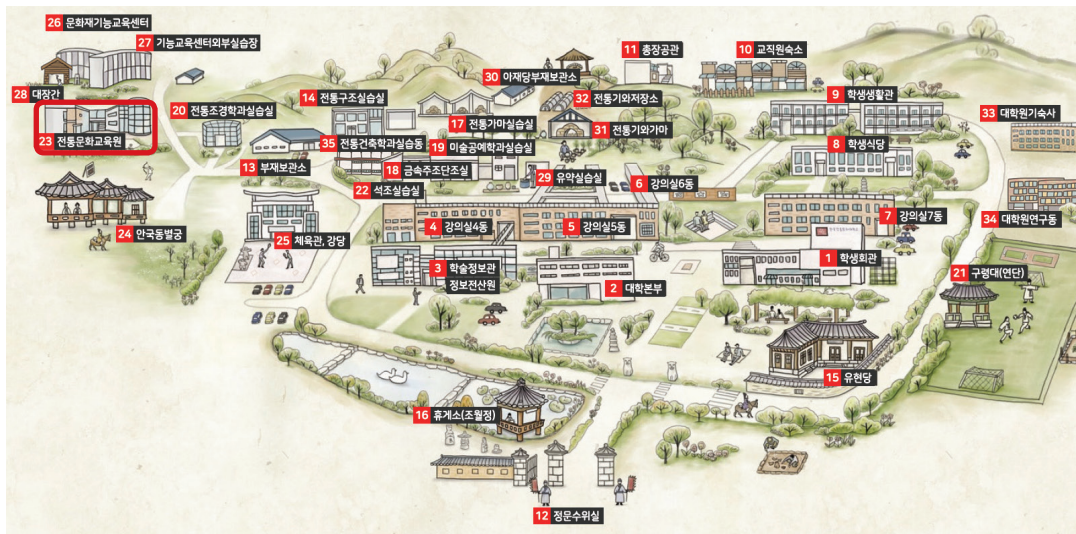
4. 찾아오시는 길

한국전통문화대학교 오시는 길



주소 우) 33115 충청남도 부여군 규암면 백제문로 367

교육장소 : 전통문화교육원(한국전통문화대학교 내)



교통편 안내

» 승용차

출발구분	경유지	비고
서울	(경부고속도로) → 천안 → (천안/논산간 고속도로) → 남공주IC → (40번국도) → 부여	남공주IC에서 약25Km
서울/광주	(경부 또는 호남고속도로) → (천안/논산간 고속도로) → 서논산IC → (4번국도) → 부여	서논산IC에서 약20Km
인천/목포	(서해안고속도로) → (공주서천고속도로)부여IC → 부여	부여IC에서 약6Km
유성 경유	유성IC → (32번국도) → 공주 → (40번국도) → 부여	대전/충청권에서 출발
서대전 경유	서대전IC → (1번, 4번국도) → 논산 → (4번국도) → 부여	경상/전라권에서 출발

» 대중교통

구분	설명	첫차	막차	배차간격	요금	소요시간	
버스	서울 → 부여 남부터미널에서 부여행 탑승	직행	06:30	21:00	20분~30분	17,100원	2시간
	대전 → 부여 서부시외버스터미널에서 부여행 탑승		07:00	20:00	30분	7,100원	1시간 30분
기차	호남선 논산역에서 하차 후 국도 이용	-	-	-	-	-	

» 서울 남부터미널 ↔ 한국전통문화대 순환 버스(인터넷예매 : www.bustago.or.kr)

순번	전통대	서울(남부)	버스회사	서울(남부)	전통대	버스회사
	출발	도착		출발	도착	
1	07:40	09:40	삼흥	06:30	08:30	금남
2	18:20	20:20	금남	10:30	12:30	삼흥

※ 승차장소 : 전통대 정문 맞은편 시내버스 승강장
 버스요금: 16,900원(발권기에서 결제시 카드만 사용 가능함)

» 부여에서 한국전통문화대학교 오시는 길

구분	설명	시간표(출발지 기준)	요금	소요시간	비고
농어촌 버스	부여시외버스터미널 맞은편 "성요셉병원" 앞 버스정류장에서 농어촌버스(403~406번) 탑승	06:30 / 07:38 / 08:22 / 08:50 / 09:10 / 09:30 / 10:45 / 11:30 / 12:10 / 12:45 / 13:20 / 13:50 / 14:35 / 15:15 / 16:00 / 17:00 / 17:55 / 18:35 / 19:00 / 19:50 / 20:20 / 21:55 ※ 출발지 → 성요셉병원 : 5~10분 소요	1,400원	약 20분	
택시			약 10,000원	약 10분	



2021년도

전통문화교육원 교육운영계획

Education Center for Traditional Culture Educational operation plan

2021년 1월 인쇄

2021년 1월 발행

발행처	한국전통문화대학교 전통문화교육원
총괄	전통문화교육원 박희웅 원장
기획·편집	교육기획과 남상범, 임은경, 최영준, 전태원 교육운영과 유건상, 김미성, 성현지, 송민진
주소	33115 충청남도 부여군 규암면 백제문로 367 Tel. 041)830-7813, 7818, 7823, 7825 Fax. 041)830-7819, 7829
누리집	www.nuch.ac.kr/ectc

