

2021년 국가무형문화재 기록영상 제작 추진현황

제작 년도	기록영상 제작 종목			제작 편수	비 고
	구분	종목명(지정번호)	계		
1995년	예능	-	-	1	
	기능	제와장(91)	1		
1996년	예능	평택농악(11-2), 태평무(92)	2	4	
	기능	매듭장(22), 전통장(93)	2		
1997년	예능	강릉농악(11-4), 승무(27), 살풀이춤(97), 서울새남굿(104)	4	7	
	기능	경주교동법주(86-다), 소반장(99), 배첩장(102)	3		
1998년	예능	안동차전놀이 (24), 남해안별신굿 (82-4), 석전대제 (85), 예천통명농요 (84-2), 황해도평산소놀이굿(90), 경기도도당굿(98)	6	8	
	기능	옥장(100), 윤도장(110)	2		
1999년	예능	임실필봉농악(11-5), 강릉단오제(13), 경산자인단오제(44)	3	8	
	기능	대목장(74), 자수장(80), 완초장(103), 사기장(105), 각자장(106)	5		
2000년	예능	양주별산대놀이(2), 남사당놀이(3), 고성오광대(7), 이리농악(11-3), 동래야류(18), 처용무(39), 줄타기(58)	7	10	
	기능	탕건장(67), 목조각장(108), 화각장(109)	3		
2001년	예능	통영오광대(6), 북청사자놀이(15), 봉산탈춤(17), 수영야류(43), 양주소놀이굿(70), 진도씻김굿(72)	6	11	
	기능	갯일(4), 단청장(48), 망건장(66), 금속활자장(101), 불화장(118)	5		
2002년	예능	은산별신제(9), 진주삼천포농악(11-1), 진주검무(12), 강령탈춤(34), 동해안별신굿(82-1), 서해안배연신굿 및 대동굿(82-2)	6	12	
	기능	조선왕조궁중음식(38), 궁시장(47), 유기장(77), 명주짜기(87), 바디장(88), 염색장(115)	6		
2003년	예능	영산쇠머리대기(25), 영산재(50), 은율탈춤(61), 가산오광대(73), 발탈(79), 고성농요(84-1)	6	10	
	기능	한산모시짜기(14), 나주셋골나이(28), 채상장(53), 소목장(55)	4		
2004년	예능	강강술래(8), 승전무(21), 남도들노래(51), 밀양백중놀이(68), 진도다시래기(81)	5	10	
	기능	조각장(35), 장도장(60), 문배주(86-1), 주철장(112), 염장(114)	5		
2005년	예능	영산줄다리기(26), 광주칠석고싸움놀이(33), 학연화대합설무(40), 송파산대놀이(49), 좌수영어방놀이(62), 하회별신굿탈놀이(69)	6	10	
	기능	나전장(10), 악기장(42), 백동연죽장(65), 칠장(113)	4		
2006년	예능	*피리정악 및 대취타(46), 기지시줄다리기(75), *구례향제줄풍류(83-가), *이리향제줄풍류(83-1), 사직대제(111)	5	7	*연주본
	기능	화혜장(116), 한지장(117)	2		
2007년	예능	*대금정악(20), *대금산조(45), 제주칠머리당영등굿(71), 택견(76), 위도띠뷌놀이(82-3)	5	7	*연주본
	기능	낙죽장(31), 누비장(107)	2		

2008년	예능	*종묘제례악(1), *선소리산타령(19), *가사(41), 종묘제례(56), *경기민요(57)	5	7	*연주본
	기능	두석장(64), 입사장(78)	2		
2009년	예능	*서도소리(29), *가곡(30)	2	6	*연주본
	기능	면천두견주(86-2), 침선장(89), 금박장(119), 석장(120)	4		
2010년	예능	*가야금산조 및 병창 I · II(23)	1	3	*연주본 2건
	기능	용기장(96), 번와장(121)	2		
2011년	예능	*판소리(5), 구례잔수농악(11-6)	2	2	*연주본
	기능	-	-		
2013년	예능	*거문고산조(16)	1	1	*연주본
	기능	-	-		
2015년	예능	아랫녘수륙재(127)	1	1	
	기능	-	-		
2016년	예능	연등회(122), 법성포단오제(123), 진관사 수륙재(126)	3	4	
	기능	선자장(128)	1		
2018년	예능	*제주민요(95)	1	1	*연주본
	기능	-	-		
2020년	예능	-	-	1	
	기능	궁중채화(124)	1		
합계				131	