

## 2017년도 문화재위원회

### 제10차 사적분과위원회 회의록

- ▣ 회의일시 : 2017. 10. 25 (수요일), 14:00 ~ 21:40
- ▣ 장 소 : 대전 국립문화재연구소 본관 3층 대회의실
- ▣ 출석위원 : 이재범, 박광춘, 박소현, 유재춘, 이경찬,  
이승용, 이영식, 이종욱, 최성락, 한필원,  
허창수, 홍준형(이상 12명)
- ▣ 심의내용 및 의결사항 : 이하 자료와 같음

# 목 차

## 【심의사항】

1	사적 제11호 서울 풍납동 토성 사적 추가지정	(공 개)
2	사적 제113호 통영 한산도 이충무공 유적 내 현판교체 및 주련 교체	(공 개)
3	사적 제341호 김해 대성동 고분군 내 지역축하행사	(공 개)
4	사적 제197호 남양주 광릉 내 광릉숲 전나무길 복원 및 숲길정비	(공 개)
5	사적 제130호 강화 삼랑성 내외 공공하수도 확충사업	(공 개)
6	사적 제139호 김포 문수산성 내외 등산로 시설물 정비	(공 개)
7	사적 제82호 경주 천군동 사지 주변 토지구획정리사업(허가사항 변경허가)	(공 개)
8	사적 제311호 경주 남산 일원 주변 선덕여왕 화백회의 포토존 설치	(공 개)
9	사적 제430호 경주 손곡동과 물천리 유적 주변 연수원 신축	(공 개)
10	사적 제302호 순천 낙안읍성 주변 시골장터 변경 운영(허가사항 변경허가)	(공 개)
11	사적 제384호 장성 입암산성 내 이동통신 중계기 설치	(공 개)
12	사적 제483호 나주목 관아와 향교 내 한옥주택 및 주민편의 시설 설치	(공 개)
13	사적 제14호 부여 능산리 고분군 내 송모전 건립	(공 개)
14	사적 제135호 부여 궁남지 보호구역 내 매표소 설치	(공 개)
15	사적 제10호 서울 한양도성 주변 근린생활시설 신축	(공 개)
16	사적 제319호 청주 신봉동 고분군 주변 공동주택 재건축	(공 개)
17	사적 제398호 단양 수양개 유적 내 탐방로 등 조성	(공 개)
18	사적 제311호 경주 남산 일원 주변 근린생활시설 신축	(공 개)
19	사적 제292호 김포 덕포진 주변 단독주택 신축	(공 개)
20	사적 제382호 여주 고달사지 내 배수로 정비	(공 개)
21	사적 제455호 아차산 일대 보루군 내 이동통신 공용기지국 설치	(공 개)
22	사적 제130호 강화 삼랑성 내외 전등사 전통문화체험관 개축(허가사항 변경허가)	(공 개)

23	사적 제132호 강화산성 주변 단독주택 신축(허가사항 변경 허가)	(공 개)
24	사적 제132호 강화산성 주변 단독주택 신축	(공 개)
25	사적 제137호 강화 부근리 지식묘 주변 제2종근린생활시설 신축	(공 개)
26	사적 제134호 제주 삼성혈 내 외부 관람대 설치	(공 개)
27	사적 제416호 제주 삼양동 유적 주변 연립주택 신축	(공 개)
28	사적 제87호 익산 쌍릉 주변 무허가 축사 양성화	(공 개)
29	사적 제87호 익산 쌍릉 주변 태양광 시설물 설치	(공 개)
30	사적 제501호 보령 충청수영성 주변 오천면 청사 신축	(공 개)
31	사적 제319호 청주 신봉동 고분군 주변 근린생활시설 신축	(공 개)
32	사적 제415호 청주 정북동 토성 주변 태양광발전시설 설치	(공 개)
33	사적 제356호 남양주 순강원 주변 군사(면회)시설 신축	(공 개)
34	사적 제206호 화성 용릉과 건릉 주변 근린생활시설 신축	(공 개)
35	사적 제198호 고양 서오릉 주변 건축행위 등 허용기준 조정	(공 개)
36	사적 제200호 고양 서삼릉 주변 건축행위 등 허용기준 조정	(공 개)
37	사적 제482호 김제군 관아와 향교 주변 건축행위 등 허용기준 조정	(공 개)
<b>【검토사항】</b>		
38	군산 최호 유적 사적 지정 검토	(공 개)
39	고흥 쌍층사 사적 지정 검토	(공 개)
40	나주 소층사 사적 지정 검토	(공 개)
41	나주 정렬사 사적 지정 검토	(공 개)
42	장성 봉암서원 사적 지정 검토	(공 개)
43	당진 남이흥 유적 사적 지정 검토	(공 개)
44	사적 제11호 서울 풍납동 토성 사적 추가지정 검토	(공 개)
45	사적 제446호 영월 정양산성 문화재(보호구역) 구역 조정 및 추가지정 검토	(공 개)
46	사적 제534호 영월부 관아 문화재구역 추가지정 검토	(공 개)
47	사적 제439호 원주 강원감영 2단계 복원정비 계획 변경 (담장제거) 검토	(공 개)

48	사적 제6호 경주 황룡사지 내 경작부지 정비사업 계획(안) 검토	(공 개)
49	사적 제6호 경주 황룡사지 서편정비사업 계획(안) 검토	(공 개)
50	사적 제18호 경주 동궁과 월지 서편 건물터 복원 실시설계(안) 검토	(공 개)
51	사적 제512호 경주 대릉원 일원 대형고분 발굴·활용 기본 계획 검토	(공 개)
52	사적 제12호 공주 공산성 발굴지 정비사업 검토	(공 개)
53	2018~2019년도 궁궐 현판 원형 정비 계획 검토	(공 개)
54	사적 제195호 여주 영릉과 영릉 내외 진입도로 연결 회전 교차로 설치 검토	(공 개)
55	사적 제155호 아산 이충무공 유허 내 현충사 홍살문 교체 검토	(공 개)
56	사적 제309호 남원 실상사 재가자 숙소 건립공사 검토	(공 개)
<b>【보고사항】</b>		
57	사적 제125호 종묘 영녕전 권역 조경 사업 보고	(공 개)
58	사적 제125호 종묘 소방시설 펌프실 출입구 변경 및 계단 설치 사업 보고	(공 개)
59	사적 제193호 구리 동구릉 혜릉 능침권역 조경정비사업 보고	(공 개)
60	사적 제206호 화성 용릉과 건릉 진입부 정비 변경사항 보고	(공 개)
61	사적 제207호 남양주 홍릉과 유릉 내 가설건축물 교체 및 설치 보고	(공 개)
62	사적 제117호 경복궁 업무시설 증축 공사 보고	(공 개)
63	사적 제117호 경복궁 홍례문행각 바닥 정비 공사 보고	(공 개)
64	문화재위원회 사적분과 제7차 소위원회 결과 보고	(공 개)
65	국가지정문화재 현상변경 등 처리 보고	(공 개)

## 【 심의사항 】

안건번호 사적 2017-10-001

### 1. 서울 풍납동 토성 사적 추가지정

#### 가. 제안사항

서울특별시 송파구 소재 사적 제11호 「서울 풍납동 토성」의 국가지정 문화재(사적) 추가지정 신청사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 서울 풍납동 토성 II권역에 속하는 3필지 263㎡를 추가 지정하고자 하는 사항임
  - 2017년 문화재위원회 제8차 회의(2017.8.9) 검토를 거쳐 지정예고
    - 예 고 일 : 2017.8.25.(문화재청 공고 제2017-286호)
    - 예고기간 : 지정 예고일부터 30일 이상
    - 예고결과 : 의견없음

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 서울 풍납동 토성(사적 제11호)
  - 소재지 : 서울시 송파구 풍납동 일원
- (3) 신청내용
  - 기존지정 면적 : 1,354필지 388,663.8㎡
    - 추가지정 : 3필지 263㎡
  - 추가지정 후 면적 : 1,357필지 388,926.8㎡
- (4) 지정 사유
  - 풍납토성 II권역(핵심권역 등)에 위치하고 있어 향후 풍납토성 정비에 중요한 지역이므로 사적 지정 필요

#### 라. 참고사항

- (1) 국립문화재연구소 검토의견('17.06.21, 06.28)
  - II권역은 풍납토성의 핵심권역(사적지정·매입예정지에 해당)으로 해당권역에 위치하고 있는 지역은 사적으로 추가 지정하는 것이 타당할 것으로 판단됨

마. 의결사항

- 원안가결

서울 풍납동 토성 사적 추가지정 지번별 면적조사

연번	소재지	지번	지목	지번 면적 (㎡)	지정 면적 (㎡)	소 유 자	
						성명	주소
1	서울시 송파구 풍납동	140-35	대	148	148		
2	서울시 송파구 풍납동	126-99	대	102	102		
3	서울시 송파구 풍납동	141-38	대	13	13		
합계		3필지		263	263		

## 2. 통영 한산도 이충무공 유적 내 현판교체 및 주련 계첩

### 가. 제안사항

경상남도 통영시 소재 사적 제113호 「통영 한산도 이충무공 유적」 내에 현판 교체 및 주련 계첩을 하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 통영 한산도 이충무공 유적 내 수루 현판 교체 및 주련 제작 계첩을 위해 신청한 사항임
- '17년 9차 위원회('17.09.13) 보류 : 추가자료(집자 출처 등) 보완 후 재검토

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 통영 한산도 이충무공 유적(사적 제113호 / 1963.01.21 지정)
  - 소재지 : 경남 통영시 한산면 한산일주로 70 일원
- (3) 신청내용<현판교체 및 주련 계첩>
  - 위치 : 경남 통영시 한산면 한산일주로 70 일원(문화재구역)
  - 내용
    - '수루'현판 교체
    - 주련(한산도가) 제작·계첩
- (4) 신청인 의견
  - 현재의 수루 현판은 1976년 정화사업 당시 경남도지사 강영수라는 분이 쓰신 것으로 수루라는 역사성과 상징성을 대변해 주지 못하고 있을 뿐만 아니라 수(戌)자가 다른 글자로 해설될 수도 있을 정도로 불분명하고, 이충무공의 친필을 집자화한 현판 및 (한산도가)주련을 제작·계첩하여 역사체험의 장임을 널리 알리고자 함

### 라. 의결사항

- 원안가결

### 3. 김해 대성동 고분군 내 지역축하행사

#### 가. 제안사항

경상남도 김해시 소재 사적 제341호 「김해 대성동 고분군」 내 2018 평창 동계올림픽 성화봉송단 맞이 지역축하행사 개최를 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 김해 대성동 고분군 내 2018 평창동계올림픽 성화봉송단 맞이 지역축하 행사를 개최하기 위해 시설물을 설치하는 사항임

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 김해 대성동 고분군(사적 제341호 / 1991.01.09. 지정)
  - 소재지 : 김해시 대성동 434번지 일원
- (3) 신청내용<시설물설치>
  - 위치 : 경남 김해시 대성동 434번지 일원(문화재구역)
  - 내용
    - 설치기간 : 2017. 11. 10(금) ~ 11. 11(토)
    - 시설물 설치 : 부스(3m × 6m, 12개소), 무대(15m × 9m, 1개소)
- (4) 신청인 의견
  - 행사 장소는 사적 제341호 김해 대성동 고분군 야외광장 일원이며, 사적지를 2일 간 점·사용하는 사항임
  - 부스의 사용 용도는 행사운영 에 관한 내용이며, 원상복구 계획 있음

#### 라. 의결사항

- 조건부가결
  - 무대방향은 시민광장 쪽으로 향하게 할 것
  - 고분 훼손 예방대책을 마련할 것

## 4. 남양주 광릉 내외 광릉숲 전나무길 복원 및 숲길정비

### 가. 제안사항

경기도 남양주시 소재 사적 제197호 「남양주 광릉」 내외 광릉숲 전나무길 복원 및 숲길정비를 하고자 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 남양주 광릉을 관통하는 문화재지정구역 및 역사문화환경 보존구역의 도로를 따라 광릉숲 전나무길 복원 및 숲길정비를 하고자 하는 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 남양주 광릉(사적 제197호)
  - 소재지 : 경기도 남양주시 진접읍 부평리 246-3 외
- (3) 신청내용<광릉숲 전나무길 복원 및 숲길정비>
  - 위치 : 경기도 남양주시 진접읍 부평리 247-18도 외 8필지  
(문화재구역, 1, 2, 4구역)
  - 사업내용

구분	사업내용	비고
대지면적	약 10만㎡ (봉선사-국립수목원:7만㎡ / 수목원-생산기술연구소:3만㎡)	
길이	총 3.5km A:포장(2.1km), B:목교(0.4km), C:테크(0.8km), D:석축(0.2km)	

### 라. 참고사항

- (1) 현지조사의견('17.10.17/문화재위원 ○○○, ○○○)
  - 시설계획(안)은 역사문화환경에 미치는 영향은 미미할 것으로 판단되나, 숲길 조성으로 인한 접근 향상으로 이용객 증가 시 산불 및 안전에 우려가 있을 것으로 예상되어 이에 대한 대비책 마련이 필요할 것으로 생각됨.  
목교 등은 구조안전 등을 고려하여 철저히 계획할 필요가 있음

(2) 현지조사의견('17.10.19/문화재위원 ○○○, ○○○)

- (○○○) 시설계획은 문화재구역에 미치는 영향이 적을 것으로 생각되며, 데크길 조성은 경관향상에 긍정적 영향을 미칠 것으로 생각됨. 시공 후 주기적 관리(데크부분)계획이 필요할 것으로 사료됨.
- (○○○) 광릉숲은 천연기념물 크낙새(제197호) 서식지로서 지정·보호하고 있는 지역이며, 현재는 까막딱다구리, 장수하늘소 등의 다양한 천연기념물이 살고 있다. 본 사업은 광릉숲의 관통도로 옆의 보행로(3.5km)를 정비하는 사업으로서 천연기념물 서식종의 영향을 검토하였다.
  - 광릉숲은 천연기념물 크낙새 서식지이지만, 1993년도 광릉숲에서 마지막 보고 이후 관찰되지 않았고, 최근 환경부는 남한내에서 크낙새가 서식하지 않다고 판단하여 절멸 검토를 하고 있다. 본 사업과 관련해서는 제외할 필요가 있다.
  - 크낙새와 유사한 까막딱다구리는 광릉숲에서 번식하며 연중 관찰되고 있다. 이 새는 숲내부보다는 임도 주변이나 숲가장자리에서 주로 번식하고 있기 때문에 보행로 조성으로 큰 영향은 없을 것으로 판단된다. 다만 보행로 조성 이후 일시적으로 많은 사람이 이용할 경우에는 까막딱다구리의 번식 모니터링을 통해 통행 제한 등의 방안이 필요할 것이다.
  - 기본적으로 보행로는 도로와 달리 야생동물 서식지에서 큰 영향을 주지 않은 편이다. 더욱이 관통도로 일원에 보행로를 조성하기 때문에 이미 교통 소음 등에 영향을 받고 있는 장소에서 추가적인 소음으로 서식 방해를 받지 않을 것이다.
  - 그러나 광릉숲은 풍부한 숲생태계와 그 속에서 다양한 천연기념물이 서식하고 있기 때문에 문화재위원회에서 심도 있는 논의도 필요할 것으로 판단된다.

마. 의결사항

- 원안가결

## 5. 강화 삼랑성 내외 공공하수도 확충사업

### 가. 제안사항

인천광역시 강화군 소재 사적 제130호 「강화 삼랑성」 내외 공공하수도 확충사업을 위하여 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의 하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 강화 삼랑성 내외에 강화군 공공하수도 확충사업을 실시하고자 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 강화 삼랑성(사적 제130호 / 1964.06.10. 지정)
  - 소재지 : 인천시 강화군 길상면 온수리 산41번지
- (3) 신청내용<강화군 공공하수도 확충사업>
  - 위치 : 인천시 강화군 길상면 전등사로 37-41 일원(문화재구역 내외)
  - 사업내용

구분	신청현황						비고
	명칭	규격(mm)	수량	평균 굴착폭	점용면적(m <sup>2</sup> )		
					임시	영구	
삼랑성 보호구역 내	오수관	D150	570.8m	1.5m	770.6	85.6	
	오수맨홀	PC원형1호	16개소	-	-	-	
	연결관	D150	55.2m	1.2m	58.0	8.3	
	오수받이	Φ300	4개소	-	-	-	
	배수관	D100	78m	0.76m	51.5	7.8	
삼랑성 역사문화환경 보존지역 내	오수관	D200	940m	1.5m	1,269.0	141.0	
	오수맨홀	PC원형1호	19개소	-	-	-	
	연결관	D150	390m	1.2m	409.5	58.5	
	오수받이	Φ300	23개소	-	-	-	
	배수관	D100	684.3m	0.76m	451.7	68.4	
	기존오수관	D300	233m	-	-	-	

라. 의결사항

○ 조건부가결

- 시굴조사 필요

## 6. 김포 문수산성 내외 등산로 시설물 정비

### 가. 제안사항

경기도 김포시 소재 사적 제139호 「김포 문수산성」 내외의 문수산 등산로 시설물 정비를 위하여 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의 하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 김포 문수산성 내외 문수산 등산로 시설물 정비를 실시하고자 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 김포 문수산성(사적 제139호 / 1964.08.29. 지정)
  - 소재지 : 경기도 김포시 월곶면 포내리 산36-1번지
- (3) 신청내용<문수산 등산로 시설물 정비>
  - 위치 : 경기도 김포시 월곶면 성동리 35-1번지 일원{문화재구역, 문화재구역 으로부터 10m 이격(1구역)}
  - 사업내용

구분	신청현황			비고
	명칭	규격(mm)	개수/단위	
철거	등의자	-	13개소	
	안내판	-	1개	
	정자	-	1개	
시설물	등의자	1530×574×755	13개소	도색
	안내판	700×1200	3개소	
	평상	2050×2000×400	1개소	도색
	진입방지 헨스	W1500×H1000	4경간	
	원주목계단	H200	17단	
	횡단배수로	L=2000	6개소	
	정자	6635×6635×5122	1개소	
포장	야자매트	W1500×L1000	190M	

## 라. 의결사항

### ○ 조건부가결

- 디자인 등 관계전문가 자문을 받아 처리

## 7. 경주 천군동 사지 주변 토지구획정리사업(허가사항 변경허가)

### 가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 사적 제82호 「경주 천군동 사지」 주변에서 토지구획정리사업을 하고자 행위허가(허가사항 변경허가) 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 경주 천군동 사지 문화재구역 주변 1·2·3·4구역에서 토지구획정리사업을 하고자 신청한 사항임.
- ‘문화재 주변 역사문화환경 훼손 우려’ 사유로 네 차례(’02.10.18/’07.04.13 /’11.04.13/’12.09.12) 부결된 후, 사업내용을 보완하여 재신청한 사항에 대해 2013년 9차 위원회(’13.07.10) 심의결과에 따라 소위원회를 구성하여 심층 검토함.
  - 1차 소위원회(’13.08.08) 보류 : 계획보완 후 소위원회 재검토
  - 2차 소위원회(’13.10.02) 조건부가결
- ’13년 12차 위원회(’13.10.16) 조건부가결
  - 문화재구역 외곽경계로부터 200m까지의 지역은 시설계획을 제외하고, 보존조치함.(사적 보호·관리를 위한 정비사업만 허용)
  - 전체 사업구역(사지 주변 200m 범위 포함)에 대한 발굴조사 선행
    - 발굴조사 결과에 따라 사적 보호·관리계획 수립 및 사업계획 보완
  - 사업 실행단계에서 구체적인 사업계획을 수립, 문화재청의 사전 검토를 받드시 받도록 함.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 천군동 사지(사적 제82호)
  - 소재지 : 경북 경주시 천군동 548-1번지 일원
- (3) 신청내용<보문유원지(천군지구) 토지구획정리사업>
  - 위치 : 경북 경주시 천군동 1617-1 등 680필지(문화재구역과 연접 /1·2·3·4구역)

○ 사업내용

<금회 변경허가 신청내용>

- 문화재 시굴조사 결과를 바탕으로 문화재청의 검토를 받아 천군동 사지에 대한 사역 보존구역이 확정되면, 정밀발굴조사 및 사적 주변 일대에 대한 일체의 정비계획은 문화재청의 사전 검토를 받아 추진함.
- 천군동 사지 주변 200m 범위 중 사역 보존구역을 제외한 나머지 범위에 대해서는 개발 허가가 확정되면, 문화재가 확인된 부분은 정밀발굴조사를 진행한 후 개발할 계획임.

<조건부 허가 내용('13.10.16)>

구분	4차 신청내용 (부결/'12.9.12)			5차 신청내용 (보류/'13.6.25)			허가내용('13.10.16)		
	부지면 적(m <sup>2</sup> )	건축면 적(m <sup>2</sup> )	연면적 (m <sup>2</sup> )	부지면 적(m <sup>2</sup> )	건축면 적(m <sup>2</sup> )	연면적 (m <sup>2</sup> )	부지면 적(m <sup>2</sup> )	건축면 적(m <sup>2</sup> )	연면적 (m <sup>2</sup> )
관리시설 (도로,주차장)	80,823	-	-	69,618	-	-	68,536	-	-
휴양시설 (호텔,콘도,펜션)	328,186	43,102	142,578	328,186	43,102	142,578	354,632	43,102	142,578
역사문화시설 (공예촌,역사박물관)	60,708	10,660	14,457	22,096	10,660	14,457	16,261	4,030	7,098
편익시설 (쇼핑몰,수변카페)	112,487	24,588	48,445	112,487	24,588	48,445	173,259	35,687	64,742
유희시설(키즈랜드)	45,985	4,469	8,938	45,985	4,469	8,938	-	-	-
기타1(저수지,하천)	49,601	-	-	49,601	-	-	49,601	-	-
기타2(공원,녹지)	84,960	-	-	134,777	-	-	100,461	-	-
합 계	762,750	82,819	214,418	762,750	82,819	214,418	762,750	82,819	214,418

○ 대지면적 762,750m<sup>2</sup>, 총건축면적 82,819m<sup>2</sup>, 총연면적 214,418m<sup>2</sup>, 총시설수 107동

○ 시설개요

- 전통숙박촌 : 목구조, 최고높이 7m, 28동, 1층, 건축면적 6,789m<sup>2</sup>, 연면적 6,789m<sup>2</sup>
- 고급형펜션 : RC조, 최고높이 11m, 18동, 3층, 건축면적 23,780m<sup>2</sup>, 연면적 68,406m<sup>2</sup>
- 공예예술촌 : RC조, 최고높이 9m, 12동, 2층, 건축면적 4,030m<sup>2</sup>, 연면적 7,098m<sup>2</sup>
- 복합쇼핑몰 : RC조, 최고높이 10m, 5동, 2층, 건축면적 10,372m<sup>2</sup>, 연면적 23,150m<sup>2</sup>
- 수변카페-1 : RC조, 최고높이 10m, 6동, 2층, 건축면적 4,739m<sup>2</sup>, 연면적 9,478m<sup>2</sup>
- 수변카페-2 : RC조, 최고높이 10m, 10동, 2층, 건축면적 2,714m<sup>2</sup>, 연면적 5,428m<sup>2</sup>
- 온천급수시설 : RC조, 1동, 2층, 건축면적 428m<sup>2</sup>, 연면적 856m<sup>2</sup>
- 테마잡화물 : RC조, 최고높이 10m, 12동, 2층, 건축면적 17,434m<sup>2</sup>, 연면적 25,830m<sup>2</sup>
- 호텔 : RC조, 최고높이 17.5m, 2동, 6층, 건축면적 4,718m<sup>2</sup>, 연면적 28,308m<sup>2</sup>
- 콘도 : RC조, 최고높이 20m, 3동, 5층, 건축면적 7,815m<sup>2</sup>, 연면적 39,075m<sup>2</sup>

- 메디컬 스파단지 : 부지면적 67,468m<sup>2</sup>, 최고높이 11m
- 관리시설(도로, 주차장, 광장) : 부지면적 68,536m<sup>2</sup>
- 기타(저수지, 하천, 공원, 녹지 등) : 부지면적 150,062m<sup>2</sup>

#### (4) 신청인 의견

- 금회 현상변경신청은 천군동 사지 주변 200m내의 범위만 해당되며, 그 외 지역은 추후 발굴(시굴)조사를 완료한 후 세부계획을 수립하여 문화재 현상변경신청을 득 하겠음.
- 기 보존 조치된 천군동 사지 주변 200m 범위에 대한 사업계획이 확정되지 않아 전체사업의 추진이 중지된 상태임. 더불어 이 일대에는 잡초가 자라고 물이 차는 등 미관상 매우 불량한 상태이며, 오랫동안 경작이 중지되고 문화재 조사비용을 부담하게 되어 조합원들의 경제적 피해가 많음.
- 따라서 조속한 시일 내에 사역범위 조정과 저지대(유적없음)에 휴양시설, 기타지역에 편익시설 및 주차장으로 계획이 가능하도록 1구역을 3구역으로 변경함을 신청하오니 문화재청의 검토가 필요함

#### <조합원 의견>

- 경주는 신라천년의 고도로 곳곳에 조상의 흔적이 묻어나는 문화유적이 산재해 있는 유서 깊은 곳으로 문화 유적과 연계된 관광지 개발을 위해 1972. 2월에 보문유원지 시설 결정이 고시된 이후 본격적인 개발이 시작되어 보문호 주변의 각종 관광 인프라를 조성하여 많은 관광객들이 찾는 지역임.
- 우리조합 사업지는 보문유원지 인근으로 1972년부터 개발행위가 제한되어 오다 2002년 7월 경주시로부터 도시계획시설사업인가를 받았음에도 천군 사지로 인해 개발이 지연되어 오다가 문화재조사를 위하여 넓은 범위의 수많은 조합원들의 동의를 구해 3년여의 경작을 금지하고 문화재시굴을 완료했으나 경작 중지와 문화재 조사비용등 경제적으로도 피해가 막심한 상태임.
- 따라서 문화재의 방치가 아닌 보전과 관리에 중점을 두기 위하여 주변을 정비하여 사적공원을 조성하고 문화재와 조화로운 시설을 설치하던가, 친환경 주차장과 휴식공간을 조성하여 주민과 관광객들이 신라 천년의 숨결을 느낄 수 있도록 자랑스러운 조상의 유산인 천군리 석탑(보물168호) 등 사지가 방치되지는 않아야 된다는 의견임.
- 이를 위해 유구가 나오지 않고 천군리 탑과 조망등 관련성이 희박한 구역은 개발행위를 허가하되 문화재보존과 관리를 위한 친화경적인 개발과 관광객들의 관람편의 제공을 위한 시설위주로 개발되는 것이 바람직하다고 생각하고 있음.

## 라. 참고사항

### (1) 1차 현지조사의견('12.08.29/문화재위원 ○○○, 전문위원 ○○○)

- 본 건은 경주 천군동 사지 주변의 토지구획 정리사업의 일환으로 천군동 사지 주변 1구역(보존구역), 2구역(경사지붕 7.5m 이하), 3구역(경사지붕 12m 이하)의 현상변경허용기준 구역 내에 박물관·전통숙박촌·펜션·공예촌·쇼핑몰·카페 등을 설치하고자 하는 건으로서 현상변경허용기준을 크게 초과하고, 문화재에서 인지되어 역사문화환경에 미치는 영향이 클 것으로 판단됨

### (2) 2차 현지조사의견('13.07.03/문화재위원 ○○○, 전문위원 ○○○)

- 본 건은 경주 천군동 사지 주변에 토지구획정리사업의 일환으로 주변 1구역(원지형보존구역), 2구역(경사지붕 7.5m 이하), 3구역(경사지붕 12m 이하)에 쇼핑몰, 카페, 공예촌, 숙박촌, 메디컬 스파단지, 콘도, 호텔 등을 신축하고자 하는 건으로서, 문화재 주변 200m 범위까지는 보존하고 녹지축을 구성하는 등의 개선은 있었으나, 현상변경허용기준을 크게 초과하고 시설이 문화재의 성격과 맞지 않으며 문화재에서 인지되어 역사문화환경에 미치는 영향이 클 것으로 판단됨

### (3) 3차 현지조사의견('17.10.20/문화재위원 ○○○, ○○○)

- 저습지와 하천 건너편은 토지이용을 할 수 있도록 해도 무방할 것으로 보임. 다만, 탑 정면 부근은 사적으로 추가 지정할 필요가 있으며, 청동기시대 유구가 발견된 구역은 정밀발굴 후 재검토하는 것이 좋겠음.

#### (4) 경주시 의견

## 의견서

2013년 10월에 현상변경 허가를 받아 시행하고 있는 '경주 보문유원지 토지구획정리사업'의 시굴조사 결과에 따라 허가사항 변경허가 신청한 것과 관련하여 다음과 같이 우리 시의 의견을 제출합니다.

2013년 문화재청의 허가조건은 천군동 사지 문화재구역 반경 200m 내의 개발행위를 제한하였으나 현재 반경 200m 구역 내에는 학교와 마을이 형성되어 있으며, 2구역으로 건축행위가 가능한 구역까지 포함됩니다.

조합에서는 조사 결과와 문화재청의 허가 조건을 최대한 고려하여 시굴조사 결과 유구가 확인된 부지 전체에 대한 정밀발굴조사 후 사역 추정 범위는 개발대상에서 제외하고 나머지 지역에 대해서는 휴양시설 및 편의시설로 개발하는 계획안을 제시하였습니다.

또한 천군동 사지의 경관을 고려하여 사역 범위에 완충지대를 포함하여 넓은 면적의 녹지공간을 계획하였습니다. 따라서 도로변에서 천군동 사지를 직접 조망할 수 있고 유적 보호 차원에서도 완충지대가 포함되는 것이 이상적이라 할 수 있습니다.

조합의 안은 문화재 보존의 측면에서 타당하다고 판단되며, 이와 관련하여 추후 녹지공간을 문화재구역으로 지정하여 우리 시에서 정비 및 관리하는 방안도 검토할 필요가 있다고 생각합니다. 또한 청동기시대 문화층 및 유구 미확인 구역에 대한 조합의 개발행위 계획안은 문화재 보존과 개발 양쪽을 모두 고려한 최선의 방안이라고 생각합니다.

현재 문화재 행정은 문화재와 관련된 규제를 합리화하여 보존과 개발이 조화되도록 제도를 개선하고 있습니다. 우리 시는 사업시행자로 하여금 정밀발굴조사를 이행하여 유적의 성격을 규명할 학술자료를 확보하고, 유적을 보존하는 범위 내에서 사업을 시행토록 하여 사업시행자가 해당 유적 주변을 지속적으로 관리하도록 하는 것이 합리적인 방안이라 판단하오니 적극 검토하여 주시기 바랍니다.

2017. 10

경주시



## (5) 현상변경 허가 신청 추진 경과

- '02.09.27 현상변경 허가 신청 및 심의결과 - 보류(현지 조사 후 재검토)
  - 도시계획시설 보문유원지 조성 : 785,838m<sup>2</sup>
- '02.10.18 현상변경 허가 재신청 및 심의결과 - 부결(유적보존을 위하여 사업 재검토)
  - 도시계획시설 보문유원지 조성 : 785,838m<sup>2</sup>
- '07.03.21 현상변경 허가 신청(보문유원지 천군지구 시설조성 : 698,431m<sup>2</sup>)
  - 주요시설 : 문화예술가촌, 민속공예단지, 영어마을, 청소년수련마을, 연수원 등
- '07.04.13 문화재위원회 심의 결과 - 부결(문화재 경관 저해)
- '10.12.18 발굴제도과 의견(발굴제도과-17697)
  - 지표조사 결과에 대한 현상변경 허가 이행 후 보완 제출
- '10.12.29 현상변경 신청서류 보완 요구 및 반려(보존정책과-6948)
- '11.03.17 현상변경 허가 신청(보문유원지 시설 조성사업)
  - 주요시설 : 도로, 공원, 광장, 테마카페, 푸드클러스터, 스파단지, 잡화몰, 펜션, 숙박촌, 편익및관리시설, 유희시설, 신라예술촌, 공예품전시장, 역사 박물관 등
- '11.04.13 문화재위원회 심의 결과 - 부결(역사문화환경 훼손)
- '12.08.21 현상변경 허가 신청(보문유원지 시설 조성사업)
  - 주요시설 : 박물관, 전통숙박촌, 고급형 펜션, 복합쇼핑몰/테마잡화몰/수변 카페, Kids land, 호텔/콘도, 메디컬 스파단지 등
- '12.09.12 문화재위원회 심의 결과 - 부결(문화재 주변 역사문화환경 훼손 우려)
- '13.06.25 현상변경 허가 신청(보문유원지 시설 조성사업)
- '13.07.10 문화재위원회 심의 결과 - 보류(소위원회 구성·심층검토 후 재심의)
- '13.08.08 문화재위원회 소위원회 심의결과 - 보류(계획보완 후 소위원회 재검토)
- '13.09.12 현상변경 허가 신청 보완자료 제출
- '13.10.2 문화재위원회 소위원회 2차 심의결과 - 조건부 가결

### < 소위원회 검토결과 >

- 전체사업구역(사지 주변 200m 범위 포함)에 대한 발굴조사 선행
  - 발굴조사 결과에 따라 사적 보호·관리 계획 수립 및 사업계획 보완
- 지형 및 경관 변형을 최소화할 수 있도록 계획 보완
  - 전통숙박촌, 고급형 펜션, 콘도, 호텔 등의 위치, 배치, 규모, 양식 등 보완
  - 도로, 하천, 우수지 등에 대한 관리계획 수립 및 보완
- 구체적인 세부계획은 문화재청 및 관계전문가 사전 검토, 자문 후 시행

- '13.10.15 현상변경 허가 신청 보완자료 재제출
- '13.10.16 조건부 허가

## (6) 발굴(시굴)조사 진행현황

### 가) 조사개요

- 조사명칭: 경주도시계획 보문유원지(천군지구) 시설사업부지내 유적 시굴조사
- 허가번호/허가일: 제2014-0506호/2014.05.19.
- 조사지역: 경상북도 경주시 천군동 1617-1번지 일원
- 조사면적: 507,175m<sup>2</sup>
- 조사기간: 2014년 5월 21일 ~ 현재 : 실조사일 140일(90% 진행완료, 미보상구역 10%)
- 조사기관: 대동문화재연구원

### 나) 조사추진경과

- '14.03.24 ~ '14.04.11 : 경주도시계획 보문유원지(천군지구) 시설사업부지내 지표조사
  - 조사면적 : 762,750m<sup>2</sup> / 조사기관 : (재)대동문화재연구원
  - 조사결과, 전체 사업부지(762,750m<sup>2</sup>) 중 505,175m<sup>2</sup>은 시굴조사, 172,408m<sup>2</sup>은 표본조사가 필요
- '14.05.19 : 문화재청 발굴(시굴)조사 허가, [제2014-0506호, 2014.05.19.]
- '14.05.21 ~ 현재 : 경주도시계획 보문유원지(천군지구) 시설사업부지내 시굴조사
  - 조사면적 : 505,175m<sup>2</sup> / 2014.07.14. ~ 현재
- '16.06.13 ~ '16.07.18 : 경주도시계획 보문유원지(천군지구) 시설사업부지내 표본조사
  - 조사면적: 172,408m<sup>2</sup> / 청동기시대 주거지, 삼국시대 탄요 등 확인 20,580m<sup>2</sup> 정밀발굴조사 전환예정

### 다) 시굴조사결과

- 전체를 I ~ III구역으로 구분하고, 각 구역은 다시 2~5개의 소구역을 설정하여 조사를 진행, 471개소의 트렌치를 설정하여 조사한 결과, 160개소의 트렌치에서 청동기·통일신라·조선시대 관련 주거지, 건물지, 수혈, 구, 주혈, 적심, 석열, 담장 등 453기의 유구와 관련유물(편)이 확인됨. 향후 유적이 확인된 범위를 중심으로 정밀발굴조사를 진행할 계획임.
- **청동기시대** : 주거지, 수혈, 구, 노지, 주혈 등이 확인. 청동기시대 전기 주거지 86기가 확인되었고, 평면형태는 장방형과 방형으로 구분됨. 유물은 무문토기편이 다수 출토. 조사대상지내 넓은 범위에 걸쳐 고루 분포, 특히 I-1구역의 중앙부(천군동사지와 천군큰마을 사이)인 충적대지에 밀집

분포함. 구릉지 일대는 유구의 분포밀도가 상대적으로 낮음. 대규모 취락 유적이 유존할 것으로 판단됨.

- **통일신라시대** : 수혈, 구, 주혈, 집석, 와적, 적심, 석열, 석축, 담장, 배수구, 부석, 연못(추정)유물포함층 등이 확인됨. 유구들은 천군동 사지와 인접한 남쪽과 북쪽 및 동쪽에서 집중적으로 확인되어 대부분 사지와 관련된 것으로 판단됨. 유물은 대부분 기와류로 선문이 시문된 암·수키와 함께 연화문, 당초문, 보상화문, 쌍조문, 화엽문 등의 암·수막새도 함께 확인됨. 막새류는 천군동사지출토품(1938년 조사)과 동일한 형태를 보이고 있어 사지와 관련된 건물에 사용된 것으로 추정되며, 제작시기는 8세기대로 판단됨.

**라) 경주 천군동 사지 관련 문화재구역 200m이내의 문화재 분포현황**

- 천군동 사지 주변에서 확인된 문화재는 천군동 사지를 중심으로 십자상으로 구분하면 크게 4부분으로 분리되어 확인되는 경향을 보임.
  - ① **북동쪽 부분(천군동사지 사역추정범위)** : 천군동 사지를 포함하여 북동쪽 부분은 동·서탑을 중심으로 인접한 남쪽과 동편과 북편 일대에서 넓은 범위로 통일신라시대 사역을 구성하던 수혈, 구, 주혈, 집석, 와적, 적심, 석열, 석축, 담장, 배수구, 부석, 연못 등의 유구가 확인됨. 이로 보아 1938년 발굴조사에서 확인된 천군동 사지의 중심건물인 금당지, 강당지, 회랑, 동·서탑은 전체 사역의 남서편 가장자리에 편중되어 위치한 것으로 판단됨. 조성시기는 출토유물로 보아 8세기대로 판단됨.
  - ② **북서쪽 부분(저지대, 유구없음)** : 천군동 사지를 중심으로 북서쪽 부분은 유구가 전혀 확인되지 않은 부분으로 지표하 50cm 아래에서부터 최대 200cm 깊이까지 흑갈색 및 암갈색 점토층이 형성되어 있음. 이로 보아 이 일대는 저지대로 판단됨. 진행방향은 남서에서 북동방향으로 남서쪽 청단마을에서 북동쪽 보문호로 이어지는 곡부 또는 천변 저습지 일 것으로 판단됨.
  - ③ **남서쪽 및 남동쪽 부분(청동기시대 취락유적)** : 남서쪽 일대에서는 청동기시대 전기 주거지를 비롯하여 취락유적이 밀집되어 분포함. 남동쪽은 현재 천군큰마을이 들어서 있는 부분으로 청동기시대 취락은 청군큰마을 일대를 포함하여 분포할 것으로 판단됨.
  - ④ **동쪽 하천 건너편 일대(유구 없음)** : 천군동 사지 사역범위의 동쪽 하천 건너 하천과 인접한 부분으로 근래 하천 정비 이전에는 하천에 포함되었을 가능성이 높음. 동일한 입지로 남쪽으로 인접한 트렌치의 조사결과를 보아서도 하천의 범위에 포함된 것으로 파악됨.

## 마. 의결사항

### ○ 보류

- 사업계획서 보완 후 재검토

## 8. 경주 남산 일원 주변 선덕여왕 화백회의 포토존 설치

### 가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 사적 제311호 「경주 남산 일원」 주변에 화백회의 포토존을 설치하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 경주 남산 일원 주변에 화백회의 포토존을 설치하고자 신청한 사항임
  - '16년 12차 위원회('16.11.09) 부결 : 역사성과 맞지 않음.
- ※ 도로 터널 개설 허가('12.9.17)
- ※ 도로 터널 개설 변경허가('16.6월) : 터널 위 조경 변경

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 남산 일원(사적 제311호)
  - 소재지 : 경북 경주시 탑동 산4-7번지 일원
- (3) 신청내용<화백회의 포토존 설치>
  - 위치 : 경북 경주시 인왕동 산34-2(문화재구역으로부터 15m 이격 /1구역(개별심의))
  - 사업내용
    - 규모 : 3.6m×3.7m×1.8m(높이)
    - 재질 : 황동 브론즈(두께 5T)
    - 설치위치 : 터널 상부 잔디광장
- (4) 신청인 의견
  - 산업도로로 인하여 단절된 경주 남산과 도당산을 다시 연결한 도당터널 상부에 남산을 방문하는 탐방객에게 화백회의의 의미를 전달하여 역사 의식을 고취하고자 함.

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('17.10.20/문화재위원 ○○○, ○○○)

- 위치나 경관상은 크게 문제될 것은 없으며, 화백회의에 대한 교육적 측면에서는 이 위치에 설치해도 문제될 것은 없음.
- 다만, 구조물에 대한 부분은 역사적 실증이 떨어지므로 검토를 바람.

마. 의결사항

- 부결
  - 조형물의 역사적 근거 부족

## 9. 경주 손곡동과 물천리 유적 주변 연수원 신축

### 가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 사적 제430호 「경주 손곡동과 물천리 유적」 주변에 연수원을 신축하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 경주 손곡동과 물천리 유적 주변에 연수원을 신축하고자 신청한 사항임
  - '16년 2차 위원회('16.02.17) 부결 : 과도한 성·절토 및 건축 규모로 인해 역사문화경관 저해 우려
- ※ '16.02월 심의당시 1구역(개별심의구역), '16.12월 허용기준 조정(3구역)

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 손곡동과 물천리 유적(사적 제430호)
  - 소재지 : 경북 경주시 천북면 물천리 일원
- (3) 신청내용<연수원 신축>
  - 위치 : 경북 경주시 손곡동 산41번지 일원{문화재구역으로부터 136m 이격 /3구역(평지붕 8m, 경사지붕 12m)}
  - 사업내용
    - <금회>
    - 연수원 신축(1동)

규 모	지하1층 ~ 지상4층	건축면적	4,021.94m <sup>2</sup>
최고높이	22.96m(가중평균 적용)	연 면 적	13,061.44m <sup>2</sup>
구 조	철근콘크리트 라멘조		

- 토공

구분	사업내용	비고
도로	- 감속차로 개설 : B=7.7m, L=220m - 진출입로 개설 : B=21.4m, L=112m - 부지 내 도로 개설 : B=14.4m, L=106m, B=11.4m, L=208m - 소방차전용도로 개설 : B=5.4m, L=150.5m	
토공	- 절토량 : 205,231m <sup>3</sup> , 최고절토고 : 13.6m - 성토량 : 177,136m <sup>3</sup> , 최고성토고 : 6.1m - 사토량 : 28,095m <sup>3</sup>	
공작물	- L형 옹벽 : H=3m, L=761m, H=5.0m, L=83.5m, H=6m, L=232m - 조경석쌓기 : H=0.5~4m, L=139m	

<'16.2월 : 부결>

- 연수원 신축

	구조	최고높이	건축면적	연면적
A동	철근콘크리트조	21.44m(지하1~지상4층)	4,021.94m <sup>2</sup>	13,061.44m <sup>2</sup>
B동	철근콘크리트조	24.20m(지하1~지상4층)	1,383.75m <sup>2</sup>	5,578.44m <sup>2</sup>

- 도로개설 : 길이 1,152m, 폭 15.0m
- 석축 : 길이 361m, 높이 1~14m
- 보강토옹벽 : 길이 1,364m, 높이 1~15m
- 시설물 : 파고라 16, 평의자 5, 등의자 28, 원형의자 4, 가로수분 경계석 165
- 산책로 : 길이 780m, 폭 2~8m
- 조경 : 상록교목 1,170주, 낙엽교목 985주, 상록관목 550주
- 성·절토
  - 절토량(부지 176,372m<sup>3</sup>, 진입로 53,489m<sup>3</sup>)
  - 성토량(부지 514,054m<sup>3</sup>, 진입로 557,087m<sup>3</sup>)
  - 최대절토고 12.06m, 최대성토고 10.13m

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('17.10.20/문화재위원 ○○○, ○○○)

- 사적지에서 신축 건물 예정지를 관망했을 때 건물의 가시적 조망은 없는 것으로 보이나, 지형단면도에서 건물의 높이를 표시해서 사적지와 관련성을 보다 명확히 할 것.

(2) 현지조사의견('16.02.04/문화재전문위원 ○○○)

- 사업지는 보문관광단지종합계획에 포함되어 있는 부지이지만 종합계획의 끝자락에 위치하고 있음.

- 사업지(보문관광단지종합계획)와 당해문화재의 이격된 사이에는 마을이 형성되어 있고 2구역으로 설정되어 있어 현상변경기준의 재검토가 필요함.
- 당해문화재와 사업지 사이의 구릉이 차폐역할을 하고 있으나 현재의 안으로는 지반고의 상승으로 인해 건물의 상부층이 당해 문화재에서 육안으로 보일 가능성이 높은 것으로 판단됨.
- 또한 사업내용을 살펴보면 대규모의 토목공사를 병행하는 것으로 원지형의 변경뿐만 아니라 대규모의 건축디자인, 배치 등이 역사문화경관을 고려한 것으로 판단하기 어려움.
- 따라서 신청안으로 인해 당해문화재에 부정적인 영향(왜소화)을 초래할 수 있어 위원회에서 심도 깊은 논의가 필요할 것으로 판단됨.

#### 마. 의결사항

- 부결
  - 역사문화환경 저해 우려

## 10. 순천 낙안읍성 주변 시골장터 변경 운영(허가사항 변경허가)

### 가. 제안사항

전라남도 순천시 소재 사적 제302호 「순천 낙안읍성」 주변 시골장터를 변경 운영하고자 행위허가(허가사항 변경허가) 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 순천 낙안읍성 동문 앞 주차장에서 운영 중인 시골장터의 수량·형태 및 위치를 변경하여 운영하고자 허가사항 변경허가 신청한 사항임.
- '15년 4차 위원회('15.04.08.) 조건부 가결 : 시설물의 디자인, 배치에 대해 전문가 자문을 통해 개선(허가기간 '15.4월~'16.12.31.)
- 운영기간 연장 조건부 허가('16.12.12.) : 시설 개선 방안 및 주변 상가와의 갈등해소 방안 적극 강구할 것(허가기간 '17.1.1.~'17.12.31.)
- '17년 6차 소위원회('17.08.23.) 보류 : 현지조사 후 재검토

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 순천 낙안읍성(사적 제302호 / 1983.06.14. 지정)
  - 소재지 : 전남 순천시 낙안면 동·서·남내리 299-1번지 외
- (3) 신청내용<시골장터 변경 운영>
  - 위치 : 전남 순천시 낙안면 평촌리 6-13번지 일원{문화재구역으로부터 30m 이격/1구역(개별심의)}
  - 사업내용

	당초 허가 사항('15.4.13)	변경허가 신청 사항
천막 수량	20동	12동
천막 형태	몽골텐트(흰색 천막) 5m×5m, h=2.5m	사각형 부스(강관 골조) 5m×4m, h=2m 지붕 - 이영 이기 벽면 - 흙벽 이미지 실사 부착
운영기간	2015.4월 ~ 2017.12월	2018.1월 ~ 2019.12월(2년연장)
위 치	동문 주진입로에 인접한 곳으로 위치 이동	

## 라. 참고사항

### (1) 현지조사의견('17.09.07/문화재위원 ○○○, ○○○)

- '17년 6차 소위원회('17.08.23.) 신청안에 대해
  - 본 건은 낙안읍성 주차장에 위치한 시골장터를 변경운영(천막수량, 위치, 형태 변경)하고자 하는 것으로서, 시골장터의 위치 이동(진입로 인접)으로 인해 사적 경관에 미치는 영향은 적을 것으로 보임.
  - 단, 신청안의 천막 디자인은 전문가 자문을 통해 외관, 형태를 개선할 필요가 있음. 특히 천막의 높이는 진입로 담장을 가급적 초과하지 않으며, 지반에 고정하지 않는 가설건축물 형태로 하는 것이 바람직함.

### (3) 자문 의견('17.09.25/문화재위원 ○○○)

#### <위치 관련>

- 제시한 이전 위치는 주차장 일부에 위치하고 있어, 차량과 보행자의 통행 동선이 혼용되므로 안전을 위한 대책이 필요함. 이를 위해 장터 전면 보행 통로 계획이 필요함.
- 주차장에서 읍성까지의 관광객의 동선과 이전되는 장터 위치와의 관계를 이해할 수 있는 동선계획이 필요함. 즉, 현재 위치와 이전 위치 간의 차이 점과 장점 등을 동선의 흐름에서 이해할 수 있도록 함.

#### <입면 등 외관 관련>

- 장터 시설물의 크기와 담장의 높이 및 인접한 진입로와의 레벨 차이 등을 비교할 수 있도록 시설물의 규모와 도로가 포함된 단면 등을 제시하여 전반적인 장터의 공간을 이해할 수 있도록 할 필요 있음.
- 제시된 형태는 기존의 몽골천막에 비해 낙안읍성과 일체성이 있으나 디자인이 미흡하게 계획되어 수정이 필요함. 오히려 단순한 한옥의 현대적 이미지를 검토하여 제시하고 장터의 거리로서의 이미지가 제시되는 것도 고려할 필요가 있다고 생각됨.

## 마. 의결사항

- 조건부가결
  - 디자인 등 전문가 검토 후 처리

## 11. 장성 입암산성 내 이동통신 중계기 설치

### 가. 제안사항

전라남도 장성군 소재 사적 제384호 「장성 입암산성」 내 이동통신 중계기를 설치하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 장성 입암산성 내 이동통신 중계기(강관주 및 기타 전기 설비)를 설치하고자 허가 신청한 사항임.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 장성 입암산성(사적 제384호 / 1993.11.10. 지정)
  - 소재지 : 전남 장성군 북하면 남창로 422 외
- (3) 신청내용<이동통신 중계기 설치>
  - 위치 : 전남 장성군 북하면 신성리 산20번지(문화재구역)
  - 사업내용
    - 철주 : 환경친화형 강관주(높이 10m)
    - 무선장비 : LTE 장비 1식(3㎡)
    - AC 전원 : 태양광 집광 패널(18㎡)
    - 보호펜스 : 목책(설치면적 8m×4m, 높이 1m)

### 라. 참고사항

#### (1) 지자체 의견

- 통신중계기 설치 예정부지는 입암산성 성벽 장대유적
  - 장대 유적까지 오르는 등산로는 개발되지 않은 상태이며, 관리되지 않고 수풀과 잡목이 우거진 상태
  - 과거 성벽으로 보이는 돌을 쌓은 유적이 곳곳에 확인됨
  - 장대 유적 내에서 유물 파편(기와, 도기, 토기 등)은 뚜렷이 확인되지 않음

(육안 관찰)

- 향후 종합정비계획 등을 추진할 가능성이 있음.
- 장대 유적 이외의 타지역은 통신중계기 설치가 어려움
  - 예정부지가 통신서비스를 입암산성 내 통신 이탈권에 효율적으로 전파할 수 있는 장소이며,
  - 기타 지역(문화재지정구역 밖)은 경사지로 중계기 설치 공간을 확보할 수 없고, 능선에 막혀 원활한 서비스 제공이 어려움
- 문화재 보존과 공공서비스 제공이라는 두 가지 관점 사이에서 문화재위원  
님들의 고견이 요구됨

#### 마. 의결사항

- 조건부가결
  - 관계전문가 현지자문을 받아 시행할 것

## 12. 나주목 관아와 향교 내 한옥주택 및 주민편의시설 설치

### 가. 제안사항

전라남도 나주시 소재 사적 제483호 「나주목 관아와 향교」 내 한옥 주택 및 주민편의시설을 설치하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 나주목사 내아 후면 유희지 및 기존 관사 부지를 한옥 체험용 주택 및 주민편의시설을 설치하여 활용하고자 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 나주목 관아와 향교(사적 제483호 / 2007.07.31. 지정)
  - 소재지 : 전남 나주시 금계동 일원
- (3) 신청내용<한옥주택 및 주민편의시설 설치>
  - 위치 : 전남 나주시 금계동 33-1, 11-2(문화재구역)
  - 사업내용

	한옥 주택(1동)	주민편의시설(1동)
위치	전남 나주시 금계동 33-1	전남 나주시 금계동 11-2
건축면적/연면적	106.02㎡ / 106.02㎡	94.68㎡ / 160.92㎡
규모	지상 1층 한식목구조, 한식기와지붕 최고높이 5.92m	지상 2층 한식목구조, 한식기와지붕 최고높이 8.69m
용도	한옥 체험(숙박) 시설	관광안내소 관광해설사 사무실 문화재 관련 교육 장소

## 라. 참고사항

### (1) 자문의견('17.10.17/문화재위원 ○○○)

#### <한옥주택>

- 건물의 규모와 높이가 관아 주변의 경관에 큰 영향을 주지는 않을 것으로 보이나 신축건물이 문화재와 구분되도록 유의할 필요는 있음.
- 매장문화재 유존지역이므로 지하유구의 존재여부를 조사한 뒤 기초 등 건축 방식을 결정할 필요가 있음.

#### <주민편의시설>

- 건물의 규모, 높이가 금성관 주변의 경관에 큰 영향을 주지는 않을 것으로 판단됨.

### (2) 자문의견('17.10.17/문화재위원 ○○○)

#### <한옥주택>

- 규모 등은 기존 부시장 관사가 있던 곳에 철거 후 신축으로 크게 어려움이 없어 보임.
- 한옥 체험을 전제할 때 대청과 주방 등이 전/후면 마당을 이어주는 역할이 필요하다고 보이며, 대청 뒤에 있는 방을 서측으로 이동하여 대청 앞과 뒷마당을 연결하거나, 동측으로 이동하여 대청과 부엌을 일체화하여 열린 공간으로 계획하는 것을 고려했으면 좋겠음.
- 뒷마루 등을 활용하여 기타 방에서도 대청과 주방을 활용하는 것도 고려하면 좋겠음.

#### <주민편의시설>

- 기존 건물을 철거하고 새롭게 한옥을 신축하는 것은 긍정적이며, 규모에 있어서도 기존 3층을 2층 한옥으로 계획되어 적절하다고 생각됨.
- 정면에 있어 다소 복잡하고 박공(합각)면이 보여 정면성이 약화됨. 특히 입구의 경우 측면의 문으로 인식되어 조정이 요구됨.
  - 현관 부분은 작은 문과 담장으로 계획하여 한 켠을 설치하고, 약 3m이상 이격하여 건물을 계획하는 것이 좋겠으며, 입면도 이에 따라 검토 요망

## 마. 의결사항

- 조건부가결
  - 자문의견을 반영하여 시행할 것

## 13. 부여 능산리 고분군 내 송모전 건립

### 가. 제안사항

충청남도 부여군 소재 사적 제14호 「부여 능산리 고분군」 내 송모전 건립을 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 부여 능산리 고분군 문화재구역 내에 백제6대왕 송모전 건립을 위하여 문화재위원회에서 제안한 영역에 수립한 건립(안)에 대한 허가를 신청함
  - '16년 7차 위원회('16.07.13) 보류 : 현지조사 후 재검토
  - '16년 8차 위원회('16.08.10) 부결 : 문화재 가치훼손 우려
  - '17년 6차 위원회('17.06.14) 보류 : 현지조사 후 재검토
  - '17년 7차 위원회('17.07.12) 보류 : 위치, 규모에 대한 재검토 필요
  - '17년 8차 위원회('17.08.09) 보류 : 추후 재검토
  - '17년 9차 위원회('17.09.13) 조건부가결 : 위치는 1안을 확대하여 하되 정확한 위치·규모는 위원회의 재검토를 받을 것

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 부여 능산리 고분군(사적 제14호 / 1963.01.21 지정)
  - 소재지 : 충남 부여군 부여읍 능산리 산15 일원
- (3) 신청내용<백제 6대왕 송모전 건립>
  - 위치 : 충남 부여군 부여읍 능산리 산15 일원(문화재구역)
  - 사업내용
    - 건립 목적
      - 1950년부터 지역 주민에 의해 백제사비6대왕제 거행(임시천막 설치)
      - \* 6대왕(총7명) : 온조왕, 성왕, 위덕왕, 해왕, 법왕, 무왕, 의자왕
      - 추모시설인 송모전 건립으로 제향공간 마련, 사적의 역사적 가치 증진, 관람객 체험관으로 활용

- 건립 위치 및 규모

'17. 9. 13(1안)		금회(안)	
1안	위치 : 부여읍 능산리375-2 (고분군 주차장 서북편) 규모(2동) : 정전 107.73㎡ / 전사청 24.65㎡	(가)	내용 : 마을 진입도로 변경 후 현 주차장 서편에 승모전 영역 조성
		안	규모(4동) : 정전 74.52㎡/전사청 24.65㎡/ 제기고 24.65㎡/삼문 25.56㎡
		(나)	내용 : 마을진입도로 존치, 현 주차장 서편 일부공간 활용
		안	규모(3동) : 전사청 24.65㎡ / 제기고 24.65㎡ / 삼문 25.56㎡

라. 의결사항

○ 보류

- 규모, 배치에 대한 재검토 필요

## 14. 부여 궁남지 보호구역 내 매표소 설치

### 가. 제안사항

충청남도 부여군 소재 사적 제135호 「부여 궁남지」 문화재보호구역 내 매표소 설치를 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의 하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 부여 궁남지 문화재구역 내에 매표소 설치를 위하여 현상변경 허가를 신청함
  - '17년 9차 위원회('17.09.13) 보류 : 매표소 설치에 대한 주민의견 수렴 후 재검토

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 부여 궁남지(사적 제135호 / 1964.06.10. 지정)
  - 소재지 : 충남 부여군 부여읍 동남리 117
- (3) 신청내용<매표소 설치>
  - 위치 : 충남 부여군 부여읍 동남리 117번지 일원
  - 면적 : 210,881㎡
  - 사업내용
    - 건립 목적
      - 관람객 집계 및 관리시설 필요, 궁남지 주변 차폐 및 그늘시설 필요, 입장수입을 통한 궁남지 보존관리의 재원확보
    - 주민의견 수렴결과
      - 기간 및 방법 : 2017. 9.18~ 10.1 / 부여군청 홈페이지 설문조사
      - 설문내용 : 관람료 징수에 대한 찬반의견
      - 결과 : 응답인원 244명 중 187명(76.6%) 찬성

- 건립규모

	규모, 수량 등
한옥매표소	2동 / 정면 3칸 측면 1칸 / 면적 28.71m <sup>2</sup>
한식담장	2개소 / (동문)1.35m × 32.7m ,(서문)1.35m × 59.17m
관리시설	컨테이너형 사무실 2개동(36m <sup>2</sup> , 높이 2.6m), 컨테이너형 창고 2개동(36m <sup>2</sup> , 높이 2.6m)
매점	컨테이너형 매점 1개동(18m <sup>2</sup> , 높이 2.6m)
수목식재 · 웬스	그늘식재(능수버들 11주, 느티나무 14주), 매쉬웬스

라. 참고사항

(1) 자문의견('17.08.23/문화재위원 ○○○)

- 매표소 설치 등 사업의 타당성에 있어서도 위원회의 의견을 청취하여 결정할 필요 있음
- 매표소 등 설치하는 것을 고려하여 계획안을 검토하였을 때, ①매표소 기능(매표, 해설사 및 유모차 보관 등)은 적절하다고 생각됨, ② 매표소 건축 형태는 한식으로 포룡정 등의 경관을 고려하여 적절하게 계획되었다고 생각됨, ③ 매표소(건물) 주변은 한식담장을 일부 설치하고 매점 및 유모차 보관소는 매표소 건물과 이질적으로 되어 있어 조정이 필요함, ④ 관리 및 창고는 주차장의 일부 공간을 영역화하여 정리할 필요가 있음

(2) 자문의견('17.08.23/문화재위원 ○○○)

- 생울타리 수종은 기존 수종을 감안하여 쥐똥나무를 식재하여도 문제 없음
- 포룡정 주변 그늘 식재는 버드나무를 자연스러운 랜덤(random) 방식으로 식재 요망
- 관람로 주변 그늘 식재는 토심, 배수상태 등을 감안하여 버드나무, 느티나무를 활용하고, 피크시에는 그늘막 등을 임시로 설치 가능함

마. 의결사항

- 원안가결

## 15. 서울 한양도성 주변 근린생활시설 신축

### 가. 제안사항

서울특별시 성북구 소재 사적 제10호 「서울 한양도성」 주변에 근린생활시설을 신축하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 서울 한양도성 주변에 근린생활시설(업무시설, 도시형생활주택)을 신축하고자 신청한 사항임
- '17년 3차 소위원회('17.04.26) 부결 : 역사문화환경 저해 우려

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 서울 한양도성(사적 제10호)
  - 소재지 : 서울시 성북구, 중구, 종로구 등
- (3) 신청내용<건축물 신축>
  - 위치 : 서울시 성북구 삼선동1가 3-2, 3-3, 5(문화재보호구역으로부터 33m 이격)
  - 사업내용

구분	1차('17.4월) / 부결	2차('17.10월) / 금회
대지면적	400.6m <sup>2</sup>	400.6m <sup>2</sup>
건축면적	211.28m <sup>2</sup>	211.28m <sup>2</sup>
연면적	2,131.43m <sup>2</sup>	2,131.43m <sup>2</sup>
규모/높이	지하2층, 지상9층(높이 29.95m)	지하2층, 지상8층(높이 25.95m)

## 라. 참고사항

### (1) 서울시 한양도성도감 의견

- 신청부지는 문화재보호구역과 인접한 역사문화환경 보존지역 내 토지로서, 주변 건축물의 높이(지상4층~6층)보다 현저히 높아(지상8층), 한양도성의 주변 경관을 저해할 우려가 크므로 건축물의 높이에 대한 심도있는 검토가 필요함

## 마. 의결사항

- 조건부가결
  - 관계전문가 현지조사 후 자문을 받아 시행

## 16. 청주 신봉동 고분군 주변 공동주택 재건축

### 가. 제안사항

충청북도 청주시 소재 사적 제319호 「청주 신봉동 고분군」 주변에 공동주택을 재건축하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 청주 신봉동 고분군 주변에 공동주택을 재건축하기 위하여 신청한 사항임
  - '17년 3차 위원회('17.03.08) 부결 : 역사문화환경 저해 우려
  - '17년 4차 위원회('17.04.12) 부결 : 역사문화환경 저해 우려
  - '17년 5차 위원회('17.05.24) 부결 : 역사문화환경 저해 우려
  - '17년 7차 위원회('17.07.14) 부결 : 역사문화환경 저해 우려
  - '17년 9차 위원회('17.09.13) 보류 : 현지조사 후 재검토

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 청주 신봉동 고분군(사적 제319호)
  - 소재지 : 충북 청주시 흥덕구 신봉동 산139-6
- (3) 신청내용<공동주택 재건축>
  - 위치 : 충북 청주시 흥덕구 신봉동 528{문화재구역으로부터 35m 이격 /3구역(평지붕 21m 이하)}

○ 사업내용

구분	1차('17.3월) / 부결	2차('17.4월) / 부결	3차('17.5월) / 부결	4차('17.7월) / 부결	5차('17.9월) / 보류	6차('17.10월)	
						1안	2안
대지면적	69,228.9㎡	69,228.9㎡	69,228.9㎡	69,228.9㎡	69,228.9㎡	69,228.9㎡	69,228.9㎡
건축면적	11,684.2㎡	11,684.2㎡	11,684.2㎡	12,631.8㎡	12,516.0㎡	13,084.2㎡	13,034.7㎡
연면적	계	247,374.2㎡	246,882.8㎡	246,882.8㎡	238,255.8㎡	241,940.6㎡	242,804.2㎡
	3구역	65,409.7㎡	67,426.6㎡	62,475.3㎡	60,554.5㎡	45,827.2㎡	50,039.2㎡
높이/ 규모	최고높이 87.9m 지하2층, 지상18~30 층, 18동 1,715세대	최고높이 87.9m 지하2층, 지상20~29 층, 18동 1,716세대	최고높이 85.0m 지하2층, 지상20~28 층, 18동 1,710세대	최고높이 87.9m 지하2층, 지상7~29 층, 17동 1,865세대	최고높이 96.6m 지하2층, 지상12~32층, 16동 1,912세대	최고높이 96.6m 지하2층, 지상12~32 층, 18동 1,912세대	최고높이 96.6m 지하2층, 지상13~32 층, 17동 1,912세대
3구역 층수	101동:24층, 102동:25층 103동:29층, 104동:26층 105동:22층, 106동:30층 107동:26층, 108동:29층 111동:27층	101동:22층, 102동:22층 103동:24층, 104동:24층 105동:22층, 106동:26층 107동:26층, 108동:26층 111동:26층	101동:20층, 102동:21층 103동:23층, 104동:23층 105동:21층, 106동:25층 107동:25층, 108동:25층 111동:26층	101동:7층, 102동:7층 103동:19~2 1층, 104동:26층, 105동:26층 106동:21층, 107동:28층 108동:28층	101동:23~26층, 102동:24~26층, 103동:24~26층, 104동:23층, 105동:24~29층, 106동:30~32층, 107동:30~32층, 108동:31~32층	101동:12층, 102동:12층, 103동:19층, 104동:20층, 105동:20층, 106동:19층 <b>107동:29층,</b> <b>108동:32층,</b> <b>109동:32층,</b> <b>110동:32층</b>	101동:13층, 102동:23층, 103동:23층, 104동:23층, 105동:20층 <b>106동:29층,</b> <b>107동:32층,</b> <b>108동:32층,</b> <b>109동:32층</b>
구역 외 층수	109동:25층, 110동:23층 112동:23층, 113동:17층 114동:23층, 115동:23층 116동:23층, 117동:20층 118동:21층	109동:28층, 110동:26층 112동:29층, 113동:20층 114동:28층, 115동:25층 116동:26층, 117동:24층 118동:24층	109동:21층, 110동:26층 112동:27층, 113동:20층 114동:26층, 115동:27층 116동:28층, 117동:24층 118동:24층	109동:27층, 110동:22층 111동:29층, 112동:29층 113동:29층, 114동:29층 115동:25층, 116동:25층 117동:25층	109동:24층, 110동:28~29층 111동:27~32층, 112동:23~32층, 113동:29층, 114동:14~24층, 115동:12~22층, 116동:18~20층	111동:24층, 112동:29층, 113동:30층, 114동:30층, 115동:29층, 116동:22층 117동:22층 118동:22층	110동:24층, 111동:29층, 112동:32층, 113동:30층, 114동:29층, 115동:22층, 116동:22층 117동:22층

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('17.10.11/문화재위원 ○○○, ○○○, ○○○, ○○○)

- 3구역의 허용기준을 고려하여 고분군 주변 경관에 미치는 영향을 최소화할 수 있는 안을 다음의 두 가지 방향으로 보완하길 바람

- 3구역의 계획은 고분군의 높이(103.9m)보다 낮은 평균높이를 유지하여 점진적으로 조망권을 확보하는 안을 마련할 것
- 단지 내 공원을 유지하는 안은 고분군에서의 부정적 영향을 줄이는 방안으로 보완하여 제시할 것

**(2) 현지조사의견('17.07.26/문화재위원 ○○○, ○○○)**

- 고분을 포함한 도로(봉명사거리 방면)에서 접근 시 보여지는 경관을 고려할 필요가 있음. 즉, 가로변에서의 도시경관을 고려하여 20층 내외로 계획(허용기준구역 외도 포함)함
- 가로에서 운천공원이 인지될 수 있는 배치가 요구됨.
- 문화재와 근접한 단지 모서리 부분을 보다 적극적으로 저층으로 계획할 필요가 있음(즉, 공원 및 옥외활동 공간으로 계획할 필요가 있음)

**(3) 현지조사의견('17.07.05/문화재위원 ○○○, ○○○)**

- 재건축사업의 특성상 고분군이 위치한 지형특성과 조망을 고려하여 소구역별로 주동의 높이와 배치에 대한 조정이 필요한 것으로 사료됨
- 신봉동 고분군이 위치한 명심산과 1순환로를 사이에 두고 맞은 편에 위치한 흥덕사지 뒷산의 지형연계성을 확보할 필요가 있음
- 운천주공 재건축사업은 고분군에 미치는 위압감과 주요 조망점으로부터 명심산과 맞은편 산으로의 조망분석결과를 토대로 높이가 결정될 필요가 있음
- 고분군과 사업부지 주변 특성을 고려해볼 때 최소 3곳 이상의 조망점을 선정하여 조망분석이 이루어질 필요가 있음
- 특히 1순환로변에 배치되는 주동과 계획상에서 시각통로로 설정된 현주공아파트 주진출입부 연결구역은 조망분석결과를 반영하되 7층 이하로 계획하여 조망점으로부터 명심산과 맞은편 산으로의 조망성을 확보할 필요가 있음
- 조망점으로부터의 조망경관분석은 정확한 시점을 기준으로 3차원 시뮬레이션을 활용하되 좀 더 정교한 도면처리와 분석이 필요함

**(4) 현지조사의견('17.02.16/문화재위원 ○○○, ○○○)**

- 사업지구는 문화재구역의 도로 건너편에 위치하여 문화재 경관에 대해 직접적인 영향이 있는 구역이므로 신중한 검토가 필요함
- 자연 지형의 흐름을 단절하지 않고 문화재구역을 차폐하지 않도록 건축의 높이와 차폐도를 조절할 필요가 있는 것으로 사료됨

마. 의결사항

○ 조건부가결

- 관계전문가 현장조사 후 자문을 받아 시행

## 17. 단양 수양개 유적 내 탐방로 등 조성

### 가. 제안사항

충청북도 단양군 소재 사적 제398호 「단양 수양개 유적」 내에 탐방로 등을 조성하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 단양 수양개 유적 내에 탐방로 등을 조성하고자 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 단양 수양개 유적(사적 제398호)
  - 소재지 : 충북 단양군 적성면 수양개유적으로 390
- (3) 신청내용<탐방로 등 조성>
  - 위치 : 충북 단양군 적성면 애곡리 307-1(문화재구역)
  - 사업내용
    - 탐방로 개설 : L1,730m×W2m
    - 포토존 조성(경관식물 파종) : 3개소, 6,240m<sup>2</sup>
    - 안내판 설치 : 4개소

### 라. 참고사항

#### (1) 지자체 의견

##### 가) 관계전문가 검토의견('17.09.14/문화재위원 ○○○)

- 전체적인 자연적 이미지를 훼손하지 않도록 탐방로를 설치하고 보강식재는 현재 식생과 조화되는 초화류를 선정하되 탐방로와 연계하여 최소면적으로 설치하기 바람

##### 나) 관계전문가 검토의견('17.09.14/한국선사문화연구원 ○○○)

- 포토존(3개소, 6,240m<sup>2</sup>), 탐방로(3,460m<sup>2</sup>) 조성 및 안내판(3개소) 설치를 계획하는데 굴착 등 유적의 지형훼손 없이 지표면에 설치하는 것으로

지표면 아래 1m쯤에 존재하는 매장유구에 영향을 미치지 않는 것으로 판단되므로 일반 국민들에게 유적지임을 인식시키고, 교육·홍보 관광자원으로 활용할 수 있다는 면에서 탐방로 조성은 바람직하다고 판단됨

- 한편 관찰로가 조성될 경우 안내판 3개소가 설치되도록 되어있으나, 입구부분에 추가로 사적지임을 이해할 수 있도록 유적의 성격, 문화내용, 역사적 의미 등을 담은 종합안내판 설치를 적극 검토할 필요가 있음

#### 마. 의결사항

- 조건부가결
  - 관계전문가 현지조사 후 자문을 받아 시행

## 18. 경주 남산 일원 주변 근린생활시설 신축

### 가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 사적 제311호 「경주 남산 일원」 주변에 근린생활시설을 신축하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 경주 남산 일원 주변에 근린생활시설을 신축하고자 신청한 사항임

### 다. 주요내용

(1) 신청인 : ○○○

(2) 대상문화재명 : 경주 남산 일원(사적 제311호)

- 소재지 : 경북 경주시 남산동 남산 일원

(3) 신청내용<근린생활시설 신축>

- 위치 : 경북 경주시 내남면 용장리 79번지 외 2필지{문화재구역과 연결 /1구역(개별심의)}

○ 사업내용

- 규모 : 2동, 지상1층
- 건축면적 : 각 107.28㎡, 186.87㎡
- 구조 : 철근콘크리트구조 / 한식골기와잇기
- 최고높이 : 5.4m
- 석축(107m) : 높이 0.5~1.0m, 길이 20m, 높이 0.5~1.4m, 길이 57m, 높이 0.5~1.8m, 길이 30m
- 최대절토고 : 1.6m, 최대성토고 : 0.2m

(4) 신청인 의견

- 본 대지에 연면적 294.15㎡ 규모의 건축물로서 최고높이는 5.4m이고 주요 구조는 철근콘크리트구조이며 지붕의 재료는 한식골기와잇기로 이루어져 있는 한국전통양식의 형태의 근린생활시설을 건립할 계획입니다.

- 기존 지반의 훼손을 줄이고자 토목설계시 부지 조성을 위해 설치되는 구조물의 높이를 최소화하고 자연 지반을 최대한 활용함으로써 부지와 건축물이 자연스럽게 어우러지고 주변경관에 조화를 이루고자 하오니, 현상변경을 허가하여 주시기 바랍니다.

## 라. 의결사항

- 원안가결

## 19. 김포 덕포진 주변 단독주택 신축

### 가. 제안사항

경기도 김포시 소재 사적 제292호 「김포 덕포진」 주변의 단독주택 신축에 대하여 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 김포 덕포진 주변에 단독주택(5동) 신축에 대하여 허가 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 김포 덕포진(사적 제292호 / 1981.09.25. 지정)
  - 소재지 : 경기도 김포시 대곶면 신안리 산103-1번지 일원
- (3) 신청내용<단독주택(5동) 신축>
  - 위치 : 경기도 김포시 대곶면 신안리 산99-1번지(문화재구역으로부터 138m 이격/1구역)
  - 사업내용

구분	가동	나동	다동	라동	마동
부지면적	2,357.0m <sup>2</sup>				
절토	최고 절토 높이 약 6.3m				
건축면적	96.04m <sup>2</sup>	96.04m <sup>2</sup>	96.04m <sup>2</sup>	96.04m <sup>2</sup>	96.04m <sup>2</sup>
연면적	96.04m <sup>2</sup>	96.04m <sup>2</sup>	96.04m <sup>2</sup>	96.04m <sup>2</sup>	96.04m <sup>2</sup>
규모	1층	1층	1층	1층	1층
구조	철골조	철골조	철골조	철골조	철골조
최고높이	5.6m	5.6m	5.6m	5.6m	5.6m

### 라. 의결사항

- 부결
  - 역사문화환경 저해 우려

## 20. 여주 고달사지 내 배수로 정비

### 가. 제안사항

경기도 여주시 소재 사적 제382호 「여주 고달사지」 내 배수로 정비를 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 여주 고달사지 건물지 주변에 배수로를 신설하고자 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 여주 고달사지(사적 제382호 / 1993.07.23. 지정)
  - 소재지 : 경기도 여주시 북내면 상교리 411-1번지 외
- (3) 신청내용<여주 고달사지 배수로 정비>
  - 위치 : 경기도 여주시 북내면 상교리 421-3,4번지 일원(문화재구역)
  - 사업내용
    - 배수로 길이 : 20.7m
    - 배수로 크기 : 너비(500mm), 깊이(400mm)

### 라. 의결사항

- 원안가결

## 21. 아차산 일대 보루군 내 이동통신 공용기지국 설치

### 가. 제안사항

경기도 구리시 소재 사적 제455호 「아차산 일대 보루군」 내 이동통신 공용기지국 설치를 위하여 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 아차산 일대 보루군 내 이동통신 공용기지국 2개소를 설치하고자 신청한 사항임
  - '17년 2차 위원회('17.02.15) 부결 : 문화재경관 및 역사문화환경 저해
  - '17년 9차 위원회('17.09.13) 보류 : 현지조사 후 재검토

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 아차산 일대 보루군(사적 제455호 / 2004.10.27. 지정)
  - 소재지 : 서울시 광진구, 중랑구, 노원구 및 경기도 구리시 일원
- (3) 신청내용<이동통신 공용기지국 설치(2개소)>
  - 위치 : 경기도 구리시 아천동 산49-1번지 일대(문화재구역)
  - 사업내용

구분	('17.2.15.)부결시	신청안	수량	비고
사업면적	34.25	30.0	m <sup>2</sup>	
		63.0	m <sup>2</sup>	
통신용강관주	구경 558.8m/m, H=15m	구경 165.2m/m, H=6m	1기	
		구경 355.5m/m, H=10m	1기	
통신전주기초	3.3m×3.3m×2.5m	0.5m×0.5m×0.6m	1개소	
		3.0m×3.0m×2.6m	1개소	
목재펜스	H=1.5m W=2.0m(12.0m)	H=1.5m W=2.0m	9.0m	
		H=1.5m W=2.0m	12.0m	
장비패드	3m×3m×T20cm(10.89m <sup>2</sup> )	2m×2.5m×T20cm	5.0m <sup>2</sup>	
		3m×3m×T20cm	9.0m <sup>2</sup>	

구분	('17.2.15.)부결시	신청안	수량	비고
전기통신관로	ELP전선관 50m/m, 1공, PE전선관 28m/m, 1공 (290m)	ELP전선관 50m/m, 1공, PE전선관 28m/m, 1공	290m	
		ELP전선관 50m/m, 1공, PE전선관 28m/m, 1공	650m	
전기통신맨홀	550×450×400(3개)	550×450×400	4개	
		550×450×400	12개	

(4) 신청인 의견

- 해당 신청지 주변은 아차산 등산로 구간으로 이동통신 음영지역이 발생하는 바, 휴대전화기지국을 설치하여 아차산일대 보루군을 찾는 시민의 휴대전화 서비스 및 긴급재난 사고에 대처하기 위해 신청하오니 공공시설임을 감안하시어 설치할 수 있도록 부탁드립니다.

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('17.10.12/문화재위원 ○○○, ○○○)

- 종전 이동통신 공용기지국 15m 높이 설치를 부결하였으나 구리시 지역에 공용기지국 설치 필요성은 인정되고 이번에는 높이를 6m, 10m로 기지국을 낮추고 주변 환경을 고려한 흔적이 있음
- 평일(10:30~11:30) 시간대 100명 이상의 등산객이 왕래하고 오후나 휴일은 더 많은 등산객 수요가 예상되고 연접한 서울시 광진구 아차산일대 기지국의 수요 판단 및 형평성을 고려하여 구리시 아차산일대 이동통신 공용 기지국 설치를 긍정적으로 판단

마. 의결사항

- 원안가결

## 22. 강화 삼랑성 보호구역 내외 전통문화체험관 개축 (허가사항 변경허가)

### 가. 제안사항

인천광역시 강화군 소재 사적 제130호 「강화 삼랑성」 보호구역 내외 전등사 전통문화체험관 개축에 대하여 국가지정문화재 현상변경 등 허가사항 변경허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 전등사 전통문화체험관 개축(허가사항 변경허가)을 위하여 신청한 사항임
- 전통문화체험관 개축공사 허가를 득함(2009.06.15.)

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 강화 삼랑성(사적 제130호 / 1964.06.10. 지정)
  - 소재지 : 인천시 강화군 길상면 온수리 산41번지
- (3) 신청내용<전통문화체험관 개축(허가사항 변경허가)>
  - 위치 : 인천시 강화군 길상면 온수리 635번지(문화재보호구역, 1구역)
  - 사업내용

구분		변경 전	변경 후	비고
부지면적	공부상면적	2,850.0㎡	3,027.96㎡	증 177.96㎡
	대지면적	2,848.83㎡	3,026.79㎡	증 177.96㎡
건축면적		416.30㎡	442.91㎡	증 26.61㎡
연 면 적		416.30㎡	483.04㎡	증 66.74㎡
건축물 최고높이		6.46m	7.69m	증 1.23m
구조		한식목구조	한식목구조	-
동수		6동	6동	지하창고 신설
건축배치		1동~6동	1동~6동 이동	건물이동배치

## 라. 참고사항

### (1) 현지조사의견('17.10.19/문화재위원 ○○○, ○○○)

- 역사문화환경에 미치는 영향은 적다고 생각됨. 다만, 기존 화장실 개선 작업에 있어 외관의 조정 및 보완이 필요함
- 건축 시 절차과정에서 위법이 있으며 이에 대하여 해당청에서 조치를 취할 필요가 있음

## 마. 의결사항

- 조건부가결
  - 현지조사의견대로 시행

## 23. 강화산성 주변 단독주택 신축(허가사항 변경허가)

### 가. 제안사항

인천광역시 강화군 소재 사적 제132호 「강화산성」 주변의 단독주택 신축에 대하여 행위허가(허가사항 변경허가) 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 강화산성 주변에 단독주택 12동의 신축과 관련하여 2동에 대한 허가사항 변경허가를 신청한 사항임.
- '16년 1차 소위원회('16.01.13) 조건부 가결 : 관계전문가의 현지 지도를 거쳐 시행, 절·성토 최소화

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○ 외 1인
- (2) 대상문화재명 : 강화산성(사적 제132호 / 1964.06.10. 지정)
  - 소재지 : 인천시 강화군 강화읍 국화리 산3번지 외 일원
- (3) 신청내용<단독주택 신축(허가사항 변경허가)>
  - 위치 : 인천시 강화군 강화읍 국화리 272-28, 29번지(문화재구역으로부터 380m 이격/1구역)
  - 사업내용

구 분	('16.01.13.) 조건부 1차 사적분과위원회	허가사항 변경안	비고
지 번	국화리 272-14	H;국화리 272-29 I;국화리 272-28	
신청면적	H(564㎡)/I(590㎡)	H(564㎡)/I(590㎡)	
건축면적	H(97.47㎡)	H(102.45㎡)	
	I(97.75㎡)	I(102.45㎡)	
연 면 적	H(97.47㎡)	H(132.20㎡)	
	I(97.75㎡)	I(132.20㎡)	
규 모	H·I(지상 1층)	H·I(지상 2층)	
구 조	H(목구조)/I(목구조)	H(철근콘크리트)/I(목구조)	
최고높이	H(5.8m)/I(5.5m)	H(7.5m)/I(7.5m)	

## 라. 의결사항

### ○ 부결

- 역사문화환경 저해 우려

## 24. 강화산성 주변 단독주택 신축

### 가. 제안사항

인천광역시 강화군 소재 사적 제132호 「강화산성」 주변에 단독주택 신축을 위하여 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 강화산성 주변에 단독주택 신축을 위하여 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 강화산성(사적 제132호 / 1964.06.10. 지정)
  - 소재지 : 인천시 강화군 강화읍 국화리 산3번지 일원
- (3) 신청내용<단독주택 신축>
  - 위치 : 인천시 강화군 강화읍 남산리 182-8번지(문화재구역으로부터 160m 이격/1구역)
  - 사업내용

구분	신청안	비고
신청면적	654.0㎡	
건축면적	111.56㎡	건폐율 17.06%
연면적	212.54㎡	용적률 32.50%
규모	지상 2층	
구조	목구조	
최고높이	9.454m	

### 라. 의결사항

- 부결
  - 역사문화환경 저해 우려

## 25. 강화 부근리 지식묘 주변 제2종근린생활시설 신축

### 가. 제안사항

인천광역시 강화군 소재 사적 제137호 「강화 부근리 지식묘」 주변에 제2종 근린생활시설 신축을 위하여 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 강화 부근리 지식묘 주변에 제2종근린생활시설(사무소) 신축을 위하여 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 강화 부근리 지식묘(사적 제137호 / 1964.07.11. 지정)
  - 소재지 : 인천시 강화군 하점면 부근리 317번지 외
- (3) 신청내용<제2종근린생활시설(사무소) 신축>
  - 위치 : 인천시 강화군 하점면 부근리 817-1번지(문화재구역으로부터 150m 이격/1구역)
  - 사업내용

구분	신청안	비고
신청면적	652.6㎡	지적면적 2,115.6㎡
건축면적	128.0㎡	건폐율 19.61%
연면적	128.0㎡	용적률 19.61%
규모	지상 1층	
구조	일반철골구조	
최고높이	7.0m	평지붕

### 라. 의결사항

- 부결
  - 역사문화환경 저해 우려

## 26. 제주 삼성혈 내 외부 관람대 설치

### 가. 제안사항

제주특별자치도 제주시 소재 사적 제134호 「제주 삼성혈」 내 관람대를 신축하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 제주 삼성혈 내 혈(穴)이 보일 수 있도록 관람대를 설치하고자 하는 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 제주 삼성혈(사적 제134호)
  - 소재지 : 제주도 제주시 이도일동 1313
- (3) 신청내용<삼성혈 외부 관람대 설치>
  - 위치 : 제주도 제주시 이도일동 1313(문화재구역)
  - 사업내용
    - 관람대 : 3.0m×6.0m×0.5m(높이), 면적 38.25㎡(경량골조 및 목재 마감)
    - 진입로 : 1.5m(폭)×13.5m(길이) 슬로프(장애우 및 유모차용)
    - 난간높이 : 1.5m
- (4) 신청인 의견
  - 삼성혈은 연 국내외 관광객 10만명이 방문하고 있으나, 혈을 조망할 수 없다는 불만과 함께 매년 300여건의 입장료 환급 요청(2016년 348회)이 발생하고 있어 삼성혈 이미지가 실추되고 있음. 또한 혈 관람을 위하여 담장 위로 올라가는 등 관람객 안전사고 발생위험이 높은 상황임

### 라. 의결사항

- 조건부가결
  - 담장높이 이하로 조정할 것

## 27. 제주 삼양동 유적 주변 연립주택 신축

### 가. 제안사항

제주특별자치도 제주시 소재 사적 제416호 「제주 삼양동 유적」 주변에 연립주택을 신축하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 제주 삼양동 유적 3구역에 5층 주택을 신축하고자 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 제주 삼양동 유적(사적 제416호)
  - 소재지 : 제주도 제주시 삼양일동 1660-5
- (3) 신청내용<근린생활시설 및 공동주택(연립주택) 신축>
  - 위치 : 제주도 제주시 삼양일동 1659-7{문화재구역으로부터 57m 이격 /3구역(평지붕 8m, 경사지붕 11m)}
  - 사업내용
    - 지하 1층, 지상 5층
    - 철근 콘크리트조, 평지붕
    - 건축면적 489.98㎡, 연면적 1,656.71㎡, 높이 16.6m

### 라. 의결사항

- 부결
  - 역사문화환경 저해 우려

## 28. 익산 쌍릉 주변 무허가 축사 양성화

### 가. 제안사항

전라북도 익산시 소재 사적 제87호 「익산 쌍릉」 주변 축사 양성화를 위하여 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 익산 쌍릉 주변에 기존 축사 양성화를 위하여 행위허가 신청한 사안임

### 다. 주요내용

(1) 신청인 : ○○○

(2) 대상문화재명 : 익산 쌍릉(사적 87호 / 1963.01.21. 지정)

- 소재지 : 전북 익산시 석왕동 산 55, 56 일원

(3) 신청내용<기존 축사 양성화>

- 위치 : 전북 익산시 덕기동 374-20{문화재구역으로부터 150m 이격/  
1구역(신축 및 시설물 설치 불가, 기존 건물 범위 내 재·개축 허용)}

○ 사업내용

- 대지면적 : 1,342㎡(매장유존지역 아님)

- 건축규모 : 총 1동, 65m × 14m, 높이 3.6m / 철파이프 구조

※ 부지 내 총 4동 중 3동(축사2동, 퇴비사1동)은 건축 허가 받음

(4) 신청인 의견

- '97년 축사건축 후 농사일로 인하여 신고 시기를 놓치게 되어 금번에 신청함
- 생업으로 소를 키우며 거름은 농지에 퇴비로 쓰고, 소를 판매하여 생계를 유지해 온 농민으로 무허가 축사 양성화 기간('18.3.24) 내에 양성화하고자 함
- 농업인이 가축을 키우는 것은 유일한 생존수단이므로 이번 기회에 허가를 희망함

## 라. 참고사항

### (1) 관리단체의견

- 본 사업은 익산 쌍릉 역사문화환경보존지역으로 현상변경 허용기준 1구역에 해당하는 지역에서 십수년 전에 조성된 무허가 축사를 적법화하고자 하는 내용임
- 신청인의 축사 가운데 건축허가를 득하지 못한 일부 무허가 축사(1동)에 대해 가축분뇨의 관리 및 이용에 관한 법에 따라 양성화 대상 축사임(축사 2동 및 퇴비사 1동은 건축물대장 등재함)
- 해당위치는 지대가 1미터 이상 낮은 상황으로 현상변경허가함이 타당하다고 사료됨

## 마. 의결사항

- 부결
- 역사문화환경 저해 우려

## 29. 익산 쌍릉 주변 태양광 시설물 설치

### 가. 제안사항

전라북도 익산시 소재 사적 제87호 「익산 쌍릉」 주변 태양광 시설물 설치를 위하여 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 익산 쌍릉 주변에 태양광시설물 설치를 위하여 현상변경 등 허가를 신청한 사안임
- '16년 3차 소위원회('16.04.27) 부결 : 역사문화환경 저해
- '16.06.03. 중앙행정심판위원회 국가지정문화재 현상변경허가 거부처분 취소청구에 대하여 “기각”(‘16.11.25)

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 익산 쌍릉(사적 87호 / 1963.01.21. 지정)
  - 소재지 : 전북 익산시 석왕동 산 55, 56 일원
- (3) 신청내용<태양광 시설물 설치>
  - 위치 : 전북 익산시 덕기동 374-1{문화재구역으로부터 140m 이격 / 1구역(신축 및 시설물 설치 불가, 기존 건물 범위 내 재·개축 허용)}
  - 사업내용
    - 신청면적(필지면적) : 1,579㎡(16,389㎡)
    - 태양광 모듈 : 총 312개(0.9m×1.97m, 높이 2.7m)
    - ※ '16.04.27 신청내용 : 대상면적 16,389㎡ / 설치수량 및 규모 320개, 7.5×2.8×2.77m)

### 라. 참고사항

#### (1) 관리단체의견

- 본 사업은 익산 쌍릉 역사문화환경보존지역으로 현상변경허용기준상 1구역에 해당하는 지역에서 태양광시설물 조성사업임

- 익산 쌍릉 문화재구역으로부터 140여미터 이격되어 있는 지역으로서 지난 2016년 4월, 해당지번 전체면적에 대하여 태양광 발전시설물을 설치 신청 하였으나 불허되었으며, 행정심판도 받아들여지지 않음, 금번 신청은 쌍릉 진입도로에서 조망되지 않도록 낮은 대지에 일부 조성하는 안으로 조정 신청하였음. 이에 대해 보존 및 경관에 대한 면밀한 검토가 필요함

#### 마. 의결사항

- 부결
  - 역사문화환경 저해 우려

### 30. 보령 충청수영성 주변 오천면 청사 신축

#### 가. 제안사항

충청남도 보령시 소재 사적 제501호 「보령 충청수영성」 주변에 오천면 청사를 신축하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 보령 충청수영성 주변에 오천면 청사를 신축하고자 신청한 사항임
- '17년 6차 소위원회('17.08.23) 부결 : 신축 건물 높이 과다

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 보령 충청수영성(사적 제501호)
  - 소재지 : 충남 보령시 오천면 소성리 931
- (3) 신청내용<공공업무시설(오천면 청사) 신축>
  - 위치 : 충남 보령시 오천면 소성리 496 외 25필지{문화재보호구역과 연결 /2구역(평지붕 5m 이하, 경사지붕 7.5m 이하)}
  - 사업내용

구분	1차('17.8월) / 부결	2차('17.9월) / 금회
대지면적	8,755㎡	8,755㎡
건축면적	1,766.76㎡	1,766.76㎡
연면적	2,457.54㎡ - 청사동 : 1,413.06㎡ - 주민자치동 : 577.92㎡ - 창고동 : 466.56㎡	2,426.04㎡ - 청사동 : 1,381.56㎡ - 주민자치동 : 577.92㎡ - 창고동 : 466.56㎡
규모/높이	- 청사동 : 2층/경사지붕 12.1m - 주민자치동 : 1층/경사지붕 7.4m - 창고동 : 1층/경사지붕 7.3m	- 청사동 : 2층/평지붕 8.9m - 주민자치동 : 1층/평지붕 5.1m - 창고동 : 1층/평지붕 5.75m

## 라. 의결사항

### ○ 보류

- 현지조사 후 재검토

## 31. 청주 신봉동 고분군 주변 근린생활시설 신축

### 가. 제안사항

충청북도 청주시 소재 사적 제319호 「청주 신봉동 고분군」 주변에 근린생활시설을 신축하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 청주 신봉동 고분군 주변에 근린생활시설을 신축하기 위하여 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 청주 신봉동 고분군(사적 제319호)
  - 소재지 : 충북 청주시 흥덕구 신봉동 산139-6
- (3) 신청내용<근린생활시설 신축>
  - 위치 : 충북 청주시 흥덕구 신봉동 92-1(문화재구역으로부터 4m 이격/1구역)
  - 사업내용
    - 대지면적 : 817m<sup>2</sup>
    - 건축면적/연면적 : 162m<sup>2</sup>
    - 높이 : 10.4m
    - 구조 : 일반철골구조

### 라. 의결사항

- 보류
  - 현지조사 후 재검토

## 32. 청주 정북동 토성 주변 태양광발전시설 설치

### 가. 제안사항

충청북도 청주시 소재 사적 제415호 「청주 정북동 토성」 주변에 태양광발전시설을 설치하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 청주 정북동 토성 주변에 태양광발전시설을 설치하고자 신청한 사항임
  - '17년 7차 소위원회('17.09.27) 보류 : 현지조사 후 재검토

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 청주 정북동 토성(사적 제415호)
  - 소재지 : 충북 청주시 청원구 정북동 351-3
- (3) 신청내용<태양광발전시설 설치>
  - 위치 : 충북 청주시 청원구 정상동 211(문화재보호구역으로부터 340m 이격 /1구역)
  - 사업내용
    - 대지면적 : 2,192m<sup>2</sup>
    - 설치면적 : 99.6m×22m
    - 설비용량 : 100kW
    - 태양광 모듈 구조물 : 각도 가변형
    - 모듈 구조물 규격 : 1,960mm×991mm×35mm, 312장, 기둥높이 2m
    - 인버터 규격 : 1,020mm×1,760mm×900mm

### 라. 참고사항

- (1) 현지조사의견('17.10.11/문화재위원 ○○○)
  - 정북동 토성의 보호구역으로부터 남측방향으로 340m 이격된 경작지(논)에 태양광발전시설을 설치하고자 하는 건임

- 경작지(논)를 성토하여 농로와 지면높이를 일치시켜 태양광발전시설을 설치하고자 하는 건으로, 인접지에 비닐하우스와 1층 건축물이 설치되어 있는 상황이어, 본 대상지에 태양광발전시설을 설치함에 따라 정북동 토성 주변 경관에 미치는 영향은 크지 않을 것으로 판단됨

#### 마. 의결사항

- 원안가결

### 33. 남양주 순강원 주변 군사(면회)시설 신축

#### 가. 제안사항

경기도 남양주시 소재 사적 제356호 「남양주 순강원」 주변 군사(면회)시설 신축하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 남양주 순강원 주변 문화재구역으로부터 40m 이격된 허용기준 1구역에 면회시설을 신축하고자 하는 사항임

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 남양주 순강원(사적 제356호)
  - 소재지 : 경기도 남양주시 진접읍 내각2로 84-31
- (3) 신청내용<면회시설 신축>
  - 위치 : 경기도 남양주시 진접읍 내각리 산5-3번지{문화재구역으로부터 40m 이격/1구역(개별심의)}
  - ※ 자연녹지, 보존산지, 농림지역, 개발제한구역, 제한보호구역
  - 사업내용

구분	내용
대지면적	163㎡
건축면적/연면적	63.51㎡
최고높이	5.0m(가중평균높이)
구조	1층/평지붕/철근콘크리트조

#### 라. 참고사항

- (1) 현지조사의견('17.10.17/문화재위원 ○○○, ○○○)
  - 본 건은 남양주 순강원 역사문화환경 현상변경 허용기준 1구역(개별심의)에서 군사(면회)시설을 신축하고자 하는 사항임
  - 동 군사(면회)시설은 군부대 정문 입구에 위치한 기존 건물을 철거 후

증·개축하는 사항으로 남양주 순강원 역사문화환경을 고려하여 건축계획을 수립하는 것이 바람직할 것임

**마. 의결사항**

○ 조건부가결

- 차폐조경 할 것

### 34. 화성 용릉과 건릉 주변 근린생활시설 신축

#### 가. 제안사항

경기도 화성시 소재 사적 제206호 「화성 용릉과 건릉」 주변 근린생활시설을 신축하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 화성 용릉과 건릉 주변 문화재구역으로부터 33m 이격된 허용기준 1구역에 근린생활시설을 신축하고자 하는 사항임

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 화성 용릉과 건릉(사적 제206호)
  - 소재지 : 경기도 화성시 효행로 481번길 21(안녕동)
- (3) 신청내용<근린생활시설 신축>
  - 위치 : 경기도 화성시 안녕동 187-10번지{문화재구역으로부터 33m 이격 /1구역(개별심의)}
  - 사업내용

구분	내용
대지면적	270㎡
건축면적/연면적	107.85㎡ / 269.98㎡
최고높이	11.86m
구조	지상 3층/경사지붕/철근콘크리트조

#### 라. 참고사항

- (1) 현지조사의견('17.10.20/문화재전문위원 ○○○, 한국전통문화대학교 ○○○)
  - 해당구역은 화성 용·건릉 보호 구역으로부터 33m 이격된 허용기준 1구역으로 근린생활시설을 신축하는 행위임

- 건축계획은 대지면적 270㎡, 연면적269.98㎡의 규모이며, 3층높이(11.8m)로 신축할 경우 주변(용건릉) 역사문화환경에 영향이 있을 것으로 사료됨. 또한, 해당구역은 용·건릉 능역에 포함되는 지역이며, 능제복원계획 구역에 해당함.

#### 마. 의결사항

- 부결
  - 역사문화환경 저해 우려

### 35. 고양 서오릉 주변 건축행위 등 허용기준 조정

#### 가. 제안사항

경기도 고양시 소재 제198호 「고양 서오릉」 주변 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 재조정(안)에 대해 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 고양 서오릉 주변 건축행위 등 허용기준을 검토기준(일체성, 장소성, 마루선, 조망성)에 따라 재조정 하려는 사항임.

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 고양 서오릉(사적 제198호)
  - 소재지 : 경기도 고양시 덕양구 서오릉로 334-92
- (3) 신청내용<건축행위 등 허용기준 조정>
  - 주민의견 청취 의견 : 없음
  - 허용기준 도면

현행(2009.7.29 고시)	조정안

○ 현상변경허용기준

현행(2009.7.29 고시)			재조정안																																															
<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">구분</th> <th colspan="2">현상변경허용기준</th> </tr> <tr> <th>평지붕</th> <th>경사지붕(10:3 이상)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1구역</td> <td colspan="2">○ 보존구역</td> </tr> <tr> <td>2구역</td> <td>○ 건축물 최고높이 5m이하(1층 이하)</td> <td>○ 건축물 최고높이 7.5m이하(1층 이하)</td> </tr> <tr> <td>3구역</td> <td>○ 건축물 최고높이 8m이하(2층 이하)</td> <td>○ 건축물 최고높이 12m이하(2층 이하)</td> </tr> <tr> <td>4구역</td> <td>○ 건축물 최고높이 11m이하(3층 이하)</td> <td>○ 건축물 최고높이 15m이하(3층 이하)</td> </tr> <tr> <td>5구역</td> <td>○ 건축물 최고높이 17m이하(5층 이하)</td> <td>○ 건축물 최고높이 21m이하(5층 이하)</td> </tr> <tr> <td>6구역</td> <td colspan="2">○ 고양시 도시계획 조례 및 관련 법률에 따라 처리</td> </tr> <tr> <td>공통사항</td> <td colspan="2">○ 기존 건축물 규모 범위 내 개·재축 허용 ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기 탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함 ○ 평지붕, 원색의 건축재 지양</td> </tr> </tbody> </table>	구분	현상변경허용기준		평지붕	경사지붕(10:3 이상)	1구역	○ 보존구역		2구역	○ 건축물 최고높이 5m이하(1층 이하)	○ 건축물 최고높이 7.5m이하(1층 이하)	3구역	○ 건축물 최고높이 8m이하(2층 이하)	○ 건축물 최고높이 12m이하(2층 이하)	4구역	○ 건축물 최고높이 11m이하(3층 이하)	○ 건축물 최고높이 15m이하(3층 이하)	5구역	○ 건축물 최고높이 17m이하(5층 이하)	○ 건축물 최고높이 21m이하(5층 이하)	6구역	○ 고양시 도시계획 조례 및 관련 법률에 따라 처리		공통사항	○ 기존 건축물 규모 범위 내 개·재축 허용 ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기 탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함 ○ 평지붕, 원색의 건축재 지양		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">구분</th> <th colspan="2">현상변경허용기준</th> </tr> <tr> <th>평지붕</th> <th>경사지붕(10:3 이상)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1구역</td> <td colspan="2">○ 개별심의</td> </tr> <tr> <td>2구역</td> <td>○ 건축물 최고높이 5m이하</td> <td>○ 건축물 최고높이 7.5m이하</td> </tr> <tr> <td>3구역</td> <td>○ 건축물 최고높이 8m이하</td> <td>○ 건축물 최고높이 12m이하</td> </tr> <tr> <td>4구역</td> <td>○ 건축물 최고높이 11m이하</td> <td>○ 건축물 최고높이 15m이하</td> </tr> <tr> <td>5구역</td> <td colspan="2">○ 고양시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리</td> </tr> <tr> <td>공통사항</td> <td colspan="2">                     ○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.                      ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단 탑, 승강기 탑, 망루, 장식 탑, 기타 이와 유사한 것을 포함함.                      ○ 위험물 저장 및 처리시설, 분노 및 쓰레기 처리시설, 동물 및 식물 관련시설(축사, 도축장, 도계장)등 이와 유사한 시설은 개별심의함.                      ○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정은 건축법에 따름)                      ○ 한변의 길이 25m 또는 건축면적 330㎡ 초과 건축물은 개별 심의함.(단, 평지붕 8m, 경사지붕 12m 이하인 구역에 한함)                      ○ 건축물 최고높이 32m 이상 건축물은 개별심의함.                      ○ 매장문화재 유존지역은 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함.                      ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함.                      ○ 소음·진동 등을 유발 하거나 대기 오염물질·화학물질·먼지 또는 열 등을 방출 하는 행위는 개별심의함.                      ○ 지하 50m 이상의 굴착행위 시 개별심의함.                      ○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.                 </td> </tr> </tbody> </table>	구분	현상변경허용기준		평지붕	경사지붕(10:3 이상)	1구역	○ 개별심의		2구역	○ 건축물 최고높이 5m이하	○ 건축물 최고높이 7.5m이하	3구역	○ 건축물 최고높이 8m이하	○ 건축물 최고높이 12m이하	4구역	○ 건축물 최고높이 11m이하	○ 건축물 최고높이 15m이하	5구역	○ 고양시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리		공통사항	○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단 탑, 승강기 탑, 망루, 장식 탑, 기타 이와 유사한 것을 포함함. ○ 위험물 저장 및 처리시설, 분노 및 쓰레기 처리시설, 동물 및 식물 관련시설(축사, 도축장, 도계장)등 이와 유사한 시설은 개별심의함. ○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정은 건축법에 따름) ○ 한변의 길이 25m 또는 건축면적 330㎡ 초과 건축물은 개별 심의함.(단, 평지붕 8m, 경사지붕 12m 이하인 구역에 한함) ○ 건축물 최고높이 32m 이상 건축물은 개별심의함. ○ 매장문화재 유존지역은 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함. ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함. ○ 소음·진동 등을 유발 하거나 대기 오염물질·화학물질·먼지 또는 열 등을 방출 하는 행위는 개별심의함. ○ 지하 50m 이상의 굴착행위 시 개별심의함. ○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.	
		구분	현상변경허용기준																																															
	평지붕		경사지붕(10:3 이상)																																															
	1구역	○ 보존구역																																																
	2구역	○ 건축물 최고높이 5m이하(1층 이하)	○ 건축물 최고높이 7.5m이하(1층 이하)																																															
	3구역	○ 건축물 최고높이 8m이하(2층 이하)	○ 건축물 최고높이 12m이하(2층 이하)																																															
	4구역	○ 건축물 최고높이 11m이하(3층 이하)	○ 건축물 최고높이 15m이하(3층 이하)																																															
5구역	○ 건축물 최고높이 17m이하(5층 이하)	○ 건축물 최고높이 21m이하(5층 이하)																																																
6구역	○ 고양시 도시계획 조례 및 관련 법률에 따라 처리																																																	
공통사항	○ 기존 건축물 규모 범위 내 개·재축 허용 ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기 탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함 ○ 평지붕, 원색의 건축재 지양																																																	
구분	현상변경허용기준																																																	
	평지붕	경사지붕(10:3 이상)																																																
1구역	○ 개별심의																																																	
2구역	○ 건축물 최고높이 5m이하	○ 건축물 최고높이 7.5m이하																																																
3구역	○ 건축물 최고높이 8m이하	○ 건축물 최고높이 12m이하																																																
4구역	○ 건축물 최고높이 11m이하	○ 건축물 최고높이 15m이하																																																
5구역	○ 고양시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리																																																	
공통사항	○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단 탑, 승강기 탑, 망루, 장식 탑, 기타 이와 유사한 것을 포함함. ○ 위험물 저장 및 처리시설, 분노 및 쓰레기 처리시설, 동물 및 식물 관련시설(축사, 도축장, 도계장)등 이와 유사한 시설은 개별심의함. ○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정은 건축법에 따름) ○ 한변의 길이 25m 또는 건축면적 330㎡ 초과 건축물은 개별 심의함.(단, 평지붕 8m, 경사지붕 12m 이하인 구역에 한함) ○ 건축물 최고높이 32m 이상 건축물은 개별심의함. ○ 매장문화재 유존지역은 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함. ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함. ○ 소음·진동 등을 유발 하거나 대기 오염물질·화학물질·먼지 또는 열 등을 방출 하는 행위는 개별심의함. ○ 지하 50m 이상의 굴착행위 시 개별심의함. ○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.																																																	

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('17.09.14/문화재위원 ○○○, 전문위원 ○○○)

- 본 건은 서오릉의 현상변경허용기준은 경관 5대 지표(장소성, 일체성, 조망성, 마루선, 왜소화)에 의해 합리적으로 조정하고자 하는 것으로서, 서오릉은 산지에 위치하며, 도시계획은 주변 전체가 자연환경보존지역으로서, 개발은 상당히 제한적임.
- 현재 현상변경허용기준은 진입공간의 식당과 주택 등이 있어 1~2층 정도로 제한되어 있으며, 주변을 둘러싼 산지는 개별심의구역, 그 외 주택지 등은

3~5층 및 도시계획에 따르는 곳으로 되어 있음.

- 능의 경관지표는 장소성·일체성·조망성·마루선으로서, 서남측의 능선이 있는 곳은 일체성에서, 그리고 국도 363호 주변은 진입조망으로서 현재의 허용기준을 준용하되, 그 외 지역에 대하여는 100m~200m에 이르는 능선 안쪽을 개별심의구역으로 하되, 그 밖은 개발에 제한이 있으므로, 도시계획 및 관련법에 따르는 곳으로 하여도 무방할 것으로 판단됨

#### 마. 의결사항

- 보류
  - 추후 논의

## 36. 고양 서삼릉 주변 건축행위 등 허용기준 조정

### 가. 제안사항

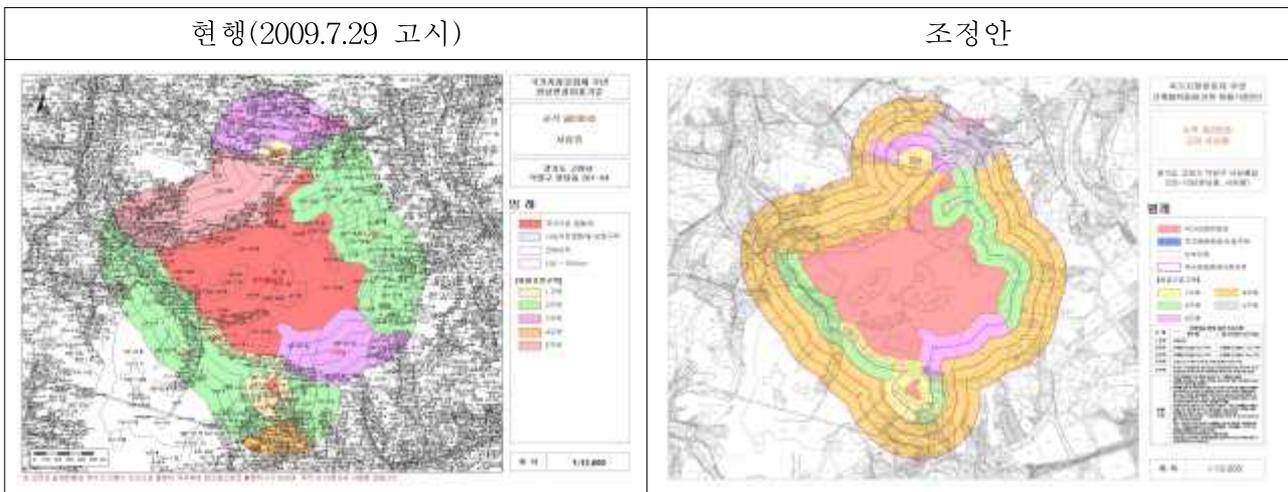
경기도 고양시 소재 제200호 「고양 서삼릉」 주변 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 등에 관한 허용기준 재조정(안)에 대해 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 경기도 고양 서삼릉 주변 건축행위 등 허용기준을 검토기준(일체성, 장소성, 마루선, 조망성)에 따라 재조정 하려는 사항임.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 고양 서삼릉(사적 제200호)
  - 소재지 : 경기도 고양시 덕양구 서삼릉길 223-126
- (3) 신청내용<건축행위 등 허용기준 재조정>
  - 주민의견 청취 의견 : 없음
  - 허용기준 도면



○ 현상변경허용기준

현행(2009.7.29 고시)		재조정안	
구분	현상변경허용기준		
		평지붕	경사지붕(10:3 이상)
	1구역	○ 개별심의	
	2구역	○ 건축물 최고높이 5m이하	○ 건축물 최고높이 7.5m이하
	3구역	○ 건축물 최고높이 8m이하	○ 건축물 최고높이 12m이하
	4구역	○ 고양시 도시계획조례 등 관련 법률에 따라 처리	
5구역	○ 경기도 지정문화재 월산대군사당(문화재자료 제79호) 역사문화환경 보존지역내 건축행위 등에 관한 허용기준 준용		
구분	현상변경허용기준		
	평지붕	경사지붕(10:3 이상)	
1구역	○ 보존구역		
2구역	○ 건축물 최고높이 5m이하(1층 이하)	○ 건축물 최고높이 7.5m이하(1층 이하)	
3구역	○ 건축물 최고높이 8m이하(2층 이하)	○ 건축물 최고높이 12m이하(2층 이하)	
4구역	○ 건축물 최고높이 11m이하(3층 이하)	○ 건축물 최고높이 15m이하(3층 이하)	
5구역	○ 고양시 도시계획 조례 및 관련 법률에 따라 처리		
공통 사항	○ 기존 건축물 규모 범위 내 개·재축 허용 ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기 탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함 ○ 평지붕, 원색의 건축재 지양		
공통 사항	○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단 탑, 승강기 탑, 망루, 장식 탑, 기타 이와 유사한 것을 포함함. ○ 위험물 저장 및 처리시설, 분뇨 및 쓰레기 처리시설, 동물 및 식물 관련시설(축사, 도축장, 도계장)등 이와 유사한 시설은 개별심의함. ○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정은 건축법에 따름) ○ 한변의 길이 25m 또는 건축면적 330㎡ 초과 건축물은 개별 심의함.(단, 평지붕 8m, 경사지붕 12m 이하인 구역에 한함) ○ 건축물 최고높이 32m 이상 건축물은 개별심의함. ○ 매장문화재 유존지역은 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함. ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함. ○ 소음·진동 등을 유발 하거나 대기 오염물질·화학물질·먼지 또는 열 등을 방출 하는 행위는 개별심의함. ○ 지하 50m 이상의 굴착행위 시 개별심의함. ○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.		

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('17.09.14/문화재위원 ○○○, 전문위원 ○○○)

- 본 건은 고양 서삼릉의 현상변경허용기준은 경관 5대 지표(장소성, 일체성, 조망성, 마루선, 왜소화)에 의해 합리적으로 조정하고자 하는 것으로서, 고양 서삼릉은 주변이 산지인 골프장으로 둘러싸여 있으며, 남측은 아파트 지역으로 되어 있음. 도시계획은 주변 대부분은 자연녹지지역이며 남측만 주거지역으로 되어 있음.

- 현재 현상변경허용기준은 북측의 서울외곽고속도로 위쪽은 도시계획 및 2층 규모, 연접 남측은 2층 규모, 덕수장씨 이장터는 주변이 개별심의이며, 그 남측의 주거지역은 3층 규모까지 허용되고 있음.
- 능의 경관지표는 장소성·일체성·조망성·마루선으로서, 능의 일체성·조망성·마루선에서 서울외곽고속도로 북측과 동서측의 200m너머 능선은 조망되지 않고 산지로서 도시계획에서도 자연녹지로 되어 있어 도시계획 및 관련법에 의한 곳으로 하여도 무방할 것으로 사료됨.
- 그리고 덕수장씨 이장터 주변과 서삼릉의 진입부는 조망성·일체성에서 개별심의 구역을 유지하되, 남측의 아파트가 들어설 예정지는 주거지역으로서 도조례와 청의 협의에 의해 200m 범위까지 허용기준을 작성하도록 되어 있어, 이를 준용하여 적용하는 것이 적절한 것으로 판단됨.

#### 마. 의결사항

- 보류
  - 추후 논의

### 37. 김제군 관아와 향교 주변 건축행위 등 허용기준 조정

#### 가. 제안사항

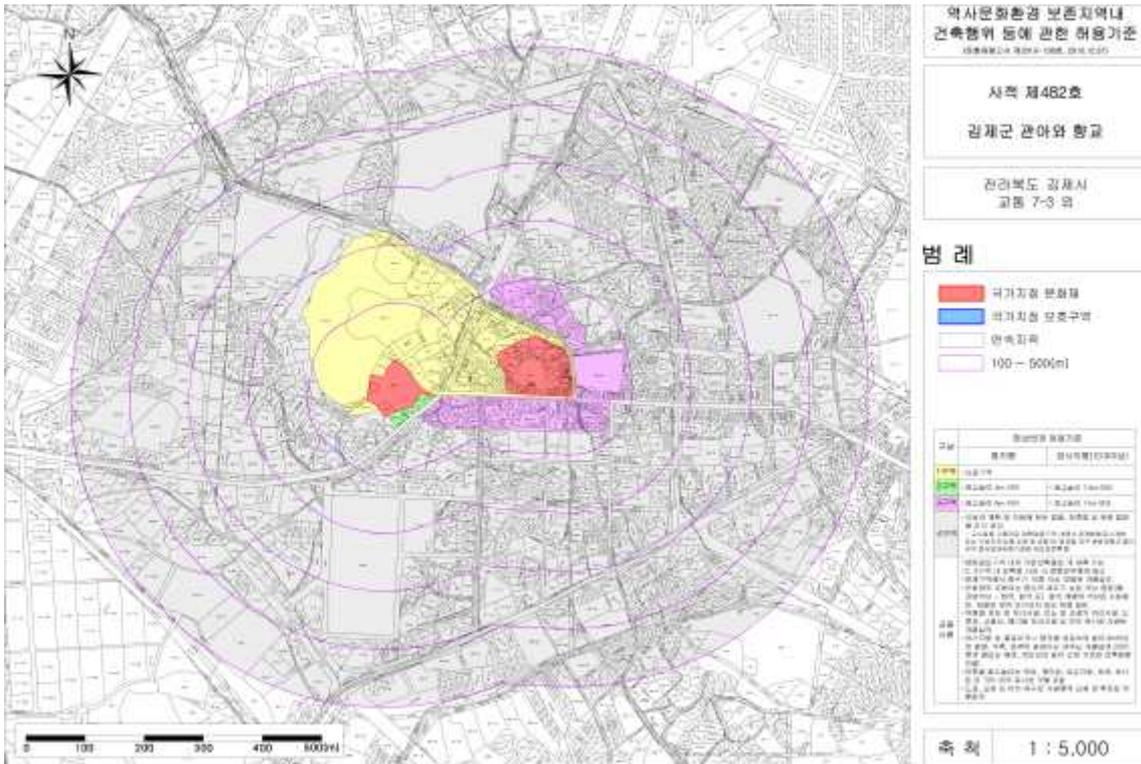
전라북도 김제시 소재 사적 제482호 「김제군 관아와 향교」 주변 건축행위 등 허용기준 조정(안)을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 김제군 관아와 향교 주변 건축행위 등 허용기준을 유형별 검토기준에 따라 조정하고자 하는 사항임.

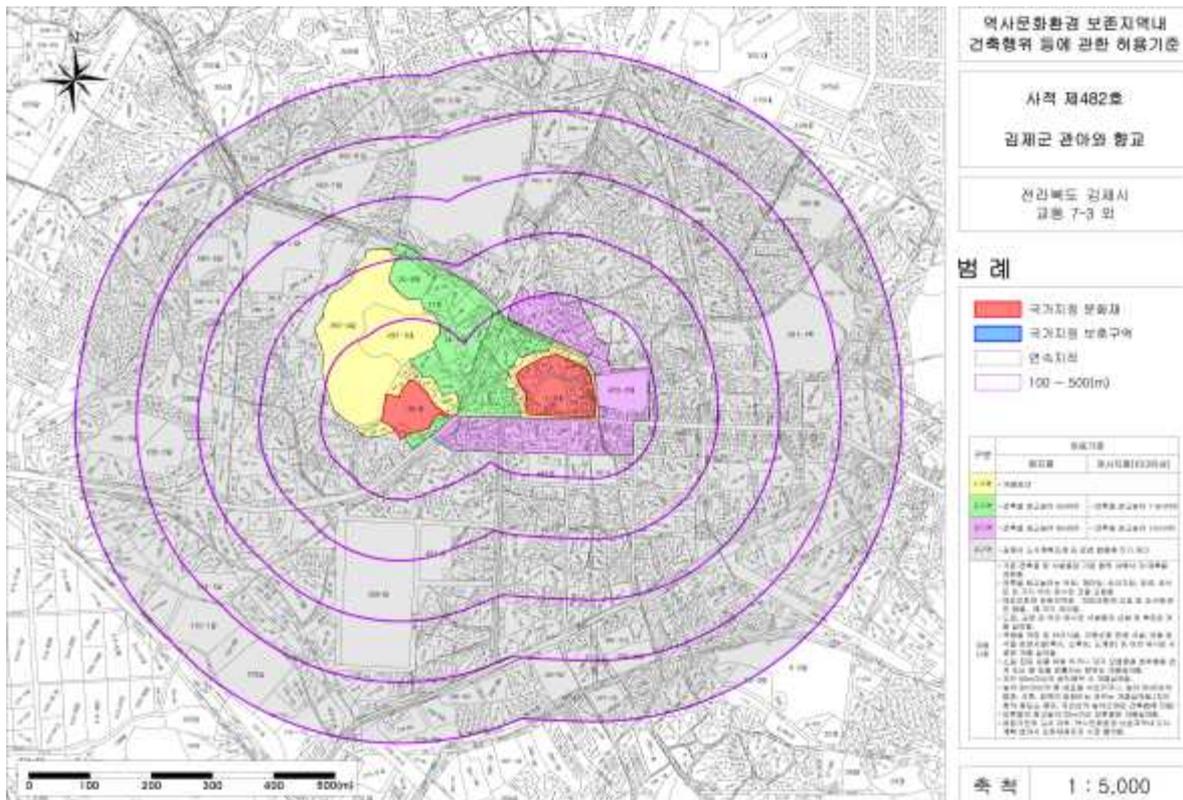
#### 다. 주요내용

- (1) 신 청 인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 김제군 관아와 향교(사적 제482호)
  - 소 재 지 : 전북 김제시 교동 7-3 외
- (3) 신청내용<건축행위 등 허용기준 조정(안)>
  - 현행



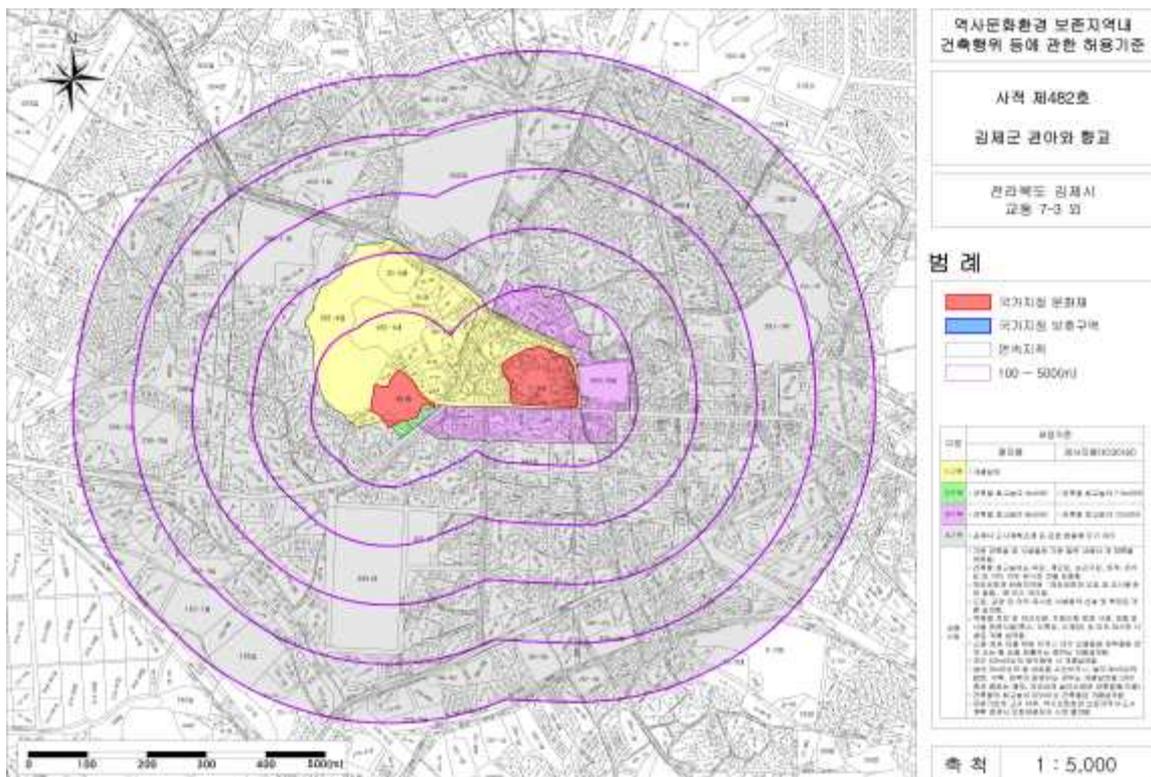
구 분	허 용 기 준		비고
	평지붕	경사지붕(3:10 이상)	
제1구역	○ 보존구역		
제2구역	○ 최고높이 5m 이하	○ 최고높이 7.5m 이하	
제3구역	○ 최고높이 8m 이하	○ 최고높이 11m 이하	
제4구역	○ 김제시 도시계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리 - 고시일을 기준으로 영향검토구역 내에서 관계법령(도시계획 또는 지방자치단체 조례 등 포함)이 변경될 경우 문화재청과 협의하여 현상변경허용기준을 재조정토록 함.		
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 영향검토구역 내의 기존건축물 개·재축 가능</li> <li>○ 2, 3구역 내 건축물 시공 시 전통한옥형태 권고</li> <li>○ 전체 구역에서 층수가 10층 이상 건물은 개별심의</li> <li>○ 문화재와 조화되는 명도와 채도가 낮은 색상 권장(예: 지붕색상-회색, 밤색 등), 원색계열의 색상은 사용제한. 재질은 빛이 반사되지 않는 재료 권장</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 분뇨 및 쓰레기 처리시설, 도축장, 고물상, 폐기물 처리시설 등 이와 유사한 시설은 개별심의</li> <li>○ 경사지를 성·절토하거나 평지를 성토하여 높이 3m이상의 범면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 심의(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별심의</li> </ul>		

○ 신청안(김제시)



구 분	허 용 기 준		비고
	평지붕	경사지붕(3:10 이상)	
1구역	○ 개별 심의 구역		
2구역	○ 최고높이 5m 이하	○ 최고높이 7.5m 이하	
3구역	○ 최고높이 8m 이하	○ 최고높이 12m 이하	
4구역	○ 김제시 도시계획 조례 등 관련 법률에 따라 처리		
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 매장문화재 유존지역은 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 동물 및 식물 관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 심의함.</li> <li>○ 소음·진동 등을 유발하거나 대기 오염물질·화학물질·먼지 또는 열 등을 방출하는 행위는 개별심의함.</li> <li>○ 지하 50m이상의 굴착행위 시 개별심의함.</li> <li>○ 높이 3m이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정은 건축법에 따름)</li> <li>○ 건축물의 최고높이 32m이상 건축물은 개별심의함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>		

○ 조정안(현지조사) ※구역별 세부 사항은 신청안(김제시)과 동일



## 라. 참고사항

### (1) 현지조사의견('17.06.02/문화재전문위원 ○○○)

- 본 건은 김제 관아와 향교의 현상변경허용기준을 경관 5대 지표(장소성, 일체성, 조망성, 마루선, 왜소화)에 의해 합리적으로 조정하고자 하는 것으로서, 김제 관아와 향교는 도심지의 평지에 위치하며, 대부분 주거와 상업지로 되어 있음.
- 도시계획은 향교 주변은 주거지역, 관아 주변은 주거와 상업지역으로 되어 있음.
- 현재 현상변경허용기준은 향교 북측과 관아의 서측인 공원을 개별심의구역으로 하고, 향교 바로 앞은 일부 1층 규모, 관아 주변의 상업과 주거지역은 2층 규모로 허용하고 있음.
- 관아와 향교의 경관지표는 장소성·일체성·조망성·마루선으로서, 현재 공원으로 되어 있는 곳은 기존대로 개별심의구역을 유지하고, 그 주변에 있어서도 향교 앞은 1층 규모, 관아와 연접한 상업과 주거지역은 기존대로 2층 규모를 유지하는 것이 적절할 것으로 판단됨.

### (2) 현지조사의견('17.08.30/문화재위원 ○○○)

- 신청안(김제시)을 검토한 결과, 중앙부 공원은 개별심의구역을 유지하는 것이 타당함. 단, 향교 북쪽 공원의 산 뒤편 일부를 2구역으로 완화하는 것은 큰 문제가 없다고 생각됨.
- 향교 북측 공원 및 중앙 공원은 공원 전체를 함께 고려하여 계획을 구상하고 정비 추진할 필요가 있음. 향교 내의 벽돌조건물(충효관)은 추후 정비계획 수립 시 해체를 고려할 필요가 있다고 생각됨.

## 마. 의결사항

- 보류
  - 추후 논의

## 【 검토사항 】

안건번호 사적 2017-10-038

### 1. 군산 최호 유적 사적 지정 검토

#### 가. 제안사항

전라북도 군산시 소재 「군산 최호 유적」의 국가지정문화재(사적) 지정 신청사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 전라북도 군산시에 위치하고 있는 「군산 최호 유적」의 국가지정문화재(사적)로의 지정 가치 등에 대해 검토하고자 함.
- 테마별 사적(호국인물) 공모 결과 접수된 18건 중 전문가 심사('15.12월)를 통해 지정조사 대상으로 선정되었음.

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 군산 최호 유적(群山 崔湖 遺蹟)(도기념물 제32호, '76.4.2. 지정)
  - 소재지 : 전북 군산시 개정면 발산리 산23
- (3) 지정신청 명칭 : 군산 최호 유적(群山 崔湖 遺蹟)
- (4) 지정신청 범위 : 붙임 지정 면적조서 참조
  - 신청면적 : 문화재구역 2필지 8,132㎡
- (5) 관리단체(안) : 군산시
- (6) 신청사유
  - 정유재란 때 칠천량 해전에서 전사한 최호장군은 조선시대 무반 최고 관직인 병마절도사에까지 승진하였으며, 북방의 여진족을 방어하는데 공을 세운 무장임. 충의사는 1729년(영조5) 후손 최호선이 건립하였으며 또한 최호와 관련 고문서는 대부분 고신(임명장)으로 조선 중기 무장의 삶을 구체적으로 재구성할 수 있는 중요한 자료임

라. 현지조사의견('17.08.30/문화재위원 ○○○, 서울대학교 연구원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○)

### 1. 문화재 종류

○ 전라북도 기념물 제32호 인 “최호 장군 유지”를 사적으로 지정 신청함.

### 2. 문화재 명칭

○ 문화재명 : 군산 최호 유적(群山 崔湖遺蹟)

■ 검토의견 : 문화재 명칭 부여 기준에 따라 지역명+문화재명을 고려하여 “군산 최호 유적(群山 崔湖遺蹟)”이 적절한 것으로 사료됨.

### 3. 입지 현황 및 역사문화환경

○ 최호 유적은 전라북도 군산시 개정면 발산리 산 23외 18필지(전라북도 군산시 최호장군길 134) 일대에 자리하고 있다. 면적은 문화재구역 8,132㎡와 보호구역 12,968㎡(2002년 최호장군유지 성역화 사업으로 확대)을 포함하여 21,100㎡이다.

○ 최호 유적은 최호 장군 유지 성역화 사업 이전까지 반월산 능선 동편 하부쪽에 충의사와 능선부분 서편에 최호 장군과 그 일가의 무덤만이 허술한 상태로 남아 있었다. 2002년 최호 장군 유지 성역화 사업으로 최호 유적은 반월산 능선 서쪽에 새롭게 조성되었는데 그 내용은 다음과 같다.

#### 1) 사당(忠義祠)

충의사는 임진왜란 때에 함경남도 병마절도사와 충청도 수군절도사를 지낸 최호의 위패를 모신 사당이다. 1729년(영조 5)에 최호의 후손 최호선이 처음 세웠으며, 1906년에 보수하여 현재에 이르고 있다. 1976년 4월 2일 전라북도 기념물 제32호로 지정되었다.

사당의 규모는 정면 3칸, 측면 2칸이며, 바닥면적은 16.03㎡이다. 전면에 텃간을 둔 조선후기 전형적인 사당 형식의 건물로 석축 기단위에 자연석 주초를 놓고 기둥을 세운 후 소로 수장에 홀처마 맞배지붕을 올렸다. 가구는 3량가이다. 내부에는 龕室을 설치하여 최호의 아버지인 계원군 최한정, 계성군 최호, 아들 계흥군 최몽설, 손자 계산군 최효설의 위패를 모셨다. 사당 주변에는 담장을 쌓아 둘렀으며, 앞 뜰에 方形 臺石과 屋蓋形 螭首를 갖춘 높이 160cm의 비가 세워져 있다.

(신)충의사 최호 장군 성역화 사업에 따라 2001년 반월산 서편에 다시 지었는데 바닥면적은 66.24㎡이며, 정면 3칸, 측면3칸이다. 구조 및 양식은 한식 목재 구조로 화강석 기단 위에 가공된 초석을 놓고 두리기둥(각주 사용)을 세운 후 소로수장 일출목 이익공 양식에 겹처마 맞배지붕을 올렸다. 가구는 굴도리 오량가이다. 막새기와를 사용하였고, 건물의 내외부에는 모로 단청으로 도채하였다.

#### 2) 내삼문

내삼문의 규모는 정면 3칸, 측면 2칸, 바닥 면적은 11.45㎡이다. 구조 및 양식은 한식 목재구조로 자연석 기단 위에 덩병주초를 놓고 두리기둥(각주 사용)을 세운 후 무익공 양식에 홀처마 맞배지붕을 올렸다. 가구는 민도리 삼량가이다. 솟을삼문 형

식이며 기와는 와구토를 발라 마감하였다, 단청은 모로단청으로 도채하였다.

(신)내삼문은 최호 장군 성역화 사업에 따라 2001년 반월산 서편에 다시 지었는데 내삼문의 규모는 정면 3칸, 측면 2칸, 바닥 면적은 16.56㎡이다. 구조 및 양식은 화강석 기단 위에 가공 초석을 놓고 두리기둥(각주 사용)을 세운 후 초익공 양식에 흘처마 맞배지붕을 올렸다. 솟을삼문 형식이다.

### 3) 유물관

최호 장군 유지 정화 사업 일환으로 1994년에 만들어졌다. 규모는 정면 3칸, 측면 3칸, 바닥면적은 46.44㎡이다. 구조 및 양식은 한식 형태의 절충식 건물로 주구조부는 R.C로 처리하고 벽체는 조적조 화강석 기단위에 가공초석을 놓고 두리기둥을 세운 후 흘처마 팔작지붕을 세웠다. 외부마감은 치장 벽돌 및 수성페인트를 칠하였고, 막새기와를 사용하였다.

### 4) 외삼문(충의문)

외삼문의 규모는 정면 3칸, 측면 2칸, 바닥 면적은 8.41㎡이다. 구조 및 양식은 한식 목재구조로 화강석 기단 위에 가공 초석을 놓고 두리기둥(각주 사용)을 세운 후 무익공 양식에 흘처마 맞배지붕을 올렸다. 가구는 굴도리 삼량가이다. 솟을삼문 형식이며, 막새기와를 사용하였다. 단청은 모로단청으로 도채하였다.

### 5) 관리사

최호장군 유지 정화 사업 일환으로 1994년에 만들어졌다. 규모는 정면 3칸, 측면 1칸, 바닥면적은 26.73㎡이다. 구조 및 양식은 한식 형태의 절충식 건물로 주구조부는 R.C로 처리하고 벽체는 조적조 조적식 기단위에 조적으로 각 기둥 형태를 만든 후 흘처마 우진각지붕을 올렸다. 외부마감은 치장 벽돌 및 수성페인트를 칠하였다, 기와는 와구토를 발라 마감하였다

### 6) 화장실

규모는 정면 2칸, 측면 1칸, 바닥면적은 11.34㎡이다. 구조 및 양식은 한식 형태의 절충식 건물로 주구조부는 R.C로 처리하였다. 벽체는 조적조 도리이상 목구조 형태이다. 콘크리트 기단 위에 각기둥 형태로 조적한 뒤에 흘처마 팔작지붕을 세웠다. 외부마감은 치장벽돌로 하였고 기와는 와구토를 발라 마감하였다.

### 7) 묘소

최호의 묘소는 기존의 충의사 서편에 있는 다른 묘소들과 같이 그 크기가 작았으나 성역화 사업의 일환으로 규모를 확대 재조성하였다.

### 8) 안내판

최호 장군에 대한 설명과 유적지 조성 배경에 대해 안내하고 있다.

## 4. 연혁 유래 및 특징

- 1536년 全羅道 臨陂縣 西三面 鉢山(현 전라북도 군산시 개정면 발산리) 출생 → 아버지 경주최씨 崔漢禎과 어머니 광산 김씨 사이에서 4남으로 태어남
- 1574년까지 定虜衛에서 근무 → 과거 급제 이전까지의 품계는 顯信校尉

- 1574년 9월 무과 병과 제5인으로 급제
- 무과 급제 이후 종8품 訓練院 奉事 修義副尉 eryl
- 1576년 10월 무과 重試 장원 급제
- 무과 증시 급제 이후 종6품 司僕寺 主簿에 임명
- 1577년 3월 품계가 宣敎郎에서 承勳郎으로 한 등급 올라감
- 內禁衛에서 忠義校尉로 근무
- 1579년 8월 內禁衛 충의교위에서 果毅校尉 승진
- 1580년 1월 江界鎭管 楸坡 參亨萬戶(품계 宣武將軍)에 임명
- 1581년 1월 司饗院 主簿(품계 朝奉大夫)에 임명
- 1581년 2월 軍資監 主簿(품계 조봉대부)에 임명
- 1581년 3월 康津縣監(품계 조봉대부)에 임명
- 1583년 5월 6일 防坦堡에서 여진족 추장 栗甫리가 이끄는 기병 5000여기의 침입을 막아냄
- 1583년 7월 19 방원보에서 여진족 추장 尼湯介·栗甫리가 이끄는 병력 2만 여명의 침입을 막아냄
- 1584년 2월 니탕개의 난을 진압한 공으로 鍾城鎭管 防坦(堡) 兵馬萬戶(품계保功將軍)에 임명
- 1587년 10월 3일 司僕寺 主簿(품계 中直大夫)에 임명
- 1587년 10월 16일 務安縣監(품계 중직대부)에 임명
- 1588년 4월 무한현감에 있으면서 通訓大夫로 승진
- 1589년 7월 20일 훈련원 判官(품계 禦侮將軍)에 임명
- 1589년 9월 10일 龍崗縣令(품계 통훈대부)에 임명
- 1589년 9월 17일 五衛都總府 都事(품계 어모장군)에 임명
- 1592년 9월 咸鏡南道 兵馬節度使(품계 折衝將軍)에 임명
- 1593년 10월 月串鎭 水軍僉節制使를 지낸 아버지 최한정 사망
- 1594년 4월 함경남도 병마절도사 최호가 관할하던 감파보가 여진족의 침입을 받아 피해가 매우 크자 조정으로부터 견책을 받음
- 이후 최호는 가을과지보에 개시를 허락하여 10여 년 동안 함경남도 일대는 여진족의 침입을 받지 않음
- 1596년 3월 20일 龍驤衛 副護軍(품계 절충장군)에 임명
- 1596년 4월 9일 忠淸道 水軍節度使(품계 절충장군)에 임명
- 1596년 7월 李夢鶴의 亂 진압
- 1597년 7월 15일 漆川梁 海戰에서 전사
- 1604년 이몽학의 난 평정 공로로 청난공신 2등에 책봉
- 사후 鷄城君으로 봉군되고, 忠元公이라는 시호가 내려짐
- 1604년 9월 아버지 최한정 鷄原君으로 봉군됨

- 1615년 撰集廳의 주청으로 임난공신록에 수록
- 1661년 1월 손자 崔孝說이 鷄山君으로 봉군됨
- 1661년 4월 아들 崔夢鸞이 鷄興君으로 봉군됨
- 1729년 후손 崔浩善이 계성군 최호를 비롯한 아버지 계원군 최한정, 아들 계흥군 최몽란, 손자 계산군 최효설의 위패를 모시고 제사를 지내기 위해 忠義祠라는 사당을 세움
- 1906년 사당 보수
- 1976년 4월 2일 전라북도 기념물 제 32호 지정
- 2001 ~ 2002년 “최호장군 유지 성역화사업 기본계획” 따라 새롭게 최호 유적 조성

### 1) 최호 고문서 현황

유물번호	종류	작성연대	발급자	수취자	내용	규격(cm)
최호-001	紅牌	1574년	宣祖	崔湖	崔湖가 무과에 병과 제5인으로 급제하고 받은 홍패	84.5×72
최호-002	紅牌	1576년	宣祖	崔湖	崔湖가 武科 重試에 장원급제하고 받은 홍패	86.5×74
최호-003	敎牒	1577년	宣祖	崔湖	吏曹에서 왕명을 받아 宣敎郎 行司僕寺主簿 崔湖를 承訓郎 行司僕寺主簿로 임명하면서 발급한 교첩	49×73.5
최호-004	敎牒	1579년	宣祖	崔湖	兵曹에서 왕명을 받아 內禁衛 忠毅校尉 崔湖를 果毅校尉로 품계를 올려주면서 발급한 교첩	49×62
최호-005	敎旨	1580년	宣祖	崔湖	崔湖를 宣略將軍 行江界鎮管楸坡參亭 萬戶에 임명하면서 발급한 교지	46×58
최호-006	敎旨	1581년	宣祖	崔湖	崔湖를 朝奉大夫 行司饗院主簿에 임명하면서 발급한 교지	51×63
최호-007	敎旨	1581년	宣祖	崔湖	崔湖를 朝奉大夫 行軍資監主簿에 임명하면서 발급한 교지	52×65
최호-008	敎旨	1581년	宣祖	崔湖	崔湖를 朝奉大夫 行康津縣監에 임명하면서 발급한 교지	50×64
최호-009	敎旨	1584년	宣祖	崔湖	崔湖를 保功將軍 行鍾城鎮管防垣兵馬 萬戶에 임명하면서 발급한 교지	50×64
최호-010	敎旨	1587년	宣祖	崔湖	崔湖를 中直大夫 行司僕寺主簿에 임명하면서 발급한 교지	48.5×67
최호-011	敎旨	1587년	宣祖	崔湖	崔湖를 中直大夫 行務安縣監에 임명하면서 발급한 교지	49×50
최호-012	敎旨	1588년	宣祖	崔湖	崔湖를 通訓大夫 行務安縣監에 임명하면서 발급한 교지	50×65
최호-013	敎旨	1589년	宣祖	崔湖	崔湖를 通訓大夫 行龍岡縣令에 임명하면서 발급한 교지	51×57
최호-014	敎旨	1589년	宣祖	崔湖	崔湖를 禦侮將軍 行訓練院判官에 임명하면서 발급한 교지	49×51.5
최호-015	敎旨	1589년	宣祖	崔湖	崔湖를 禦侮將軍 行五衛都總府都事에 임명하면서 발급한 교지	50.5×61.5
최호-016	敎旨	1592년	宣祖	崔湖	崔湖를 折衝將軍 守咸鏡南道兵馬節度使에 임명하면서 발급한 교지	39.5×54.5

유물번호	종류	작성연대	발급자	수취자	내용	규격(cm)
최호-017	諭書	1594년	宣祖	崔湖	威鏡南道兵馬節度使 崔湖에게 내린 유서	49.5×111.5
최호-018	教旨	1596년	宣祖	崔湖	崔湖를 折衝將軍 行龍驤衛副護軍에 임명하면서 발급한 교지	38.5×53
최호-019	教旨	1596년	宣祖	崔湖	崔湖를 折衝將軍 忠淸道水軍節度使에 임명하면서 발급한 교지	39.5×51
최호-020	教旨	1605년	宣祖	崔湖	淸難二等功臣에 추록된 계성군 崔湖에게 노비를 하사하면서 발급한 교지	86.5×72

## 2) 최호 가문 고문서 현황

	유물번호	종류	작성연대	발급자	수취자	내용	규격(cm)
1	최호-021	교첩	1552년	明宗	崔漢禎	1552년 2월에 병조에서 왕명을 받아 奉訓郎 軍資監主簿 崔漢禎을 顯信校尉 忠武衛副司果 守慶興鎭管造山浦兵馬萬戶로 임명하면서 발급한 교첩	45.5×68
2	최호-022	教旨	1559년	宣祖	崔漢禎	1559년 6월 초1일에 宣祖가 崔漢禎을 建攻將軍 月串鎭水軍僉節制使에 임명하면서 발급한 교지	48.5×73
3	최호-023	教旨	1596년	宣祖	金氏	1596년 4월 9일에 宣祖가 崔湖의 어머니 金氏에게 貞夫人을 추증하면서 내린 교지	48×54
4	최호-024	教旨	1596년	宣祖	池氏	1596년 4월 20일에 宣祖가 折衝將軍 忠淸道水軍節度使 崔湖의 증조모 池氏를 淑夫人에 추증하는 교지	47.5×61
5	최호-025	教旨	1596년	宣祖	崔信	1596년 4월 21일에 宣祖가 崔湖의 증조인 崔信에게 通訓大夫 司僕寺正을 추증하면서 내린 교지	48×55
6	최호-026	教旨	1596년	宣祖	崔千孫	1596년 4월 28일에 宣祖가 通政大夫 崔千孫을 贈通政大夫 掌隸院判決事에 추증하는 교지	48.5×60
7	최호-027	教旨	1596년	宣祖	金氏	1596년 4월 28일에 宣祖가 崔湖의 조모 金氏를 淑夫人에 추증하는 교지	48.5×63
8	최호-028	教旨	1604년	宣祖	崔漢禎	1604년 9월 17일에 宣祖가 贈嘉善大夫 戶曹參判兼同知義禁府事 崔漢禎을 贈純忠積德補祚功臣 資憲大夫 刑曹判書 兼知義禁府事 鷄原君에 추증하는 교지	59×57
9	최호-029	教旨	1604년	宣祖	金氏	1604년 12월 초06일에 宣祖가 崔湖의 처 金氏에게 貞夫人으로 추증하는 교지	47.5×59
10	최호-030	教旨	1646년	仁祖	崔孝說	1646년에 仁祖가 崔孝說에게 折衝將軍의 품계를 내린 교지	50×60
11	최호-031	教旨	1651년	孝宗	崔孝說	1651년 2월 18일에 孝宗이 崔孝說을 折衝將軍 行忠武衛副司猛忠壯衛將에 임명하는 교지	52×70
12	최호-032	教旨	1652년	孝宗	崔孝說	1652년 1월 초5일에 孝宗이 崔孝說을 折衝將軍 僉知中樞府事忠壯衛將에 임명하면서 발급한 교지	53.5×63

	유물번호	종류	작성연대	발급자	수취자	내용	규격(cm)
13	최호-033	教旨	1652년	孝宗	高氏	1652년 2월 초8일에 孝宗이 崔孝說의 부인 高氏를 淑夫人의 품계를 내린	50×60
14	최호-034	教旨	1652년	孝宗	崔孝說	1652년 4월 초3일에 孝宗이 崔孝說을 折衝將軍 行龍驤衛司正에 임명하면서 발급한 교지	50×62.5
15	최호-035	教旨	1657년	孝宗	崔孝說	1657년 4월에 孝宗이 崔孝說을 折衝將軍 行義興衛司正에 임명하면서 발급한 교지	49.5×67
16	최호-036	教旨	1660년	顯宗	崔孝說	1660년에 顯宗이 崔孝說에게 嘉善大夫의 품계를 내린 교지	56×73
17	최호-037	教旨	1661년	顯宗	崔孝說	1661년 1월에 顯宗이 崔孝說에게 嘉善大夫 鷄山君의 품계와 작호를 내리는 교지	60×75
18	최호-038	教旨	1661년	顯宗	崔孝說	1661년 4월에 顯宗이 崔孝說에게 嘉善大夫 行忠武衛副護軍의 관직을 내리는 교지	51.5×66
19	최호-039	教旨	1661년	顯宗	崔夢鸞	1661년 4월 13일에 顯宗이 禦侮將軍 行訓練院主簿 崔夢鸞에게 嘉善大夫 戶曹叅判兼同知義禁府事五衛都摠副摠管 鷄興君을 추증하는 교지	52.5×69.5
20	최호-040	教旨	1661년	顯宗	張氏	1661년 4월 13일에 孝宗이 崔孝說의 어머니 張氏를 貞夫人에 추증하는 교지	55×67
21	최호-041	教旨	1661년	顯宗	高氏	1661년 7월 8일에 顯宗이 崔孝說의 처 高氏에게 淑夫人의 품계를 내리는 교지	57×71
22	최호-042	帖	1681년	忠勳府	崔崑	1681년 5월에 忠勳府에서 同副承旨의 지시에 의해 崔崑에게 忠義衛로 임명하면서 발급한 칙	50×44.5

## 5. 지정 가치 및 근거기준

### ○ 역사적 가치

- 최호 장군은 동시기 이순신, 신립보다 인지도는 낮지만, 명장으로 불릴만한 능력과 자질을 갖추었고, 이에 따른 큰 군공을 세운 무장이었다. 본 보고서에서 설명하였듯이, 최호 장군은 지장(智將), 덕장(德將), 용장(勇將)으로서의 면모를 두루 갖추었고, 그에 따른 상당한 업적을 이루어낸 무장이었다.
- 최호 장군은 조선 건국 이래 여진족이 일으킨 최대 변란인 '尼湯介의 난(1583)'에서 큰 공을 세웠다. 당시 최호 장군은 방원보 만호로 있었는데, 니탕개가 이끄는 여진족 군대가 1583년 5월과 7월에 걸쳐 두 차례나 방원보에 침략하였다. 최호는 분전하여 전투를 모두 승리로 이끌었다. 특히 7월 전투는 니탕개의 난을 종식시키는 전투였다. 이 때의 군공으로 관품을 3품계나 올릴 수 있었다.
- 최호 장군은 함경남도 병마절도사 재임 시절인 1594년 여진족의 침입을 받아 관내 감파보가 함락되어 견책을 받기도 했지만 이후 가을파지보에 개시를 허락하여 10여 년 동안 함경남도는 여진족의 침입을 한 번도 받지 않았다. 이후 최호의 여진

족 회유 정책은 조선 조정이 여진족에 관한 정책을 입안할 때에 모범 사례가 되었다.

- 임진왜란이 일어났을 때 일본군과 싸우는 과정에서 크고 작은 난리가 조선 내부에서 여러 번 발생하였다. 이들 난리 중에 충청도 일대에서 일어난 이몽학의 난이 가장 규모가 크고, 조선 정부가 가장 크게 위협을 느낀 난리였다. 다른 난리들을 그 난리를 진압한 사람들에게 공신으로 책봉한 적이 없었지만, 오직 이몽학의 난을 진압한 사람들에게는 공신 책봉이 이루어졌다는 데에서 잘 알 수 있다. 이러한 이몽학의 난을 진압하는데, 당시 충청도 수군절도사로 있던 최호 장군은 홍주성에서 적과 대치하면서 절제력 있고 위엄 있는 지휘력을 발휘하여 반란군을 무너뜨리는데 결정적인 역할을 했다. 이몽학의 난이 평정된 이후 선조는 당시 난을 진압하는 과정에서 관군이 보여준 지휘력과 절제력은 모두 최호에게서 나왔다고 극찬하였다. 임진왜란이 끝난 이후에 최호는 이 군공으로 청난공신 2등에 책봉되었다.
- 최호 장군은 칠천량 해전에서 죽을 줄 알면서도 도망가지 않고 끝까지 싸우다가 바다에 빠져 죽은 용맹한 장수였다. 사전에 적에게 공격을 미리 탐지 당한 칠천량 해전이 패할 수밖에 없었던 전투였다는 것은 당시 임금인 선조도 임진왜란이 끝난 후 자책하면서 평가하였다. 그러한 해전에서 배설과 원균 등의 다른 지휘관은 사전에 바다로 도망가거나 전투 중에 육지로 도망하였지만, 최호 장군은 이역기 장군과 함께 적과 끝까지 싸우다가 바다에 빠져 전사하였다.
- 최호 장군은 군산 지역의 인물들 중에서 조선시대에 가장 높은 품계의 관직(종2품 병마절도사)에까지 올랐으며, 아무도 이루어내지 못했던 정공신에 책봉되었다. 조선시대에는 옥구와 임피 지역에서 재상이나 판서 등의 고위 관료가 배출되지 않았다. 또한 정공신에 책봉된 사람도 없었다. 옥구와 임피에 세거한 가문들의 사회적 지위도 중앙 별열 가문에 비해 점차 낮아져 갔다 바로 이러한 때에 최호장군이 무반 최고의 관직인 병마절도사에 까지 올랐고 정공신에 까지 책봉되었다. 그것도 가문의 영향력이 아닌 오로지 자신의 능력과 노력에 의해서 올랐던 것이다. 물론 동시기 신립, 이일, 이역기 등도 큰 공을 세웠지만 기본적으로 이들은 명문가 사람들이었다. 그리고 우리가 너무나 잘 알고 있는 이순신 장군도 유성룡이라는 거물이 뒤에서 받쳐주고 있었다. 그러나 최호는 이들과 달리 순전히 개인적인 능력을 통해 승진했다는 점을 주목해야 한다. 그가 성공할 수 있었던 가장 결정적인 요소는 최호 장군이 끊임없이 무예를 연마하여 마침내 훌륭한 무예 실력을 닦았다는 것이다. 임진왜란 이전까지 소수만을 선발한 무과에 최호가 38세라는 늦은 나이에 급제하였고, 이후 2년만인 40세 때에 무관 중에서도 무관을 선발하는 무과 증시에 그것도 장원으로 급제하였다는 사실이 그 증거이다

#### ○ 학술적 가치

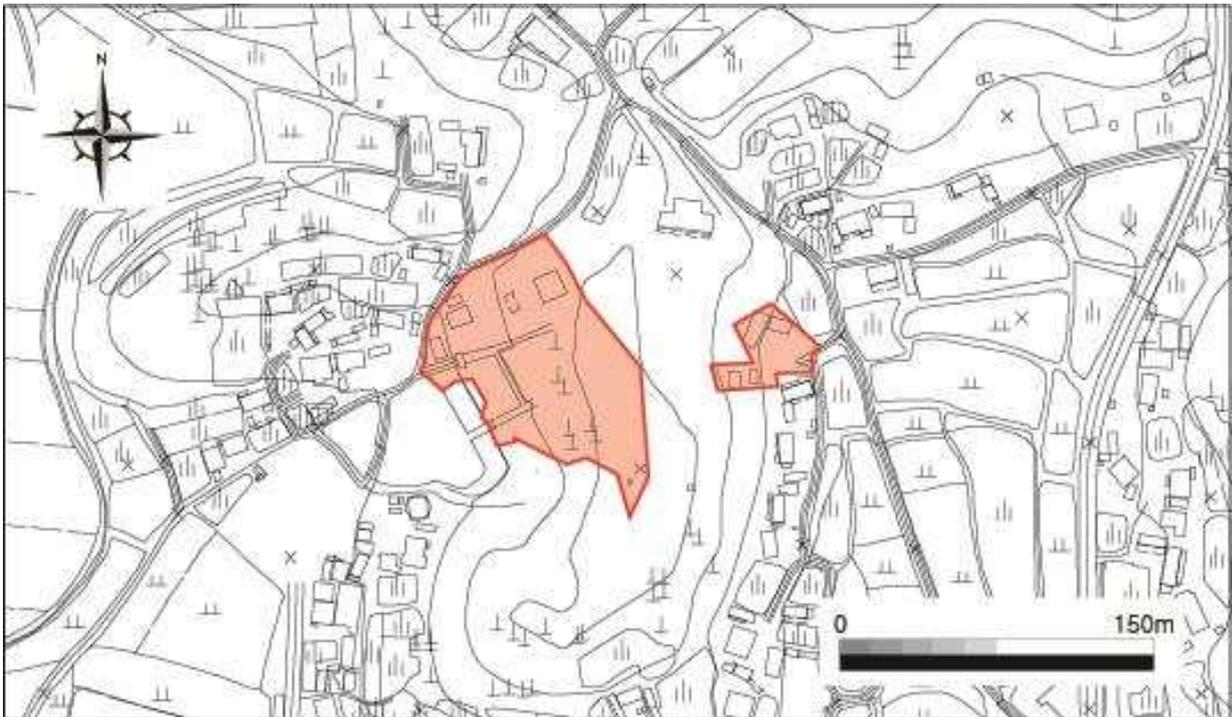
최호 관련 고문서는 학술적으로 매우 귀중한 가치가 있는 사료들이다. 최호 집안에는 42 점의 고문서들이 자손 대대로 전하여 오다가, 현재에는 군산근대역사박물관에

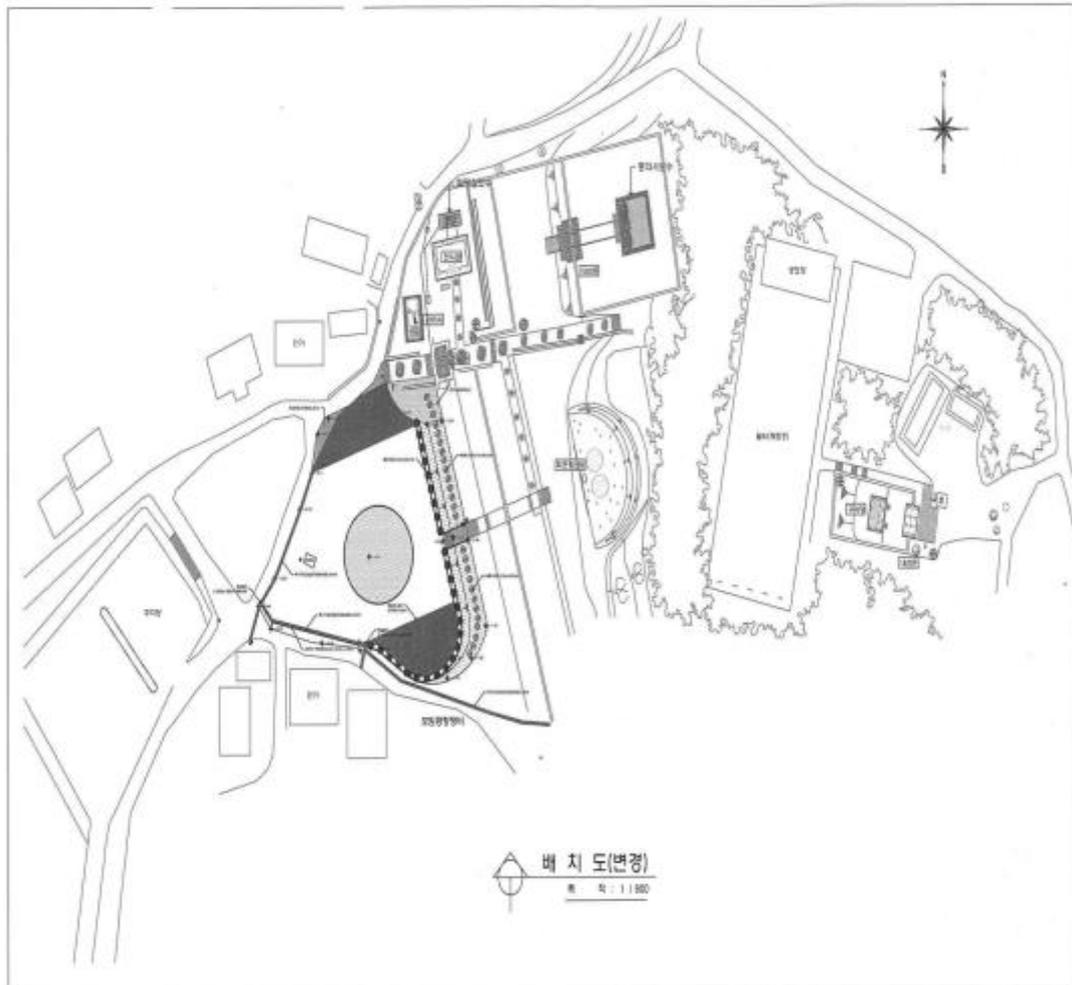
서 소장중이다. 이들 고문서들 중에 대부분을 차지하는 것이 최호 장군이 받은 고신(임명장)이다 그런데 이 고신들은 학술적으로 매우 귀중한 가치가 있는 것들이다. 왜냐하면 지금까지 조선 전기는 물론 조선 중기의 무신들의 관계 진출을 알려주는 고신류의 고문서가 이처럼 많이 발굴되기는 처음이자 유일하기 때문이다. 이 고문서들은 조선 중기 무관의 관계 진출 과정을 파악하는데 현재로서는 유일한 근거 자료가 된다. 이 고문서를 통해서 조선 중기에 무관들이 어떠한 관직에 임명되었으며, 어떠한 절차로 승진하였는가 등을 살펴볼 수 있다.

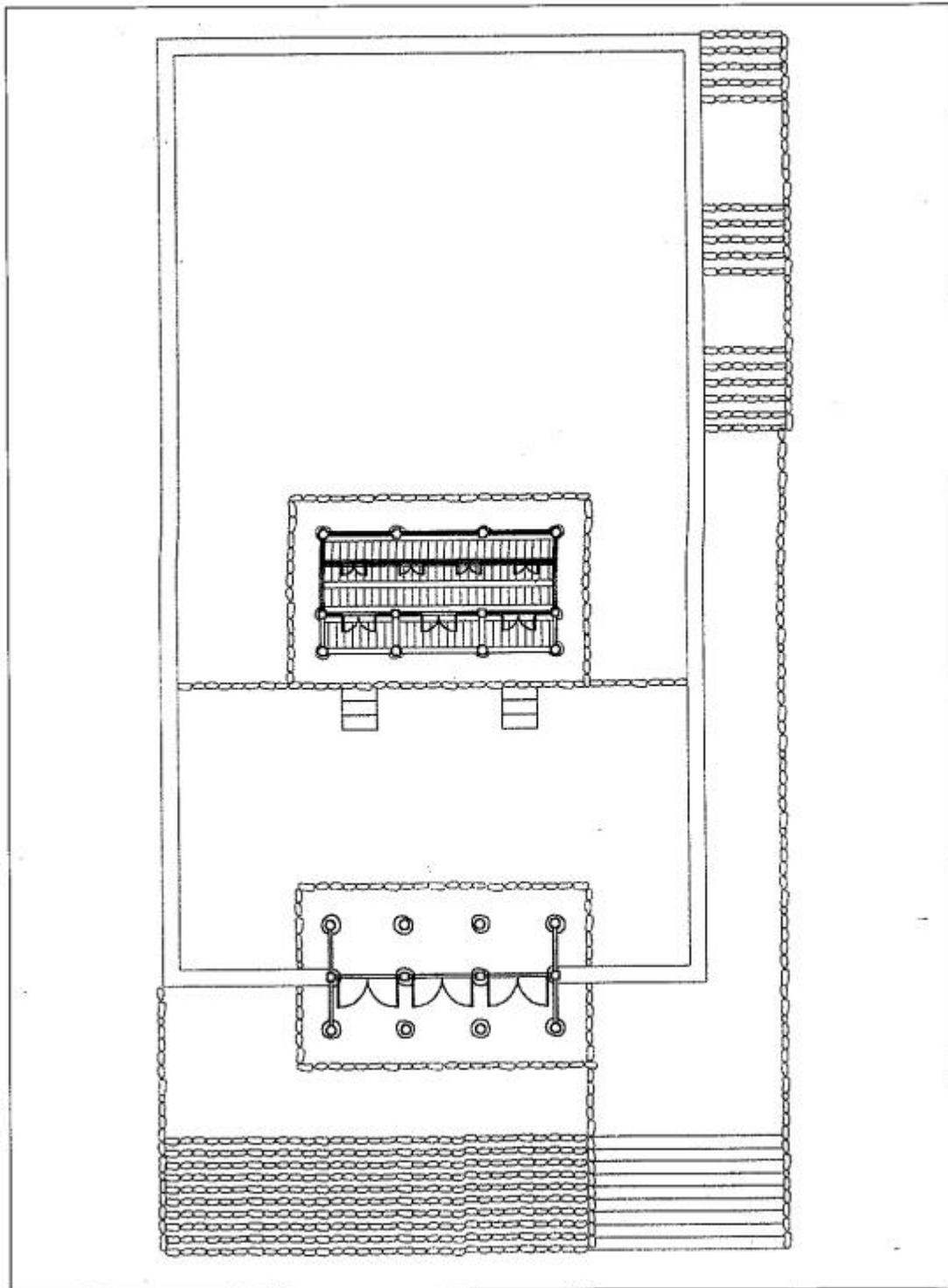
## 6. 지정 대상 및 범위

### □ 문화재가 토지인 경우(문화재 지정구역)

연번	소재지	지번	지목	면적 (m <sup>2</sup> )	지정면적 (m <sup>2</sup> )	소유자		관리자		점유자	
						성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	군산시	개정면 산23	임야	7,140	7,140						
2	군산시	개정면 421-2	대지	992	992						







(구) 충의사 평면도



최호 유적 - 항공사진 ①



최호 유적 - 항공사진 ②



최호 유적 - 전경 ①



최호 유적 - 전경 ②



최호 유적 - 전경 ③



최호 유적 - 전경 ④



최호 유적 - (구) 충의사 ①



최호 유적 - (구) 충의사 ②



최호 유적 - (구) 내삼문



최호 유적 - (신) 충의사



최호 유적 - (신) 내삼문



최호 유적 - (신) 중의사와 내삼문



최호 유적 - (신) 충의사와 내삼문 항공사진



최호 유적 - 최호 장군 묘역 ①



최호 유적 - 최호 장군 묘역 ②



최호 유적 - 충의문



최호 유적 - 유물관



최호 유적 - 관리사



최호 유적 - 화장실



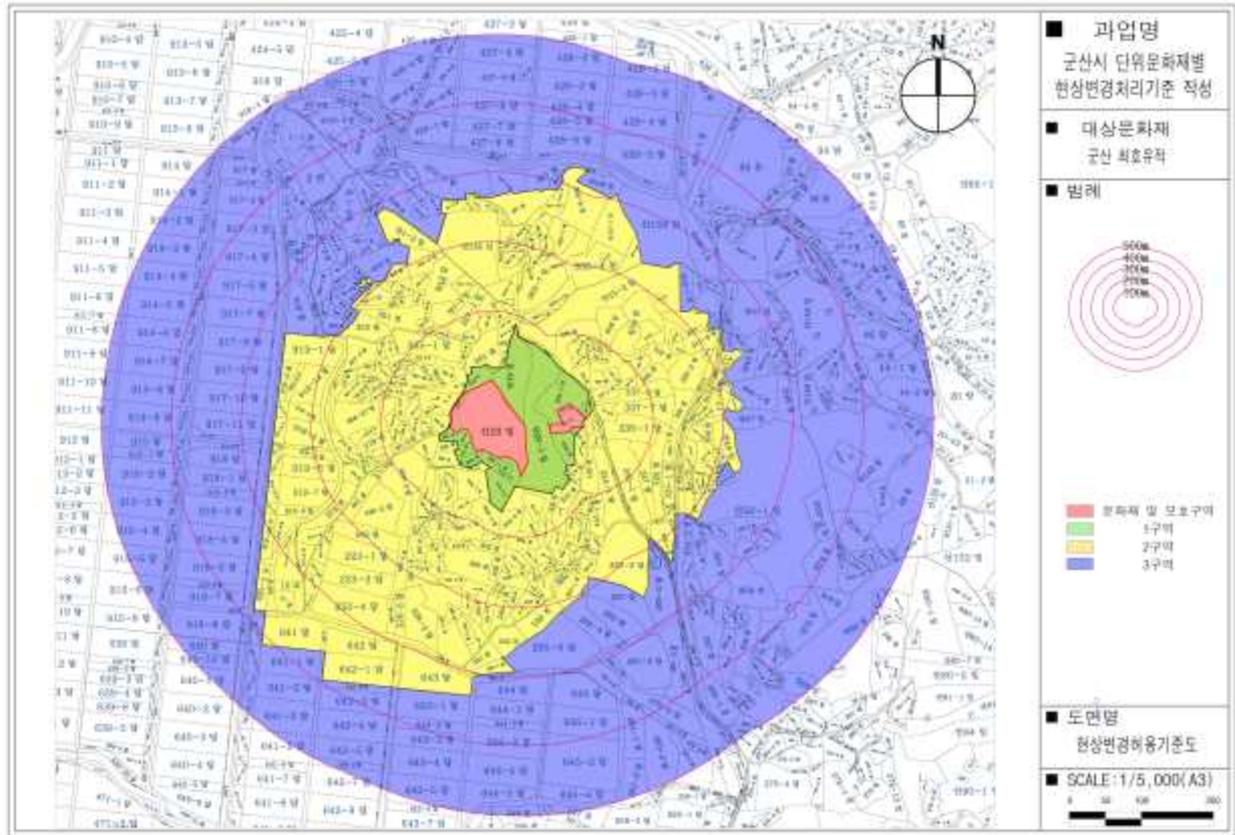


최호 유적 : 삼인보검

### 7. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

■ 검토의견 : 기존 기념물의 허용기준을 최대한 준용하되, 문화재청의 유형별 기준에 따라 재검토될 필요가 있을 것으로 판단됨.

구 분	허 용 기 준		비 고
	평스라브	경사지붕(경사가 3:10 이상)	
1구역	○ 최고높이 5m 이하	○ 최고높이 7.5m 이하	
2구역	○ 최고높이 8m 이하	○ 최고높이 12m 이하	
3구역	○ 군산시 도시계획조례 및 관련 법률에 따라 처리		
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 영향검토구역 내의 기존 건축물은 개축·재축 허용</li> <li>○ 전체 구역 내에서 층수가 5층(15m) 이상 건물은 개별심의</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단 탑, 승강기 탑, 망루, 장식 탑, 기타 이와 유사한 것 포함</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 분뇨 및 쓰레기 처리시설, 도축장, 폐기물처리시설, 환경오염시설 등 이와 유사한 시설은 개별심의</li> <li>○ 고시된 허용기준의 범위를 초과하여 행하여지는 건설공사는 개별심의</li> </ul>		



## 8. 보존 정비 및 활용 착안사항

### 1) 문화재 보존·정비

연번	추진년도	사업 내용
1	1977년	사당보수(500천원), 지붕보수(506천원)
2	1980년	담장보수(670천원)
3	1982년	사당단청, 삼문단청, 담장보수(9,560천원)
4	1990년	사당보수(8,380천원)
5	1994년~1995년	최호장군 유지 정화사업 - 유지 주변 정화사업 실시(154,570천원) - 유물전시관 건립 및 관리사 신축(84,246천원)
6	1997년~1999년	외삼문 신축, 화장실 신축 등(93,000천원) 주위 담장보수(39,900천원)
7	2000년	최호장군 유지 성역화사업 기본계획수립
8	2000년~2005년	최호장군 유지 성역화사업 - 신 사당 조성 - 묘역 및 부속 시설 정비
9	2004년	용지보상 및 건물철거(350,000천원)
10	2007년	삼문 및 사당 변와(100,000천원)
11	2010년	축대설치(135,357천원)
12	2011년~2012년	공간 주변정비(광장조성, 조경식재 등)(200,862천원)

## 2) 문화재 활용 계획(안)

군산은 역사상 여러 번에 걸쳐 왜구와 일본의 침략을 방어하고 저항 한 도시이며 지역이었다. 군산은 지리적으로 평야지대의 서쪽 끝인 서해 바다와 인접해 있으며, 금강 하구에 위치해 있다. 그 결과 고려 시대와 조선시대에는 현재의 전라북도와 충청남도 일대의 평야지대에서 세금으로 거두어들인 쌀들을 모아 두었다가 서울로 옮기는 조운의 중요 거점지로서의 역할을 하였다. 그래서 군산과 그 인근 지역에는 고려시대와 조선시대에 세금으로 거두어들인 쌀을 보관하는 조창이 많이 생겼다. 고려시대의 진성창, 조선시대의 군산창, 성당창, 득성창, 나암창 등이 바로 그러한 조창들이었다.

고려와 조선시대에는 금강 하구에 있는 조창의 쌀을 약탈하려는 왜구의 침략이 잦았다. 그 대표적인 사례가 고려 말과 조선 초기의 왜구의 군산 지역 침입이었다. 그리고 일제강점기에는 일제가 군산이라는 새로운 항구 도시를 건설하여 군산을 통해 인근 지역에서 생산한 쌀들을 일본으로 수탈해 갔다. 그 결과 일제강점기에 군산은 한 때 부산보다도 더 많은 쌀을 낫, 전국에서 최고의 양의 쌀을 일본으로 수탈해 간 도시이기도 하였다.

이러한 왜구와 일제의 쌀의 약탈과 수탈을 군산 지역 주민을 포함한 우리 민족은 수수방관하지 않고 적극적으로 방어하고 저항해 왔다. 그것이 고려 말의 최무선의 진포 대첩이었고, 일제강점기의 옥구농민항쟁(이엽사 소작쟁의)였다.

또한 일제의 침략과 강압적인 통치에서 벗어나 조국의 독립을 이루어 내기 위한 투쟁이 군산에서도 활발하게 전개되었다. 그 대표적인 것이 고종의 밀지에 의해 옥구 출신 임병찬의 주동으로 결성된 독립의군부였고, 한강 이남에서 최초로 일어난 군산의 삼일 운동이었다. 그리고 상해 임시정부와 연결하여 펼쳐진 이인식 선생과 문형모 의병장의 독립운동이었다.

이처럼 군산은 역사적으로 왜구의 침탈 및 일제의 침략과 강압적인 통치에 대항하고 저항한 전통적인 도시이다. 그럼에도 불구하고 이들 유적지들은 현재 일제 침탈의 실상을 보여주는 유적지들에 비해 주목을 받지 못하고 있는 실정이다. 군산은 현재 근대 문화 유산의 도시로 전국적으로 관심을 모으고 있다. 군산의 대표적인 근대 문화유산으로 (구) 군산 세관, 뜰다리 부두, (구) 조선은행 군산지점, 신흥동 일본식 가옥, 동국사, 이영춘 가옥 등이 손꼽힌다. 그러나 이들 유적지들은 모두 일제의 침탈을 보여주는 유적지이다.

일제 침탈의 실상을 보여주는 유적지들은 우리 민족이 당한 고통과 아픔을 돌아보게 한다. 그러나 이런 유물들만을 중요시 할 경우 일제 침탈의 과정에서 우리 민족이 아무런 역할도 하지 않고 수동적으로 방관하였다는 인식을 만들기 쉽다. 반면에 왜구와 일제의 침탈에 저항한 역사가 담겨 있는 유적지들은 우리 민족이 외적의 침입에 적극적이고 능동적으로 대항했음을 보여줌으로써 우리의 자긍심을 고취하고, 우리로 하여금 조국을 사랑하고 지키기 위한 유비무환의 자세를 갖게 한다.

따라서 조상들의 나라 사랑 정신과 민족을 위해서 헌신했던 업적을 제대로 이해하고 우리 역사에 대한 올바른 역사관을 정립하기 위해서 이제 일본과 일제의 침탈에 저항하는 역사가 담겨 있는 유적지들을 소개하고, 교육하는 데에도 힘을 기울여야 할 때이다. 그런 의미에서 일본의 침략에 대항하다가 장렬하게 전사한 최호 유적을 비롯한 같은 성격의 유적지들을 소개하고 교육하는 데 보다 철저한 계획이 세워져야 하며 그에 따른 실천이 이루어져 한다고 본다.

이상의 취치를 바탕으로 하여 최호 유적을 활용할 수 있는 방안과 최호 유적을 인근의 유물·유적지와 연계하여 활용하는 방안을 제시하고자 한다.

## 가) 최호 유적 활용 방안

### ① 조선시대 무관 체험 프로그램

- 프로그램은 당일형과 숙박형으로 나누어 진행
- 조선시대 무장의 복장을 하고 적과 싸우는 장면, 임금으로부터 보검이나 교지를 하사 받는 장면을 연출하거나 사진 촬영하는 것으로 시작하여 체험이 끝난 후 참가자들에게 무관 임명 교지 지급
- 당일형 : 무과 과목인 활쏘기 및 창쓰기 체험 등
- 숙박형 : 활쏘기, 창쓰기 체험, 최호 장군이 뛰어다녔던 반월산 등반, 씨름, 마지막 팀을 이루어 가상 전투를 실시하여 협동심 함양
- 공통 : 한국 역사상 일어났던 중요 전쟁들과 무기 및 무예에 대한 강의
  - ➔ 한국 역사상 대표적인 전쟁이었던 러수 전쟁과 러당 전쟁, 백강전투, 귀주 대첩, 대몽고 항쟁, 임진왜란, 정묘 및 병자호란, 조선시대 무관들의 삶과 활동 등에 대한 강의 및 토론을 통해 우리 역사와 문화에 대한 이해 심화
- 진행 : 전문가 위탁 용역

### ② 외세 침략과 대항에 대한 내용으로 퀴즈 대회, 경시대회, 백일장 실시

- 퀴즈대회 및 경시대회는 전국의 초·중·고등학교에 공문을 보내어 학교장이 인정하는 학습활동으로 한다면 전국적으로 많은 학생들이 참여할 것임 ➔ 경북 군위군 <삼국유사 골든벨> 퀴즈대회 참조
- 참여 학생들에게 군산 시티투어를 제공한다면 최호 유적 및 군산시 홍보에 효과가 클 것이라고 판단됨

### ③ 조선 시대 무과 무예 및 진법 시연

- 주 1~2회 실시
- 궁도장 및 광장 활용
- 기사, 기창, 편전, 마상편곤, 오위 진법, 절강병법 등 시연
- 진행: 전문가 위탁 용역
- 전통 무예에 대한 이해와 관람을 통한 흥미 제공

## 나) 인근 유적지와 연계 활용 방안

최호 유적과 같은 성격의 유적지가 인근에 적지 않게 있다. 즉 외세의 침입과 침략

을 방어하고 저항한 유적지들이 인근에 여러 곳에 있는 것이다. 그것은 최무선의 진포대첩지인 금강 하구, 삼일운동 발생지인 구암 교회, 나당 연합군의 침입에 백제군이 저항한 오성산, 일제의 경제적 수탈에 저항한 이엽사의 소작쟁의를 기념하는 비가 세워진 임피 중학교 교정, 대한민국임시정부와 연계하여 독립운동을 펼친 문형모 의병장 생가 및 묘소 등이다. 이들 유적지를 연계하여 탐방하고 체험활동을 펼치는 것이다. 이들 유적지들은 삼국시대, 고려시대, 조선시대, 일제 강점기 등 한국 역사의 모든 시기에 다양하게 분포되어 있으므로, 이들 유적지에 대한 이해는 한국사의 전체적인 흐름을 이해하는데 큰 도움을 줄 것이다. 아마도 이렇게 모든 시대에 걸쳐서 대외 항쟁 활동을 펼친 유적지들이 한 곳에 모여 있는 지역은 군산 이외의 지역에서 찾아보기 힘들 것이라고 생각한다.

◇ 프로그램명 : 외세에 대항한 구국의 길 체험

◇ 탐방로 : 금강 하구 → 구암 교회 → 오성산 → 임피 중학교 → 문형모 의병장 생가 → 최호 유적

◇ 이동방법 : 버스

◇ 소요시간 : 7~8시간

◇ 내용

- 금강 하구 : 고려 말의 상황과 왜구의 격퇴라는 주제로 역사 학습, 학습 후 대포 쏘기 체험
- 구암 교회 : 일제의 통치와 독립 만세 운동이라는 주제로 역사 학습, 학습 후 태극기 만들기, 제작 후 인근 주변에서 태극기를 들고 만세삼창
- 오성산 : 오성산 정상에서 백제군이 나당 연합국과 싸운 내용에 대해서 공부, 설명 후 삼국 통일의 의의와 한계 및 장래 한반도의 통일이라는 주제로 토론
- 임피중학교 : 일제강점기 농민, 노동운동에 대해서 알아보고, 소작쟁에서 외친 구호를 서로 외쳐보기
- 문형모 의병장 생가 및 묘소 : 구한말 의병 항쟁의 성격과 의의, 대한민국 임시정부의 건립 배경, 활동, 영향, 역사적 의의 등에 대해서 학습 및 토론
- 최호 유적 : 임진왜란과 최호 장군에 대한 설명을 듣고, 그동안 학습한 내용에 대해 퀴즈로 확인하기, 우수 참여자에게는 포상

## 9. 종합 의견

- 崔湖(1536~1597)는 李夢鶴의 난을 평정한 공로로 淸難功臣 2등에 策勳되었고, 임란 왜란에 漆川海戰에서 순국한 인물이다.
- 최호의 고문서와 그의 三寅劍 등은 무인家 관련 자료로서 훌륭한 가치를 지니는 것인데 이는 군산근대역사박물관에 기증하여 전시되어 있다. 신청서의 고문서는 그 내용에 오자가 너무도 많아 그대로 활용하기 어려운 수준이다.
- 신청서에 1615년(광해군 7) 撰集廳의 奏請으로 壬亂功臣錄에도 추록되었다고 주장하며 이는 백과사전 등에도 그대로 실려 있으나, 이는 《광해군일기》를 잘못 이

해한 것으로 당시 《東國新續三綱行實圖》를 찬집할 때 최호도 추가하여 수록하도록 한 일을 이룬 것이다. 당시 《東國新續三綱行實撰集廳儀軌》에도 이에 대한 내용은 실려 있다.(그림 참조)



《東國新續三綱行實撰集廳儀軌》 乙卯 11月 22日

○ 그를 모신 忠義祠는 옛 사당과 새 사당이 있는바, 신청서에서는 다른 근거는 밝히지 않고 옛 사당이 1729년에 건립된 것이고 1906년에 보수한 것이라고 하였다. 그러나 옛 사당 상량문을 살펴니 “숭정 기원후 5번째 병오년 4월 27일 터를 닦기 시작하고……[崇禎紀元後五歲在丙午四月二十七日辰時開基……]”라고 되어 있어 현재 옛 사당이 1906년(광무 10)에 터를 닦아 건립된 것임을 밝혀 놓았다. 이에 앞서 사당이 있었을 가능성이 있지만 관련 기록이 보이지 않아 지금의 옛 사당은 1906년에 건립된 것으로 보아야 할 것이다.

- 최호의 묘소는 원래의 위치에 있으나 성역화 사업으로 옛 석물도 남지 않은 상태이며 새 사당 충의사도 최근에 지은 것으로 역사적 가치가 높다고 하기는 어렵다.
- 인물의 호국충정만큼은 의심할 바 없다고 할 수 있으나 국가 사적 지정에 있어서는 유적의 역사성을 검증하기 어려움이 있어 현황을 유지하는 것이 바람직할 것으로 사료된다.

## 마. 참고사항

### (1) 사적(신청지) 지정 면적 조서

문화재가 토지인 경우(문화재지정구역)

연번	소재지	지번	지목	면적 (m <sup>2</sup> )	지정면적 (m <sup>2</sup> )	소유자		관리자		점유자	
						성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	군산시	개정면 산23	임야	7,140	7,140						
2	군산시	개정면 421-2	대지	992	992						

## 바. 의결사항

- 부결
  - 구사당 건립 등 문헌자료 부족
  - 신사당 건립, 묘소재조성 등 역사적 가치 미흡

## 2. 고흥 쌍충사 사적 지정 검토

### 가. 제안사항

전라남도 고흥군 소재 「고흥 쌍충사」의 국가지정문화재(사적) 지정 신청 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 전라남도 고흥군에 위치하고 있는 「고흥 쌍충사」의 국가지정문화재(사적)로의 지정 가치 등에 대해 검토하고자 함.
- 테마별 사적(호국인물) 공모 결과 접수된 18건 중 전문가 심사('15.12월)를 통해 지정조사 대상으로 선정되었음.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 고흥 쌍충사(高興 雙忠祠)(도기념물 128호, '90.2.24지정)
  - 소재지 : 전남 고흥군 도양읍 목넘가는길 34(봉암리)
- (3) 지정신청 명칭 : 고흥 쌍충사(高興 雙忠祠)
- (4) 지정신청 범위 : 850m<sup>2</sup>
- (5) 관리단체(안) : 모충회
- (6) 신청사유
  - 조선시대 정해왜변과 임진왜란 때 순절한 녹도만호 이대원과 정운을 배향한 사우로 사액을 받은 호국인물 역사유적이며, 군사관방유적인 녹도수군진에 사우를 건립한 역사성이 있음. 조선 후기 헐린 뒤 복설되었으나 일제강점기 일본에 의해 다시 폐허화 되었고, 이후 주민들의 성력으로 중건하여 가치가 있음.

라. 현지조사의견('17.09.20/문화재위원 ○○○, 서울대학교 연구원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○)

#### 1. 문화재 종류

- 전라남도기념물 128호인 고흥 쌍충사(高興 雙忠祠)를 사적으로 지정 신청함.

## 2. 문화재 명칭

- 문화재명 : **고흥 쌍충사(高興 雙忠祠)**

■ **검토의견** : 문화재 명칭 부여 기준에 따라 지역명+문화재명을 고려하여 “**고흥 쌍충사(高興 雙忠祠)**”가 적절한 것으로 사료됨.

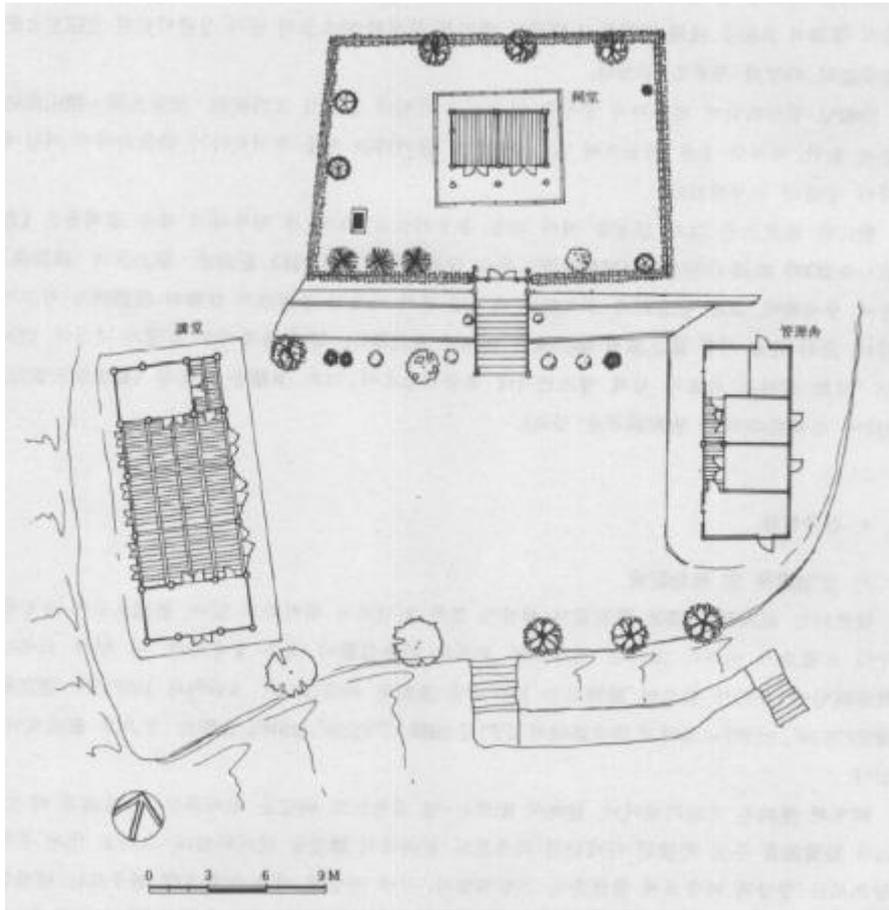
## 3. 연혁 유래 및 특징

- 쌍충사는 충렬공 이대원(1553~1587)<sup>1)</sup>과 충장공 정운(1543~1592)을 배향한 사우이다.
- 쌍충사는 본래 이대원 사당으로, 이대원은 임진왜란이 일어나기 5년 전인 1587년(선조 20)에 녹도만호로 재임하면서 왜적을 손죽도에서 막다가 순절한 인물이다. 선조는 이를 안타깝게 여겨 그가 활동하였던 녹도진에 그의 사당을 짓도록 하였는데, 사당은 “이대원 사당”이라 불리웠으며, 현재 쌍충사의 전신이라 할 수 있다(1587년, 선조 20).
- 임진왜란 초기에 녹도만호로 이순신의 선봉장이었던 정운이 1592년 부산포해전에서 전사하자, 이순신이 그를 이대원 사당에 합향해달라는 장계(請鄭運追配李大源祠)를 올리면서 이때부터 이대원 사당에 정운도 함께 배향되었다
- 쌍충사는 1597년 정유재란이 일어나자 소실되었으나 녹도진에 종속된 병졸들이 초가사당을 지어 위패를 모시고 계속 두 분 장군의 제를 지냈다 한다. ○ 숙종 대 이르러 이대원의 증손인 이석이 증조부의 증직첩 재발급을 요청하자 조복양이 이를 아뢰면서 이대원에게 병조참판 증직이 내려지자 이대원과 정운 사당을 재건하는 분위기가 조성되었다. 이에 호남 유림들은 1681년(숙종 7)에 이대원과 정운의 사우 중건을 추진하면서 이듬해인 1682년(숙종 8)에는 청액소(집의 신명규찬)가 올려지면서 1683년에는 예문관에 올린 쌍충·장절·충민의 세가지 액호 중 쌍충이 낙점하여 「쌍충사」란 액호를 하사하였다. 이때 조정에서는 騎·馬·색리를 파견하고 제관으로 예조좌랑 김상하(金尙夏)를 보내 제를 지내도록 하였다.
- 그 후 1735(영조 11) 나라에 공로가 있는 이의 사당에 각 도 도사를 보내 제사도록 하라는 영조의 명으로 이곳 쌍충사에는 전라도사 송수겸이 제사를 지내니 이를 계기로 사당을 새로 보수하게 되었다.
- 1868년 전국 서원철폐령으로 훼손된 후 1922년 고흥 향교의 선비들이 협력해 강당을 짓고, 2년 뒤에 지방독지가들의 힘을 얻어 신실까지 완성하였으나 1942년 일본인들에 의해 다시 빈터가 되었다. 그 이후 1947년 마침 이대원장군의 순국 후 6주갑 되는 기념해가 되니 김근중(金根鍾)을 주축으로 한 「녹도쌍충사복구기성회」가 조직되어 1957년 신실과 강당을 다시 개축하여 현재에 이르고 있다.

1) 기존 연구성과에서는 이대원의 출생연도를 1566년으로 보고 1587년 손죽도해전 시 그가 22세의 나이로 전사했다고 설명되어 있다. 그러나 최근 밝혀진 자료(『만력11년계미9월초3일별시방목』)에 의하면 이대원의 출생연도는 1553년으로 기록되어 있으며, 선조(宣祖) 16년(1583) 계미(癸未) 별시(別試) 무과에 응시하여 병과(丙科) 6위(43/500)로 합격하였다는 내용이 확인된다(해군사관학교 해양연구소, 『임진왜란과 흥양수군』, 55쪽, 2016)

4. 지정 대상 및 범위

□ 지정면적: 850m<sup>2</sup>



쌍충사 배치도



쌍충사



사우 정문



쌍충사 묘정비

#### 5. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

- 검토의견 : 기존 기념물의 허용기준을 최대한 준용하되, 문화재청의 유형별 기준에 따라 재검토될 필요가 있을 것으로 판단됨.

## 고흥 쌍충사 문화재 주변 현상변경 기준(안)

문화재명	고흥 쌍충사
종류	서도기념물
번호	제128호
소재지	고흥군 고흥읍 북방리 222번지

구분	현상변경 기준(안)	
	종교시설	문화시설(사당, 유물)
보존구역	현상변경불가	현상변경불가
핵심구역	현상변경불가	현상변경불가
중심구역	현상변경불가	현상변경불가
경관구역	현상변경불가	현상변경불가
경관구역	현상변경불가	현상변경불가

**고흥 쌍충사**

고흥 및 서해안 지방의 1대 문화재로, 쌍충사(雙忠祠)라 하여, 고려 말의 충신인 이대원과 정운의 위패를 모신 사당이다. 이대원은 1587년 임진왜란 때 순절한 충신으로, 정운은 1592년 임진왜란 때 순절한 충신이다. 이대원과 정운은 호국 인물로 손색이 없는 무인이다.

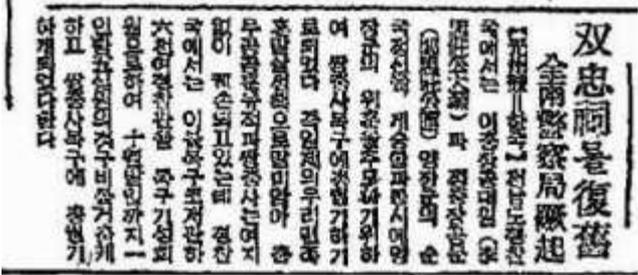
고흥 및 서해안 지방의 1대 문화재로, 쌍충사(雙忠祠)라 하여, 고려 말의 충신인 이대원과 정운의 위패를 모신 사당이다. 이대원은 1587년 임진왜란 때 순절한 충신으로, 정운은 1592년 임진왜란 때 순절한 충신이다. 이대원과 정운은 호국 인물로 손색이 없는 무인이다.

고흥 및 서해안 지방의 1대 문화재로, 쌍충사(雙忠祠)라 하여, 고려 말의 충신인 이대원과 정운의 위패를 모신 사당이다. 이대원은 1587년 임진왜란 때 순절한 충신으로, 정운은 1592년 임진왜란 때 순절한 충신이다. 이대원과 정운은 호국 인물로 손색이 없는 무인이다.



### 6. 종합 의견

- 쌍충사는 1587년 丁亥倭變에 損竹島에서 순절한 鹿島 萬戶 李大源(1566~1587)을 기려 건립되었다. 이후 1592년 녹도 만호로서 釜山浦海戰에서 전사한 鄭運(1543~1592)을 李舜臣이 狀啓를 올려 보고하여 승享하였다. 이대원과 정운 두 사람은 호국 인물로 손색이 없는 무인이다.
- 쌍충사는 1587년에 건립되었다고 하였으나 정확한 최초 건립 시기는 알 수 없다. 1587년 이대원이 전사한 이후 1592년 임진왜란 이전에 건립된 것은 분명하다. 이후 정유재란으로 소실되었다가, 1681년(숙종 7) 중건하고 1683년에 쌍충사로 사액을 받았다. 신청서에 따르면 1868년 훼손되었다가 1922년에 講堂을, 1924년 神室을 지었으나 1942년 일본인에 의해 폐허가 되었다가 1947년과 1957년에 중건한 것이라고 한다. 이는 1980년에 간행된 《高興雙忠祠事蹟》에 따른 것이다. 그러나 1949년에 全南 警察局에서 蹶起하여 복구한 사실이 《자유신문》과 《동아일보》 등에 1949년 10월 26일 기사에 실려 있는 것을 감안하면 그 내력이 정확치 못하다.(신청서 231~232쪽)



《자유신문》 1949년 10월 26일 2면 10단

- 현 쌍충사에서 옛 흔적을 전혀 찾을 수가 없다. 조선후기 지도 등 여러 정황을 보면 현 위치에서 크게 어긋나지 않을 것으로 보이지만 결정적 증거는 없다. 보고서 33쪽에 1960년대 사진이 제시되어 있어 현 위치라는 것을 알 수 있으나 훼손 이전 위치인지에 대해서는 확인하기 어렵다.
- 그러나 쌍충사는 다른 유적과 달리 주민이 자발적으로 ‘녹도쌍충사 모충회’를 조직하여 관리하고 있다는 점, 해군3함대 사령부에서 제향에 지속적으로 참여하는 점을 감안하면 문화재 보존에 있어 바람직한 보존활용 방안을 제시하고 있다고 할 수 있다.
- 그러나 쌍충사를 국가 사적으로 지정하기 위하여는 쌍충사의 건립과 중수, 증건에 대한 문헌기록과 일제 강점기 지적도 등이 보완되어 현 쌍충사의 역사성이 검증될 필요가 있으며, 이러한 결과에 따라 국가 사적이 재검토되는 것이 바람직할 것으로 사료된다.

#### 마. 의결사항

- 부결
  - 건립과 중수, 증건에 대한 고증자료 미흡

### 3. 나주 소충사 사적 지정 검토

#### 가. 제안사항

전라남도 나주시 소재 「나주 소충사」의 국가지정문화재(사적) 지정 신청 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 전라남도 나주시에 위치하고 있는 「나주 소충사」의 국가지정문화재(사적)로의 지정 가치 등에 대해 검토하고자 함.
- 테마별 사적(호국인물) 공모 결과 접수된 18건 중 전문가 심사('15.12월)를 통해 지정조사 대상으로 선정되었음.

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 나주 소충사(羅州 昭忠祠)  
(‘나대용 생가 및 묘소’ 도기념물 26호, '77.10.20지정)
  - 소재지 : 전남 나주시 문평면 오룡리 산35-2
- (3) 지정신청 명칭 : 나주 소충사(羅州 昭忠祠)
- (4) 지정신청 범위 : 붙임 지정 면적조서 참조
  - 신청면적 : 문화재구역 1필지 1,382.44㎡, 보호구역 22필지 33,858.1㎡
- (5) 관리단체(안) : 나주시
- (6) 신청사유
  - 소충사는 조선 임란기 거북선 설계 무관이자 조선기술자인 나대용장군을 배향한 곳으로 역사적 상징성이 큼.
  - 나대용장군은 임진왜란 당시 이순신장군 막하에서 거북선을 건조한 실질적인 공로자이면서, 옥포, 사천, 한산도, 명량, 노량해전 등 많은 전투에서도 큰 전공 세운 대표적 수군 무장임.
  - 소충사 주변에는 전라남도기념물 제26호로 지정된 나대용장군 생가와 묘소, 그리고 훈련터, 전선건조지(방죽골)이 위치해 있어 역사인물의 종합유적으로서 그 가치가 큼.

- 또한 나주 소충사 일대는 체암 나대용 뿐만 아니라 임진왜란이라는 국난 속에서 나라를 지키는데 일조한 거북선 제작에 시초가 된 곳이라는 점에서 호국유적으로서 지정할 만한 가치가 충분함.

라. 현지조사의견('17.09.01/문화재위원 ○○○, 서울대학교 연구원 ○○○, 전문위원 ○○○)

1. 문화재 종류

- 나주 소충사(羅州 昭忠祠)를 사적으로 지정 신청함.

2. 문화재 명칭

- 문화재명 : 나주 소충사(羅州 昭忠祠)

■ 검토의견 : 문화재 명칭 부여 기준에 따라 지역명+문화재명을 고려하여 “나주 소충사(羅州 昭忠祠)”가 적절한 것으로 사료됨.

3. 입지 현황 및 역사문화환경

- 昭忠祠는 임진왜란 당시 거북선 건조와 병기류 제조에 큰 공을 세운 遞菴 羅大用(1556~1612)을 배향하기 위해 1978년에 세운 사우로, 전남 나주시 문평면 오륜리 오륜마을에 위치하고 있다.
- 오륜마을은 동쪽의 해발고도 120m 내외의 산들과, 북쪽과 남쪽의 해발고도 60~70m 정도의 산들이 맥을 이루며 마을을 감싸고 있는 형국으로, 소충사는 마을로부터 남쪽으로 약 20m 정도 떨어진 해발고도 65.9m 높이 구릉의 서쪽 사면을 이용하여 조성되었다. 소충사 경내에는 사당(소충사, 52.89㎡, 팔작지붕)과 전사청(지인재, 33.05㎡, 맞배지붕), 그리고 외삼문(충용문, 19.83㎡, 맞배지붕)과 함께 소충사묘정비가 세워져 있으며, 경외 시설물로는 체암나대용장군기적비와 나대용장군 동상, 거북선상 등이 있다. 매년 4월 21일 과학의 날에 제사를 지낸다.
- 이외에 소충사 주변에는 나대용장군 생가와 묘역(전남 문화재기념물 제26호)과 나대용장군이 말타기와 활쏘기 연습을 하다가 쉬던 바위라고 전하는 장군바위, 그리고 나대용장군이 8년간 각고의 노력 끝에 거북선 실험 진수에 성공한 곳이라고 전하는 방죽골터 등이 있다.

4. 연혁 유래 및 특징

- 소충사는 임진왜란 당시 거북선 건조와 병기류 제조에 큰 공을 세운 遞菴 羅大用(1556~1612)을 배향한 사우이다.
- 1974년 10월 15일, 민족문화연구원에서 기념사업 취지에 찬성하는 학자와 경향 각지의 유지들이 모여 나대용장군 기념사업회(회장 이은상, 부회장 최영희·고건)를 조직하였다.
- 1977년 2월 12일 박정희 전대통령이 소충사라는 사우명을 지어주었으며, 동시에 문화공보부 문화재관리국 지침시달로 소충사건립 및 생가 보수를 위한 국비 및 지방비를 지원받았다.

- 1977년 9월 29일, 나대용장군 생가와 묘소가 호국유적지 전남지방문화재 제26호로 지정되었다.
- 1978년 11월 30일, 소충사 완공과 함께 생가도 원형대로 복설되었다.
- 1982년 11월 14일, 나대용장군 영정과 위패를 봉안하였다.

**5. 지정 가치 및 근거기준**

○ **소충사, 거북선을 만든 나대용장군을 배향하다**

소충사는 조선 임란기 거북선 설계 무관이자 조선기술자인 나대용장군을 배향한 곳으로 역사적 상징성이 크다.

○ **이순신 막하에서 국난극복의 견인차가 되다**

나대용 장군은 임진왜란 당시 이순신장군 막하에서 거북선을 건조한 실질적인 공로자이면서, 옥포, 사천, 한산도, 명량, 노량해전 등 많은 전투에서도 큰 전공 세운 대표적 수군 무장이다.

○ **나대용장군의 종합유적지, 오룡리**

소충사 주변에는 전라남도 지방기념물 제26호로 지정된 나대용장군 생가와 묘소, 그리고 훈련터, 전선건조지(방죽골)이 위치해 있어 역사인물의 종합유적으로서 그 가치가 크다.

○ **거북선 실험 진수 최초 성공지, 오룡리 방죽골**

또한 나주 소충사 일대는 체암 나대용 뿐만 아니라 임진왜란이라는 국난 속에서 나라를 지키는데 일조한 거북선 제작에 시초가 된 곳이라는 점에서 호국유적으로서 지정할 만한 가치가 충분하다고 할 수 있다.

**6. 지정 대상 및 범위**

지정면적: 23필지 35,240.54㎡

문화재 지정대상 및 범위 설정(안)												
<input type="checkbox"/> 문화재가 건축물·구조물 등인 경우												
연번	명칭	시대/연대	구조/형식/형태	크기/수량	용도	소재지/지번	소유자		관리자		점유자	
							성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	사당 (소충사)	1978	팔각지붕	52.89㎡ /1동	사당	전라남도 나주시 문평면 오룡리 산 35-2						
2	전사청	1978	맞배지붕	33.05㎡ /1동	전사청							
3	외삼문 (충용문)	1978	맞배지붕	19.83㎡ /1동	외삼문							
<input type="checkbox"/> 문화재가 토지인 경우(문화재구역)												
연번	소재지	지번	지목	면적(㎡)	지정면적(㎡)	소유자		관리자		점유자		
						성명	주소	성명	주소	성명	주소	
1	전라남도 나주시 문평면 오룡리	35-2	산	1,382.44㎡	1,382.44㎡							

보호구역 지정대상 및 범위 설정(안)

연번	소재지	지번	지목	면적 (㎡)	지정면적 (㎡)	소유자		관리자		점유자	
						성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산35	임	9,270㎡	9,270㎡						
2	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산35-1	구	91.8㎡	91.8㎡						
3	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산37	임	4,066㎡	4,066㎡						
4	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산37-1	구	686㎡	686㎡						
5	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산38	임	186㎡	186㎡						
6	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산38-1	구	1,284㎡	1,284㎡						
7	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산38-2	임	1,318㎡	1,318㎡						
8	전라남도 나주시 문평면 오룡리	420	목	2,935㎡	2,935㎡						
9	전라남도 나주시 문평면 오룡리	421	목	1,965㎡	1,965㎡						
10	전라남도 나주시	572	전	258.7㎡	258.7㎡						

	문평면 오룡리											
11	전라남도 나주시 문평면 오룡리	572-1	구	566m <sup>2</sup>	566m <sup>2</sup>							
12	전라남도 나주시 문평면 오룡리	574-1	전	1,649m <sup>2</sup>	1,649m <sup>2</sup>							
13	전라남도 나주시 문평면 오룡리	672	답	449m <sup>2</sup>	449m <sup>2</sup>							
14	전라남도 나주시 문평면 오룡리	672-1	답	89.6m <sup>2</sup>	89.6m <sup>2</sup>							
15	전라남도 나주시 문평면 오룡리	673	답	2,191m <sup>2</sup>	2,191m <sup>2</sup>							
16	전라남도 나주시 문평면 오룡리	674	전	376m <sup>2</sup>	376m <sup>2</sup>							
17	전라남도 나주시 문평면 오룡리	674-1	구	560m <sup>2</sup>	560m <sup>2</sup>							
18	전라남도 나주시 문평면 오룡리	675	답	2,156m <sup>2</sup>	2,156m <sup>2</sup>							
19	전라남도 나주시 문평면 오룡리	675-1	구	283m <sup>2</sup>	283m <sup>2</sup>							
20	전라남도 나주시 문평면 오룡리	677	구	902m <sup>2</sup>	902m <sup>2</sup>							
21	전라남도 나주시 문평면 오룡리	677-1	답	1,008m <sup>2</sup>	1,008m <sup>2</sup>							
22	전라남도 나주시	678	목	1,568m <sup>2</sup>	1,568m <sup>2</sup>							

문평면 오룡리										
계			33,858.1m <sup>2</sup>	33,858.1m <sup>2</sup>						



소중사 위치도



소중사 위치도



소충사 위치도(지적도)



소충사 전경



사당(소충사)



사당(소충사) 내부



소충사 외삼문(충용문)



소충사 내 전사청(지인재)



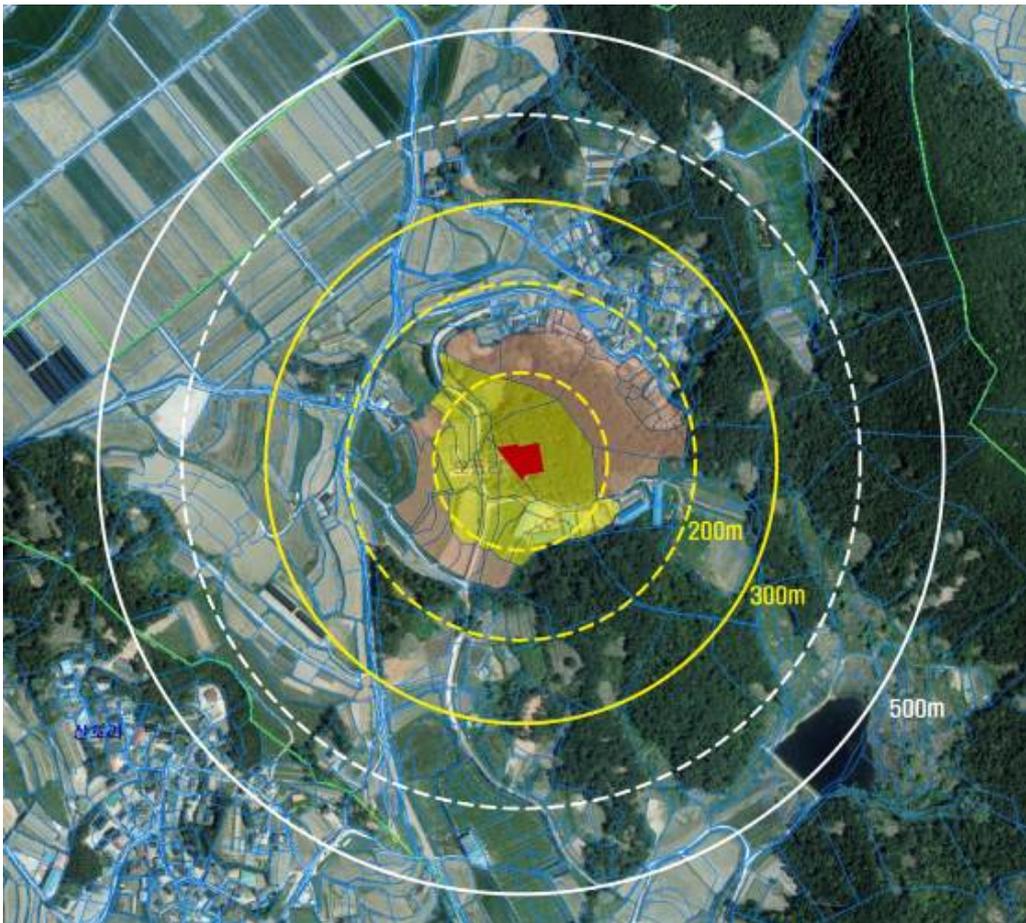
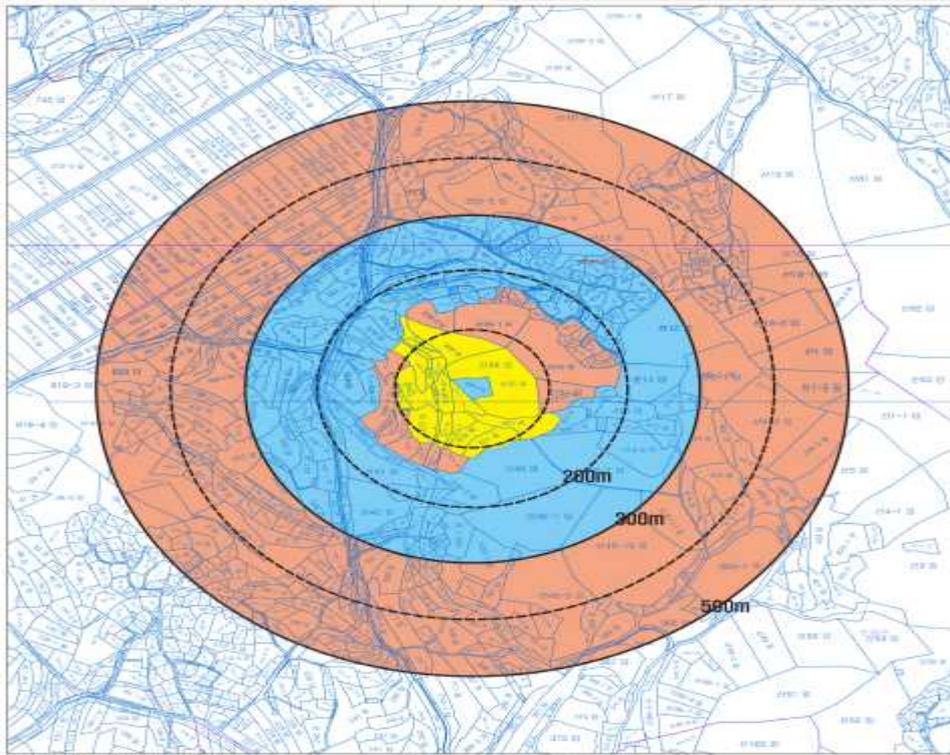
소충사 묘정비(지인재 맞은편)



나대용장군 동상과 방죽골 터

## 7. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

- 검토의견 : 기존 기념물의 허용기준을 최대한 준용하되, 문화재청의 유형별 기준에 따라 재검토될 필요가 있을 것으로 판단됨.



구 분	허 용 기 준		비 고
	평지붕	경사지붕(3:10)	
제1구역	○ 원지형 보존(신축불가, 기존시설물 및 건축물 개축·재축 허용)		
제2구역	○ 최고높이 8m(2층) 이하	○ 최고높이 12m(2층) 이하	
제3구역	○ 국토의 계획 및 이용에 관한 법률, 건축법 등 관련 법령에 따라 처리 - 고시일을 기준으로 영향검토구역 내에서 관계법령(도시계획 또는 지방자치단체조례 등 포함)이 변경될 경우 문화재에 미치는 영향을 고려하여 현상변경허용 기준을 재조정토록 함		
공통사항	○ 영향검토구역 내의 기존건축물은 개·보수 가능 ○ 문화재와 조화되는 명도와 채도가 낮은 색상 권장(예 : 지붕 색상 - 전통기와 색 등) 원색 계열의 색상은 사용제한, 재질은 빛이 반사되지 않는 재료 권장 ○ 위험물 저장 및 처리시설, 분뇨 및 쓰레기 처리시설, 도축장, 고물상, 폐기물처리시설 등 이와 유사한 시설은 개별심의 ○ 경사지를 성·절토하거나 평지를 성토하여 높이 3m이상의 범면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별심의(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름) ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단 탑, 승강기 탑, 망루, 장식 탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함 ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별심의		

## 8. 보존 정비 및 활용 착안사항

### 가) 보존 정비 계획

#### 1) 소충사 내부 건축물 및 기타 문화재 관리

- 정기적인 정비 및 보수작업 실시(소규모 보수는 매년 분기별 정기적으로 실시하고 그 외 소소한 수리 정비는 수시로 실시)
- 설계를 통한 수리가 필요한 경우, 설계심의회와 현상변경 허가 절차를 거쳐 추진

#### 2) 방문객 편의시설 확충

- 문화재 활용프로그램 시행을 위한 시설 정비
- 관광객 쉼터 설비

#### 3) 역사문화벨트 조성

- 소충사와 나대용장군 생가 및 묘역, 그리고 거북선 실험 진수에 최초로 성공한 장소로 알려진 방죽골터, 나대용장군의 쉼터로 알려진 장군바위 등 나대용장군과 관련된 문화재들에 대한 다양한 스토리텔링 소재 발굴 - 역사문화벨트 조성

### 나) 활용계획

#### 1) 목적

- 방문객의 눈높이에 맞춘 체험 프로그램으로 바른 역사관을 가진 미래 인재 육성
- 문화재의 현대적 가치 창출
- 문화재를 통한 지역민 공감대 형성
- 종합적 관리체계 구축

#### 2) 주요내용

- 문화재지킴이 육성 - 교육과 홍보를 통해 나주시민 스스로가 보존에 앞장 설 수 있도록 유도
- 소충사 내 체험 프로그램 개발 - 일반시민이나 학생들을 대상으로 역사과학과 관련된 체험 프로그램 및 경진대회 실시
- 다른 문화유산과 연계한 순례와 체험 - 나주 시내 역사 문화재와의 연계 프로그램 개발

## 9. 종합 의견

- 羅大用(1556~1612)은 임진왜란에 李舜臣 막하에서 거북선을 건조하였으며 옥포해전 등에서 전공을 세운 무인이다. 임란 이후에도 창선(鎗船)·해추선(海鱗船) 등을 건조하였다. 우리 해군의 장보고급 잠수함 ‘나대용함’은 이와 같은 그의 업적을 기린 것이다.
- 《李忠武公全書》의 나대용이 ‘이순신을 도와 거북선 3척을 건조하였다[贊造龜船三隻]’라는 구절이나 《宣祖實錄》 선조39년 12월 24일 무오 기사에 “신묘년 연간에는 水使 李舜臣의 감조 전선 출납 군병 군관(監造戰船出納軍兵軍官)이 되었다.[辛卯年間 爲水使臣李舜臣監造戰船出納軍兵軍官]”는 등의 기록을 통해 그가 이순신 거북선 건조에 공헌한 점은 확실하다고 하겠다.
- 연구 초기에 나대용에 대해서는 그가 이순신의 거북선 건조에 참여하여 상당한 역할을 수행하였음을 밝힌 것이었다. 그러나 이후 1974년 金永元, 정오룡 등은 나대용이 그의 고향인 나주시 문평면 오룡리 오룡동에서 10년간 거북선에 대한 연구를 진행하여 마을 앞 저수지에서 첫 시험에 성공하고 1591년 이순신을 찾아가 제작에 착수하여 1592년 4월 11일 거북선 3척을 완성하였다고 주장하며 그 근거로 《湖南同殉錄》을 제시하고 있다.  
그러나 이런 책은 찾을 수 없을 뿐만 아니라 현지 실사에서 그 후손들이나 전라남도에 문의한 결과 모두 본 적이 없는 책이었다. 이 책을 제외하면 소충사가 건립되고 거북선 실험을 했다는 것은 단지 당시 마을에 살던 후손들의 주장에 불과하다고 할 수 있다.  
金永元 등이 말한 《湖南同殉錄》이라는 책은 《湖南節義錄》 〈同殉諸公事實〉을 축약한 것으로 짐작되지만, 나대용은 1799년(정조 23)에 간행된 《湖南節義錄》 〈同殉諸公事實〉에 수록된 것이 아니라 권3 〈參佐諸公事實〉에 수록되어 있고, 더군다나 金永元 등이 근거로 주장하는 내용은 없다. 이후 金永元 등의 주장을 근거로 나대용장군기념사업회가 조직되고 1978년에 현 위치에 사당을 건립하였으며 박정희 대통령은 소충사라는 이름을 지어주기에 이른 것이다.
- 나대용은 1859년(철종 4)에 나주시 문평면 동원리 서원마을에 있는 松齋祠에 배향되었다. 송재사는 1702년(숙종 28)에 羅世纘을 모시려고 세운 祠宇로써 1868년(고종 5)에 훼손되었다가 1924년에 복설한 것인데, 현 사당의 강수재(講修齋)는 1933년에 중건된 것이다. 신청서 93쪽에서 ‘지정가치 및 근거기준’으로 제시한 네

항목 가운데 ‘3. 나대용 장군의 종합유적지, 오룡리’와 ‘4. 거북선 실험 진수 최초 성공지, 오룡리 방죽골’은 앞서 제시한 근거 자료의 부정확성을 감안하면 근거가 미약하다고 할 것이다.

- 인근 나대용 생가 敬慕堂은 1522년에 건립되었다고 하나 관련 근거 기록이 전혀 없어 그대로 믿기에는 어려움이 있다. 더군다나 창선(鎗船)·해추선(海鱗船) 등은 임란 이후에 제작된 것임에도 임란에 사용된 것으로 주장된 점들을 감안하면 신청서 내용은 정확성을 논하기 어렵다. 더군다나 창선과 해추선은 그의 발명품이라고 하기에는 어려움이 많다. 창선은 조선 전기부터 기록에 보이는 것이고 해추선은 중국 고대부터 널리 사용되었고 임란 당시 일본도 가지고 있던 배였던 점을 감안하여 종합적인 고찰이 이루어져야 한다.

그리고 생가터로 추정되는 가옥은 현재 도기념물로 나주 소충사와 관련하여 파악하기가 어려우며, 묘역과 함께, 별개의 문화재로 취급될 필요가 있다.

- 이와 같이, 나주 소충사의 국가 사적으로서의 가치를 논하기에 있어서, 기왕의 연구에서 소충사의 역사성의 검증과 함께 인근이 나대용 장군의 유적지로 평가되는데 핵심 자료였던 《湖南同殉錄》이 구체적으로 제시될 필요가 있다. 이에 따라 이러한 점이 보완된 후, 소충사의 국가 사적지정을 재검토하는 것이 바람직할 것으로 사료된다.

## 마. 참고사항

### (1) 사적(신청지) 지정 면적 조서

#### 문화재가 토지인 경우(문화재 지정구역)

문화재 지정대상 및 범위 설정(안)												
<input type="checkbox"/> 문화재가 건축물·구조물 등인 경우												
연번	명칭	시대/연대	구조/형식/형태	크기/수량	용도	소재지/지번	소유자		관리자		점유자	
							성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	사당 (소충사)	1978	팔작지붕	52.89㎡ /1동	사당	전라남도 나주시 문평면 오룡리 산 35-2						
2	전사청	1978	맞배지붕	33.05㎡ /1동	전사청							
3	외삼문 (충용문)	1978	맞배지붕	19.83㎡ /1동	외삼문							
<input type="checkbox"/> 문화재가 토지인 경우(문화재구역)												
연번	소재지	지번	지목	면적(㎡)	지정면적(㎡)	소유자		관리자		점유자		
						성명	주소	성명	주소	성명	주소	
1	전남 나주시 문평면 오룡리	35-2	산	1,382.44 ㎡	1,382.44 ㎡							

보호구역 지정대상 및 범위 설정(안)

연번	소재지	지번	지목	면적 (m <sup>2</sup> )	지정 면적 (m <sup>2</sup> )	소유자		관리자		점유자	
						성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산35	임	9,270m <sup>2</sup>	9,270m <sup>2</sup>						
2	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산35 -1	구	91.8m <sup>2</sup>	91.8m <sup>2</sup>						
3	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산37	임	4,066m <sup>2</sup>	4,066m <sup>2</sup>						
4	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산37 -1	구	686m <sup>2</sup>	686m <sup>2</sup>						
5	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산38	임	186m <sup>2</sup>	186m <sup>2</sup>						
6	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산38 -1	구	1,284m <sup>2</sup>	1,284m <sup>2</sup>						
7	전라남도 나주시 문평면 오룡리	산38 -2	임	1,318m <sup>2</sup>	1,318m <sup>2</sup>						
8	전라남도 나주시 문평면 오룡리	420	목	2,935m <sup>2</sup>	2,935m <sup>2</sup>						
9	전라남도 나주시 문평면 오룡리	421	목	1,965m <sup>2</sup>	1,965m <sup>2</sup>						
10	전라남도 나주시 문평면 오룡리	572	전	258.7m <sup>2</sup>	258.7m <sup>2</sup>						
11	전라남도 나주시 문평면 오룡리	572- 1	구	566m <sup>2</sup>	566m <sup>2</sup>						
12	전라남도 나주시	574- 1	전	1,649m <sup>2</sup>	1,649m <sup>2</sup>						

	문평면 오룡리												
13	전라남도 나주시 문평면 오룡리	672	답	449m <sup>2</sup>	449m <sup>2</sup>								
14	전라남도 나주시 문평면 오룡리	672- 1	답	89.6m <sup>2</sup>	89.6m <sup>2</sup>								
15	전라남도 나주시 문평면 오룡리	673	답	2,191m <sup>2</sup>	2,191m <sup>2</sup>								
16	전라남도 나주시 문평면 오룡리	674	전	376m <sup>2</sup>	376m <sup>2</sup>								
17	전라남도 나주시 문평면 오룡리	674- 1	구	560m <sup>2</sup>	560m <sup>2</sup>								
18	전라남도 나주시 문평면 오룡리	675	답	2,156m <sup>2</sup>	2,156m <sup>2</sup>								
19	전라남도 나주시 문평면 오룡리	675- 1	구	283m <sup>2</sup>	283m <sup>2</sup>								
20	전라남도 나주시 문평면 오룡리	677	구	902m <sup>2</sup>	902m <sup>2</sup>								
21	전라남도 나주시 문평면 오룡리	677- 1	답	1,008m <sup>2</sup>	1,008m <sup>2</sup>								
22	전라남도 나주시 문평면 오룡리	678	목	1,568m <sup>2</sup>	1,568m <sup>2</sup>								
계				33,858.1 m <sup>2</sup>	33,858.1 m <sup>2</sup>								

## 바. 의결사항

### ○ 부결

- 유적 고증을 위한 자료(호남동순록) 확인 필요

## 4. 나주 정렬사 사적 지정 검토

### 가. 제안사항

전라남도 나주시 소재 「나주 정렬사」의 국가지정문화재(사적) 지정 신청 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 전라남도 나주시에 위치하고 있는 「나주 정렬사」의 국가지정문화재(사적)로의 지정 가치 등에 대해 검토하고자 함.
- 테마별 사적(호국인물) 공모 결과 접수된 18건 중 전문가 심사('15.12월)를 통해 지정조사 대상으로 선정되었음.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 나주 정렬사(羅州 旌烈祠)  
(‘정렬사비’ 도기념물 제48호, '81.10.20. 지정)
  - 소재지 : 전남 나주시 정렬사길 43(대호동 642)
- (3) 지정신청 명칭 : 나주 정렬사(羅州 旌烈祠)
- (4) 지정신청 범위 : 붙임 지정 면적조서 참조
  - 신청면적 : 문화재구역 1필지 14,114㎡, 보호구역 21필지 23,015.1㎡
- (5) 관리단체(안) : 나주시
- (6) 신청사유
  - 나주 정렬사는 임진왜란 당시 의병장으로 활약하다 순절한 건재 김천일(1537~1593)을 비롯한 김상건(1557~1593), 양산숙(1561~1593), 임희(1562~1624), 이용재(1565~1597) 등 충절인물 5위를 배향한 호국인물 역사사유적임.
  - 정렬사 내에 세워져 있는 정렬사비(1626년, 전라남도 기념물 제48호)와 정렬사유허비(1871), 그리고 김천일과 양산숙의 증직 교지, 김천일 친필유묵 등은 기록유산으로 역사적 가치가 있음.

라. 현지조사의견('17.09.01/문화재위원 ○○○, 서울대학교 연구원 ○○○, 전문위원 ○○○)

1. 문화재 종류

- 나주 정렬사(羅州 旌烈祠)를 사적으로 지정 신청함.

2. 문화재 명칭

- 문화재명 : 나주 정렬사(羅州 旌烈祠)

■ 검토의견 : 문화재 명칭 부여 기준에 따라 지역명+문화재명을 고려하여“나주 정렬사(羅州 旌烈祠)”가 적절한 것으로 사료됨.

3. 입지 현황 및 역사문화환경

- 나주 정렬사는 나주시 대호동 금성산 줄기의 경사지에 동남향으로 위치하고 있다. 이 사우가 자리한 곳은 전면으로 案山이 형성되고 멀리 영산강이 바라다보이며 후면으로는 祖宗山인 금성산과 좌우로 청룡과 백호의 산줄기가 사우를 감싸고 있는 좋은 형국이다. 1981년부터 시작하여 1984년 5월에 복원이 완료된 이 사우는 현재 건물로는 사당(92.9㎡), 내삼문(22.3㎡), 외삼문(29.4㎡), 그리고 현대식 건물인 관리사무소(67.3㎡)가 있으며 이외에 홍살문 1개소, 김천일장군 동상, 정렬사비, 기념비 등이 있다.
- 이 사우의 전체공간계획은 크게 부속공간과 제향공간으로 분화되어 강한 위계적 질서를 갖고 있다. 전면에 있는 부속공간에는 주차장과 광장이 조성되어 있고 후면 높은 곳으로는 별도의 장방형 담장을 설치하여 신성한 제향공간을 계획하였다. 제향공간 안에는 다시 외삼문과 내삼문을 건립하여 그 사이에 진입공간(과정적공간)을 두었으며 사당은 이 구역과 2.6m의 지반차를 둔 다음 공간에 건립하였다. 건물의 추근 일직선축으로 홍살문에서 사당까지 일치하고 있으며 외삼문에서 사당에 이르는 동선에는 화강암 부석 포장을 하였다. 그리고 제향공간 경내에는 잔디 식재로 산뜻하게 단장되어 있다. 현재 정렬사의 총 대지면적은 6,861평이며 담장으로 둘러진 사당 경내면적은 약 4,000㎡이다.

4. 연혁 유래 및 특징

- 나주 정렬사는 임진왜란 당시 의병장으로 활약하다 순절한 건재 김천일(1537~1593)을 비롯한 김상건(1557~1593), 양산숙(1561~1593), 임희(1562~1624), 이용제(1565~1597) 등 충절인물 5위를 배향한 호국인물 역사유적이다.
- 1606년(선조 39)에 나주목 서부면 교촌(월정봉 아래)에 건립되었다가 1607년 성내로 이전된 후 곧바로 사액되었다.
- 이후 1745년(영조 21)과 1821년(순조 21)에 사제문이 내려졌으며 1844년(헌종 10)에는 나주목사 김유희가 중건하였으나 1868년(고종 5)에 훼손되었다.
- 1953년 문열공사업추진위원회가 결성되고, 1964년에 송월동에 신실을 마련하였으나 이후 1966년에 남산공원으로 이관하였고, 1984년에 이르러 현재 위치로 이관하였다.

- 정렬사 내에는 전라남도 기념물 제48호로 지정된 정렬사비(1626년)와 정렬사유허비(1871)가 세워져 있다.

### 정렬사 연혁

연대	내 용	비 고
1603년	(선조 36) 나주 생원 강위호 등 1백여 인 - 김천일 표창 및 명정 요구 상소	
1603년	(선조 36) 김천일 좌찬성 추증	
1606년	(선조 39) 사당 완공	
1607년	(선조 40) 정렬사 사액, 김상건, 양산숙 추향	
1607년	(선조 40) 예관을 보내 치제토록 함	선조·동궁(광해군) 사제문
1607년	(선조 40) 州 內로 이전	
1618년	(광해군 10) 김천일 영의정 추증	
1627년	(인조 5) 김천일 ‘文烈’ 시호 하사	
1630년	(인조 8) 命旌 예관을 보내 치제토록 함	치제관 : 예조정랑 신달도
1745년	(영조 21) 예관을 보내 치제토록 함	치제관 : 승정원승지 서명형
1812년	(순조 12) 예관을 보내 치제토록 함	치제관 : 나주목사 김명진
1844년	(헌종 10) 중건	나주목사 김유희·나주유림
1868년	훼철	
1953년	문열공사업추진위원회 구성	
1964년	송월동에 복원	
1966년	남산공원으로 이건	
1981년	<정렬사비> 전라남도 기념물 제48호로 지정	1981년 10월 20일
1984년	정렬사 중수(대호동)	
1986년	정렬사비 및 건재동상 이설(대호동)	

### 5. 지정 가치 및 근거기준

#### ○ 임진왜란, 김천일과 호남의병 나라를 구하다

임진왜란 당시, 부산에 도착한지 20여일만에 서울을 함락하고 2달 만에 평양을 점령하는 등 승승장구하던 일본군의 기세를 꺾고 전세를 역전시킨 계기가 호남을 지키는데서 비롯됐다고 한다면, 이 호남을 지키는 것은 의병항쟁이라고 해도 과언이 아니다. 이러한 점으로 보았을 때 진주성을 지켜 호남을 보호해야한다고 한 김천일의 의견은 결국 나라를 구하는 원동력이 되었다고 할 수 있다. 그러나 서애 유성룡은 자신의 저서인 『懲毖錄』에서 진주성 실패의 원인을 김천일의 실책에 있다고 밝히고 있다. 이에 대해 안방준은 『晉州敍事』에서 김천일 등의 활약으로 호남이 지켜질 수 있었다고 말하였다.

공이 진주성에서 죽은 것을 두고 헛되이 사람 목숨을 죽였다하니, 아! 슬프다. 이 성을 쌓고 연못을 파서 장차 이를 다른 사람에게 맡기고 떠나려 한 것인가? 더구나 공이 진주를 지키지않아 적의 예봉을 꺾지 못했다면, 곧 호남의 50여 성이 어육을 당함은 진주성보다 훨씬 심하였을 것이다. 한도의 인명의 수효가 어찌 한 성의 백성의 목숨과 같겠는가.<sup>1)</sup>

김천일이 성혼·정철 등과 가까운 서인계 인물이고 유성룡이 동인의 영수였던 점으로 보았을 때 유성룡의 김천일에 대한 부정적 평가는 어느정도 이해 될 수 있다. 그러나 수적 열세에도 불구하고 진주성을 9일간이나 사수할 수 있었던 것은 김천일의 충심에 의한 것임은 부정할 수 없다. 그리고 진주성 전투로 인해 왜적은 많은 힘을 소모하였고 이로 인해 호남을 지킬 수 있었던 것이다. 진주성 함락을 직접 조사보고한 체찰사 李恒福은 『白沙記事』에서 김천일을 다음과 같이 평가하였다.

김천일은 三難을 이룬 사람인바, 삼란이란 진주성이 위급할 때 가장 먼저 입성한 점, 관군이 떠날 때 오히려 진주성을 사수할 것을 결심한 점, 성이 함락되던 날 조용히 殉義의 길을 선택하였다는 점이 그것이다. 明將 吳宗道 또한 ‘부끄러움 없이 여전히 높은 자리에 있는 자들은 비록 살아 있을지라도 어찌 장군의 죽음만 같으리오’

### ○ 나주 사족의 정체성을 대변하는 중심공간, 정렬사

정렬사의 창건은 중망있는 인사들에 의해 공론화되어 일향 차원에서 추진되었다. 이와 같은 일들은 향론의 결집이 없이는 성사되기 어려운 일이었다. 특히 소두 강위호와 김선, 정렬사 봉안문을 지은 정상, 동재·사마재의 상량문을 지은 나해봉은 학식과 덕행으로 중망을 얻었던 인물들이다. 흔히들 강위호와 정상은 동인, 김선과 나해봉은 서인으로 구분하나, 문집과 족보 등에 나타난 폭넓은 교유관계는 이들을 특정 당파에 묶는 것이야말로 편향된 시각임을 알 수 있게 한다. 사족들은 이처럼 공론을 모아 지배기구를 정비하는 동시에 전란으로 피폐해진 민력을 회복하여 향촌사회를 안정시킬 수 있는 방안을 모색할 수 있었다.

### ○ 김천일의 도학정신, 한말의병까지 이어지다

김천일을 중심으로 한 호남의 의병활동은 호남유학이 자리잡으면서 형성된 도학정신의 현실적 표출이었다. 임진왜란 당시 호남의병은 사회기를 전후해 형성된 호남사림의 의리실천정신이 이어진 의리구현을 위한 실천적 노력의 일환이었고, 이러한 정신은 韓末까지 이어져 奇正鎭을 비롯한노사학파의 위정척사운동과 이에 이어진 호남의

1) 『晉州敍事』‘西崖徵忠錄 以爲晉州之陷 全由於金倡義失策 又以爲臨死痛哭 若畏死者然 西崖之意 未知何故 … 丁亥春鹿島萬戶李大源之死 公抗疏 宣廟戊子夏 平魯求和 公貽書柳相西崖 極言防禦之策 許和之非’

병활동으로 면면히 계승되었다고 하겠다. 특히 20세기 초 한말의병의 중심적 맥락을 형성한 호남의병의 경우, 학문적으로 理一元的 理氣論 체계를 통해 특징적인 성리설을 제기한 奇正鎭과 그의 문인집단과 깊은 관련이 있고, 이러한 정신이 항일운동과 구국항쟁으로 이어졌다는 사실에서도 의리구현을 위한 실천적인 호남유학의 특징적 면모를 확인할 수 있다. 다른지역에도 의리정신의 구현을 위한 노력과 실천적 의병활동이 없었던 것은 아니지만, 호남지역의 의리구현을 위한 실천적 지향은 남다른 면모를 가지고 있으며, 호남유학사상을 특징짓는 중요한 부분이라 할 수 있다.

호남유학은 기본적으로 재지적 기반을 중심으로 성장한 조선 초중기의 사림파들에 의해 근거지워졌고, 이후 성장 발전 하였다. 특히 성리학은 향촌사회의 운영원리에 대한 확고한 신념과 실천을 중심으로 한다. 따라서 호남유학은 형성기에 배태되어진 호남사림들에 의해 지역과 밀접하게 결합하였고, 그 맥락은 아직까지 자리잡고 있다 할 수 있다. 불의에 항거하고 대의의 실천을 위해 목숨도 마다하지 않았던 초기 호남사림의 정신은 왜란과 호란 등 국가가 변란을 당하였을 때 불굴의 기개로 일어난 의병활동으로 이어졌고, 이 의병활동은 단순히 지역에 한정된 것이 아니라 국가적 차원으로 일어나고 확대심화된 것이었다. 근현대를 거쳐오면서도 호남의 절의정신은 외세의 침략과 부당한 권력에 맞서 싸우는 구국 운동과 저항정신으로 표출되어 호남인의 정신적 맥락을 이루었다고 하겠다.

○ 김천일선생의 증직교지 등 다양한 기록 유산을 소장하다

정렬사에는 김천일 선생 증직교지 및 친필유묵 그리고 『건재집』 발간과 관련된 문서들과 함께 양산속 증직 교지 등 다수의 관련 자료들이 소장되어 있다. 유물관이 건립되어 모두 전시되어 있으며 교육자료로도 활용되고 있다.

6. 지정 대상 및 범위

지정면적: 22필지 /37,129.1㎡

문화재 지정대상 및 범위 설정(안)												
□ 문화재가 건축물·구조물 등인 경우												
연번	명칭	시대/연대	구조/형식/형태	크기/수량	용도	소재지/지번	소유자		관리자		점유자	
							성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	정렬사	1984	목조와가 팔작지붕	92.9㎡	사당	전남 나주시 대호동 646-1						
2	전사청	1984	목조와가 맞배지붕	21.3㎡	전사당	전남 나주시 대호동 646-1						
3	내삼문	1984	목조와가 맞배지붕	22.3㎡	내삼문	전남 나주시 대호동 646-1						

4	외삼문	1984	목조와가 맞배지붕	29.4m <sup>2</sup>	외삼 문	전남 나주시 대호동 646-1						
---	-----	------	--------------	--------------------	---------	---------------------------	--	--	--	--	--	--

문화재가 토지인 경우(문화재구역)

연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )	지정면적(m <sup>2</sup> )	소유자		관리자		점유자	
						성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	전남 나주시 대호동	646-1	사	14,114m <sup>2</sup>	14,114m <sup>2</sup>						

보호구역 지정대상 및 범위 설정(안)

연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )	지정면적(m <sup>2</sup> )	소유자		관리자		점유자		설정근거 및 사유
						성명	주소	성명	주소	성명	주소	
1	전남 나주시 대호동	산 224- 1	임	735.1	735.1							근거리
2	전남 나주시 대호동	산224	임	5,520	5,520							근거리
3	전남 나주시 대호동	640	답	1485	1485							근거리
4	전남 나주시 대호동	641	답	760	760							근거리
5	전남 나주시 대호동	964	전	148	148							근거리
6	전남 나주시 대호동	642	사	2744	2744							근거리
7	전남 나주시 대호동	산224 -6	임	1,100	1,100							근거리
8	전남 나주시 대호동	963	전	261	261							근거리
9	전남 나주시 대호동	산225	임	1,984	1,984							근거리
10	전남 나주시 대호동	960	전	267	267							근거리
11	전남 나주시 대호동	649	사	434	434							근거리
12	전남 나주시	709- 2	전	656	656							근거리

	대호동											
13	전남 나주시 대호동	709- 4전	전	456	456							근거리
14	전남 나주시 대호동	709- 1대	대	619	619							근거리
15	전남 나주시 대호동	707대	대	871	871							근거리
16	전남 나주시 대호동	708답	답	590	590							근거리
17	전남 나주시 대호동	711- 1전	전	722	722							근거리
18	전남 나주시 대호동	709- 3대	대	587	587							근거리
19	전남 나주시 대호동	711- 3전	전	678	678							근거리
20	전남 나주시 대호동	712전	전	1,473	1,473							근거리
21	전남 나주시 대호동	710답	답	925	925							근거리
계				23,015.1	23,015.1							

**보호물 지정대상 및 범위 설정(안)**

연 번	명칭	구조/형 식/형태	크기/ 수량	소재지 /지번	소유자		관리자		점유자		설정근거 및 사유
					성명	주소	성명	주소	성명	주소	
1	정렬사 비	석조비석	173×64 ×18/1기	전남 나주시 대호동 646-1							전라남도 기념물 제48호



정렬사 위치도



정렬사 위치도(지적도)



정렬사 이설 후 모습(1986년)



정렬사 전경



사당(정렬사) 정면 모습



사당(정렬사) 내부 모습



내삼문(절의문) 정면



외삼문(창의문) 정면



진사당



유물관



홍살문



정렬사비(전라남도기념물 제48호)



정렬사유허비



문열공 건재 김선생 실기비



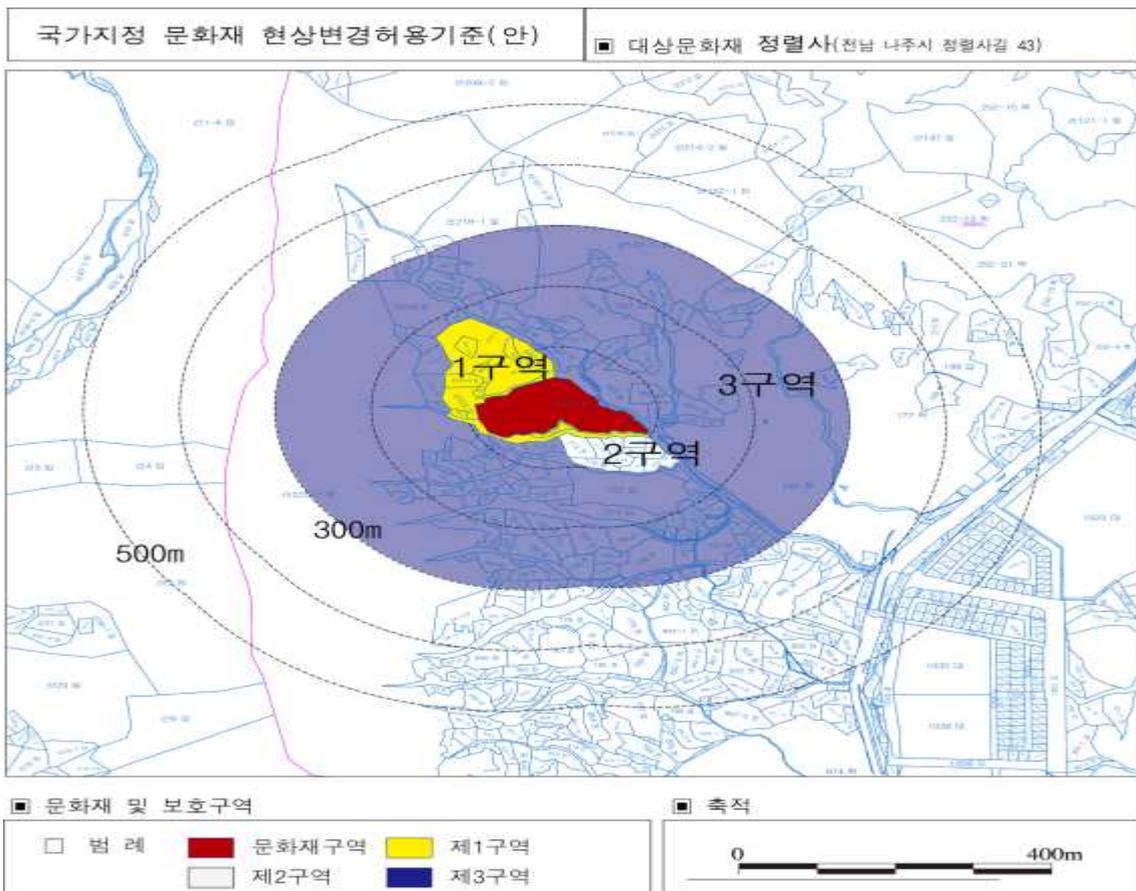
창의사 문열공 김천일선생 기적비



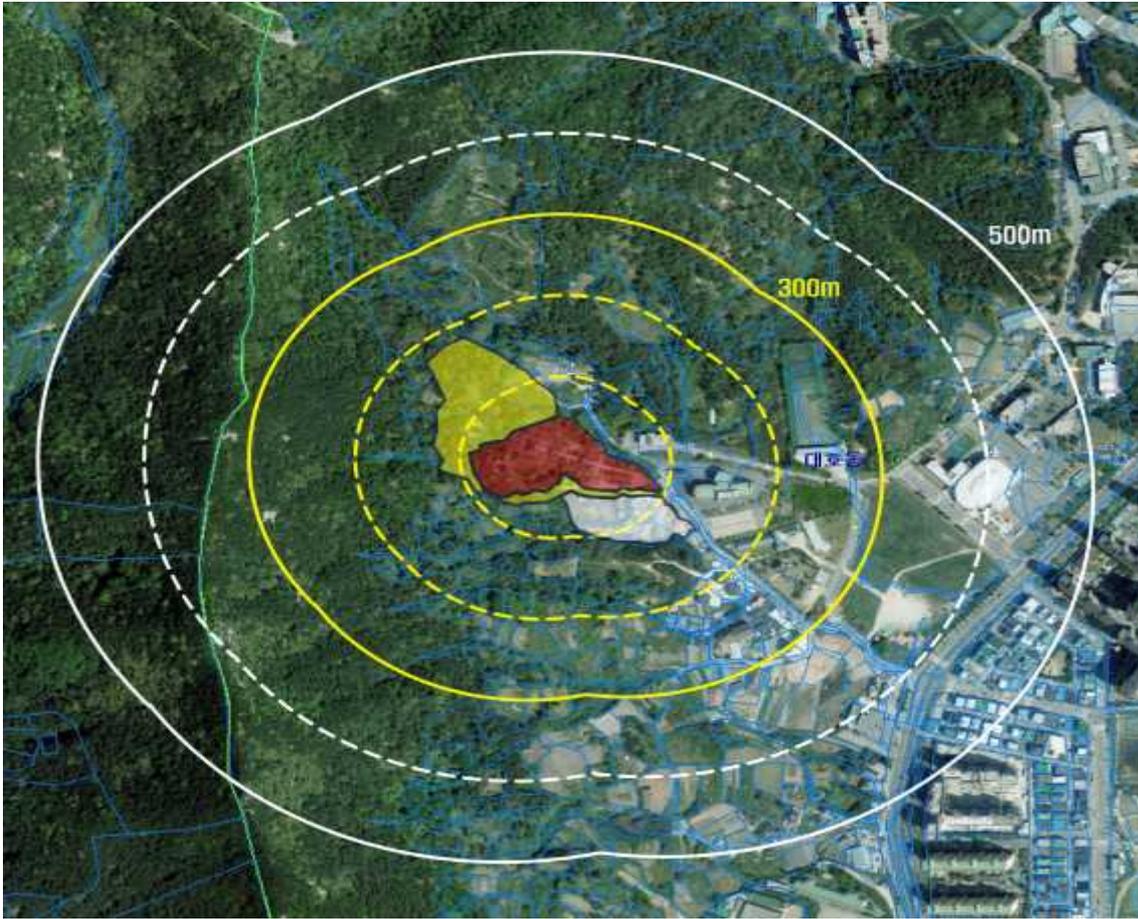
문열공 김천일선생 동상

### 7. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

■ 검토의견 : 기존 기념물의 허용기준을 최대한 준용하되, 문화재청의 유형별 기준에 따라 재검토될 필요가 있을 것으로 판단됨.



현상변경 허용기준안



현상변경 허용기준안(구역도)

현상변경 허용기준안

구 분	허 용 기 준		비 고
	평지붕	경사지붕(3:10)	
제1구역	○ 원지형 보존(신축불가, 기존시설물 및 건축물 개축·재축 허용)		
제2구역	○ 최고높이 8m(2층) 이하	○ 최고높이 12m(2층) 이하	
제3구역	○ 국토의 계획 및 이용에 관한 법률, 건축법 등 관련 법령에 따라 처리 - 고시일을 기준으로 영향검토구역 내에서 관계법령(도시계획 또는 지방자치단체조례 등 포함)이 변경될 경우 문화재에 미치는 영향을 고려하여 현상변경허용 기준을 재조정토록 함		
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 영향검토구역 내의 기존건축물은 개·보수 가능</li> <li>○ 문화재와 조화되는 명도와 채도가 낮은 색상 권장(예 : 지붕 색상 - 전통기와 색 등) 원색 계열의 색상은 사용제한, 재질은 빛이 반사되지 않는 재료 권장</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 분뇨 및 쓰레기 처리시설, 도축장, 고물상, 폐기물처리시설 등 이와 유사한 시설은 개별심의</li> <li>○ 경사지를 성·절토하거나 평지를 성토하여 높이 3m이상의 범면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별심의(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단 탑, 승강기 탑, 망루, 장식 탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별심의</li> </ul>		

## 8. 보존 정비 및 활용 착안사항

### 가) 보존 정비 계획

#### 1) 정렬사 내부 건축물 및 기타 문화재 관리

- 정기적인 정비 및 보수작업 실시(소규모 보수는 매년 분기별 정기적으로 실시하고 그 외 소소한 수리 정비는 수시로 실시)
- 특히 전라남도기념물 제48호로 지정된 정렬사비에 대해서는 정기적인 보수 필요
- 설계를 통한 수리가 필요한 경우, 설계심의와 현상변경 허가 절차를 거쳐 추진

#### 2) 방문객 편의시설 확충

- 문화재 활용프로그램 시행을 위한 시설 정비
- 관광객 야외 쉼터 설비

#### 3) 역사문화벨트 조성

- 정렬사와 금성산을 연계한 탐방로 내에서 스토리텔링 소재 발굴 - 역사문화벨트 조성

### 나) 활용계획

#### 1) 목적

- 방문객의 눈높이에 맞춘 체험 프로그램으로 바른 역사관을 가진 미래 인재 육성
- 문화재의 현대적 가치 창출
- 문화재를 통한 지역민 공감대 형성
- 종합적 관리체계 구축

#### 2) 주요내용

- 문화재지킴이 육성 - 교육과 홍보를 통해 나주시민 스스로가 보존에 앞장 설 수 있도록 유도
- 정렬사 내 체험 프로그램 개발 - 일반시민이나 학생들을 대상으로 정렬사 대제나 기타 행사 때 참관 관찰의 기회를 제공, 전통문화교육 프로그램 실시
- 다른 문화유산과 연계한 순례와 체험 - 나주 시내 역사 문화재와의 연계 프로그램 실시
- 교육 및 홍보자료 발간
- 현대 시각에 맞는 새로운 주제로 어린이 및 청소년 의병 조직
- 선비 체험·제례의식 체험 등 전통문화교육 프로그램 개발

## 9. 종합 의견

- 金千鑑은 임진왜란 당시 의병장으로서 진주성전투에서 순절한 인물이며 金象乾, 梁山疇, 林檜, 李容濟가 배향되어 있는데, 그 가운데 김천일, 김상건, 양산숙은 晉州城 彰烈祠에도 배향되어 있다.
- 유물관에는 김천일의 문집인 《健齋集》을 비롯하여 그의 教旨와 便紙 등이 보존되어 있고, 1626년에 세운 〈旌烈祠碑〉도 옮겨와 사당 앞에 있다.
- 정렬사는 1606년 나주 월정봉 아래 건립되었다가, 이듬해 城內로 옮긴 뒤 賜額되

었는데, 1868년 훼손된 이후 1963년 송월동에 神室을 마련한 후 1966년 남산공원으로 이전하고, 1984년에 현 위치에 새로이 건립하여 옛 정렬사의 모습은 전혀 유지되지 못하고 단지 옮겨온 旌烈祠碑만이 옛 정렬사와 관련된 유적이라고 할 수 있다.

- 인물의 적합성 측면에서는 추호도 의심스러움이 없으나, 몇 차례 이전하고, 1984년에 현 위치에 이전한 것이 아니라 신축한 까닭에 옛 정렬사의 모습은 상실하였다. 또한 배향된 5위 가운데 3위가 旌州城 彰烈祠에 배향되어 있다.
- 진주 창렬사가 진주성 전투의 호국 정신을 기리는 사당으로 먼저 건립되고 먼저 사액되었으며, 나주 정렬사는 김천일의 고향에 그와 비슷한 시기에 건립되고 사액 받은 사당이다. 이런 까닭에 진주 창렬사는 1868년 서원훼손령에도 남은 중요 사당이다. 더군다나 창렬사가 있는 진주성은 사적 제118호로 지정되어 있어 창렬사역시 이미 사적이므로 중복 지정되는 측면이 있다.
- 이와 같은 점을 종합적으로 고려한다면 인물의 적합성과는 별개로 유적의 역사성을 볼 때, 사적으로 지정하기 보다는 현황을 유지하는 것이 적절한 것으로 사료된다.

#### 마. 참고사항

##### (1) 사적(신청지) 지정 면적 조서

문화재 지정대상 및 범위 설정(안)												
□ 문화재가 건축물·구조물 등인 경우												
연번	명칭	시대/연대	구조/형식/형태	크기/수량	용도	소재지/지번	소유자		관리자		점유자	
							성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	정렬사	1984	목조와가 팔작지붕	92.9m <sup>2</sup>	사당	전남 나주시 대호동 646-1						
2	전사청	1984	목조와가 맞배지붕	21.3m <sup>2</sup>	전사당	전남 나주시 대호동 646-1						
3	내삼문	1984	목조와가 맞배지붕	22.3m <sup>2</sup>	내삼문	전남 나주시 대호동 646-1						
4	외삼문	1984	목조와가 맞배지붕	29.4m <sup>2</sup>	외삼문	전남 나주시 대호동 646-1						
□ 문화재가 토지인 경우(문화재구역)												
연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )	지정면적(m <sup>2</sup> )	소유자		관리자		점유자		
						성명	주소	성명	주소	성명	주소	
1	전남 나주시 대호동	646-1	사	14,114m <sup>2</sup>	14,114m <sup>2</sup>							

보호구역 지정대상 및 범위 설정(안)

연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )	지정면적(m <sup>2</sup> )	소유자		관리자		점유자		설정근거리 및 사유
						성명	주소	성명	주소	성명	주소	
1	전남 나주시 대호동	산 224-1	임	735.1	735.1							근거리
2	전남 나주시 대호동	산224	임	5,520	5,520							근거리
3	전남 나주시 대호동	640	답	1485	1485							근거리
4	전남 나주시 대호동	641	답	760	760							근거리
5	전남 나주시 대호동	964	전	148	148							근거리
6	전남 나주시 대호동	642	사	2744	2744							근거리
7	전남 나주시 대호동	산224-6	임	1,100	1,100							근거리
8	전남 나주시 대호동	963	전	261	261							근거리
9	전남 나주시 대호동	산225	임	1,984	1,984							근거리
10	전남 나주시 대호동	960	전	267	267							근거리
11	전남 나주시 대호동	649	사	434	434							근거리
12	전남 나주시 대호동	709-2	전	656	656							근거리
13	전남 나주시 대호동	709-4 전	전	456	456							근거리
14	전남 나주시 대호동	709-1 대	대	619	619							근거리
15	전남 나주시 대호동	707대	대	871	871							근거리
16	전남	708답	답	590	590							근거리

	나주시 대호동											
17	전남 나주시 대호동	711-1 전	전	722	722							근거리
18	전남 나주시 대호동	709-3 대	대	587	587							근거리
19	전남 나주시 대호동	711-3 전	전	678	678							근거리
20	전남 나주시 대호동	712전	전	1,473	1,473							근거리
21	전남 나주시 대호동	710답	답	925	925							근거리
계				23,015.1	23,015.1							

**바. 의결사항**

○ 부결

- 잦은 이전 및 신축으로 역사적 가치 미흡

## 5. 장성 봉암서원 사적 지정 검토

### 가. 제안사항

전라남도 장성군 소재 「장성 봉암서원」의 국가지정문화재(사적) 지정 신청사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 전라남도 장성군에 위치하고 있는 「장성 봉암서원」의 국가지정문화재(사적)로의 지정 가치 등에 대해 검토하고자 함.
- 테마별 사적(호국인물) 공모 결과 접수된 18건 중 전문가 심사('15.12월)를 통해 지정조사 대상으로 선정되었음.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 장성 봉암서원(長城 鳳巖書院)  
(도기념물 제54호, '81.10.20. 지정)
  - 소재지 : 전라남도 장성군 장성읍 화차길 159
- (3) 지정신청 명칭 : 장성 봉암서원(長城 鳳巖書院)
- (4) 지정신청 범위 : 붙임 지정 면적조서 참조
  - 신청면적 : 문화재구역 1필지 3,155㎡, 보호구역 8필지 3,209㎡
- (5) 관리단체(안) : (재)봉암서원
- (6) 신청사유
  - 장성 봉암서원은 조선시대 임진왜란기에 화차를 발병 제작하여 전투에 사용함으로써 임란승첩을 이루게 한 변이중을 비롯하여 관군 장수, 임란 의병장, 문인학자 등을 배향한 호국인물 역사유적으로 조선시대에 장성향약의 집회소로도 활용되어 향촌 교화를 한 공간으로도 의미가 있고 관련 기록유산도 잘 남아 있어 국가지정문화재(사적)로 지정하고자 함.

라. 현지조사의견('17.09.21/문화재위원 ○○○, 서울대학교 연구원 ○○○, 전문위원 ○○○)

1. 문화재 종류

- 전라북도 기념물 제54호인 장성의 “봉암서원”을 사적으로 지정 신청함.

2. 문화재 명칭

- 문화재명 : 장성 봉암서원(長城 鳳巖書院)으로 신청함.

■ 검토의견: 문화재 명칭 부여 기준에 따라 지역명+문화재명을 고려하여 “장성 봉암서원(長城 鳳巖書院)”이 적절한 것으로 사료됨.

3. 입지 현황 및 역사문화환경

- 봉암서원의 배산이 되는 봉암산은 백두대간 호남정맥의 지맥인 백암산의 한줄기가 광덕산과 성미산 구봉산 등을 거쳐 이룬 봉우리로 그 모양이 봉명조양(鳳鳴朝陽)이라하여 봉황새가 동쪽에서 운다는 뜻이며 천하가 태평할 조짐을 일컬음이라 하여 붙여진 이름이다. 이 봉암산은 남북으로 긴 형태로 앞 마을 또한 남북으로 길게 형성되었으며, 이 마을이 장안마을이다. 왼쪽에 동화산은 청룡을 이루고 오른쪽에 옥녀산은 백호를 이룬다. 여러 산의 물이 동서로 안고 흘러 봉암서원 앞에서 합쳐지니 바로 황룡강이며, 이 지류인 개천이 서원의 앞(서측)으로 흐른다.
- 봉암서원의 위치는 장성읍에서 734번 지방도로를 타고 백양사 쪽으로 가다보면 황룡강을 건너는 장안교를 지나 약 300m 가면 오른쪽으로 들어가면 장안리에 이른다. 동네 입구에 아름답고 품격이 있는 소나무가 왼쪽에 서 있고 맞은편의 나즈막한 산에 영사정(永思亭)과 영천 이씨 정려가 있다.

4. 연혁 유래 및 특징

- 봉암서원은 임진왜란 화차를 발명·제작하여 전공을 세운 망암 변이중(望庵 邊以中, 1546~1611)선생을 향사하기 위하여 1697년(숙종 23년) 장안리 장안마을 봉암산 아래에 창건되었다. 본래 이 서원의 전신은 망암선생이 1606년(선조 39) 함안군수를 끝으로 관직에서 물러나 고향인 장성에서 여생을 보내며 학문연마와 후진 양성을 목적으로 건립한 망암정사였다. 이후 망암정사는 수은 강항, 추담 김우급 등 선비들의 강학소로서 향촌교화는 물론 향촌민들의 정신적 귀의처로서의 역할을 수행하였다.
- 망암선생이 서거 후 80여년이 지난 1697년 선생의 숭덕을 추모하는 향촌민과 문인들이 망암정사의 옛터에 봉암서원을 건립하고 망암선생만을 독향하였다. 이 후 10년 뒤인 1707년 망암의 장자로서 광해군 때 무신소를 올려 폐정을 진언하였으며 충의를 실천한 자하 변경운(紫霞 邊慶胤, 1574~1623)을 추배하고, 1729년에는 정유재란 때 입암산성의 수장으로써 입암산성을 사수하다 순절한 율정 윤진, 그리고 1729년에는 망암의 현손으로 대학자인 청류당 변휴를 각각 추배하였다. 한편 봉암서원이 창건된 이후 1729년에는 전라도 유생 백광호, 김시서 등이 4선생(망암, 자하, 율정, 청류당)을 상언하여 사액을 요청하여 허락은 받았으나 끝내 실행되지는

못하였다.

- 그 후 봉암서원은 1868년 대원군의 서원철폐령으로 인하여 훼손되었다가 1984년 현 소재지에 복원되었으며, 이때 망암의 종제로 임진왜란 때 화차제작에 적극 도왔고 정유재란 때 순절한 휴암 변윤중이 1984년에 추배되었고, 시정당이 건립되던 해에 1989년에 명산 변덕윤, 1997년에는 효헌공 목포 변치명을 추배하여 7위를 배향 향사하고 있다.

## 5. 지정 가치 및 근거기준

- 봉암서원은 행주대첩의 승리에 결정적인 역할을 하였던 화차를 개발한 망암 변이중을 추모하기 위해 1697년에 건립되었다. 이곳은 선생이 태어나신 곳으로서 역사적 의미가 크다. 서원 건립 후 호남 유생의 「봉암서원청액소」에 의하면 사액서원으로 인정받았으나 시행되지는 못하였던 것으로 보인다.
- 망암 변이중은 화차 300량을 제작해 40량을 권율에게 보내 행주대첩의 승리를 이끄는 데 결정적인 역할을 하였으며, 이는 당대의 평가에서 일반적인 내용으로 보여진다. 후일 정조대왕은 “우리나라는 임진왜란 때 소모사 변이중이 처음으로 화차를 만들어 한 차에 총고 40개를 뚫어서 연속 발사가 되게 했다. 순찰사 권율의 행주대첩은 이 화차에 힘 입은바 크다.”라고 평가할 정도였다. 이러한 화차는 기존의 문종화차나 그가 개발했던 우거 등을 꾸준히 발전시켜 이룩한 것으로 지속적인 노력에 의한 독창적인 화차를 개발한 것으로 볼 수 있다.
- 이러한 화차의 역할은 당대에서부터 근대기에 이르기까지 격찬이 이어지고 있으며, 특히, 근대기의 최남선, 이윤재 등은 우리 역사상의 대표적 발명, 근대 탱크의 원조라 하여 과학기술사적 가치도 매우 높게 평가되고 있다.
- 화기의 개발뿐만 아니라 망암이 올린 상소에서 확인되는 전략가로서의 면모는 당시의 전황을 정확하게 분석하고, 이에 대한 대비책이 제시되고 있어 단순한 전략을 넘어 진정으로 나라와 백성을 생각하는 국난 극복에 앞장선 호국인물로 볼 수 있다.
- 망암의 화기 개발은 문인 출신인 선생이 군기에 대한 관심으로 시작한 것이지만 이는 이론 중심의 학문에서 탈피하여 조선조 성리학을 계승한 실학사상의 근원으로서 그 창조성이 발휘된 역작이라는데 의미가 있다. 그리고 현실적 실천성을 가진 성리학의 실학적 전환을 이루는데 기반을 마련한 것으로 볼 수 있다.

1) 鳳巖書院請額疏, 勳烈로 변이중, 節義로 윤진, 忠孝로 변경윤, 學行으로 변휴를 들어 4명의 名臣이라고 하였다.

6. 지정 대상 및 범위

○ 신청면적: 9필지 /6,364㎡

□ 문화재가 건조물 등인 경우

연번	명칭	시대/연대	구조/형식/형태	토지면적	용도	소재지/지번	소유자		관리자		점유자	
				건물면적 (연면적, 건축면적)			성명	주소	성명	주소	성명	주소
				수량								
1	종양사	1977	목조/맞배지붕	3,155	사당	장성읍 화차길 159						
				21.12								
				1								
2	성경당	1984	목조/맞배지붕	3,155	강당							
				81.62								
				1								
3	경의재	1984	목조/맞배지붕	3,155	동재							
				39.20								
				1								
4	훈덕재	1984	목조/맞배지붕	3,155	서재							
				39.20								
				1								
5	엄온문	1977	목조/숫을삼문	3,155	내삼문							
				9.45								
				1								
6	두남문	1982	목조/숫을삼문	3,155	외삼문							
				13.38								
				1								
계	6동			3,155								
				203.97								
				6								

□ 문화재가 토지인 경우(문화재구역)

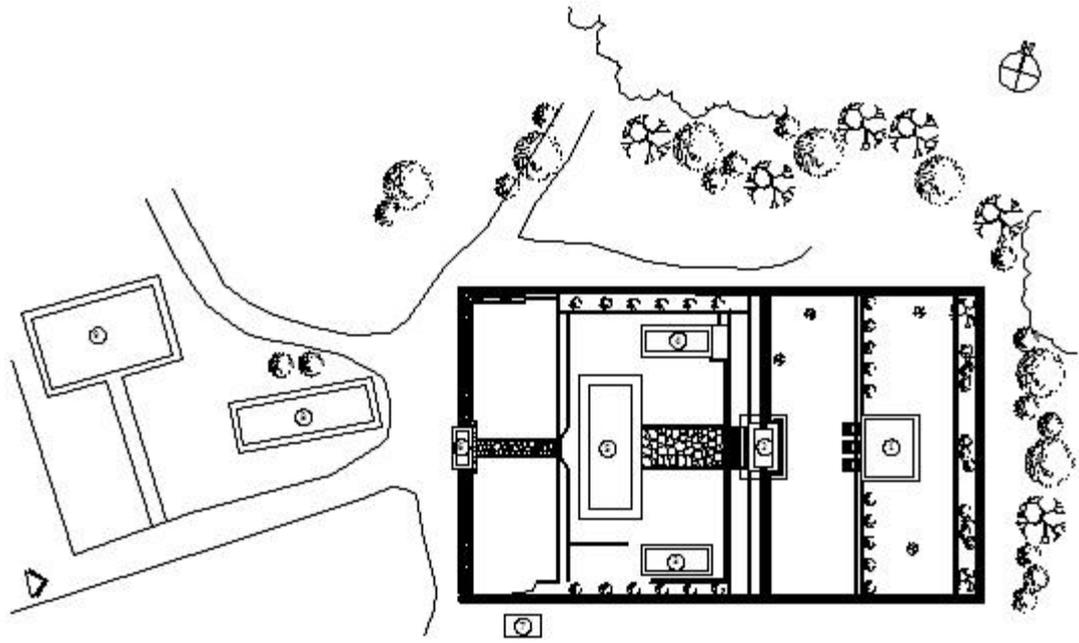
연번	소재지	지번	지목	면적(㎡)	지정면적(㎡)	소유자		관리자		점유자	
						성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	장안리	19	사	3,155	3,155						
계	1필지			3,155	3,155						

□ 보호구역 범위설정(안)

연번	소재지	지번	지목	면적 (㎡)	지정 면적(㎡)	소유자		관리자		점유자		설정근거 및 사유
						성명	주소	성명	주소	성명	주소	
1	장안리	29-2	사	687	687							
2	장안리	59-1	사	256	256							
3	장안리	28	답	347	347							
4	장안리	29-1	답	33	33							
5	장안리	29-6	답	905	905							
6	장안리	59-7	답	344	344							
7	장안리	28-3	도	606	606							
8	장안리	29-5	도	31	31							
계	8필지			3,209	3,209							



봉암서원 항공사진



봉암서원 배치도



봉암서원 주변(화차길 159) 항공사진(1976년 5월 촬영, 국토지리정보원, 북설 전)



봉암서원 주변(화차길 159) 항공사진(1976년 5월 촬영, 국토지리정보원, 북설 전)



봉암서원 주변 항공사진(1989년 11월 촬영, 국토지리정보원, 북설 후)



종양사 전경



엄은문 전경



성경당 전경



동재 전경



서재 전경



두남문 전경



시정당(화차전시관)



## 8. 보존 정비 및 활용 착안사항

### 가) 정비 계획

#### 1) 건축물의 수리 및 보수 계획

목조건축물은 정기적으로 수리가 이루어져야 한다. 소규모 보수는 매년 분기별 정기적으로 실시할 것이다. 창호의 손질이나 현판의 정비, 비석 등 석조물의 정비, 잡초 제거, 담장 정비, 기와 잡초, 물길 정비 등 소소한 수리 정비는 관리인을 통하여 실시한다. 설계를 통한 수리가 필요한 경우에, 설계심의와 현상변경 허가 절차를 거쳐 추진한다.

#### 2) 종합 정비 계획

##### ① 원형 고증 조사 및 복원

과거 전사청을 건립했다는 기록으로 보아 훼손 전에는 전사청이 있었을 것으로 보이므로, 고증조사를 통한 복원계획을 수립할 필요가 있다. 또한 고직사의 경우 정면 4칸의 맞배지붕으로 신축되었는데, 유교건축에서 고직사는 관리인들이 거처하는 공간으로 일반적으로 우진각지붕을 사용하므로, 고증조사를 통해 수리가 필요하다.

##### ② 역사문화공원 조성

관광객이나 탐방객을 위한 야외 쉼터나 휴게를 위한 공간을 건립할 필요가 있다. 전시관이나 박물관과 연계하여 야외 전시관과 같은 형태로 수목과 함께 휴식공간을 건립한다.

##### ③ 가칭 세계 최초 화차 박물관 건립

망암의 화차도설을 비롯하여 복원된 화차 등의 전시를 위한 박물관을 건립한다. 현재의 전시관을 이용하여 증축하는 방법과 새롭게 건립하는 두가지 방법이 있을 수 있다. 이 박물관의 프로그램으로는 초등부, 중등부 학생들을 대상으로 화차의 여러 종류에 관한 “어린이 과학교실”, 또는 “모형 만들기” 등의 프로그램 등을 활용할 수 있다.

전쟁 화차를 적극적으로 활용하였던 행주대첩의 영상을 이용하여 화차의 위력이나 가상 4d 영상물 등을 활용한 시청각 교육 등을 활용한다.

### 나) 활용 계획

#### 1) 전통문화학교 및 서예 교실

봉암서원을 중심으로 서원, 유학, 역사, 사림, 인물 등 현장 체험교육, 연수 및 문화학습의 일환으로 초등학생, 청소년, 대학생들에게 전통 문화의 중요성과 소중함을 가르치고 실천할 수 있는 심성을 교육한다.

봉암서원과 인근 문중 유산을 중심으로 매년 시행되는 문중행사 때 참관 관찰의 기회를 제공하여 유교를 바탕으로 조상께 예를 드리는 전통문화교육 현장 프로그램에 반영한다.

#### 2) 정기 학술대회 개최와 학술총서 간행

연차 계획으로 매년 주제를 설정하여 봉암서원을 포함한 장성지역의 문화유산과 자연자원에 대한 학술대회를 개최하는 사업이 필요하다. 주제별 연구 결과가 발표되어 홍보와 교육을 동시에 할 수 있도록 한다.

### 3) 교육·홍보자료 개발

봉암서원을 비롯한 서원, 사우, 원림, 정자, 문화유산의 대중적 이해를 위해서 개설서 편찬이 필요하다. 누구든 쉽게 장성의 문화유산을 접할 수 있는 계기는 학술대회나 전문연구와 별도로 대중적인 개설서(청소년용 교양서)이어야 가능하다는 것이다.

### 4) 종합적 자료 관리 체계 구축

조사 정리된 자료, 계승된 문화유산의 보존관리, 새로운 연구와 교육 자료의 개발, 문화교육 프로그램의 홍보, 학생 및 교사의 질의와 응답, 연구 자료의 제공 등등이 상시적으로 이루어지도록 체계적, 종합적 자료관리 체계 구축이 필요하다. 온라인 상태에서 서원문화의 내용과 의미가 일반인에게 제공되려면 이러한 종합적인 관리 체계가 도입되어야 한다. 이들을 포괄적으로 관리 활용하는 자료관도 필요하다. 자료관은 단순한 전시 기능만이 아니라, 전문인력을 배치하여 조사·연구·전시·교육·홍보가 동시에 이루어지는 공간으로 자료전시관, 체험교육관, 그리고 자료실도 함께 있어야 할 것이다.

## 9. 종합 의견

- 봉암서원은 임진왜란 때 幸州山城 戰鬥에 사용된 火車를 제작한 邊以中(1546~1611)과 長城 南門에서 倡義하여 笠巖山城에서 殉節한 尹軫(1548~1597) 등을 모신 서원이다. 변이중의 화차는 2011년에 복원하여 시연이 이루어졌으며 이는 현재 서원 앞 유물관인 是懲堂에 전시되어 있고, 상무대 포병학교에 변이중대대가 있고, 60사단에는 변이중포병연대가 있을 만큼 그의 업적이 기려지며 연간 상무대 장병만 8천명 이상 관람하는 곳이다.
- 봉암서원은 望庵 변이중의 望庵精舍 터에 1697년(숙종 23)에 창건되었으며, 1868년 훼손되었다가 1977년에 복원된 것이다.
- 현 사당인 宗仰祠 앞뜰에는 노출된 부분이 60cm 남짓한 기둥모양의 주춧돌 4개가 남아 있고, 外三門인 斗南門도 최소 2개 이상의 옛 주춧돌이 사용되었다. 그러나 宗仰祠 앞뜰 기둥은 그 간격이 너무도 커서 원래 위치가 아니거나 활주 초석일 가능성이 있다. 외삼문의 초석도 옛 모습으로 보면 원래 위치에 그대로 사용한 것이 아니어서 좀 더 정밀한 검토가 필요하다. 이런 옛 초석들이 望庵精舍의 것이었는지 이후 숙종 때 건립된 서원의 것이었는지 명확하지는 않으나 옛 서원과 관련된 것들임은 분명하다.
- 신청서에 봉암서원은 망암정사 자리에 지어진 것이라는 내용이 소략하므로 그 부분에 대한 전거자료를 통한 보완이 필요하다.
- 서원 주변에 三綱旌閭, 임진왜란의 烈女로 《동국신속삼강행실도》에 수록된 永川

李氏旌閭, 변이중 등이 강화한 永思亭 등이 있어 연계 활용도 유리한 여건이다.

- 이러한 점을 종합적으로 고려할 때, 봉암서원의 사당의 역사성 확인, 봉암서원과 망암정사의 관계를 문헌적으로 확인하고 발굴조사 등이 보완된다면 인물유적으로서 국가 사적으로 지정하여 보존관리하는 것이 적절한 것으로 사료된다.

**마. 참고사항**

**(1) 사적(신청지) 지정 면적 조서**

문화재가 건조물 등인 경우

연번	명칭	시대/연대	구조/형식/형태	토지면적		용도	소재지/지번	소유자		관리자		점유자	
				건물면적 (연면적, 건축면적)	수량			성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	종양사	1977	목조/맞배지붕	3,155	1	사당	장성읍 화차길 159						
				21.12									
2	성경당	1984	목조/맞배지붕	3,155	1	강당							
				81.62									
3	경의재	1984	목조/맞배지붕	3,155	1	동재							
				39.20									
4	훈덕재	1984	목조/맞배지붕	3,155	1	서재							
				39.20									
5	엄운문	1977	목조/숫을삼문	3,155	1	내삼문							
				9.45									
6	두남문	1982	목조/숫을삼문	3,155	1	외삼문							
				13.38									
계	6동			3,155	6								
				203.97									

문화재가 토지인 경우(문화재구역)

연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )	지정면적(m <sup>2</sup> )	소유자		관리자		점유자	
						성명	주소	성명	주소	성명	주소
1	장안리	19	사	3,155	3,155						
계	<b>1필지</b>			<b>3,155</b>	<b>3,155</b>						

□ 보호구역 범위설정(안)

연번	소재지	지번	지목	면적 (㎡)	지정면적 (㎡)	소유자		관리자		점유자		설정근거 및 사유
						성명	주소	성명	주소	성명	주소	
1	장안리	29-2	사	687	687							
2	장안리	59-1	사	256	256							
3	장안리	28	답	347	347							
4	장안리	29-1	답	33	33							
5	장안리	29-6	답	905	905							
6	장안리	59-7	답	344	344							
7	장안리	28-3	도	606	606							
8	장안리	29-5	도	31	31							
계	8필지			3,209	3,209							

바. 의결사항

○ 보류

- 망암정사와 봉암서원의 관계규명을 위한 추가조사(발굴 등) 필요

## 6. 당진 남이흥 유적 사적 지정 검토

### 가. 제안사항

충청남도 당진시 소재 「당진 남이흥 유적」의 국가지정문화재(사적) 지정 신청사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 충청남도 당진시에 위치하고 있는 「당진 남이흥 유적」의 국가지정문화재(사적)로의 지정 가치 등에 대해 검토하고자 함.
- 테마별 사적(호국인물) 공모 결과 접수된 18건 중 전문가 심사('15.12월)를 통해 지정조사 대상으로 선정되었음.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 당진 남이흥 유적(唐津 南以興 遺蹟)  
(‘남이흥 장군 묘 일원’ 도기념물 52호, '84.07.26. 지정)
  - 소재지 : 충남 당진시 대호지면 충장1길 73-52, 54(도이리 373-1일원)
- (3) 지정신청 명칭 : 당진 남이흥 유적(唐津 南以興 遺蹟)
- (4) 지정신청 범위 : 붙임 지정 면적조서 참조
  - 신청면적 : 문화재구역 9필지 10,721㎡
- (5) 관리단체(안) : 당진시
- (6) 신청사유
  - 남이흥 장군은 이괄의 반란군을 평정했으며, 1627년 인조 5년 정묘호란의 마지막 전장이 되었던 안주성 전투에서 3천여 명의 군사로 혼신을 다하여 대적하였으나 중과부적으로 수성이 불가능하게 되자 성안으로 많은 적을 유인하고, 화약고에 점화하여 많은 적과 함께 자폭하여 순국함.
  - 호국인물(전쟁기념관/2014년2월)로 지정되기도 한 충장공 남이흥장군과 그 가문에 소장되어온 유물은은 조선시대 무관문화를 이해할 수 있는 내용과 조건을 잘 구비하고 있으므로 사적으로 지정하고자 함.

라. 현지조사의견('17.08.25/문화재위원 ○○○, 서울대학교 연구원 ○○○, 전문위원 ○○○)

1. 문화재 종류

- 충청남도 기념물 제52호('84. 07. 26 지정)인 “남이흥 장군 묘 일원”을 사적으로 지정 신청함.

2. 문화재 명칭

- 문화재명 : 당진 남이흥 유적(唐津 南以興 遺蹟)

■ 검토의견 : 문화재 명칭 부여 기준에 따라 지역명+문화재명을 고려하여 “당진 남이흥 유적(唐津 南以興 遺蹟)”이 적절한 것으로 사료됨.

3. 입지 현황 및 역사문화환경

- 충장사(남이흥 장군 사당)는 당진시청에서 서쪽에 위치하며 직선거리로 9.5km 위치하고 있으며 남쪽으로는 서해안고속도로가 통과하고 있어 서울 및 수도권에서 약 2시간내 거리에 위치하고 있다.
- 대상지의 전체적인 형상은 서고동저형으로 서쪽에서 동쪽으로 열려있는 형상을 가지고 있다. 또한 묘역과 고택을 중심으로 하였을 때는 남동쪽으로 열려있는 형상을 취하고 있다.
- 대상지에 북쪽으로는 서해로 흐르는 대호지가 있으며, 서쪽은 과거 원안골을 형성하며, 대호지로 수계가 형성되어 있다.
- 대상지가 입지하고 있는 지역은 원안골을 동쪽으로 골이 형성되어 해안지역보다는 온난한 기후를 보이고 있으며, 계절풍의 영향이 해안지보다는 상대적으로 영향을 적게 받고 있다. 또한, 내륙에 위치한 관계로 해안지역보다는 낮은 습도를 보이고 있다.
- 대상지 서북쪽에는 서해안 해돋이로 유명한 왜목관광지, 난지도 관광지 등이 위치하고 있으며, 동쪽에는 서해안고속도로상의 행담도유원지, 삽교호관광지가 위치하고 있다.

4. 연혁 유래 및 특징

- 당진 남이흥 유적은 1641년에 처음 지어진 조선 중기 무인 충장공 남이흥(1567~1627)장군 종가고택과 남이흥 장군을 배향하는 불천위 사당인 충장사(忠壯祠), 그리고 조선 중기 무신 충장공 남이흥(1567~1627)장군의 묘로 구성되어 있다. 그리고 장군과 부인 하동 정씨, 장군의 부친 남유의 묘가 한 자리에 모셔져 있다.
- 본래의 묘는 경기도 광주에 있었으나 1971년 충남 당진으로 옮겼다. 주변에 장군의 위패를 모신 사당과 충신들에게 세우는 정문(旌門)이 세워져 있고, 장군이 사용하던 500여점의 유물들이 보관되어 있는 유물전시관이 있다.
- 남이흥 장군은 2014년 2월 전쟁기념관 이달의 호국인물로 선정된 바 있다.

5. 지정 가치 및 근거기준

- 남이흥 장군은 선조 9년 1576. 7. 27 (양력 9월 10일) 탄생, 자는 사호(士豪), 호는

성은(城隱), 시호는 충장(忠壯)이다.

장군은 선조 35년 1602년 27세 알성무과에 급제하여 현감, 부사, 목사를 거쳐 중군 대장으로 계실 때, 1624년 적은 수의 군사로 대병(大兵)인 이괄의 반란군을 평정했다. 이에 조정은 장군을 진무 1등 공신종1품에 영전시키고 의춘군에 봉하였다.

- 1627년 인조 5년 부원수 겸 평안병사로 계실 때, 청국(후금)의 3만 6천의 대군이 침공함에 정묘호란의 마지막 전장이 되었던, 안주성 전투에서 3천여 명의 군사로 혼신을 다하여 대적하였으나 중과부적으로 수성이 불가능하게 되자 성안으로 많은 적을 유인하고, 화약고에 점화하여 많은 적과 함께 자폭하고 최후를 마쳤다. 인조는 안주성의 전투와 남이흥의 순국 소식을 듣고 국장으로 장례하도록 하였으며, 장례 시 곤룡포를 벗어 장군의 관(棺) 위에 덮어주고 눈물을 흘렸다고 전해진다.
- 조정에서는 사후에 남이흥을 대광보국숭록대부 좌의정. 정일품에 증직하고 의춘부원군에 봉했다. 그리고 충장(忠壯)의 시호(諡號)가 내려졌고 왕명(숙종)에 의해 현재 당진시 대호지면 도이리에 위치한 불천위 사당 충장사에 봉안하여 대대손손 후손들이 민족자존 애국충절을 기리며 무궁하게 장군의 순국 일에 제사를 지내도록 하였다. 지금도 매년 정월 음력21일 11시에 전국 후손들이 모여 불천위 제향을 한다. 또한 왕명(숙종)에 의해 양세 충신 정려문이 내려졌다.
- 충장공 남이흥장군과 관련된 문화유적은 충청남도 당진시 대호지면 충장1길373-1, 73-52,54(도이리) 일대에 분포한다. 유적으로는 남유(南瑜), 남이흥(南以興)장군 양세충신정려(兩世忠臣旌闈)와 충장사(忠壯祠), 종택인(宗家) 수종재(守宗齋), 그리고 묘소와 신도비 등의 유적이 ‘충청남도 기념물 제52호 남이흥장군 묘 일원’으로 지정되어 있고, 장군의 많은 유품과 관련 고문서 등이 ‘중요민속문화재 제21호 남이흥장군 일가 유품’으로 지정되어 유물전시관인 모충관에 전시되어 있다. 2014년 2월 전쟁기념관 이달의 호국인물로 선정되었다. 또한 장군의 충절과 호국정신을 기리는 남이흥장군 문화제가 1989년부터 개최되어 2016년 현재 제 28회가 진행되고 있다.

## 6. 지정 대상 및 범위

### □ 문화재가 토지인 경우(문화재 지정구역)

신청면적: 9필지 10,721㎡

연번	소재지	지번	지목	면적(㎡)	지정면적(㎡)	소유자		관리자	
						성명	주소	성명	주소
1	충남 당진시 대호지면 도이리	374-2	임	4,704	4,704				
2	충남 당진시 대호지면 도이리	374	대	63	63				
3	충남 당진시 대호지면 도이리	377	전	1,183	1,183				
4	충남 당진시 대호지면 도이리	375-1	대	466	466				

5	충남 당진시 대호지면 도이리	376-1	전	909	909				
6	충남 당진시 대호지면 도이리	373-1	대	2,413	2,413				
7	충남 당진시 대호지면 도이리	403-1	전	69	69				
8	충남 당진시 대호지면 도이리	391-1	임	97	97				
9	충남 당진시 대호지면 도이리	400-1	대	817	817				
계				10,721	10,721				



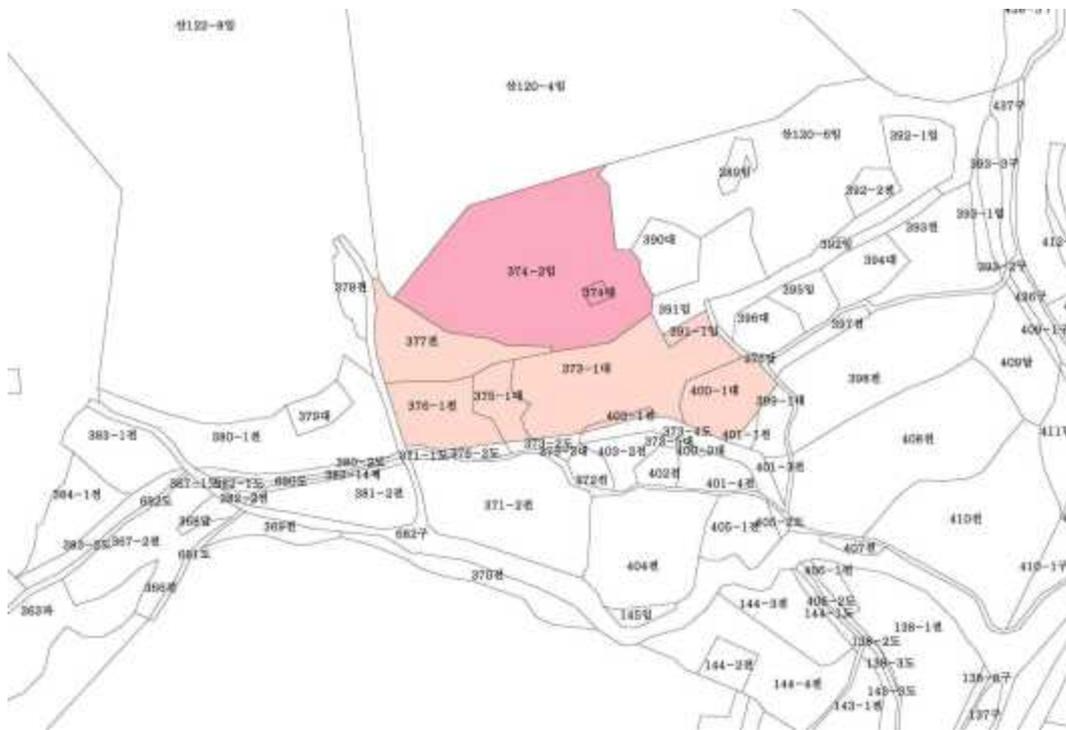
충장사 전경



충장사 전경



충장사 전경 지적 위성도



충장사 지적도



충장사 주변 전경



충장사(사당, 묘역, 종가종택 및 모충관) 전경



모충관(유물전시관 B동) 전경[1980(A),1996년(B) 건립]



충장사 배치도



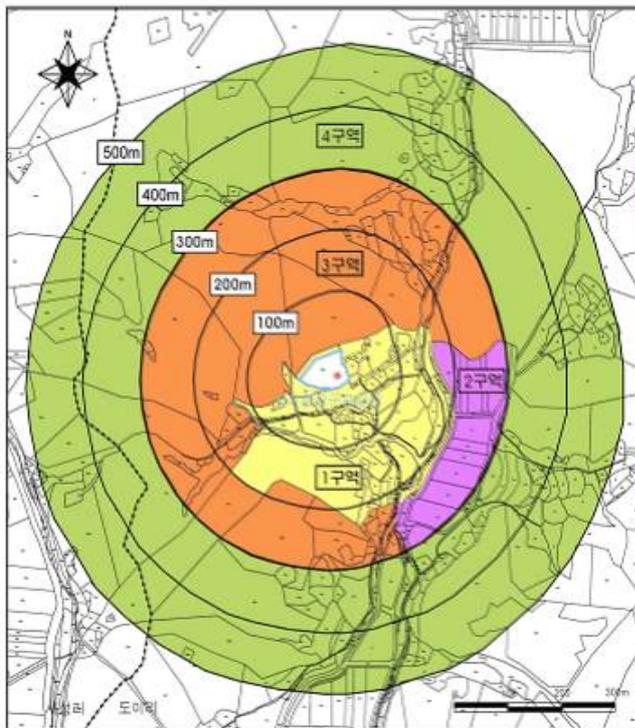
정려각

## 7. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

- 검토의견 : 기존 기념물의 허용기준을 최대한 준용하되, 문화재청의 유형별 기준에 따라 재검토될 필요가 있을 것으로 판단됨.

### 남이흥장군묘일원

#### 현상변경 허용기준안



구역 구분	허용기준	
	평지붕	경사지붕(3:10)
1구역	개별심의	
2구역	2층 (8m) 이하 허용	2층 (12m)이하 허용
3구역	4층 (14m)이하 허용	4층 (18m)이하 허용
4구역	- 시·군 도시계획 조례 및 관련 법령에 따라 처리	
공통 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 기존 건축물은 기존범위 내에서 재건축을 허용함.</li> <li>- 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 방부, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함한다.</li> <li>- 위험을 경장 및 처리시설, 분뇨 및 쓰레기 처리시설, 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장)등 이와 유사한 시설은 개별 심의함.</li> <li>- 도로, 고랑 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함.</li> <li>- 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청과 사전 협의함.</li> </ul>	

## 8. 보존 정비 및 활용 착안사항

### 1) 종합정비계획 기본개념

#### 가) 기본전제

- 문화유적의 보존 : 유적의 복원과 정비, 문화재 보호구역설정
  - 대상지 여건에 따라 보존지구, 정비지구, 활용지구, 개발지구 등으로 설정한다
  - 전체 자연경관의 보호를 위한 정비계획 및 문화재보호구역 범위를 설정한다.
- 문화유적의 활용 : 역사교육, 학술자료, 관광자원
  - 정비·활용지구에는 사용자 및 이용자 계층, 이용활동에 따른 시설물 도입과 다양한 프로그램을 도입한다.
  - 개발지구에는 친환경적인 환경조성과 함께 이용객들에게 편의를 제공할 수 있는 시설을 도입한다.
- 역사문화환경의 지속 가능한 발전 지향
  - 기존 수목, 표토 등 자연요소의 변형을 최소화.
  - 시설물이 위압감을 주지 않고, 관리운영상 효율적이고 상호유기적인 체계가 이루어지도록 함.

#### 나) 정비체계 설정

- 본 계획에서의 정비체계는 보존, 정비, 활용, 개발 등으로 설정하며, 각각의 개념적 정의는 다음과 같다.
  - 보존은 현재 문화유적 있는 자체로 보호하는 것을 의미함
  - 정비는 활용에 중점을 두어 문화재 자체를 대상으로 하는 것이 아니라 문화재와 관계된 주변지역 및 시설을 개조하는 것을 말함
  - 활용은 일정한 목적을 가지고 문화재와 연계된 시설 및 프로그램을 도입하는 것을 말함
  - 개발은 문화재의 보존 및 정비, 활용에 필요한 기반시설을 확보하는 것을 의미

#### 다) 정비개념

- 장군의 정신을 기리고 참배하는 기념추모공간
  - 남이흥 장군 묘역과 주변지역 정비의 주목적은 장군의 애국충정을 추모하고 선양하는데 있다.
  - 기존의 사당(충장사), 유물전시관(모충관), 고택 등의 시설검토와 함께 체계적인 보존방안을 마련함으로써 장군의 정신을 기념하는 공간으로 조성한다.
- 충절정신을 기리고 체험할 수 있는 교육문화공간
  - 국난 속에서 장군의 국가에 대한 충절의 정신은 후대의 청소년들 에게 물려줄 수 있는 귀중한 정신문화유산으로서 장군의 충절정신 을 기리며, 교육할 수 있는 교육공간으로 조성한다.
  - 이를 위해, 장군의 충절정신을 전시 및 홍보할 수 있는 시설 및 프로그램을 도입한다.

- 역사성과 자연이 조화된 역사문화형 여가공간
  - 대상지는 낮은 구릉에 위요되어 실개천과 함께 전형적인 농촌의 경관을 형성하고 있다.
  - 기존의 역사기념적 공간인 사당, 유물관, 고택 등과 주변자연경관이 어우러지는 역사문화형 여가공간을 조성하여 지역의 주민들이 찾아 쉴 수 있는 공간으로 조성한다.
- 장군의 정신과 사상을 전파하고 홍보하는 문화창달공간
  - 장군의 나라에 대한 정신과 사상을 지역주민, 도민, 국내외에 적극적으로 홍보 전파할 수 있는 기반구축을 추진한다.
  - 이를 위해, 남이홍 장군에 대한 홈페이지 홍보, 이동전시관·기념관 등을 적극적으로 도입 검토한다.

## 2) 정비 및 시설물 계획

### 가) 정비계획

- 임진왜란, 정묘·병자호란 등의 외환과 이괄의 난과 같은 내란을 거치면서 남유-남이홍 등 양세충신을 배출하였고, 나라를 위해 살신보국의 정신을 기리기 위해 충장사에서는 매년 남이홍장군문화제가 거행되며, 종가의 무관의숙인 도호의숙(桃湖義塾)에서 문과와 무과수련을 하던 전통을 이어받아 축제프로그램 중 하나인 조선무과 체험 프로그램을 남녀노소를 막론하고 인기 있는 종목으로 이를 상설프로그램화 하는 교육공간 마련.
- 무과시험장, 마사, 청소년 국궁장 및 어린이 체험학습장, 종가숙박지 정비사업을 추진하여 가족 및 학생들에게 충의정신, 무인의 호연 지기와 종가문화를 체험할 수 있는 공간을 제공 무과재현 이미지

### 나) 사업내용

- 호연지기 무과 재현장
  - 매년 거행되는 남이홍장군 문화제의 다양한 프로그램을 수용할 수 있는 다목적 행사마당 및 무과재현 프로그램의 장을 조성한다.
- 무인종가 말 방목장
  - 무과체험에 필요한 기본 인프라를 구성한다.
- 청소년 국궁장 및 어린이 체험 학습장 조성
  - 국궁장을 조성하여 청소년·학생들이 지·덕·체를 겸비한 선비정신을 국궁 체험을 통해 익히며, 체험학습장을 조성하여 전통무예(무예 도보통지 무과 24반)에 대한 다양한 프로그램 등을 체험할 수 있도록 한다.
- 무인종가 숙박지 정비사업
  - 종가 고택 사랑방, 곁채, 충장정에 샤워시설 등을 보완하여 숙박 가능한 공간으로 정비.
- 편의시설 설치

- 충장사를 찾는 탐방객들에게 보다 많은 정보를 제공할 수 있는 새로운 안내판을 설치하고, 충장사 경외에 현재 부족한 주차장을 설치한다.

**다) 사업 추진현황**

년/월/일	행정추진 세부현황
1970년 12월 31일	남이홍장군 일가유품 : 국가지정 중요민속문화재21호로 지정
1984년 12월 29일	남이홍장군 묘역 일원 : 道지정 기념물 52호로 지정
1988년 10월	남이홍장군 문화제는 남이홍장군의 나라사랑정신을 되새기고, 자라나는 꿈나무들에게 나라사랑의 소중함을 일깨우는 현장학습의 공간

**라) 관련 사업 추진현황**

년/월/일	주관부처 사업방식 사업 내용
2008년	당진시 전문업체와 계약 충장사 고택(안채) 보수공사
2009년	당진시 전문업체와 계약 충장사 고택(사랑채 및 협문) 보수공사
2011년	당진시 전문업체와 계약 향온향습기, 진열장 설치공사(B동)
2012년	당진시 전문업체와 계약 향온향습기, 진열장 설치공사(A동)



**9. 종합 의견**

- 南以興은 李适의 난을 진압하여 振武功臣 1등에 책봉되었으며 丁卯胡亂에 安州城 전투에서 순국한 인물이다. 당진 남이홍 유적은 남이홍을 모신 忠壯祠와 묘소 등

이 있다.

- 남이흥의 아버지 宜川府院君 南瑜는 露梁海戰에서 순국한 인물로서 부자에게 모두 정려가 내려졌으며 ‘南氏兩世忠臣旌閭’가 당진 충장사 경내에 있다.
- 남이흥 및 그 가문의 많은 유물이 1981년에 건립한 모충관에 전시되어 있으며 그 가문의 유적과 유물은 조선시대 무인 가문의 전형적 모습을 잘 보여주고 있다. 다만, 국가민속문화재 제21호로 지정된 의복 가운데 襟褱를 “인조 임금이 입으셨던 곤룡포”라고 한 것은 잘못이다.

그의 행장 등 관련 기록에 그의 시신이 없어 평소 입던 의복으로 장사했다고 하였으며 인조는 법에 규정된 致祭만을 했던 것이 확인된다. 그의 답호에 수놓은 용과 같은 것은 《武藝圖譜通志》에도 나타나는 무인의 답호라고 할 것이다. 다만 인조와 관련성에 대해서는 국가민속문화재 지정 내용처럼 ‘인조의 하사품이라고 전하고 있다’는 수준을 넘어서는 안된다. 또 藍輿 등 일부 유물은 보수가 시급한 상태이다.

- 남이흥의 묘소는 경기도 광주군 음촌리(현 성남시 태평동)에 있었으나, 성남시 개발로 1971년에 당진시 대호지면 도이리 현 충장사 옆으로 이장한 것이다. 옮겨온 묘소 석물은 인조 때 것으로 우수한 것들이다.
- 현 충장사의 연혁은 확실치 않다. 신청서에 따르면 충장사 아래 남이흥 종가 상량문의 ‘崇禎紀元後辛巳八月初六日卯時上樑’이라는 구절을 통해 1641년에 건립된 것이라고 하였다. 그러나 숭정 신사년이 아니라 숭정기원후 신사년이라고 하였으므로 1641년이 아니라 1701년(숙종27)에 종가가 세워진 것은 확실하다고 할 것이다. 南氏兩世忠臣旌閭에 걸린 1790년(정조14)에 제작된 記文에 따르면, 1624년 이괄의 난을 진압한 공로로 宣賜받은 서울 西城의 옛집에 1627년에 도설(棹楔 정려)이 세워졌으며, 이는 종손이 4세를 전하며 봉안하다가, 종손이 下鄉한 이후로는 8대손 南履度 3세가 교대로 봉안하였고, 남이도마저 당진으로 낙향한 이후 7대종손 南燁이 1789년(정조13) 7월에 下桃村 忠壯公의 祠宇 앞에 이건한 것으로 되어 있다. 남이흥의 不祧廟는 安州 忠愍祠로 나라에서 신하를 보내 致祭한 곳도 이곳이었다. 이런 점들을 감안하면 당진 충장사는 남이흥 종가의 家廟였던 곳으로 남북이 분단되고 남이흥의 묘소를 이장하면서 이곳을 충장사로 조성하였다고 보아야 할 것이다.

- 이와 같이 충장사는 그 연혁이 확실하지는 않지만, 1701년(숙종27)에 세워진 것이 확실하다고 사료되며, 도설(棹楔 정려)은 7대종손 南燁이 1789년(정조13) 7월에 下桃村 忠壯公의 祠宇 앞에 이건한 것으로 되어 있다. 이런 점들을 감안하면 당진 충장사는 남이흥 종가의 家廟였던 곳으로



南氏兩世忠臣旌閭 記文

남북이 분단되고 남이흥의 묘소(1971년 이장(경기도 광주군 음촌리→당진시 대호지면 도이리))를 이장하면서 이곳을 충장사로 조성하였다고 보아야 할 것이다. 이러한 점을 종합하여 판단할 때, 제출한 보고서에 몇몇 오류가 있어 충장사의 건립시기 등이 명확하지 않음에도 불구하고 남이흥 유적은 호국 사적으로 지정함에 부족함이 없는 것으로 판단된다.

다만, 南氏兩世忠臣旌閭 記文 등 관련 자료를 보완하여 현 충장사의 건립시기 등 연혁을 명확히 규명하고, 답호 등에 대한 내용은 수정이 요구된다.

#### 마. 참고사항

##### (1) 사적(신청지) 지정 면적 조서

##### □ 문화재가 토지인 경우(문화재지정구역)

연번	소재지	지번	지목	면적(m <sup>2</sup> )	지정면적(m <sup>2</sup> )	소유자		관리자	
						성명	주소	성명	주소
1	충남 당진시 대호지면 도이리	374-2	임	4,704	4,704				
2	충남 당진시 대호지면 도이리	374	대	63	63				
3	충남 당진시 대호지면 도이리	377	전	1,183	1,183				
4	충남 당진시 대호지면 도이리	375-1	대	466	466				
5	충남 당진시 대호지면 도이리	376-1	전	909	909				
6	충남 당진시 대호지면 도이리	373-1	대	2,413	2,413				
7	충남 당진시 대호지면 도이리	403-1	전	69	69				
8	충남 당진시 대호지면 도이리	391-1	임	97	97				
9	충남 당진시 대호지면 도이리	400-1	대	817	817				
계				10,721	10,721				

#### 바. 의결사항

##### ○ 보류

- 충장사의 건립시기 등 역사적 가치 규명을 위한 추가조사 필요

## 7. 서울 풍납동 토성 사적 추가지정 검토

### 가. 제안사항

서울특별시 송파구 소재 사적 제11호 「서울 풍납동 토성」의 국가지정 문화재(사적) 추가지정 신청사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 서울 풍납동 토성 II권역에 속하는 6필지 682㎡를 추가 지정하고자 하는 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 서울 풍납동 토성(사적 제11호)
  - 소재지 : 서울시 송파구 풍납동 일원
- (3) 신청내용
  - 추가지정면적 : 6필지 682㎡
- (4) 지정 사유
  - (지정)서울 풍납동 토성 II권역(핵심권역)에 위치하고 있어 향후 풍납토성 정비에 중요한 지역이므로 사적 지정 필요

### 라. 참고사항

- (1) 국립문화재연구소 검토의견('17.8.29, 9.11, 9.19)
  - 해당지역은 서울 풍납동 토성의 핵심권역(사적지정·매입 예정지에 해당)인 II권역으로 사적 추가 지정이 타당할 것으로 판단됨

### 마. 의결사항

- 원안가결

서울 풍납동 토성 사적 추가지정 지번별 면적조사

연번	소재지	지번	지목	지번 면적 (㎡)	지정 면적 (㎡)	소 유 자	
						성명	주소
1	서울시 송파구 풍납동	133-24	대	182	182		
2	서울시 송파구 풍납동	222-19	대	129	129		
3	서울시 송파구 풍납동	133-8	대	110	110		
4	서울시 송파구 풍납동	222-84	대	119	119		
5	서울시 송파구 풍납동	142-88	대	129	129		
6	서울시 송파구 풍납동	126-44	도로	13	13		
합계				682	682		

## 8. 영월 정양산성 문화재(보호구역) 구역 조정 및 추가지정 검토

### 가. 제안사항

강원도 영월군 소재 사적 제446호 「영월 정양산성」의 국가지정문화재(사적) 문화재(보호구역)구역 조정 및 추가지정 신청사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 영월 정양산성의 문화재 구역 조정 및 문화재보호구역을 추가지정 하고자 신청한 사항임.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 영월 정양산성(사적 제446호 / 2003.06.02. 지정)
  - 소재지 : 강원도 영월군 영월읍 정양리 산1-1 외
- (3) 신청내용
  - 문화재(보호구역)구역 조정 및 추가지정 신청 면적
    - 강원도 영월군 정양리 산1-1 등 10필지 173,814m<sup>2</sup>
    - 문화재구역 126,076m<sup>2</sup>, 보호구역 47,738m<sup>2</sup>
- (4) 신청사유
  - 문화재 지정구역을 학술발굴조사 결과와 최근 실시된 종합정비계획 보고서 및 자문의견을 토대로 기존 위치가 다른 지정구역을 해제하고 정확한 지정구역의 위치를 조정하고,
  - 성곽의 특성을 고려하여 성벽 외곽을 기준으로 보호구역을 설정하고자 함
  - 지정구역은 정밀 측량된 영월 정양산성의 외성벽 기저부에서 약 20m로 설정하고 지정구역에서 외곽으로 30m까지를 보호구역으로 설정하여 문화재 보존관리에 만전을 기하고자 함

## 라. 참고자료 : 추가지정보고서

### 영월 정양산성((寧越 正陽山城)) 사적 해제 및 문화재구역과 보호구역 지정 조사보고서

#### □ 조사일 및 조사자

- 조사일자 : 2017.(금)
- 조사자 : 문화재위원 ○○○, (전)문화재위원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○

#### 1. 문화재 종류

- 영월 정양산성((寧越 正陽山城))의 지정 구역 및 보호구역을 조정하여 사적으로 지정 신청함.

#### 2. 문화재 명칭

- 문화재명 : 영월 정양산성(寧越 正陽山城)
  - 검토의견 : 영월 정양산성(寧越 正陽山城)의 지정 보호구역을 조정하고자 하는 것으로서 “영월 정양산성(寧越 正陽山城)”이 적절한 것으로 사료됨.

#### 3. 입지 현황 및 역사문화환경

- 영월은 한강의 상류에 자리하고 있는데, 동강(桐江, 東江)과 서강(西江)이 합류하여 남한강을 이루는 곳에 위치하는데 이 동강과 서강이 합류지점의 북쪽 강변 일대가 영월읍 중심지이고, 합류된 물줄기가 동남향하여 굽이쳐 흐르는 동쪽에 높달란 계곡산이 위치
- 계족산(雞足山, 889.6m)은 영월의 동강과 서강이 합류하는 지점에 높은 산과 깊은 협곡이 많아 교통에 많은 제약을 가진 자연지리적 특성을 가진 곳으로 서남쪽으로 뻗은 지봉(支俸)에 “영월 정양산성”이 위치
- 정양산성은 동쪽 성벽 끝의 가장 높은 곳이 해발 596.9m로 동쪽으로 이어진 산줄기는 낮아지다 오르는 봉우리를 동반하며 계족산을 향하게 되는데 계족산을 기준한다면, 산의 서남쪽으로 뻗어 내려간 산줄기가 마지막으로 솟은 곳을 정점으로 하여 서쪽으로 낮아진 자연지형을 이용하여 산성이 축조되어 있음.
- 이러한 위치에 자리한 정양산성은 동쪽으로 산맥으로 이어지나, 서쪽으로는 강으로 단절되어 있을 뿐만 아니라 험준한 고산의 장벽을 피하여 상류지역에서 하류로 진출하는 유일한 통로임.
- 따라서 한강 줄기의 회곡(回曲)되는 곳에 자리하여 강을 따라 북쪽에서 남쪽으로 이동하거나, 남쪽에서 북쪽으로 이동하는 상황을 한눈에 내려다볼 수 있는 곳에 “영월 정양산성”이 위치하고 있음.
- 정양산성의 주변을 보면, 서쪽과 남쪽의 강물 쪽으로는 절벽과 다름없는 단애를 이루고 있고, 오직 서북쪽으로 난 계곡과 동쪽으로 이어진 산줄기가 통로가 될 수

있는 곳

- 서쪽 아래는 남한강의 평균 수위가 해발 170m이고, 산성의 내성 서남단이 453.3m 이므로 상대고도가 270~280m의 급경사이다. 성벽 밖으로는 외성의 서남단에서 서남향하는 능선이 낮아지고, 북쪽으로 역시 낮아지는데, 북쪽으로 낮아진 거의 끝에 정종대왕태실(正宗大王胎室)이 있음.
- 남한강 주변에 산성 분포 현황(충주, 제천, 단양, 정선, 영월)



- 영월군은 태백산맥에서 뻗어나온 북부에 차령산맥이 뻗치고, 남부에는 남서쪽으로 향한 소백산맥이 호위하고 있으며, 이러한 산맥들이 군내 각지로 뻗어 있어 태화산 및 계족산 등 산간을 이루고 있으며, 평지는 주천면과 영월읍 일대에 아주 작게 분포함.
- 정양산성이 위치한 계족산은 옛 지리지에는 정양산으로 표기되어 있으며, 정양산에서 정양리라는 지명을 유래된 것으로 추정
- 영월 동강의 상류는 남한강으로 한강의 지류이며, 동강과 서강이 만나 남한강을 이루는 지점에 위치함.
- 정양산성이 위치한 계족산에도 등산로가 계곡을 따라 형성되었으며, 산성에 이르면 서쪽 앞으로 흐르는 남한강의 절경을 볼 수 있음.

#### 4. 연혁 유래 및 특징

##### (1) 문헌 기록

정양산성에 대한 문헌 기록은 조선시대 지리지에 언급된 산성의 위치와 규모에 대한 언급이 전부이며, 그 축성시기나 유래를 밝히고 있지는 않다. 정양산성에 대해 가장 오래된 문헌기록은 『세종실록』 권153 지리지 강원도 원주목 영월군조에 다음과 같

은 내용이 있다.

“정양산 석성(正陽山石城)이 군의 동쪽 10리에 있다. 둘레 798보(步)이며, 안에 샘이 하나 있는데, 크게 가물면 간혹 마른다. 또 창고 5칸이 있다.”

산성의 위치는 영월군에서 동쪽으로 10리에 있었다는 기록은 이후의 다른 기록에서 확인되는 현황과도 일치한다. 성의 규모는 내·외성의 구분 없이 798보라 했는데 이는 1보를 6척이라 보았을 때, 1,477m로 현재 실측치인 내·외성을 합한 길이 1,660m에 가깝다.<sup>1)</sup>

『신증동국여지승람』에는 정양산성의 둘레 2,314척, 높이 19척으로 표기되어 있는데 이는 현재 실측된 내성의 둘레(1,090m<sup>2)</sup>)와 거의 일치하며(2,314尺×46.66cm=1,079m)<sup>3)</sup>, 조선후기 지리지에도 같은 수치의 규모를 기록하고 있다.

정양산성을 사용하지 않게 되는 시기는 『신증동국여지승람』에는 확인되지 않으나 이후 기록인 『여지도서』에 “今廢”로 기록되어 17~18세기 이전에 폐기된 것으로 추측된다.

정양산성과 관련된 문헌기록을 정리하면 아래와 같다.

문헌에 기록된 정양산성 관련 내용

문헌	시기	내용	규모 및 형태
세종실록 지리지	1454년	正陽山石城, 在郡東十里. (周回七百九十八步, 內有一泉, 大旱則或渴, 又有倉五間)	둘레 798보, 창고 5칸
신증동국여지승람	1530년	正陽山 在郡東十二里. 正陽山城 石築周 二千三百十四尺 高十九尺.	석축, 둘레 2,314척, 높이 19척
여지도서	18세기	江原道 寧越 城池 正陽山城 在府東十里 今廢	-
연려실기술	1776년	寧越 正陽山城, 郡東十九里, 石築	석축
관동지	19세기 전반	寧越 城池 正양산성 영월부의 동쪽 10리에 정양산이 있다. 석축이며, 둘레는 2,314척, 높이는 19척인데 지금을 폐철되었다.	석축, 둘레 2,314척, 높이 19척
조선지도	18세기 후반	正陽山	-
대동지지	1861~1866년경	寧越 正陽山 古城 周二千二百四十尺	둘레 2,240척
대동여지도	1861	正陽山	-

## (2) 정양산성 축조 및 운영시기와 축조 주체

산성의 축조시기나 그 주체를 밝히기 위해서는 문헌자료가 소략하므로 영월군의 역사와 고고학적 자료에 의존할 수 밖에 없다. 기존 조사 자료에 대한 검토와 함께 발굴조사 결과를 참고하면 다음과 같이 정리할 수 있다.<sup>4)</sup>

1) 1척을 포백척이 아닌 영조척(약 31.2cm)로 환산함.

2) 금회 과업에서 성벽 하단부 기준으로 측량한 길이임.

3) 조선전기 포백척 1尺=46.66cm

4) 정양산성의 축조시기와 주체에 대해서는 다음의 조사자료 및 연구결과의 내용을 종합하여 요약했다.

첫째, 정양산성의 초축은 출토유물로 보아 6세기 전후까지는 거슬러 올라갈 수 있다. 하지만 전체적으로 보면 5~6세기 유물은 매우 적은 양이고, 성내 주요 시설물이나 건물지, 주거지 출토유물과 그 비중으로 보아로 보아 정양산성의 중심연대는 7~8세기로 볼 수 있을 것이다. 남문지 1차 문지가 통일신라시대의 것으로 판단되므로 현존하는 석축 성벽은 결과적으로 통일신라시대의 것으로 보는 것이 더 자연스럽다고 판단된다.

둘째, 정양산성의 운영시기는 내성에서 조사한 층위를 참고하여 종합적으로 본다면 삼국시대에 축조되어(혹은 통일신라기에 개축) 대체로 고려시대 몽고 침입시기까지는 산성으로 유지되었다고 여겨진다. 몽고 침입 후 각처에서 기존의 산성을 폐지하고 깊은 산중과 해도(海島)로 피난하며 새로운 험지 위주 산성이 등장하게 되면서 통일신라기에 확고하게 주군현의 거점 성으로 운영되던 산성들이 다수 폐기되었다. 영월의 경우, 이 시기에 완택산성을 사용한 것으로 추정되며, 이런 점으로 보아 몽고 침입기 이후로 정양산성은 폐기되었다가 고려 말 왜구 침입으로 다시 수리되어 조선 초기까지 산성의 기능을 수행한 것으로 보인다. 조선 성종(成宗)대 이후에는 산성으로 경영되지 않는 폐지된 산성이 된 것으로 추정된다. 16세기 전반기록인 『신증동국여지승람』 권46 영월군의 산천에서 정양산과 완택산이 기록되고, 고적에는 정양산성과 완택산 고성(高城)이 기록되어 있다. 여기서 정양산성은 아직 폐퇴(廢頽), 퇴비(頽圯), 금반퇴비(今半頽圯), 금폐(今廢) 등의 수식을 붙이지 않고 고적의 항목에서 설명하고 있다. 완택산성은 언전(諺傳)을 소개하여 완전히 옛 일을 기록하면서 옛 성, 오래된 성으로 인식하고 있어 정양산성보다 먼저 폐기된 것으로 보인다.

셋째, 축조 주체에 대해서는 앞서 서술한 바와 같이 여진족이나 거란족 침입에 대비해서 장군(혹은 武士) 왕검이 축조했다는 이야기가 수록되어 있는 기존 자료가 있으나 이는 어떤 근거가 있는 것이 아니기에 논의의 대상이 되기에 어렵다. 하지만 정양산성의 초기의 축조나 개축 집단이 누구인가 하는 것이 중요한 검토 대상이 될 것이다. 과거에는 정양산성의 축조 주체가 고구려라고 하는 주장이 있었지만 2010년 강원도에서 발간한 『강원도사 3, -고대-』에서 비로소 명확하게 신라 산성으로 분류해 서술하였다. 그리고 2012년 국립문화재연구소에서 발간한 『한국고고학전문사전-성곽, 봉수편-』에서도 이러한 견해는 그대로 반영되어 정리되었다.

2010년에서 2016년에 걸쳐 시행된 발굴조사 결과 신라, 통일신라시대에 유물이 확인되었다.

### (3) 정양산성의 명칭 유래

정양산성은 축성 당시부터 붙여온 이름인지 명확하지 않으나 최초로 문헌에 등장하는 기록은 『세종실록』 153권 지리지의 강원도 영월군 조에서 ‘정양산 석성(正陽山

영월군-충북대학교 중원문화연구소, 『寧越 王儉城』, 2000, 31~35쪽, 222~229쪽.

국립문화재연구소, 『韓國考古學專門事典』, 학연문화사, 2012, 1096~1097쪽.

유재춘, 「영월 정양산성의 축조 및 운영 주체에 관한 연구」, 『영월 정양산성 보존 및 활용방안』 학술심포지엄 발표문집, (재)강원고고문화연구원-한국성곽학회, 2014.

(재)강원고고문화연구원, 『영월 정양산성 I-사적 제446호 영월 정양산성 1~3차 발굴조사 보고서』, 2014, 33~35쪽.

石城)이 군의 동쪽 10리에 있다. 둘레 7백 98보이며, 안에 샘이 하나 있는데, 크게 가물면 간혹 마른다. 또 창고 5간<sup>1)</sup>이 있다.’라고 적고 있다. ‘정양’이란 명칭은 산에서 왔을 가능성도 있으나, 조선후기 지도에는 정양산이라는 표기는 일부 지도에만 나타나며, 현재도 정양산이라는 명칭은 쓰이지 않는다. 그보다 이곳 근처에 있었던 고려 시대의 역(驛)의 이름에서 기원했을 것으로 보고 있다.<sup>2)</sup>

이와 관련하여 『세종실록』 지리지에서는 당시 영월군 관내에 역이 두 곳이며, 그 이름이 연평역(延平驛)과 양연역(楊淵驛)이라 기록되어 있다. 양연역의 내력을 두 줄로 설명하기를 ‘본래 정양(正陽)과 온산(溫山) 2역이 있었는데, 고려 공양왕 2년(1390, 경오(庚午))에 합쳐서 하나로 하여 양등소(楊等所)에 옮겨두고, 이름을 양연(楊淵)으로 고쳤다.’라는 내력을 밝히고 있다.<sup>3)</sup> 그러므로 정양이란 이름은 적어도 고려시대 영월에 있던 교통의 요충에 설치된 역의 이름이었고, 그 이름이 14세기 말까지 사용되었음을 알 수 있다.

조선시대 제작된 고지도 중 ‘정양’이라는 명칭은 조선후기에 제작된 지도에서 확인되며, 「대동여지도」에는 정양산이 검게 칠한 산을 나타내는 기호에 둥글게 비워져 있는 고산성(古山城)으로 표기되어 있다. 「대동여지도」에는 정양산이 회계산(會稽山)<sup>4)</sup> 북쪽에, 「청구요람」에는 정양산이 회계산 남쪽에 그려져 있어 차이를 보인다. 「대동여지도」 보다는 「청구요람」이 실제 위치에 가깝다. 회계산과 계족산, 정양산은 같은 산의 이칭으로 알려져 있다. 『영월군읍지』에는 “군의 동쪽 10리에 있다. 장릉(莊陵)의 안산(案山)이다. 일명 계족산(鷄竹山)이라 한다.”고 쓰여 있다. 『여지도서』에서는 회계산(會稽山)으로 부르고 “부의 동쪽 10리에 있다. 삼척(현 태백시) 태백산에서 나와 장릉의 안산이 되었다. 산록에는 태봉이 있다.”라고 설명하고 있다. 『해동지도』, 『여지도』, 『광여도』, 『지승』, 『1872년 지방지도』에도 회계산으로 나와 있다. 『신증동국여지승람』에서는 정양산(正陽山)으로 표기하고 “군의 동쪽 12리에 있다.”고 쓰여 있다. 『조선지리지』는 하동면 정양리에 있는 회계산으로 기록하고 있다.<sup>5)</sup>

정양산성과 관련된 이름은 정양산과 정양역이 있었던 것인데, 이후 정양산과 정양산성, 그리고 정양역의 이름을 이은 정양리가 있다. 즉, 18세기 중엽의 『여지도서』 영월부의 방리(坊里)에는 하동면(下東面)에 정양리가 관문에서 남쪽으로 10리 떨어진 거리에 당시 편호(編戶) 43호(男198口, 女153口)가 살고 있다고 한 기록으로 보아, 정

1) 세종대까지는 정양산성 내에 군창이 있었다는 기록으로 보아 산성의 역할을 수행하고 있었음을 알 수 있다.

2) ‘정양’이라는 명칭의 기원에 대한 내용은 다음 책에 상세하다.  
영월군·충북대학교 중원문화연구소, 『寧越 王儉城』, 2000. 35~39쪽

3) 驛二, 延平、楊淵[本有正陽、溫山二驛, 高麗 恭讓王二年庚午, 合爲一, 移置于楊等所, 改號楊淵](『세종실록』 153권, 地理志 江原道 原州牧 寧越郡 조)

4) 영월군 영월읍 덕포리와 정양리·연하리에 걸쳐 있는 산이다(고도 : 890m). 그 형상이 닭의 발처럼 생겼다고도 하고, 봉우리가 6개인데 닭이 앉아 있는 형상이라서 계족산이라고 했다고 한다. 일명 정양산(正陽山)이라 한다(국토지리정보원, 『한국지명유래집』 -중부편 지명, 2008.).

5) 국토지리정보원, 『한국지명유래집』 -중부편 지명, 2008.

양의 이름은 고려 때의 역이 있던 그 자리에 그대로 남아 마을 이름으로 존속되었을 것임을 알 수 있다.

정양리는 1937년 대통령령 6542호에 의해 남면 흥월리, 팔괴리와 함께 영월면으로 편입되었다.<sup>1)</sup>

이외에도 정양산성에는 왕검성(王儉城)이란 속칭(俗稱)이 있다. 고려 때 왕검이란 장군이 거란의 침입에 대비해 이 성을 쌓았다고 한 이래 속칭으로 불려온 이름으로 알려져 있다.<sup>2)</sup> 어쩌면 왕검이란 인물이 있었을 가능성이 있고, 그가 거란족의 침입이 예상되고, 또 실제로 고려 초기 여러 차례 거란이 침입한 사례가 있으므로, 북쪽에서 쳐내려오는 적군을 방어하기 좋은 요충지에 축성했거나 기존의 성을 수리했을 추론도 가능하다.

정양산성은 일명 오작성(烏鵲成)이라고도 부른다. 오작산성이라고 부르게 된 내력은 다음과 같다.<sup>3)</sup> 정양산성과 강을 사이에 둔 태화산에 태화산성이 있는데, 이 태화산성은 토성이었다. 영월지방에 무예가 출중한 두 남매가 있었다. 석성인 정양산성은 오빠가 쌓게 되었고 토성인 태화산성은 누이가 쌓게 되었는데, 이들 두 남매는 누가 먼저 성을 쌓느냐 내기를 하였다. 석성보다 토성이 먼저 이루어지자 오빠를 이긴 딸을 그 어머니가 독살시켰다. 이 전설에 대한 결말의 여하에 관계없이 정양산성과 태화산성을 쌓는데 영월지방 사람들이 경쟁적이었음을 시사한다. 영월지방의 남쪽을 막는 정양산성, 태화산성, 동쪽을 막는 완택산성은 삼국시대, 후삼국시대, 고려시대로 이어지는 전란의 역사를 보여준다 하겠다.

## 5. 지정 가치 및 근거기준

- “영월 정양산성”은 5세기 말~6세기 초에 축조된 한강 상류 요충지역에 위치한 신라식 산성으로 성벽과 문터, 곡성과 치성 그리고 후대의 외성과 차단벽을 갖춘 유일한 산성으로 보존 상태도 양호하여 역사적 학술적 가치가 인정되어 2003년 6월 2일에 국가지정 사적 제446호로 지정되었다.
- “영월 정양산성”은 영월군 영월읍 정양리 산1-1번지 일원으로 계족산(해발 889m) 서남쪽 가지 봉우리에 위치하며, 산성의 가장 높은 남동쪽 곡성부에서는 영월군 읍내가 한눈에 들어와 사방을 관측하기에 용이하다.
- “영월 정양산성”과 관련하여 지금까지 남아있는 문헌기록 대부분은 조선시대의 기록이며, 그 내용을 통해서 조선시대 전기까지 산성으로 활용된 것으로 추측된다. 반면, 17~18세기 간행된 것으로 알려진 『輿地圖書』에는 “正陽山城 在府東十里 今廢”이라는 기록을 통하여 “영월 정양산성”의 폐기된 시점은 조선시대 후기로 추정되고 있다.
- “영월 정양산성”에 대한 학술조사는 1985년 한림대학교에 의해 조사를 시작으로

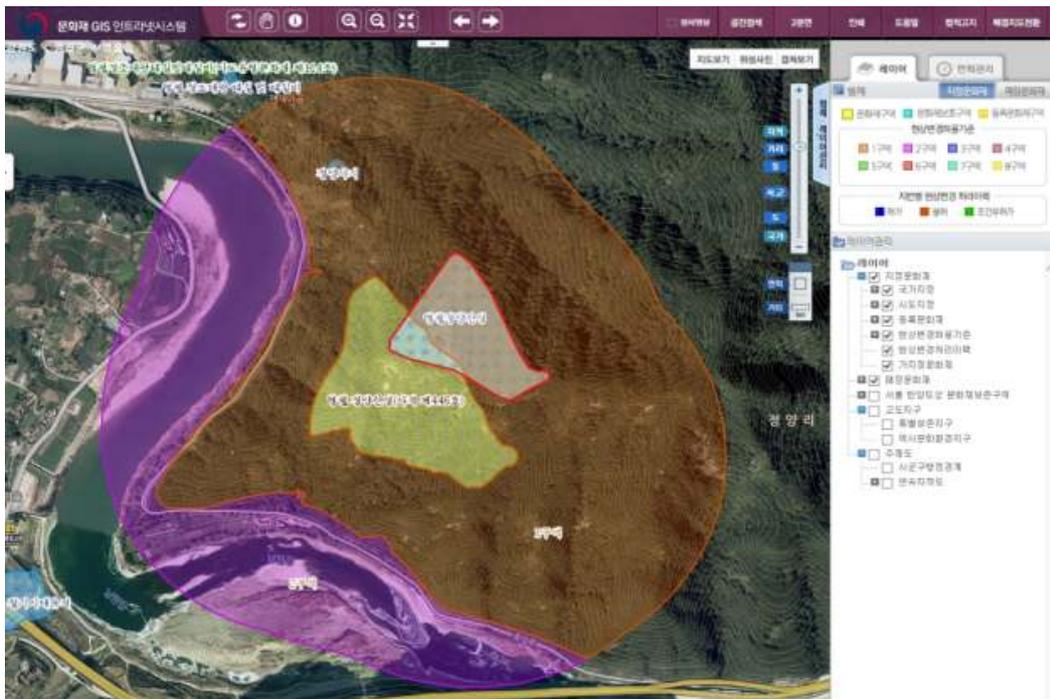
1) 강원도, 『강원의 고지명 下』, 강원도·국립민속박물관·강원도문화원연합회, 2015, 21~22쪽

2) 한림대학교박물관, 『중원문화권유적정밀조사보고서-영월군』, 1985.

3) 영월군, 『寧越郡誌』, 영월군청, 1992, 179~184쪽

2000년에 충북대학교 중원문화연구소에 의한 정밀지표조사가 이루어졌다. 2007년 영월군에서는 <영월 정양산성 종합정비 및 자원화 방안 계획>을 수립하였으며, 이를 토대로 2010년~2016년까지 7차에 걸친 학술발굴조사를 실시하였다. 발굴조사 결과, 『세종실록지리지』에 ‘둘레 798보, 성안에 샘이 하나 있고, 창고 5칸이 있다’는 기록과 일치하는 유구가 확인되었을 뿐만 아니라 입·출수구와 수문석, 문좌 등 수문시설이 매우 양호하게 확인되었다.

- “영월 정양산성”은 2003년 사적 지정 당시 사적의 범위는 영월읍 정양리 산1-1번지의 8필지, 지정면적은 118,637㎡로 등록되었다. (문화재청 고시 제2003-30호, 2003.06.02.)이후 2008년에 실시된 문화재(보호)구역 일괄조정 추진계획에 따라 “영월 정양산성”의 사적 범위는 지적현황에 있어서 정양리 산1-1번지를 포함하여 4필지로 줄어들고 지정면적은 135,361㎡로 증가하게 되었다.(문화재청 고시 제2008-160호, 2008.12.10.)
- 이러한 사실은 2016년 영월군에서 추진한 국가지정문화재 역사문화환경 보존지역 내 건축행위 허용기준 조정 과정에서 확인되었고 같은 해 진행 중이던 <2016 영월 정양산성 종합정비계획> 관련 자문회의에서 구체적인 논의가 이루어졌다. 그 결과, 문화재구역의 수정이 불가피하며, 지금까지 발굴조사 자료를 토대로 확인된 성벽을 기준으로 사적범위는 성외벽 기저부를 기준으로 외곽 20m를 설정하고, 그 사적 외곽선에서 30m를 보호구역으로 설정이 필요하다는 의견이 제시되었다.
- 이에 따라 영월군에서는 7차 학술발굴조사를 통하여 확인된 성곽의 범위를 기준으로 문화재(보호)구역에 대한 조정 및 추가 지정함으로써 “영월 정양산성”의 역사적 가치를 다시금 확인하고 주변의 역사문화 경관을 체계적으로 관리하고자 하는 노력의 일환으로 문화재(보호)구역 조정 및 추가지정을 신청하고자 한다.



6. 해제 및 지정 대상 및 범위

□ 문화재가 토지인 경우(문화재 지정 해제 범위)

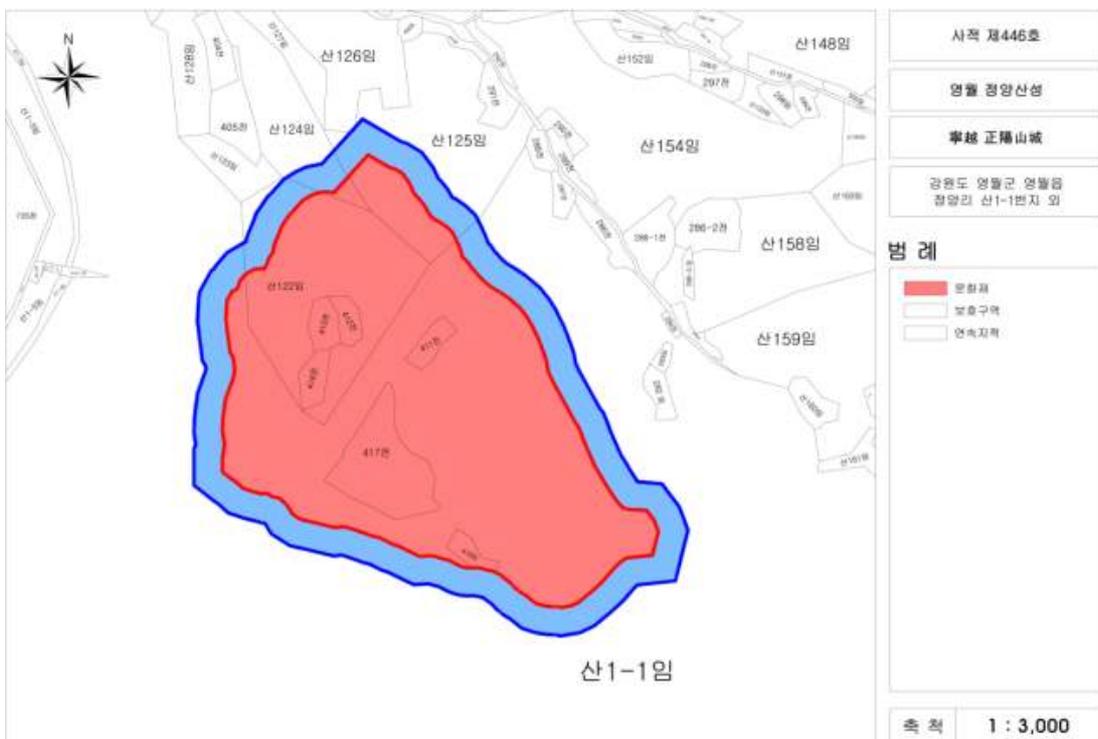
4필지 135,361㎡(문화재구역)

위치	지번	지목	지적면적(㎡)	지정구역(㎡)	소유자
영월읍 정양리	416	전	1,501	457	
	417	전	8,635	3,974	
	산1-1	임야	2,820,497	128,834	
	산122	임야	27,868	2,096	
계	4필지			135,361	

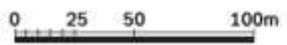
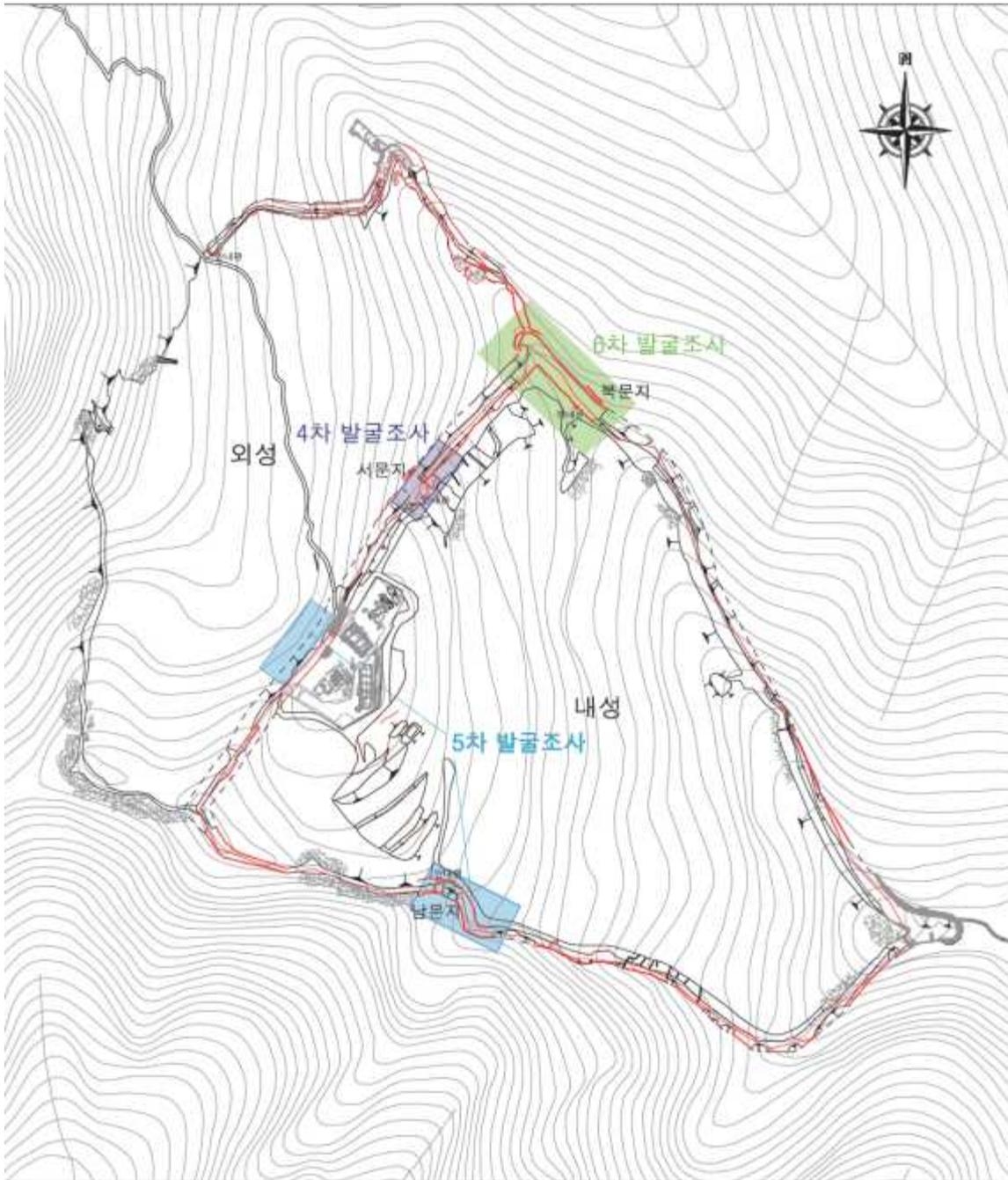
□ 문화재가 토지인 경우(문화재 지정 범위)

10필지 173,814㎡(문화재구역 126,076㎡, 보호구역 47,738㎡)

위치	지번	지목	지적면적(㎡)	지정구역(㎡)	보호구역(㎡)	소유자
영월읍 정양리	산1-1	임야	2,820,497	80,893	37,427	
	산122	임야	27,868	23,889	3,140	
	산124	임야	13,686	625	1,479	
	산125	임야	27,868	5,448	5,692	
	411	전	1,309	1,309		
	412	전	1,197	1,197		
	413	전	1,531	1,531		
	416	전	1,501	1,501		
	417	전	8,635	8,635		
	418	임	1,048	1,048		
계	10필지		2,905,140	126,076	47,738	



정양산성 지형도 및 조사지역 위치도(1/3,000)



〈범례〉	
	간존구간
	붕괴구간
	범면
	암반

항공사진





사진 1. 영월 정양산성 1차 발굴조사 당시 항공사진



사진 2. 영월 정양산성 2차 발굴조사 당시 전경



사진 3. 영월 정양산성 3차 발굴조사 당시 전경



사진 4. 영월 정양산성 북문지 4차 발굴조사 당시 전경



사진 5. 영월 정양산성 남문지 5차 발굴조사 당시 전경



사진 6. 영월 정양산성 6차 발굴조사 당시 전경



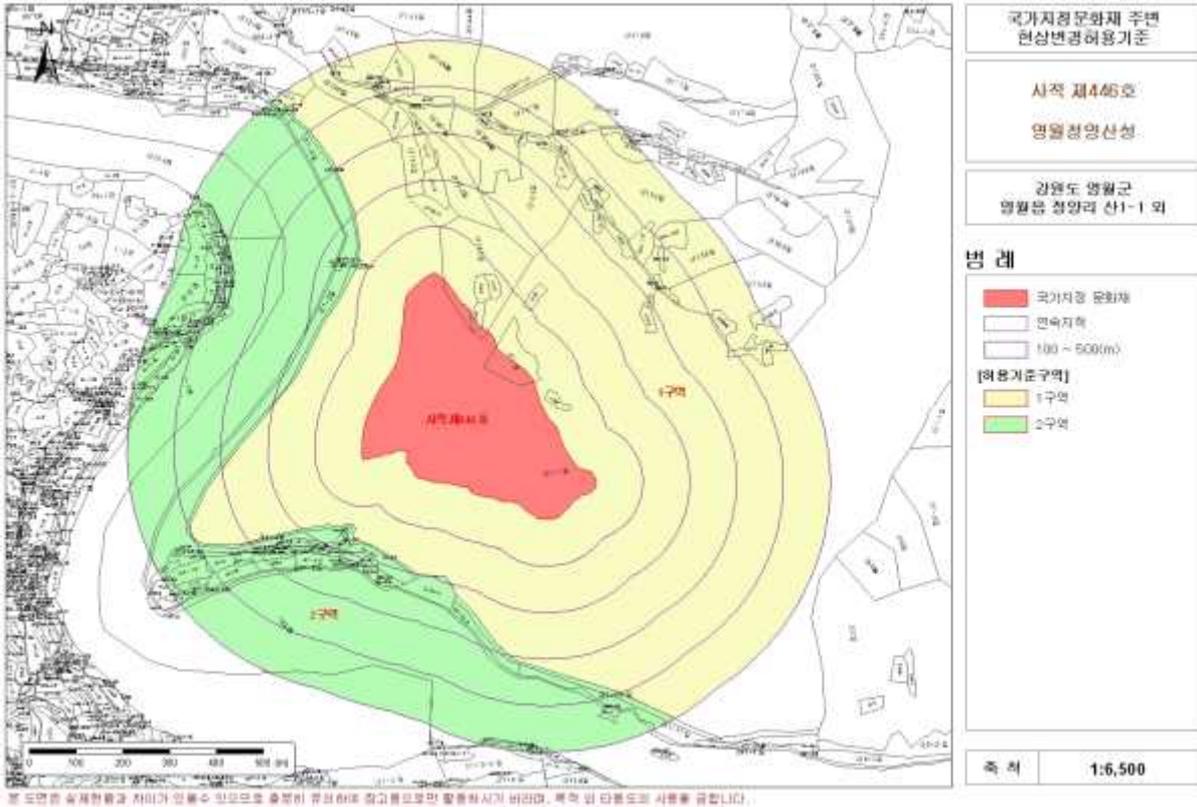
사진 7. 영월 정양산성 곡성부-7차 발굴조사 당시 전경



사진 8. 영월 정양산성 외성 회절부-7차 발굴조사 당시 전경

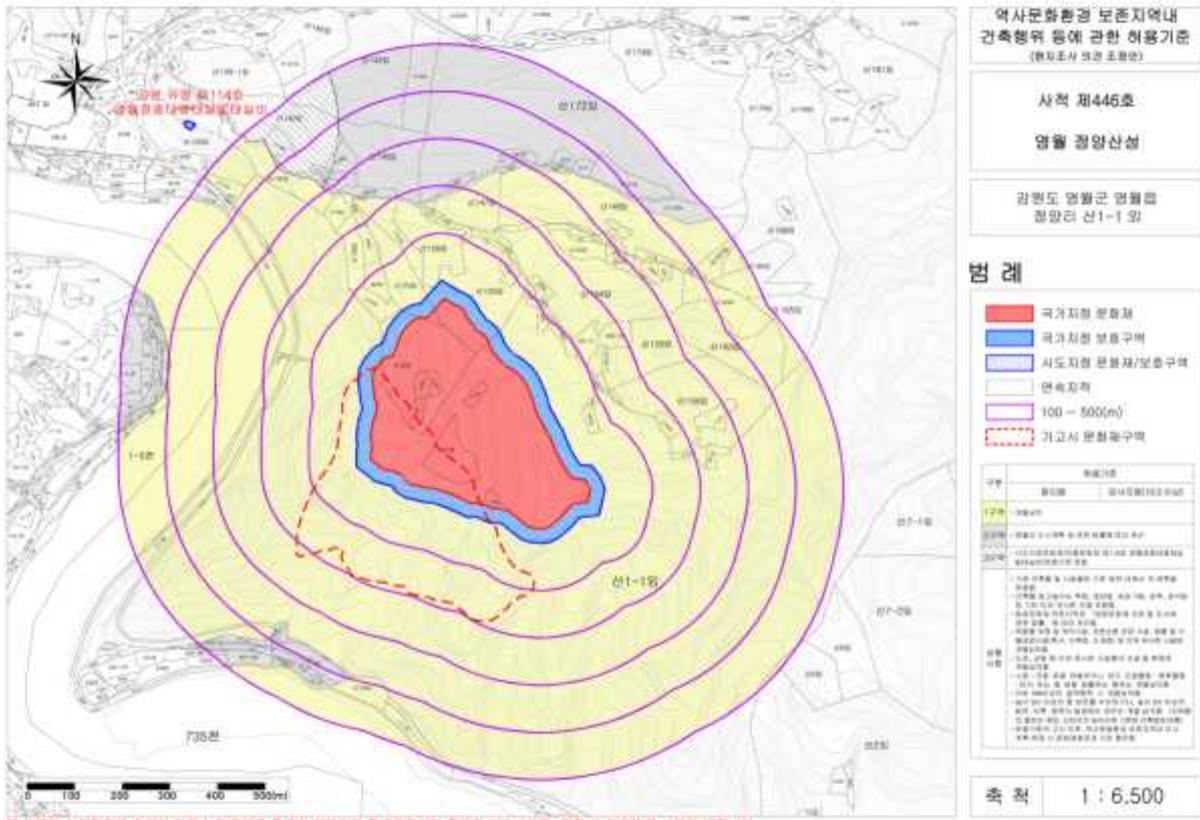
### 7. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

- 검토의견 : 기존 허용기준을 최대한 준용하되, 하천과의 일체성이 중요하므로 500m 범위 안의 하천은 개별심의구역으로 하는 것이 적절할 것으로 사료됨.
- 기존 행위 허용기준



구 분	허 용 기 준		비 고
	평지붕	경사지붕(3:10 이상)	
1구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 건물 신축 및 시설물 설치 불가</li> <li>○ 기존 건물 범위내 개축 재축 허용</li> <li>○ 문화재 보존관리 시설 및 편의시설(계단 안내판 등)허용</li> </ul>		
2구역	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 영월군 도시계획조례 등 관련 법령에 따라 처리</li> </ul>		

○ 조정 행위 허용기준



구분	허용기준		비고
	평지붕	경사지붕(3:10 이상)	
1구역	○ 개별심의구역		
2구역	○ 영월군 도시계획조례 등 관련 법령에 따라 처리		
3구역	○ 시도지정문화재(유형문화재 제114호 영월정종대왕태실 및 태실비) 허용기준 준용		
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별심의함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별심의함.</li> <li>○ 소음·진동 등을 유발하거나 대기 오염물질·화학물질·먼지 또는 열을 방출하는 행위는 개별심의함.</li> <li>○ 지하 50m이상의 굴착행위 시 개별심의함.</li> <li>○ 높이 3m이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별심의함.(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름)</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함</li> </ul>		

## 8. 보존 정비 및 활용 착안사항

### (1) 계획의 목표

- 정양산성의 역사적, 건축적, 토목기술적인 특징을 밝히고, 이를 부각시킬 수 있도록 한다.
  - 한강유역 상류지역에 입보하는 입지적 특성
  - 통일신라시대 산성의 특징과 축성방식, 건물지의 성격
  - 고려시대 영월지역의 군사적 상황을 보여주는 외성의 추가 축성
- 비교적 잘 남아있는 구간을 최대한 보존하고, 최소한으로 보수하여 축성 이래 현재까지 산성의 변화과정을 잘 보여줄 수 있도록 한다.
- 영월지역에 있는 고대 산성으로서, 가치를 부각시켜 지역의 역사·문화적 정체성 확립에 기여하며 지역발전에 기여하도록 한다.
- 정양산성과 주변의 역사문화 경관이 지속적으로 보존될 수 있도록 한다.

### (2) 계획의 원칙

- 정양산성의 원형보존(유지)
  - 원래의 형태, 재료, 기법을 유지한다.
  - 확인이 되지 않거나 정확한 고증이 이루어지지 않은 경우 정비나 복원은 유보하고 현상을 보존, 유지한다.
  - 성벽시설과 건물지의 복원은 충분한 연구, 검토과정을 거쳐 신중하게 결정한다.
  - 산성의 현상, 발굴조사, 수리 내용에 대해 철저히 기록해서 보존한다.
- 명확한 정비 목표를 갖는다.
  - 유적의 특성과 주변 환경을 고려하여 목표를 설정한다.
  - 문헌자료, 발굴조사, 고증자료를 근거로 하고, 관계 전문가의 자문을 받아 목표를 수립한다.
- 제도적, 재정적으로 현실적인 실천방안 제시한다.
  - 관계법을 종합적으로 검토하여 반영한다.
  - 유적의 원형보존을 위한 재원을 우선적으로 확보하고, 시설확충은 후순위로 한다.
- 정양산성의 효율적 활용방안을 모색한다.
  - 모든 국민이 문화재를 향유할 수 있는 기회를 제공해야 한다.
  - 지역의 정체성을 확립하고, 역사·문화환경을 진흥할 수 있는 교육적 효과를 얻도록 한다.

### (3) 계획의 방향

#### ① 사적범위 및 문화재 보호구역

- 현재 고시되어 있는 사적의 위치에 오류가 있으므로 이를 확인, 수정한다.
- 성벽을 더 효과적으로 보존, 관리하기 위해 사적범위 주변으로 보호구역을 설정한다.
- 정양산성의 정비와 함께 주변 경관을 보호할 수 있는 현상변경 허용기준을 마련

한다.

## ② 성벽 정비, 보존관리 방안

- 정비 및 보존관리의 범위는 성벽과 성문지, 성벽과 일체화된 곡성, 곡치, 용도, 수구, 성 내부 건물지, 주변경관 등이 해당된다.
- 산성 정비의 기준 시기는 신라~고려시대의 최초 축성 이후 지속적인 운영에 중점을 두고, 성벽과 문지는 잔존유구의 최종 사용시기인 고려시대로 한다.
- 성벽의 잔존 상태, 성벽의 상황에 따라 각기 적합한 정비 방법을 적용한다.
- 정양산성의 특징이라 할 수 있는 성벽의 주요시설과 탐방동선이 되는 주변을 우선적으로 정비한다.
- 안전점검을 통해 붕괴위험 구간, 탐방을 고려한 우선순위에 따라 정비하며 지속적인 관찰 및 관리를 하도록 한다.
- 보수, 정비 시 성벽과 기초의 축조방식 등은 기존 성벽의 고증에 근거하고, 원래의 석재를 최대한 수습하여 사용한다.
- 보수, 정비 계획은 성곽의 훼손, 멸실 방지에 중점을 두고 주변 수목제거 등 지속적인 관리가 이루어지도록 한다.

## ③ 성내시설물(건물지유구) 정비

- 정양산성의 특징을 잘 보여줄 수 있는 건물지를 선별하여 탐방객에게 공개할 수 있도록 한다.
- 건물지 정비의 시대기준은 산성의 운영시기에 맞추어 초축부터 고려시대까지의 건물지를 전시한다.
- 건물의 복원은 지양하고, 유구를 정비하고 보존처리 후 노출전시 하되 유구를 보호하고 탐방객에게 효과적인 전달을 할 수 있는 방안을 제시한다.
- 정양산성의 운영시기와 산성으로서의 특징을 부각시키는 시설은 저온저장시설, 군창지, 저수시설(여러 시기의 중첩된 저수시설)이다.

## ④ 탐방시설

- 현재 등산로의 일부로 이용되는 탐방동선, 등산동선을 고려하여 탐방로를 정비한다. 탐방로는 탐방객의 안전성과 성벽의 보호가 우선시 되어야 한다.
- 탐방로는 성곽의 특징을 효과적으로 탐방할 수 있는 위치로 유도하고 주요 지점에서 조망할 수 있도록 한다.
- 주차장과 화장실 등 이용자 수에 따른 기반시설을 정비한다.
- 표지판은 탐방객을 안전하게 유도할 수 있도록 적절한 위치를 선정하고, 안내판은 유적에 대해 효과적으로 정보를 전달할 수 있도록 한다.
- 시설물은 문화재와 주변의 자연환경과 조화를 이루도록 한다.

## ⑤ 활용방안

- 활용은 관광을 목적으로 하는 개발이 아닌 역사문화 환경보존과 교육에 초점을 맞춘다.

- 탐방객의 참여를 통해 보존에 대한 의식을 전환시킴으로써 보존을 위한 가장 근원적인 대책이 될 수 있다.
- 타지역에서 방문하는 탐방객과 영월주민의 문화발전과 삶의 질 향상에 기여할 수 있어야 하며, 누구든지 쉽게 접근하여 탐방할 수 있도록 탐방로를 마련하고, 유적을 공개한다.
- 소규모 전시관을 계획하여 정양산성의 발굴조사과정에서 출토된 유물을 전시하고, 정양산성의 가치와 의미를 홍보하며 교육하는 프로그램을 운영하도록 한다.
- 전시관은 교육, 전시 외에도 산성의 관리, 연구자료의 축적 등 포괄적인 기능을 수행할 수 있도록 한다.
- 산성과 주변 경관의 조화를 고려하고, 주변의 문화자원과 연계하도록 한다.

### 9. 종합 의견

- “영월 정양산성”은 2003년 6월 2일 사적 제446호로 지정되었으며, 소재지는 영월읍 정양리 산1-1번지 외 8필지로서, 지정면적은 118,637㎡임.

위치	지번	지목	지적면적(㎡)	지정면적(㎡)	소유자
영월읍 정양리	산1-1	임야	2,820,497	86,350	
	산122	임야	27,868	16,019	
	산124	임야	13,686	275	
	산125	임야	27,868	1,820	
	411	전	1,309	1,309	
	412	전	1,197	1,197	
	413	전	1,531	1,531	
	416	전	1,501	1,501	
	417	전	8,635	8,635	
<b>계</b>	<b>9필지</b>			<b>118,637</b>	

그러나 2008년 문화재청에서 문화재(보호)구역 일괄조정 추진계획에 따라 문화재 구역 면적 및 필지가 조정되면서 지정면적은 증가하고 필지수는 감소(문화재청 고시 제2008-160호, 2008.12.10.)되어, 당초 118,637㎡에서 변경 135,361㎡(증 16,724㎡) 이 되었으며, 필지도 당초 9필지에서 4필지(감 5필지)로 변화되었음

2008년 문화재 지정구역 변경 지적 현황

위치	지번	지목	지적면적(㎡)	지정구역(㎡)	소유자
영월읍 정양리	416	전	1,501	457	
영월읍 정양리	417	전	8,635	3,974	
영월읍 정양리	산1-1	임야	2,820,497	128,834	
영월읍 정양리	산122	임야	27,868	2,096	
<b>계</b>	<b>4필지</b>			<b>135,361</b>	

- 또한 2008년 사적 문화재(보호)구역 일괄조정에 따른 <국가지정문화재 주변 현상 변경 허용 기준 고시>에서는 “영월 정양산성”의 면적이 118,637㎡로 표기되어

있음. (문화재청 고시 제2008-184호, 2008.12.30.)

- 현재 문화재청에서 제공하는 <문화재GIS인트라넷시스템>에서 확인하면, 2004년에 발간된 『문화유적분포지도-영월군』에서 표기된 정양산성 위치는 2003년 사적 지정 당시의 위치와 동일하나 현재 “영월 정양산성” 문화재구역은 남서쪽으로 약 200m 이격되어 설정되어 있음이 확인됨.
- 이에 따라서 현재 잘못 표기된 ”영월 정양산성“의 문화재 지정구역을 학술발굴조사 결과와 최근 실시된 종합정비계획 보고서 및 자문의견을 토대로 기존 위치가 다른 지정구역을 해제하고 정확한 지정 구역의 위치를 조정하는 한편, 성곽의 특성을 고려하여 성벽 외곽을 기준으로 보호구역을 설정하고자 함.
- 이에 따라 지정구역은 정밀 측량된 영월 정양산성의 외성벽 기저부에서 약 20m로 설정하고 지정구역에서 외곽으로 30m까지를 보호구역으로 설정하여 문화재 보존 관리에 만전을 기하는 것이 적절한 것으로 판단됨.

#### 마. 의결사항

- 원안가결

## 9. 영월부 관아 문화재구역 추가지정 검토

### 가. 제안사항

강원도 영월군 소재 사적 제534호 「영월부 관아」의 국가지정문화재(사적) 문화재구역 추가지정 신청사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 영월부 관아 문화재구역을 추가지정 하고자 신청한 사항임.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 영월부 관아(사적 제534호 / 2016.03.08. 지정)
  - 소재지 : 강원도 영월군 중앙로 61
- (3) 신청내용
  - 문화재구역 추가지정 신청 면적
    - 강원도 영월군 영월읍 영흥리 988-3 등 5필지 1,230㎡
- (4) 신청사유
  - 보물 제1536호 “월중도”에서 확인되는 바와 같이 관풍헌 뒤쪽으로 아사(衙舍)가 표현되고 있고 현재까지 진행된 발굴조사를 통하여 월중도에서 표현된 시설물들이 확인된 점을 고려한다면 현재 “영월부 관아” 북쪽편을 문화재 구역으로 추가지정하여 관리하는 것이 필요함.

### 라. 참고자료 : 추가지정보고서

영월부 관아(寧越府 官衙) 사적 보호구역 추가지정 조사보고서

### □ 조사일 및 조사자

- 조사일자 : 2017.09. 22(금)
- 조사자 : 문화재위원 ○○○, 전 문화재위원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○

## 1. 문화재 종류

- 사적 제534호인 영월부 관아(寧越府 官衙)의 연접구역을 보호구역으로 추가 지정 신청함.

## 2. 문화재 명칭

- 문화재명 : 영월부 관아(寧越府 官衙)

■ **검토의견** : 영월부 관아의 관련시설이 있는 곳으로 추정되며, 이에따라 영월부 관아(寧越府 官衙)의 보호구역으로 하는 것이 적절한 것으로 사료됨.

## 3. 입지 현황 및 역사문화환경

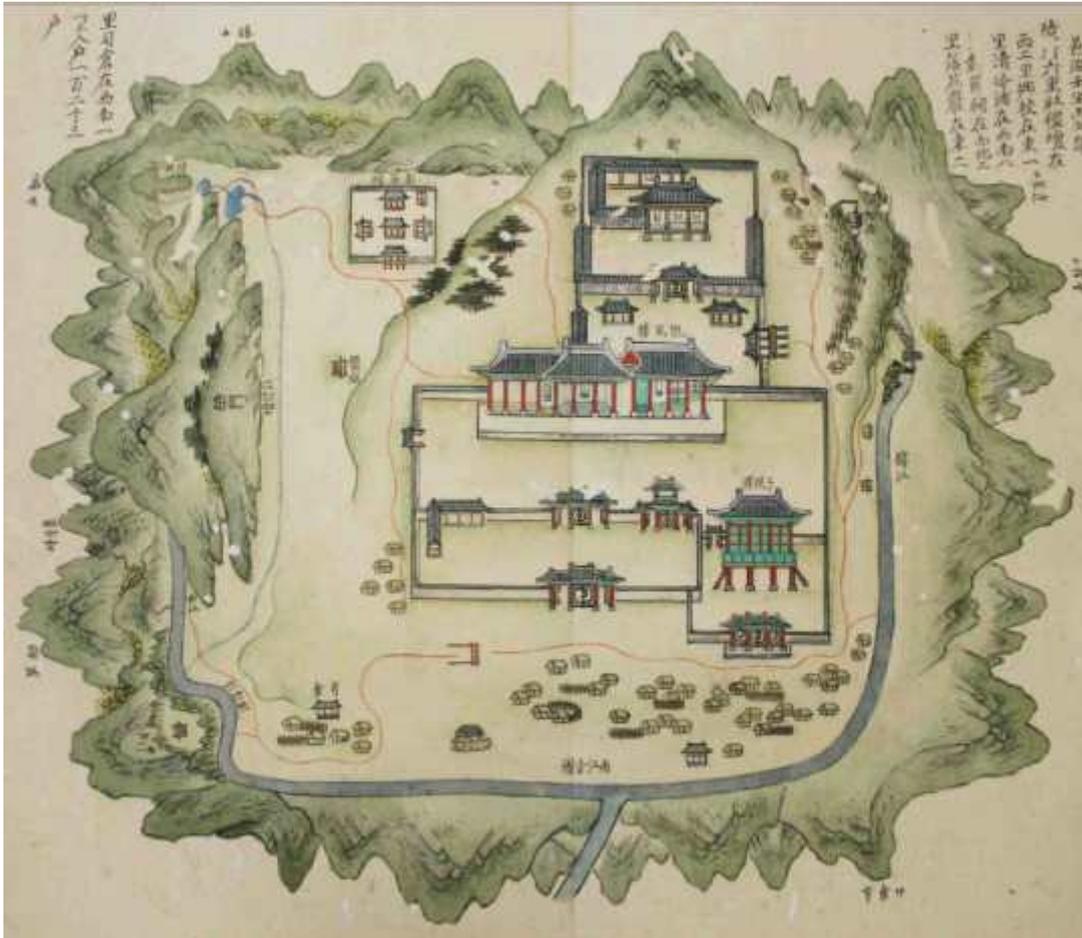
### ■ 입지

- 태백산맥의 지산이자 영월군의 진산인 발산(鉢山, 해발 674m)에서 동강과 서강 사이에 펼쳐진 선상지 상에 영월부 관아가 위치함.
- 영월부 관아가 위치한 읍내 남쪽으로 동강이 북동방향에서 남서방향으로 흐르고 있으며, 평창강이 북서편에서 남동방향으로 흘러와 합구되어 남동방향으로 흘러가고 있음.
- 영월부 관아 내부에 위치한 관풍헌 및 자규루 등 건물의 배치는 정남향에서 동쪽으로 2°가량 틀어진 모습이고, 정북방향으로 발산이 위치함.
- 영월부 관아는 영월읍 중앙로 61(영흥리 984-1번지)에 자리하고 있으며, 영월읍의 중심시가지에서 약간 동쪽으로 치우쳐 있는 구 도심권에 해당함.
- 현재 영월부 관아 주변은 일반상업지역으로 변화했지만 불과 백년전까지만 하더라도 읍치의 중심부였음.
- 영월부 관아의 외삼문 남쪽에는 동서축으로 전개되는 전면도로를 중심으로 영월읍의 상권이 형성되어 있으며, 도시자연공원지역과 자연녹지지역, 일반주거지역, 일반상업지역으로 나누어져 있음.
- 영월부 관아를 중심으로 북쪽과 동쪽은 상가가 들어서 있으며, 자규루가 위치한 영흥리 984-3번지 주변으로는 토지매입 후 상가 철거 등 정비가 이루어졌음.

## 4. 연혁 유래 및 특징

- 관풍헌은 조선시대 영월객사 내성관(奈城館)의 동익헌으로 1396년 건립되었고 자규루는 1428년(세종 10) 군수 신권근(申權根)이 건립하였음.
- 1605년(선조 38)에 폭우로 인한 큰 피해로 소실된 이후 1791년(정조 15) 강원도 관찰사 윤사국(尹師國)에 의해 중건됨.
- 세조 3년(1457) 노산군으로 강봉된 단종이 영월 청령포에 유배되어 지내던 중 홍수가 나자 당시 영월부 관아의 객사인 관풍헌(동익헌)으로 처소를 옮겨 침전으로 사용함.
- 자규루는 본래 매죽루였으나 단종이 자규시를 지은 곳으로 알려지면서 명칭이 바뀌었음.

보물 제1536호 월중도 中 제7면 읍치



- 또한 주목되는 것은 19세기 전반에 제작된 것으로 알려진 보물 제1536호 월중도(越中圖)에 제3면은 영월 객사의 관풍헌(觀風軒), 제4면은 자규루(子規樓), 제7면은 영월읍 치소(治所) 등에 영월부 관아가 표현되어 있음.
- 영월부 관아는 17세 단종이 이곳에 유배되어 노산군으로 강봉된 채 짧은 생을 마감한 역사의 현장으로 조선시대의 슬픈 역사를 간직하고 있는 곳임.
- 현재 영월부 관아의 문화재구역내에는 강원도 지정 유형문화재 제26호인 “자규루 및 관풍헌”과 함께 약사전, 요사채 건물 등 관아 객사 부속시설로 추정되는 건물이 위치하고 있음.

## ■ 고고학적 결과

- 영월부 관아를 대상으로 2013년 및 2015년 학술발굴조사가 시행되었으며, 2016년에는 영월부 관아 담장 주변 시굴조사와 현 외삼문지 앞 중앙로 관로매설 관련 입회조사가 실시되었음.

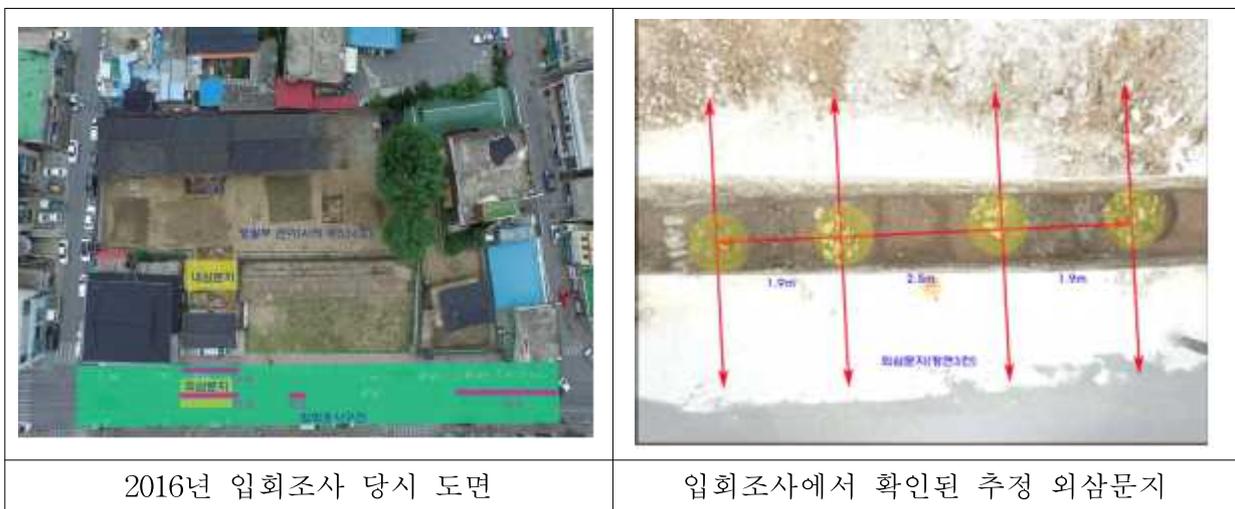


영월부 관아 학술발굴조사 당시 전경(2013년)

- 2013년 및 2015년 학술발굴조사 결과
  - 현재 관풍헌을 비롯한 건물은 조선시대 후기에 중건된 건물로 추정됨.
  - 객사 정청 남쪽 중앙 보도와 연결되는 러말선초에 조성된 것으로 추정되는 내삼문지가 확인
  - 객사와 내삼문과 연결되는 중앙 보도, 관풍헌에서 자규루로 연결되는 보도시설 일부가 확인됨.
  - 보도와 박석시설이 동-서방향으로 진행하여 자규루 계단과 연결됨.
  - 이 외에도 고려시대 건물지도 일부 확인됨.
- 2016년 영월부 관아 담장 주변 조경식재공사에 따른 시굴조사 결과, 고려시대로 추정되는 건물지 1기가 확인됨.



○ 또한 시굴조사 기간에 실시한 영월부 관아 앞 중앙로 전선지중화 사업관련 입회조사 결과, 영월부 객사로 진입하는 추정 외삼문지가 확인됨.



○ 조사 결과, 관풍헌을 비롯하여 객사 건물은 조선후기에 중건된 건물로 고려시대 건물지도 일부 확인됨에 따라 고려시대부터 조선시대에 이르기까지 영월의 관아 시설로 존재하였음이 확인됨.

### 5. 지정 가치 및 근거기준

- "영월부 관아"의 객사는 태조 5년(1396년) 창건되었다고 전해지며, 정조 15년(1791년)에 중수되었다는 기록이 있다. 특히 "영월부 관아"는 단종과 관련된 유적으로 "영월부 관아"의 동익헌이었던 관풍헌은 침전으로 사용되었고, 자규루(당시 매죽루)는 임금의 자리에서 쫓겨나고 유배생활 하던 자신의 처지에 대한 비통함과 애처로움이 배어 있는 시를 지었던 곳으로 전해진다.
- "영월부 관아"의 객사인 관풍헌은 정면 5칸이며, 서익헌은 정면 4칸, 중앙 정청은 정면 3칸, 자규루는 정면 3칸, 측면 2칸으로 구성된 누각 건물이다. 2013년, 2015년 발굴조사와 2016년 입회조사를 통하여 보물 제1536호 "월중도"에 표현된 시설 중 일부인 건물지, 박석시설, 내삼문지, 외삼문지 등이 확인되기도 하였다.
- 현재까지 진행된 "영월부 관아"에 대한 문화재 조사결과, 정조 15년(1791년)에 중

수된 이후 현재까지 그 터와 건축물을 유지했던 것으로 확인되었으며, 단종의 유배와 승하 과정에서 등장하는 역사적 장소였던 점에서 사적(史的) 가치를 인정받아 2016년 3월 8일에 국가지정 사적 제534호로 지정되었다.

- “영월부 관아”의 사적지정 범위는 보물 제1536호 “월중도”에서 보이는 객사건물과 자규루에 해당하며, 북쪽에 관청 건물은 제외된 상태이다. 2016년 사적 지정 당시 “자규루” 주변 토지는 매입하여 정비한 상태이지만 “영월부 관아”의 북쪽과 외삼문 좌측 상가 건물은 그대로 유지되고 있고 북쪽과 동쪽 담장 외곽으로 숙박 및 상가건물 등이 위치하고 있다. 또한 “영월부 관아”가 영월읍 중심 시가지에 동쪽에 위치하고 있으나 중심가에 위치해 있는 점에서 이 주변으로 개발이 꾸준히 증가하는 추세이다.
- 또한 보물 제1536호 “월중도”에서 확인되는 바와 같이 관풍헌 뒤쪽으로 아사(衙舍)가 표현되고 있고 현재까지 진행된 발굴조사를 통하여 월중도에서 표현된 시설물들이 확인된 점을 고려한다면 현재 “영월부 관아” 북쪽편을 문화재 보존관리대상 지역으로 선정해야 할 것으로 사료된다.

## 6. 지정 대상 및 범위

문화재가 토지인 경우(문화재 지정구역)

5필지, 면적 1,230㎡

위치	지번	지목	지적면적(㎡)	지정구역(㎡)	소유자
영월읍 영흥리	988-3	대	198	198	윤중남
	988-4	대	268	268	윤중남
	988-5	대	314	314	정영옥
	988-6	대	410	410	김재봉
	988-7	대	40	40	정영옥
<b>계</b>	<b>13필지</b>		<b>1,230</b>	<b>1,230</b>	



사적 제534호 “영월부 관아” 문화재구역 추가 지정 관련 항공사진



사적 제534호 “영월부 관아” 문화재구역 추가 지정 관련 지적도



사진 1. “영월부 관아” 문화재 확대구역 항공사진(2012년)



사진 2. “영월부 관아” 문화재 확대구역 관련 강원도 사전조사 모습



사진 2. 1920년대 “영월부 관아” 일원(국립춘천박물관 소장)



사진 4. 2013년 “영월부 관아” 일원(2013년 학술발굴조사 당시)



사진 5. 2013년 학술발굴조사 당시 “영월부 관아” 유적 항공사진



사진 6. 2013년 학술발굴조사 당시 “영월부 관아” 세부사진



사진 7. 관풍헌 및 약사전 남동쪽 보도 및 박석 포장 시설 확인 모습(2013년)



【한서서진 122 3층 원석 A T1, 출토 일대세】



사진 8. 2013년 “영월부 관아” 학술발굴조사 출토유물



사진 9. 2015년 “영월부 관아” 추가 발굴조사 당시 원경



사진 10. 2015년 영월부 관아 추가 발굴조사 당시 항공사진



사진 11. 2015년 추가 발굴조사 당시 확인된 내삼문지



사진 12. 2015년 추가 발굴조사 당시 확인된 현 약사전 기단과 보도시설



사진 13. 관풍헌-자규루 간 보도·박석시설(트렌치 2 - 남에서)

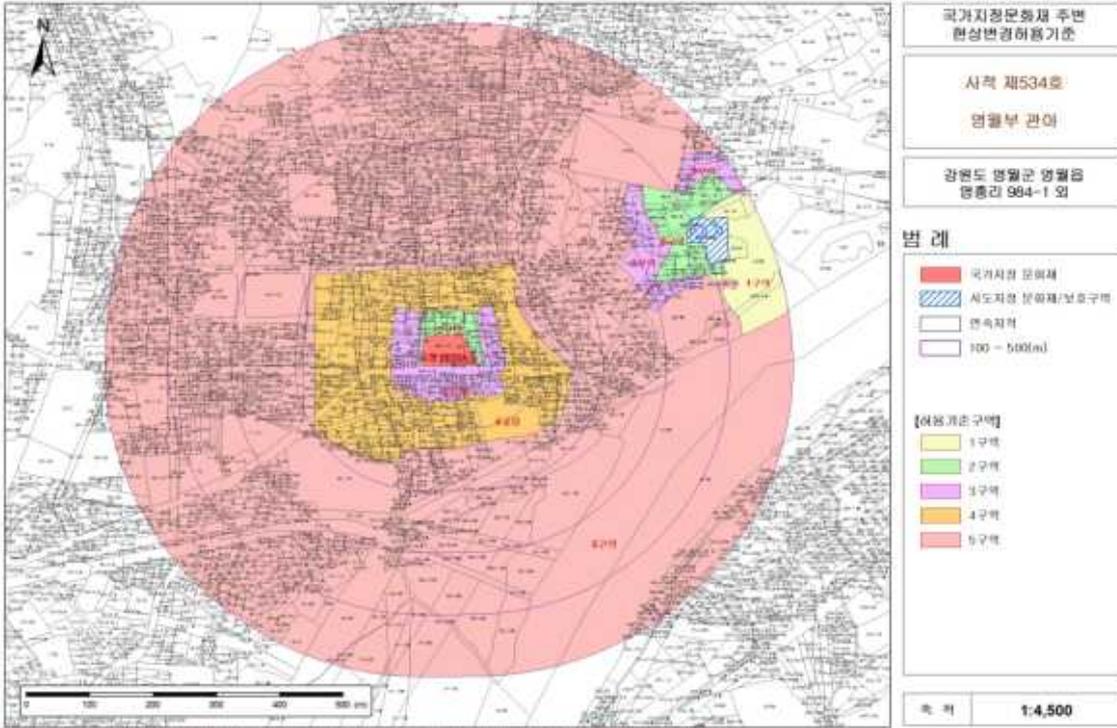


사진 14. 2015년 추가 발굴조사 명문와류 및 막새류 일괄

## 7. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

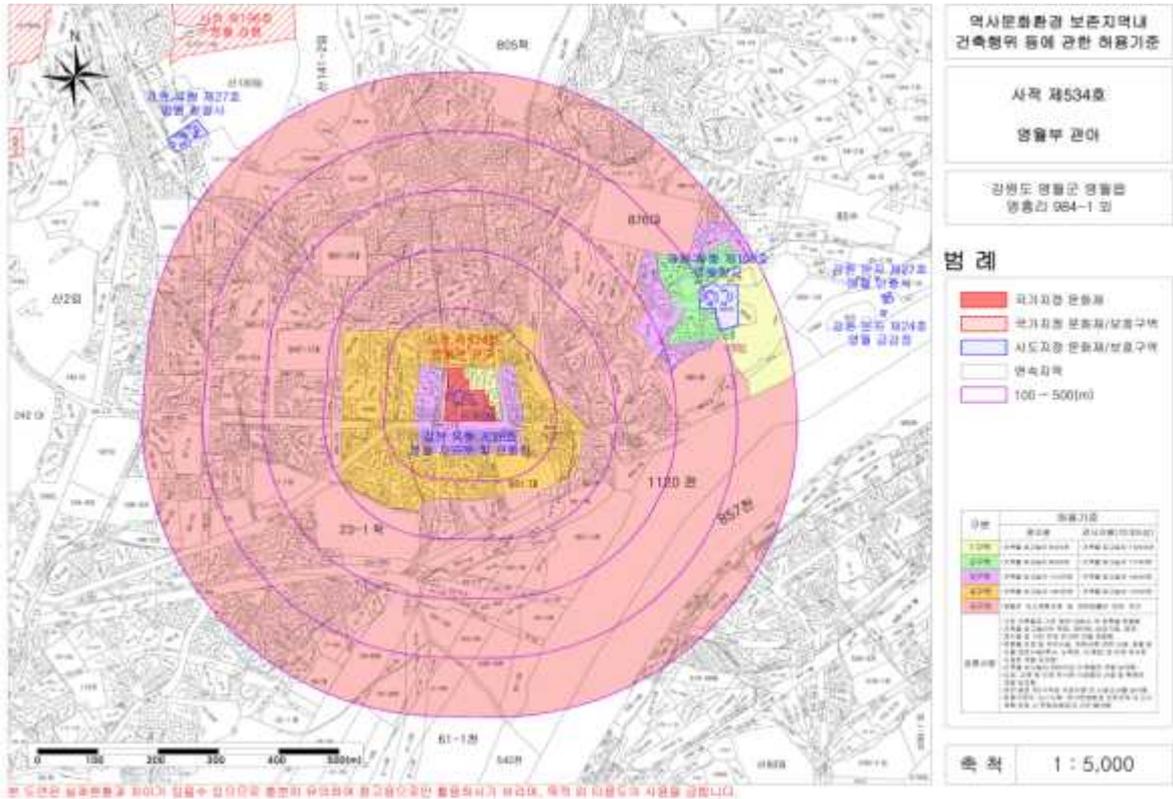
- 검토의견 : 추가지정에 의해 영월부 관아의 연접구역을 1구역(개별심의구역)으로 강화하는 것은 현실적으로 어려우며, 현황의 허용기준을 준용하면서 영월부 관아의 주변 2구역은 발굴을 통해 추가적인 유구를 확인하고 문화재구역에 포함시키는 것이 적절한 것으로 사료됨.

현재 행위 허용기준



구 분	허용기준		비 고
	평지붕	경사지붕(10:3 이상)	
1구역	○ 건축물 최고높이 5m이하	○ 건축물 최고높이 7.5m이하	
2구역	○ 건축물 최고높이 8m이하	○ 건축물 최고높이 11m이하	
3구역	○ 건축물 최고높이 11m이하	○ 건축물 최고높이 14m이하	
4구역	○ 건축물 최고높이 14m이하	○ 건축물 최고높이 17m이하	
5구역	○ 영월군 도시계획 조례 등 관련법률에 따라 처리		
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 분뇨 및 쓰레기 처리시설, 동물 및 식물 관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 심의함.</li> <li>○ 건축물 최고높이 32m 이상 건축물은 개별 심의함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함.</li> <li>○ 관아 배면 제2구역은 사업시행 전 시굴조사를 실시함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>		

보호구역 추가지정 후 행위허용기준 (안)



구 분	허용기준		비 고
	평지붕	경사지붕(10:3 이상)	
1구역	○ 건축물 최고높이 5m이하	○ 건축물 최고높이 7.5m이하	당초 2구역에서 1구역으로 변경
2구역	○ 건축물 최고높이 8m이하	○ 건축물 최고높이 11m이하	“영월부 관아” 미지정 제외
3구역	○ 건축물 최고높이 11m이하	○ 건축물 최고높이 14m이하	기존
4구역	○ 건축물 최고높이 14m이하	○ 건축물 최고높이 17m이하	”
5구역	○ 영월군 도시계획 조례 등 관련법률에 따라 처리		”
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함.</li> <li>○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함.</li> <li>○ 위험물 저장 및 처리시설, 분뇨 및 쓰레기 처리시설, 동물 및 식물 관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 심의함.</li> <li>○ 건축물 최고높이 32m 이상 건축물은 개별 심의함.</li> <li>○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함.</li> <li>○ 관아 배면 제1구역은 사업시행 전 시굴조사를 실시함.</li> <li>○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전 협의함.</li> </ul>		

## 8. 보존 정비 및 활용 착안사항

### I. 사업의 개요

#### 1) 배경 및 중요성

- “영월부 관아”(관풍헌 및 자규루 포함)은 조선 초기의 정치적 상황과 조선 후기의 정치적 상황의 변화를 증명할 수 있는 정치사적으로 귀중한 역사적 장소이다.
- 현재 남아있는 자규루는 역사문헌에 많이 등장하는데, 1791년(정조15년)에 복원 건축되었다는 사실과 당시 정황이 정확하게 남아있다는 점에서 역사적 가치가 크다.
- 영월객사의 관풍헌 및 자규루와 관련된 역사 문헌 가운데는 당시의 건축 상황을 정확하게 표현하고 있는 장릉사보(莊陵史補), 자규루도(子規樓圖), 월중도(越中圖) 등의 그림 자료가 남아있어서 정확한 복원 및 정비가 가능하다.
- 영월객사의 복원 및 정비가 이루어진 후에는 ‘자규루’와 관련하여 문학 작품들이 남아있기 때문에 역사 교육적 활용뿐만 아니라 문학 분야와 역사 분야의 통섭을 구체화할 수 장소로서 활용 가능성이 크다.

#### 2) 추진방향

- 주변지역의 역사·지리·문화환경 등의 조사를 통한 장기적이고 종합적 정비기본 계획 수립
- 영월부 관아의 역사문화환경을 위하여 주변 토지 매입 및 정비 추진
- 영월지역 역사문화환경 보전 전승을 통한 시민의 자긍심 고취
- 문화재 활용방안 마련으로 지역문화관광자원과 네트워크 구성

### II. 문화재 현황

- 문화재명 : 영월부 관아(寧越府 官衙)
- 종별 및 번호 : 사적 제534호
- 지정일자 : 2016-03-08
- 소재지 : 강원도 영월군 중앙로 61 일원
- 소유자 : 보덕사, 영월군
- 관리단체 : 영월군
- 수량·면적 : 건축물 4동 (관풍헌 포함 객사건물 + 자규루) - 307.2㎡,  
지정신청면적 - 13필지 3,871㎡
- 구조 : 관풍헌 - 정면 4칸, 측면2칸, 팔작 및 맞배지붕,  
자규루 - 정면 3칸, 측면2칸, 팔작지붕
- 용도 : 관풍헌 - 객사 내성관의 동익헌,  
자규루 - 객사 내성관에 부속된 누각
- 지정면적 : 13필지 3,871㎡(문화재구역)

위치	지번	지목	지적면적(m <sup>2</sup> )	지정구역(m <sup>2</sup> )	소유자
영월읍 영흥리	984-1	대	2,244	2,244	
	984-3	대	300	300	
	984-4	대	34	34	
	984-6	대	55	55	
	984-16	대	371	371	
	985	대	159	159	
	985-2	대	19	19	
	986-1	대	76	76	
	986-2	대	95	95	
	986-3	대	117	117	
	986-7	대	76	76	
	987-13	대	185	185	
	944-127	대	140	140	
	계	13필지		3,871	3,871

### Ⅲ. 보수정비 및 발굴조사 현황

시기	영월객사 (觀風軒 · 子規樓)
1972년	관풍헌 기와변와 및 연목교체
1974년	관풍헌 기와변와, 건물보수, A동 단청
1977년 11월 18일	관풍헌 · 자규루 보호구역 지정고시
1978년	B,C 동 기단시설, C동 내부보수 및 창호신설
1978년	자규루 기와해체변와, 건물보수 단청
1983년 9월	관풍헌 정각, 평삼각 이전보수, 주위 건물 철거, 자규루 앞 건물 철거
1984년	자규루 보호물 시설
1985년	관풍헌 강원은행 앞쪽 보호물 신설
1987년 11월 7일	관풍헌 C 형 안내판 설치
1988년 9월 29일	자규루 방충방연제 도포 (39.78m <sup>2</sup> )
1988년 11월	건물 및 토지 매입
1989년 6월 7일 ~ 8월 5일	관풍헌 사고석 담장 설치, 자규루 보수
1991년 7월 3일 ~ 11월 25일	지붕해체보수 및 기와변와, 기단보수, 창호교체
1993년 1월 8일	안내판 교체
1994년 3월 ~ 1994년 4월	관풍헌(요사, 약사전) 창호교체
1997년 7월18일~12월 31일	산자이상 해체 후 부식재 교체 및 드잡이, 바닥우물마루 해체 설치, 지붕하부 기둥동바리 이음
1998년 5월 23일~7월 16일	관풍헌 고색 모로단청, 방충방연제 도포
1998년 9월 7일~1999년 1월 16일	요사채 연목이상 해체, 드잡이 후 변와, 파손된 주초석 보수
1998년 5월 8일~6월 29일	화장실 보수, 연목이상 해체하고 기와변와
2004년 6월 25일~9월 14일	사고석 담장설치 (79.8m), 수목제거 - 측백나무 110주

#### IV. 영월군 도시계획 및 토지이용

##### 1) 도시계획현황

적용 법률	지역 지구
문화재보호법	현상변경허가 대상구역
국토의 계획 및 이용에 관한 법률	도시지역
	일반상업지역
	도시계획구역
학교보건법	상대정화구역
한강수계 상수원수질개선 및 주민지원 등에 관한 법률	폐기물매립시설 설치제한지역

##### 2) 토지이용현황

- “영월부 관아” 앞 남쪽은 중로 2류(보조간선도로 : 폭 15 ~ 20 M)에 접함.
- 전면도로 건너편에 중앙시장이 위치함.
- 도로 양옆에 형성된 상권은 격자형 도로체계를 따라 분포 하송리 북쪽까지 확장되고 있음.
- 동쪽과 서쪽은 소로 1류(폭 10 ~ 12 M)에 접함.
- 북쪽 인접 필지는 모두 대지임, 북쪽 대지는 소로 2류(폭 8 ~ 10 m)에 접함.



영월객사 문화재보호구역 및 현황



영월객사 서쪽 소로 1류

#### V. 문화재 구역 확대에 따른 토지매입 계획

##### 1) 문화재구역 확대에 따른 토지매입 계획(안)

- 영월부 관아는 현재 관풍헌을 비롯하여 자규루가 남아 있으며, 단종과 관련한 인물유적으로 매우 중요한 문화재임.
- 2016년 사적 지정 당시 자규루 주변 토지는 매입하여 정비한 상태지만 영월부 관아의 북쪽과 외삼문 좌측의 상가 건물은 그대로 유지되고 있는 바,
- 최근 영월부 관아 주변으로 시가지의 개발이 꾸준히 증가하고 있는 점을 고려하여 영월부 관아의 역사문화환경을 보호하기 위한 조치가 필요함.
- 이를 위하여 영월부 관아와 연접해 있는 주택 및 상가건물에 대한 매입과 함께 정비가 필요함.

※ ‘영월부 관아’ 문화재구역 확대지정(안) : 18필지, 면적 5,101m<sup>2</sup>

- 당초 : 13필지, 면적 3,871m<sup>2</sup> ⇒ 추가 : 5필지, 면적 1,230m<sup>2</sup>

구분	위치	지번	지목	지적면적(m <sup>2</sup> )	지정구역(m <sup>2</sup> )	소유자
기존	영월읍 영흥리	984-1	대	2,244	2,244	
		984-3	대	300	300	
		984-4	대	34	34	
		984-6	대	55	55	
		984-16	대	371	371	
		985	대	159	159	
		985-2	대	19	19	
		986-1	대	76	76	
		986-2	대	95	95	
		986-3	대	117	117	
		986-7	대	76	76	
		987-13	대	185	185	
		944-127	대	140	140	
추가		988-3	대	198	198	
		988-4	대	268	268	
		988-5	대	314	314	
		988-6	대	410	410	
		988-7	대	40	40	
계		18필지	5,101	5,101	추가 : 5필지, 면적 1,230m <sup>2</sup>	

○ 현재까지 “영월부 관아” 주변 토지매입 실적

년도	토지매입	면적 (m <sup>2</sup> )
1980	영월군 영월읍 영흥리 984-3	300
1983	영월군 영월읍 영흥리 984-6	55
1984	영월군 영월읍 영흥리 984-4	34
1984	영월군 영월읍 영흥리 985-2	19
1988	영월군 영월읍 영흥리 987-13	185
	5 필지	593
2007	영월군 영월읍 영흥리 944-127	140
"	영월군 영월읍 영흥리 986-2	95
"	영월군 영월읍 영흥리 986-3	117
"	영월군 영월읍 영흥리 986-7	76
2009	영월군 영월읍 영흥리 985	159
2011	영월군 영월읍 영흥리 986-1	76
계	6 필지	663

○ 향후 “영월부 관아” 북쪽 배면에 위치한 구역을 연차적으로 매입 추진

## 2) 향후 추진 계획

- 관풍헌 및 자규루 포함 영월객사 구역 및 주변구역을 4차로 나누어 매입
- 매입 후 관풍헌 및 자규루 포함한 객사 전체 지역을 발굴 조사 실시
- 발굴조사 결과를 바탕으로 복원 및 정비계획안 최종 확정
- 복원 및 정비공사 실시
- 차수별 계획

	해당 내용	비고
1차 정비	자규루 실측조사 및 평가	663m <sup>2</sup>
2차 정비	담장 및 객사문 계획	371m <sup>2</sup>
3차 정비	관풍헌 및 객사 건축물 조사, 기존 화장실 철거	2,244m <sup>2</sup>
4차 정비	지표조사 및 발굴조사, 종합정비계획안 수립	3,871m <sup>2</sup>
5차 정비	주변정비공사, 마무리	

- 사업의 예상 상세 내용

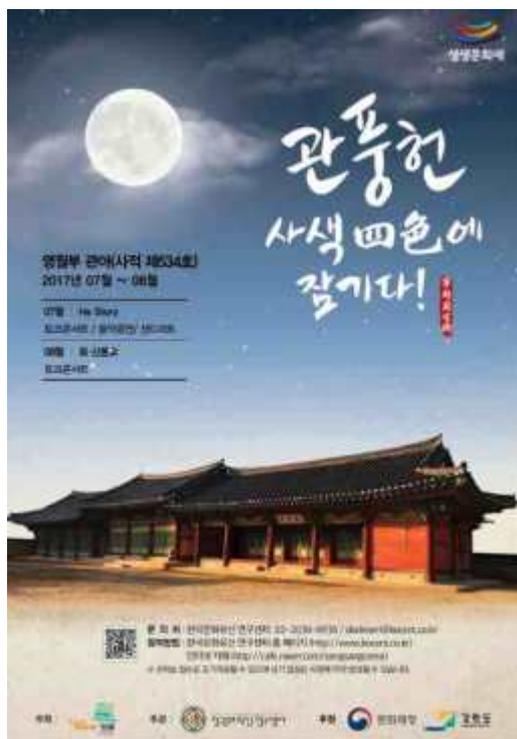
	정비 및 복원 공사 예상 내용	비고
1차 정비	1. 자규루 실측 조사 및 자료 조사	자규루, 남쪽 일각문
	2. 종합정비 기본계획안 수립	
2차 정비	1. 삼문 및 서쪽 일각문 조사	객사 삼문 정문, 관풍헌 출입 일각문
	2. 전면 가설 펜스 설치	
3차 정비	1. 관풍헌 · 약사전 · 법당 건축 실측 및 조사	관풍헌, 약사전, 요사채
	2. 기존 담장 철거	정면 담장
	3. 기존 화장실 철거	재래식 화장실
4차 정비	1. 영월부 관아터 발굴조사	
	2. 4차 매입 필지 건축물 철거 및 정비	
	3. 종합정비계획안 확정	
5차 정비	1. 복원 공사 실시	담장 복원, 외삼문 정문, 내삼문 및 마당 복원
	2. 주변정비 공사	조명 시설 공사, 외곽 담장 공사
	3. 관리시설 및 편의시설 공사	관리실, 홍보실, 화장실 신축, 주차장 조성

## VI. 문화재 활용방향

- 영월부 관아는 기존에 단종이 승하한 곳으로 슬픔과 애잔함 등의 이미지가 남아 있는 장소로만 기억되고 있음.
- 이에 따라서 영월부 관아 본연의 역할과 기능 등에 대한 역사적 사실을 다시금 확인하는 한편, 문화재 활용사업 등을 통하여 새로운 문화예술공간으로 탈바꿈하는 계기를 마련하고자 함.



2016년 문화재 활용사업 당시 모습



2017년 영월부 관아 활용사업 홍보 포스터(하)

- 그 일환으로 2016년에는 살아숨쉬는 향교·서원 만들기 사업에 선정되어 체험 교육프로그램 장소로도 활용됨.
- 또한 2017년에는 문화재청 활용사업인 생생문화재사업에 선정된 “관풍헌, 사색에 잠기다”라는 공연체험 프로그램을 진행할 예정임.
- 향후 영월군 소재 단종 관련 유적지와 연계하여 교육 체험프로그램을 지속적으로 개발·운영하여 향후 문화관광자원으로 육성하고자 함.

## 9. 종합 의견

- “영월부 관아”의 객사는 태조 5년(1396년) 창건되었다고 전해지며, 정조 15년(1791년)에 중수되었다는 기록이 있다. 특히 “영월부 관아”는 단종과 관련된 유적으로 “영월부 관아”의 동익헌이었던 관풍헌은 침전으로 사용되었고, 자규루(당시 매죽루)는 임금의 자리에서 쫓겨나고 유배생활 하던 자신의 처지에 대한 비통함과 애처로

움이 배어 있는 시를 지었던 곳으로 전해진다.

- “영월부 관아”는 2013년, 2015년 발굴조사와 2016년 입회조사를 통하여 보물 제 1536호 “월중도”에 표현된 시설 중 일부인 건물지, 박석시설, 내삼문지, 외삼문지 등이 확인되기도 하였다.
- “영월부 관아”의 사적지정 범위는 보물 제1536호 “월중도”에서 보이는 객사건물과 자규루에 해당하며, 북쪽에 관청 건물은 제외된 상태이다. 2016년 사적 지정 당시 “자규루” 주변 토지는 매입하여 정비한 상태이지만 “영월부 관아”의 북쪽과 외삼문 좌측 상가 건물은 그대로 유지되고 있고 북쪽과 동쪽 담장 외곽으로 숙박 및 상가건물 등이 위치하고 있다. 또한 “영월부 관아”가 영월읍 중심 시가지에 동쪽에 위치하고 있으나 중심가에 위치해 있는 점에서 이 주변으로 개발이 꾸준히 증가하는 추세이다.
- 따라서 현재까지 진행된 발굴조사를 통하여 월중도에서 표현된 시설물들이 확인된 점을 고려한다면 현재 “영월부 관아” 북쪽편을 문화재 보호구역으로 지정하여 보존관리 하는 것이 적절한 것으로 사료됨.

#### 마. 의결사항

- 보류
  - 추가자료 보완(시굴조사 등) 후 재검토

## 10. 원주 강원감영 2단계 복원정비 계획 변경(담장제거) 검토

### 가. 제안사항

강원도 원주시 소재 사적 제439호 「원주 강원감영」 2단계 복원정비 계획을 변경(담장제거)하고자 하오니 검토하여 주시기 바랍니다,

### 나. 제안사유

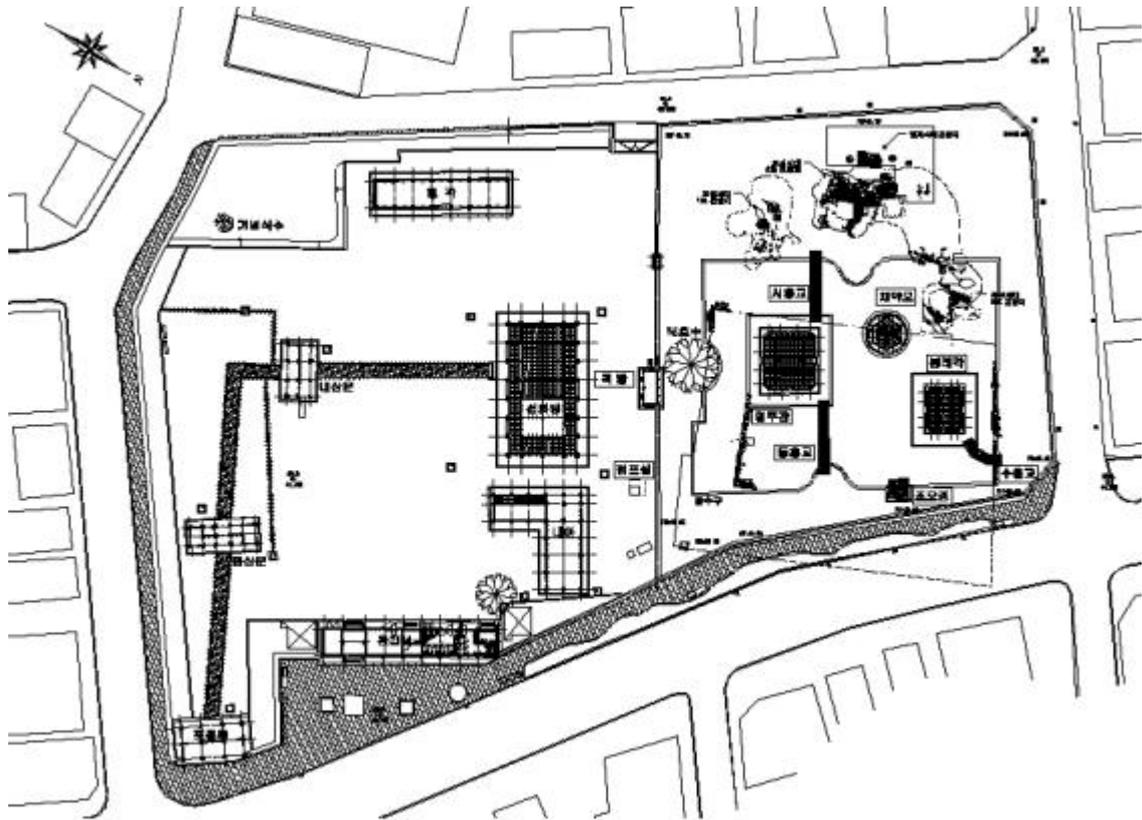
- 2013년도 문화재보수정비 국고보조사업으로 추진 중인 원주 강원감영 2단계 복원정비 사업 계획의 변경(담장제거) 안에 검토하고자 하는 사항임
- '17년 9차 위원회('17.09.13.) 보류 : 담장 제거, 담장 높이 조정 등에 대한 자료 보완 후 재검토

### 다. 주요내용

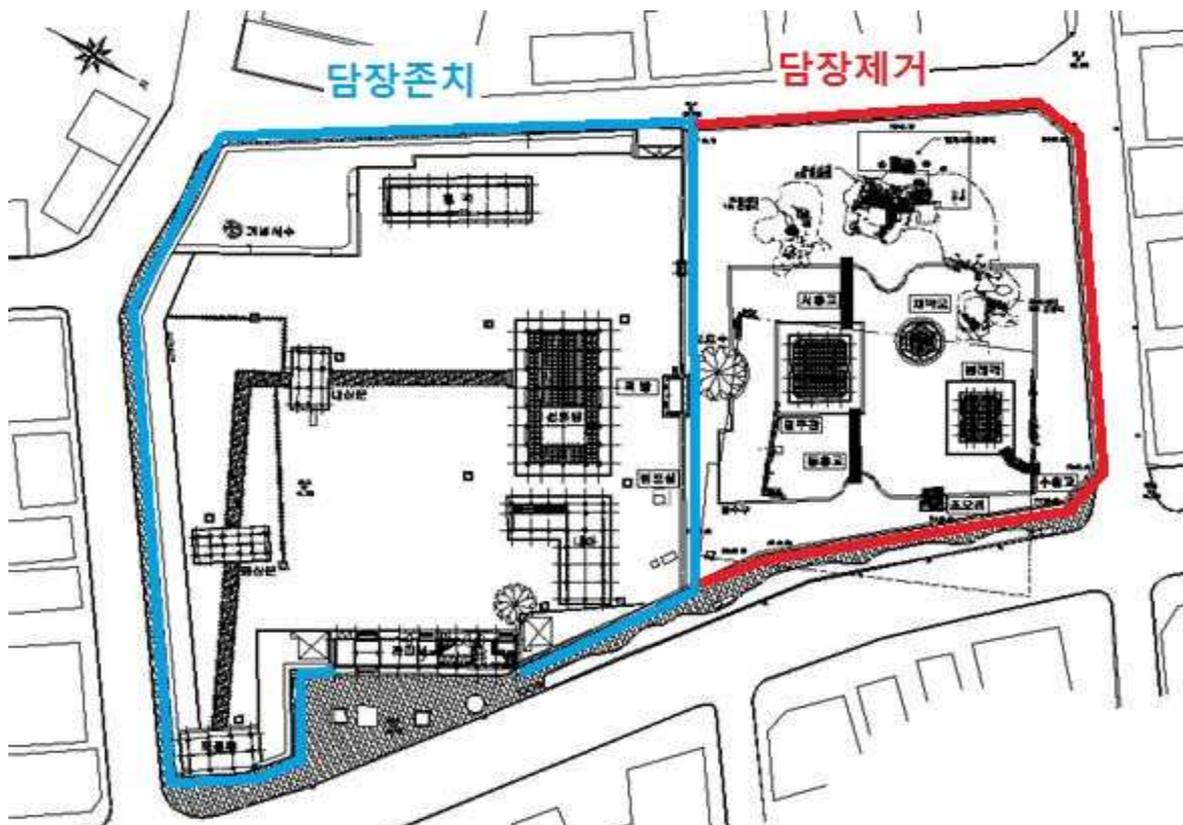
- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재 : 원주 강원감영(사적 제439호 / 2002.03.09. 지정)
  - 소재지 : 강원도 원주시 원일로 85
- (3) 신청내용<2단계 복원정비 공사 계획 변경>
  - 위치 : 강원도 원주시 원일로 85(문화재구역)
  - 사업개요
    - 영주관 : 면적 41.04㎡, 3칸×3칸, 높이 6.55m, 팔작지붕
    - 봉래각 : 면적 19.89㎡, 3칸×3칸, 높이 5.32m, 팔작지붕
    - 조오정 : 면적 3.31㎡, 사모정, 높이 3.78m, 초가지붕
    - 채약오 : 면적 3.80㎡, 육각정, 높이 4m, 초가지붕
    - 책 방 : 면적 9.12㎡, 2칸×1칸, 높이 4.13m, 맞배지붕
    - 기타 : 일각문, 한식담장, 연지 등
  - 사업변경 : 후원구역 담장(길이 169m, 높이1.8m) 제거
  - 변경사유 : 구 도심 중심부에 소재하고 있는 감영의 접근성과 개방성을 높이기 위하여 담장을 제거 하고자 함.
  - 관리계획 : 현재 강원감영은 무인감시 시스템이 설치되어 있으며 경비원을 배치하여 문화재 훼손을 방지하고자 함

○ 변경내용

- 2016.3.30. 기술지도회의 반영 및 2016년 제5차 회의 결정안(기존안)



- 설계변경 계획안



- 강원감영 담장 원형(포정루 주변, 일제강점기)



- 조감도(담장 제거 계획안)



## 라. 참고사항

(1) 현지조사의견('17.09.05/문화재위원 ○○○, ○○○, ○○○, 전문위원 ○○○)

### ○ ○ ○ ○ 위원

- 원주 강원 감영의 담장 축조는 개방적으로 이루어져야 한다.
- 사적(문화재)으로 보존되어야 하지만, 축조물은 원형으로써의 가치보다 상징성, 역사성 등 추상적 의미가 크다.
- 감영으로서의 의미를 살려 담장을 축조해야 한다면, 일부만 건립하여 원형을 상상할 수 있을 정도면 바람직하다고 여겨진다.
- 원형보존보다 문화재 공간과의 소통이 필요한 유적으로 여겨짐

### ○ ○ ○ ○, ○ ○ ○, ○ ○ ○ 위원

- 본건은 원주 감영 봉래정 연지 복원에 따른 주변 담장 설치를 검토하고 하는 것으로서, 관아 건물의 특성상 정문을 통하여 진출입하여 후원 영역으로 진입하는 동선을 유지하는 것이 바람직하며
- 문화재 관리를 위해서는 담장을 설치하여 적절한 인원과 관리계획에 따라 제어될 수 있는 관리를 하는 것이 적절한 것으로 사료됨
- 본 사업은 공원 조성 사업이 아니고 문화재 복원사업으로 복원 취지에 맞추어 건물 및 연지가 조성된 것으로 담장 복원도 되어야 함

## 마. 의결사항

### ○ 부결

- 후원 담장제거, 담장높이 조정(1.2m)에 대한 타당성 자료 부족

## 11. 경주 황룡사지 내 경작부지 정비사업 계획(안) 검토

### 가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 사적 제6호 「경주 황룡사지」의 효율적 관리를 위하여 경주 황룡사지 내 경작부지 정비사업 계획(안)을 다음과 같이 부의 하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 경주 황룡사지 사역 동편은 농작물 재배로 인하여 매장유구가 훼손될 우려가 있음
- 매장유구 보호 및 사적지 경관을 개선하기 위하여, 「경주 황룡사지 내 경작부지 정비사업」 계획(안)을 검토 받고자 하는 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 황룡사지(사적 제6호 / 1963.01.21. 지정)
  - 소재지 : 경북 경주시 구황동 786-1번지
  - 1976~83년까지 사역 전체 발굴조사 진행 후, 1981~82년 건물지 유구 노출 정비 시행
- (3) 사업내용
  - 위치 : 경북 경주시 구황동 379번지 일원
  - 사업면적 : 94,000m<sup>2</sup> 정도
  - 사업내용
    - 조경식재(잔디 및 관목 식재)
    - 전신주, 농막 등 지장물 철거
    - 보행로 개설
- (4) 신청인 의견
  - 경주 황룡사지 내 농작물 경작으로 인한 매장 유구 훼손 및 사적지 경관이 저해되고 있으므로, 정비가 시급한 실정임

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('17.10.11/문화재위원 ○○○, 前 문화재위원 ○○○)

- 황룡사지 동편 S1E1구역을 포함한 주변지역에 대한 최소한의 정비는 필요하다고 판단됨.  
특히, 현재 상지구역이 농경지로도 비공식적으로 활용되고 있어서 최소한의 복토 정비가 긴급히 요망됨.
- 다만, 상기 구역의 논두렁 등의 지형을 최대한 남기고 활용하는 것이 바람직하다고 판단됨.

마. 의결사항

- 원안가결

## 12. 경주 황룡사지 서편정비사업 계획(안) 검토

### 가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 사적 제6호 「경주 황룡사지」의 효율적 관리를 위하여 경주 황룡사지 서편정비사업 계획(안)을 다음과 같이 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 경주 황룡사지 서편은 현재 휴경지로서 잡풀이 우거져 있음
- 사적지 경관 저해 및 유구 훼손 우려가 있어, 황룡사 서편을 정비하기 위하여 「경주 황룡사지 서편정비사업」 계획(안)을 검토 받고자 하는 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 황룡사지(사적 제6호 / 1963.01.21. 지정)
  - 소재지 : 경북 경주시 구황동 786-1번지
  - 1976~83년까지 사역 전체 발굴조사 진행 후, 1981~82년 건물지 유구 노출 정비 시행
- (3) 사업내용
  - 위치 : 경북 경주시 구황동 782-2번지 일원
  - 사업면적 : 20,580m<sup>2</sup>
  - 사업내용
    - 탐방로 개설 : 폭 2.5m, 길이 580m정도
    - 조경 식재: 잔디 및 관목류 1식 등
- (4) 신청인 의견
  - 제9차 문화재위원회(사적분과) 회의결과를 반영하여 황룡사의 역사적 가치를 제고할 수 있도록 추진토록 하겠음

## 라. 참고사항

### (1) 국립경주문화재연구소 의견

- 역사문화관 서편(석물 보관지역 포함)지역에 대한 정비
  - 무단 경작지, 잡풀 등으로 인한 주변 경관의 훼손을 막기 위해 정비사업 필요
  - 따라서, 해당지역에 대한 지하 유구 확인 조사가 필요함
  - 다만, 해당지역은 황룡사지 서편구역으로 국립경주문화재연구소가 황룡사 역사문화관 건립부지 조사 등에서 지하 유구의 존재를 확인하고, 토층 상태가 파악되어 있으므로, 지하 유구를 보호하기 위해 현 지형에서 물리 탐사로 유구의 잔존상태를 확인 하는 것이 좋을 것으로 사료됨
- 석물 및 기와 활용 방안
  - 정비(예상)지역에 현재 보관되어 있는 석물과 기와는 우선 선별하여 기 정비됨
- 역사문화관 진입로와 잔디마당 등에 전시 활용
- ※ 기와의 경우는 계비온 담장으로 제작하여 진입로 등에 활용
  - 그 외 남은 석물 및 기와는 특징과 성격에 맞게 분류·정리하여 정비(예상) 지역에 야외 전시를 통해 활용하고, 유물 분류 시에는 국립경주문화재 연구소 등과 협의

## 마. 의결사항

- 조건부가결
  - 지하 탐사 및 전문가 검토 후 시행할 것

### 13. 경주 동궁과 월지 서편 건물터 복원 실시설계(안) 검토

#### 가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 사적 제18호 「경주 동궁과 월지」의 서편 건물터 복원을 위하여 경주 동궁과 월지 복원 실시설계(안)에 대한 사적분과 소위원회를 거쳐, 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

#### 나. 제안사유

- 1975~1976년 발굴조사 후 문화재청 승인을 받아 호안석축 복원·정비와 1·3·5호 건물복원, 모형제작 등을 통해 역사적 고증에 대한 선행연구가 축적되었고,
- 2015년 12월 「경주 동궁과 월지 종합정비 기본계획」, 「경주 동궁과 월지 복원 세부계획 수립 및 기본설계」에 대한 문화재청의 조건부 승인에 따라 관련 연구고증을 반영한 「경주 동궁과 월지 복원 실시설계」를 완료하였으며,
- 당해 건에 대한 문화재위원회(사적분과/4.12.) 및 소위원회(사적분과/8.24.)를 거쳐, 재검토 받고자 하는 사항임

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 동궁과 월지(사적 제18호 / 1963.01.21 지정)
  - 소재지 : 경북 경주시 인왕동 26번지
- (3) 신청내용
  - 위치/면적 : 경북 경주시 인왕동 26-1번지 일원/177,172m<sup>2</sup>
  - 사업내용
    - 주요 건물지 7개소(A, B, C, D, E, F, G), 증문지 1개소, 협문지 3개소, 회랑지 실시설계 (건물지 면적 11,894m<sup>2</sup> / 건물 연면적 3,546.7m<sup>2</sup>)
    - 토목, 전기, 통신, 소방, 통합방재 등 실시설계
    - 조건부 승인 연구용역 결과 실시설계에 반영함
    - 수종, 단청, 기와고증, 기와하중, 당호, 전통조경정비계획

- 자체 추가 연구용역 진행하여 실시설계에 반영함
- 물리탐사, 지반조사, 금구고증, 건축양식고증

#### (4) 신청인 의견

- 1970년대 발굴조사를 시작으로 호안석축 정비, 월지 서편 3동 건물 복원, 서편 건물지 1/50 모형이 제작되었고, 동궁과 월지 고증에 대한 선행연구가 활발히 이루어져 결과가 축적되었으며,
- 문화재청·경상북도·경주시가 MOU를 체결하여 신라왕경핵심유적복원·정비 사업의 선도사업으로 추진 중인 사업으로 월지 서편 건물터를 복원하여 신라왕경 골격 복원을 통한 천년고도 경주의 정체성을 회복하고, 역사문화 자원의 가치 증진과 적극적 활용기반을 구축하며, 현 시대를 살아가는 사람들의 불 권리와 알 권리를 충족시키고자 함

### 라. 추진경과

#### (1) 발굴조사 및 기본설계 추진경과

- 경주 임해전지 발굴 : '75. 3. ~ '76. 12.
- 연못 주위 호안석축 복원·정비 : '77. 7. ~ '78. 7.
- 1·3·5호 건물 복원 : '78. ~ '80. 9.
- 경주 임해전지 1/50 모형 제작 : '82. 6. ~ '83. 8.
- 신라정원 종합조사 기초학술 연구 : '10. 3. ~ '11. 2.
- 종합정비 기본계획 수립 : '10. 3. ~ '12. 3.(한국전통문화대학교)
  - ※ 자문회의 : 제1차('10. 6.), 제2차('10. 10.), 제3차('11. 11.), 제4차('12. 2.)
- 국제학술 심포지엄 개최 : '11. 10.
- 세부계획 수립 및 기본설계 : '12. 10. ~ '14. 12.(한국전통문화대학교)
  - ※ 자문회의 : 제1차('12. 11.), 제2차('13. 7.), 제3차('14. 1.), 제4차('14. 3.), 제5차('14. 4.), 제6차('14. 5.)
- 신라왕경 핵심유적 복원·정비 8대 사업 선정 : '13. 10.
- 국제학술 심포지엄 개최 : '14. 6.
- 「종합정비 기본계획, 복원 세부계획 수립 및 기본설계」 문화재청 조건부 승인 : '15. 12.
  - 세계유산으로서의 진정성 확보를 위한 추가 연구필요(수종·단청·기와하중·당호 등)
  - 동궁과 월지에 대한 전통조경 정비계획 수립 필요
  - 관람편의와 동선 확보를 위해 건물복원은 최소 5단계 이상으로 추진
  - 월지 원지형 회복

## (2) 실시설계 추진경과

### ○ 1차 자문회의('16.07.05.)

- 고층연구 결과 나오고 난 후 실시설계 진행
- 유구를 훼손하지 않고 복원할 수 있는 방안 모색
- 이코모스와의 협의 필요
- 지내력 검사 필요
- 발굴유구 중심의 기본설계안을 바탕으로 실시설계

### ○ 2차 자문회의('16.10.24.)

- 건축양식과 기단양식은 기본설계자와 협의하여 진행
- 복원단계는 문화재위원회 의견에 따라 진행
- 매트기초방식은 기술적 검토와 전체 대지 레벨검토 필요
- 금입택에 관한 단청과 연계된 금구 연구 필요

### ○ 3차 자문회의('16.12.27.)

- 건축 양식 고층에 대한 연구 필요
- 연구용역 결과 정리 후 적용 여부 판단가능하도록 장단점 제시
- 유네스코 세계문화유산 보존 정책에 따른 유구 보존 방식이 바람직함
- 지진대비 목조건축의 지붕하중과 내진구조에 대한 검토 필요

### ○ 건축구조 개별자문('17.01.)

- 발굴유구 현황에 따라 설계되어야 하므로 기본설계 변경해도 무방
- 차양칸은 유구의 확실설이 부족하고 비례상 없애는 것으로 검토
- 중층가구방식은 적층구조로, 지붕가구는 봉정사 극락전과 남선사 대전 참조
- 상부 채감은 반칸물림이 적정, 퇴보의 크기는 하중고려하여 현재보다 크게 함
- 기둥은 평주방식으로, 첨차와 장허가 다층인 것이 타당
- 기초부분은 유구 상면 복토처리, 매트기초를 설치하여 유구원형 보존

### ○ 신라왕경사업 자문회의('17.02.14.)

- 임해전의 초석이나 적심의 성격에 대한 고민 필요
- 고층과 실시설계 동시 진행이 문제
- 연구용역 결과물에 대한 합의 도출을 위한 공청회나 회의를 통한 방법 찾아 추진
- 매트공법 시 기존 건물과의 레벨차 고려
- 활용방안에 대한 계획 필요
- 물리탐사 및 지반조사 결과를 명확히 할 것
- 지진에 대비한 현대식 내진설계를 강조 시 고건축양식 변형이나 훼손우려

- 개별자문('17. 2. 17.)
  - 실시설계 및 기본설계에 대한 충분한 연구 검토가 선행될 필요
  - 발굴유구분석과 건물형태에 대한 논의 필요
  - 시점변화와 조망과 관련된 내부공간에 대한 고찰 필요
- 4차 자문회의('17. 2. 21.)
  - 건축고증에 의한 구조는 고대의 구조로 간결히 정리됨
  - B건물의 합각부를 줄여 고식으로 조정
  - 지진대비 제진구조 적용 검토, 기와의 고정방법 검토
  - 지붕에서 연목, 처마내밀기 길이 비례에 따라 조절
  - 단청 고증연구 결과에 충실한 문양선택과 적용 장소 선택
  - 정방형 건물에서의 고주를 사용한 구조법을 적용

(3) 문화재위원회 심의 경과(기본설계 및 실시설계)

<기본계획·설계>

- 문화재위원회(사적분과) 심의('15.12월)
  - 결과 : “조건부가결”/ 단청 등 5개 분야 고증연구, 단계별 추진계획 수립 필요

<실시설계>

- 문화재위원회(사적분과) 심의('17.4.12.)
  - 결과 : “보류”/ 관련 소위원회 구성·심층 논의 후 재검토 등
- 문화재위원회(사적분과) 소위원회 심의('17.8.24.)
  - 결과 : 발굴보완/ 세계유산센터 협의/ 목구조 결구 등 고증연구 보완 등

마. 참고사항

- 고증연구 및 발굴유구에 대한 관계 전문가 검토(7.12.~21)
  - \* 단청(○○○), 당호(○○○), 건축용 철물(○○○), 발굴유구(○○○)/ 검토 의견 별지 참조
- 문화재위원회 심의 후, 건축물 복원 설계를 비롯한 전기·소방·방재·배수 등의 설계 세부내용의 적정성 여부에 대해서는 별도의 설계심사(수리기술과 소관)가 이루어질 예정임
- 당해 건물은 ‘신라왕경 핵심유적 복원·정비 사업’의 일환으로 추진되는 2016년도 문화재보수정비 국고보조사업임

바. 의결사항

- 조건부가결
  - 소위원회 검토사항을 반영할 것

## 14. 경주 대릉원 일원 대형고분 발굴·활용 기본계획 검토

### 가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 사적 제512호 「경주 대릉원 일원」 중 대형고분의 발굴·활용 기본계획을 다음과 같이 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 경주 대릉원 일원의 학술조사와 정비·활용을 체계적으로 추진하기 위해 ‘대릉원 일원 대형고분 발굴·활용 기본계획’을 수립하여 검토 받고자하는 사항임

### 다. 주요내용

(1) 신청인 : ○○○

(2) 대상문화재명 : 경주 대릉원 일원(사적 제512호)

- 소재지 : 경북 경주시 노동동 261번지 일원

(3) 신청내용<대릉원 일원 대형고분 발굴·활용 기본계획>

- 위치 : 경북 경주시 노동동 261번지 일원

- 사업내용

#### <일제강점기 부실 발굴고분 재발굴>

- 국립박물관의 일제강점기 부실 발굴고분 재발굴 결과(금관총 등), 목곽·호석 등 무덤구조가 새롭게 규명되고, 고분의 외형이 왜곡되게 정비된 사실이 밝혀짐에 따라 이에 대한 체계적인 재발굴 검토(금령총·식리총·100호분·109호분·145호분)

#### <대형고분 신규 학술발굴>

- 1970년대 천마총·황남대총 발굴 이후, 그간 축적된 연구성과와 조사방법을 토대로 학계의 쟁점사항인 적석목곽분의 구조와 무덤제사 등을 밝히기 위한 신규 학술발굴 필요성이 제기됨에 따라 체계적 학술발굴을 위한 대상 고분 검토 및 계획 수립

#### <대형고분 활용 방안>

- 일제강점기 부실 발굴고분을 재발굴하여 당시 훼손된 고분의 기초 자료를

- 확보하고 그것을 토대로 고분 복원 및 전시 등으로 활용(금관총·서봉총 등)
- (4) 신청인 의견
- 경주 대릉원 일원에서의 발굴·활용 사업은 그간 기본계획 없이 개별 사업으로 진행되었기 때문에, 각각의 개별사업을 중심으로 전체적인 기본계획을 수립하여 향후 사업의 방향과 세부 계획 수립의 기초 자료로 활용하고자 함.

#### 라. 추진경과

(1) 문화재위원회(사적분과/’17.07.12.) 심의

- 보류(자문회의 시행 후 재검토)

(2) 신라왕경사업추진단 자문위원회(’17.08.25/○○○, ○○○, ○○○, ○○○)

- 회의결과
  - 경주 대릉원 일원 대형고분의 체계적인 보존과 연구를 위해 기본계획이 필요함
  - 일제강점기 부실 조사된 고분의 재발굴은 기본계획에서 검토한 100호분(검총), 109호분, 145호분 등을 대상으로 학계의 의견을 충분히 수렴한 후 세부적인 조사 계획을 수립하여 진행해야 함
  - 신규 발굴은 재발굴 조사를 완료 한 후 그 성과를 토대로 필요 시, 별도의 종합계획을 세워 진행하도록 함

#### 마. 의결사항

- 원안가결

## 15. 공주 공산성 발굴지 정비사업 검토

### 가. 제안사항

충청남도 공주시 소재 사적 제12호 「공주 공산성」 내 발굴지 정비 사업에 대한 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 충남 공주시 소재 공주 공산성 내 발굴지 정비를 위하여 부의한 사안임

### 다. 주요내용

- (1) 신 청 인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 공주 공산성(사적 제12호 / 1963.01.21. 지정)
  - 소 재 지 : 충남 공주시 산성동 2번지 일원
- (3) 사업내용<발굴지 정비>
  - 위치 : 충남 공주시 산성도 2 일원
  - 신청면적 : 7,000m<sup>2</sup>
  - 사업내용
    - 발굴지 기반정비(발굴당시 지형 표현, 건물지 위치표기, 잔디식재)
    - 탐방로 정비(도로유적을 따라 탐방로 조성)
    - 배수로 정비(지중배수로는 콘크리트 홍관 매설, 지표배수로는 배수로 유적을 따라 토사배수로 조성)
    - 안내판 설치

### 라. 참고사항

- (1) 자문의견('17.09.29/문화재위원 ○ ○ ○, ○ ○ ○, ○ ○ ○, ○ ○ ○, 전문위원 ○ ○ ○)
  - [기본원칙]은 발굴보고서 완료 후, 유구 전체 및 세부에 대한 연구가 충분히 이루어진 후에 종합정비계획을 수립한다는 전제 하에 보존을 위한 정비를 추진한다.
  - [세부원칙]

- 보존관리에 필요한 배수시설, 유적의 전체규모와 건물지, 도로 등 유적의 전체적 배치를 최소한으로 보여줄 수 있는 정도로 정비한다(방문객의 이해를 돕기 위한 표지판 등으로 유적에 대한 정보를 전달한다)
- 유구의 단차나 지형에 대해서는 발굴에서 확인된 기본적인 컨셉을 보여줄 수 있는 방식으로 표현한다.(도로의 선형이나 옛 도로의 노선 등을 존중)
- 건물지에 대한 표현은 잔디식재를 기본으로 하고, 도로는 흙포장으로 하는 등 일반적 정비재료를 사용하고, 유구별로 성격에 맞게 동일 또는 차별화된 재료사용을 검토하여 선정한다.
- 최종 정비계획(안)이 마련되면 문화재위원회의 검토를 받아 시행한다.

#### 마. 의결사항

##### ○ 조건부가결

- 자문의견을 반영하여 정비사업계획 수립할 것

## 16. 2018~2019년도 궁궐 현판 원형 정비 계획 검토

### 가. 제안사항

조선시대 궁궐 현판에 대한 고증조사('15년) 용역 결과 문제제기 및 오류로 추정된 현판에 대하여 3~4차년도 정비 계획을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 조선시대 궁궐 현판 고증조사 연구용역을 통하여 문제제기 및 오류로 추정된 현판에 대해 '궁궐현판 정비계획'에 따라 3~4차년도('18~'19년) 정비를 추진하고자 부의하는 사안임

### 다. 주요내용

(1) 신청인 : ○○○

(2) 대상문화재명 : 경복궁(사적 제117호 / 1963.01.21. 지정),  
창덕궁(사적 제122호 / 1963.01.18. 지정),  
창경궁(사적 제123호 / 1963.01.18. 지정)

○ 소재지 : 서울시 종로구 소재

(3) 추진경과

○ 1차년도('16년) 정비 대상 : 11개(정비완료 9개 / 정비보류 2개)

- 변화 현판 9개 정비 완료

- 경복궁(6개) : 건순각, 응지당, 청연루, 향원정, 협경당, 보선당(→보의당)
- 창덕궁(2개) : 승재정, 희우정
- 덕수궁(1개) : 광명문

- 글자 오류논란 현판 2개 정비 보류

- 경복궁 자선당 및 융화당은 사적분과 문화재위원회 심의 결과 사료 간 내용이 다르므로 추가 고증자료가 나올 때까지 현 상태 유지

○ 2차년도('17년) 정비 대상 : 17개(정비 추진 16개, 정비 제외 1개)

- 정비 추진 중 : 16개

- 경복궁(2개) : 만시문, 향오문

- 창덕궁(13개) : 관람정, 선향재, 연경당, 영현문, 능허정, 부용정, 청수정사, 태극정, 편우사, 망춘문, 여춘문, 요금문, 자시문
- 육상궁(1개) : 삼락당
- 정비 제외 : 1개(경복궁 유화문)

(4) 검토내용<현판 정비 계획의 적정성 여부>

- 「궁궐 현판 고증조사(2015)」 용역 결과 문제 제기 및 오류로 추정된 현판
  - 66개 현판(경복궁 11개, 창경궁 9개, 창덕궁 45개, 칠궁 1개), 77건
- '18~'19년 정비 대상 현판(49개)

구분	현판명
경복궁(8개)	건춘문, 양의문, 옥호루, 원길현, 함홍각, 영추문, 숙문당, 영사재
창덕궁(32개)	돈화문, 선정진, 숙경문, 인정문, 집회, 주합루, 어수문, 숙경문, 인정문, 집회, 주합루, 어수문, 검서청, 경극문, 경훈각, 내각, 내병조, 상서원, 약방, 양지당, 억석루, 예문관, 옥당, 요취문, 정청, 책고1·2·3, 호위청, 흥복헌, 보호성궁, 조화어약
창경궁(9개)	명정진, 문정문, 빈양문, 송지문, 양화당, 영청문, 영춘헌, 광덕문, 광정문

라. 참고사항

(1) 궁궐 현판 정비 설계 용역 자문회의(1차/'17년 정비대상 현판)

- <'17.04.26/문화재위원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○, ○○○ 서울시립대교수, ○○○ 국립문화재연구소>
- 현판 보수는 고사진 및 자료 등이 충분할 경우 사업을 진행하고, 불확실한 경우에는 근거자료가 확인될 까지 사업을 보류
    - 경복궁 유화문 글자색은 고사진은 흰색으로 되어있으나 위계상 금색글씨로 추정하는 사안으로 논란의 소지가 있어 추가적인 고사진 및 고증자료 확보가 필요하므로 금회 정비 대상에서 제외
  - 목부재의 유실부를 보수할 경우 신재교체보다는 유실부만 부분 보수하되 이질감이 발생하지 않도록 기존 현판의 수종을 분석하여 정비
  - 위계상 테두리 단청문양이 있었을 것으로 추정되는 궁양형 현판은 X레이 촬영 등 과학적 방법으로 단청 문양을 조사하고 테두리의 단청 문양에 대한 확인 및 고증이 불가할 경우 현 상태 유지
  - 정비대상 중 기존 단청이 남아있는 경우 안료를 분석하고 화학안료보다는 가급적 천연안료로 정비하는 방안으로 검토
    - 창덕궁 선향재, 창덕궁 연경당, 창덕궁 청수정사 등은 알판 단청의 훼손이 심하여 정확한 색상을 확인할 수 없으므로 단청안료 분석 필요

- 부분 단청보수의 경우 신·구 단청의 색상차이가 발생하지 않도록 고색 땀 단청으로 정비
- 현판의 페인트 제거시 목부재가 훼손될 가능성이 크므로 관련 전문가의 지도를 받아 신중하게 정비
- 현판 수지 처리는 가급적 최소화하고, 균열부분은 가능하면 나무 조각 등으로 충진 하는 방법으로 정비
- 경복궁 만시문과 같이 현판을 다시 제작하는 경우 현재의 현판은 보존하는 방안 검토
- 현판 연구 및 향후 현판 수리 시 참고할 수 있도록 현판에 대한 고증 및 자문, 수리 과정에 대한 내용을 상세하게 기록한 수리 보고서 발간

## (2) 궁궐 현판 정비 설계 용역 자문회의(2차/'18년 정비대상 현판)

<'17.08.25/문화재위원 ○○○, 전 문화재전문위원 ○○○, 서울시립대교수 ○○○, ○○○ 국립문화재연구소>

- 사료, 고사진 등 고증자료를 통해 명확히 확인된 사항에 대하여 정비를 시행하되, 고증자료의 부족 및 불명확한 경우는 금회 정비대상에서 제외하고 향후 현판 교체시기가 도래할 때 추가적인 고증을 통하여 정비 추진
- 개별 현판에 대한 정비방안을 체계적으로 정리할 것
- 고사진은 해상도가 높은 유리건판 이미지를 사용하여 정밀 검토한 후 현판 정비에 활용
- 건축물 위계에 따른 현판 단청문양 오류 추정에 대한 정비는 정확한 사료 및 고사진 등 고증자료가 없어, 정비할 경우 논란의 소지가 있으므로 금회 정비대상에서 제외
  - 창경궁 문정문·빈양문·송지문·영청문, 창덕궁 숙장문·진선문
- 경복궁 건춘문 현판은 고사진에서 보이는 겹테두리만 설치함
- 경복궁 영추문 현판은 겹테두리를 설치할 경우 글자의 여백이 없어 알판 교체가 불가피할 것으로 판단되므로, 겹테두리 설치는 제외(배색반전만 정비함)
- 경복궁 원길헌, 함홍각 및 창경궁 영춘헌 현판 알판과 테두리의 맞춤부 단면이 사절되어 있어 궁양형으로 변경할 경우 맞춤기법이 달라 알판의 규격이 축소될 가능성 있어 현판을 새로 제작하여야 하는 상황이 발생되고, 고사진의 해상도가 낮아 궁양형으로 변경할 경우 단청문양 식별이 불가능할 것으로 판단되므로 금회 정비 대상에서 제외(단, 원길헌 및 함홍각 현판은 배색반전만 정비함)

- 창경궁 양화당 현판은 고궁박물관 소장 및 현재 설치되어 있는 현판 모두 원형일 가능성이 있으므로 금회 정비대상에서 제외
- 창덕궁 선정문은 현재 복원되어 있지 않아 현 선정문 현판을 원래의 위치에 설치가 불가하므로 금회 정비대상에서 제외
- 창덕궁 승화루 현판의 경우 ‘승화루현판첩(서울대학교 규장각)’을 기준으로 고증한 뒤 정비 시행 여부를 결정함
- 창덕궁 숙경문, 어수문, 집희 현판의 단청문양 오류 추정으로 인한 정비 사항은 공사 진행 중 적외선 촬영 등 과학적 방법으로 단청문양을 조사하여 시행하되, 테두리 단청 문양에 대한 확인 및 고증이 불가할 경우 현 상태 유지
- 창경궁 주합루 현판에 대한 고사진의 해상도가 낮아 겹테두리 및 단청문양 식별이 불가능할 것으로 판단되므로 금회 정비대상에서 제외
- 창덕궁 소요정 현판의 테두리목은 변형으로 인하여 유실된 것으로 판단되므로 기존 현판을 활용하여 정비 가능여부를 검토하고 불가할 경우 금회 정비 대상에서 제외

### (3) 궁궐 현판 정비 설계 용역 자문회의(3차/'19년 정비대상 현판)

<'17.09.21/문화재위원 ○○○, 서울시립대교수 ○○○, 전문문화재전문위원 ○○○>

- 사료, 고사진 등 고증자료를 통해 명확히 확인된 사항에 대하여 현판 정비를 시행하되, 고증자료의 부족 및 불명확한 경우에는 금회 정비대상에서 제외함
- 건축물 위계에 따라 현판의 형태 및 단청 등의 변화가 있을 것이라고 추정된 현판은 변화를 확인할 수 있는 사료 및 고사진 등 고증자료가 현지점에서 불충분하여 정비 시 논란의 소지가 있으므로 금회 정비대상에서 제외하되, 장기적인 관점에서 충분히 검토하여 정비(안)을 마련한 후 보수시기가 도래했을 경우 정비를 추진함
- 창덕궁 보호성궁 및 조화어약 현판의 형태 변화(하단봉 절단), 게시위치 변화 추정에 대해서는 게시될 위치에 대한 고사진 등 명확한 자료가 없으므로, 금회 정비 대상에서 제외함
- 건축물 위계로 인한 형태 변화 및 게시위치 변화로 추정된 창덕궁 억석루 현판도 변화를 확인할 수 있는 고증 자료가 부족하므로 금회 정비대상에서 제외함

※ '19년도 정비대상 현판 24개 금회 정비 제외(24개)

(4) 궁궐 현판 정비계획(2016.08.22)

○ 정비 수량 : 77개 현판 88건(경복궁 19개, 창경궁 9개, 창덕궁 47개, 덕수궁 1개, 육상궁 1개)

○ 정비 기준

- 1차년도('16년) 근거자료(고사진), 현황조사 결과 경미한 정비가 필요한 11개 현판 11건
- 2차년도('17년) 근거자료(고사진, 원형), 사료, 현황조사 결과 단순한 고증조사 및 보수가 필요한 17개 현판 18건
- 3차년도('18년) 형태변화(고사진 근거 등), 단청문양 고증, 노후화로 인한 전면 보수 등이 필요한 25개 현판 32건
- 4차년도('19년) 형태변화(건축물의 위계 및 현판의 형식 등)로 인한 고증조사가 필요한 24개 현판 27건

마. 의결사항

○ 원안가결

## 17. 여주 영릉과 영릉 내외 진입도로 연결 회전교차로 설치 검토

### 가. 제안사항

경기도 여주시 소재 사적 제195호 「여주 영릉과 영릉」 내외에 세종대왕릉 주차장 및 진입도로 접속 회전교차로 설치 사업에 대해 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 영·영릉(英·寧陵) 유적 종합정비공사(2단계)와 관련하여 원활한 차량 통행로 확보 및 보행자 안전과 편의를 위해 세종대왕릉 주차장 및 진입도로 연결 부에 회전교차로를 설치하고자 함
- '17년 사적분과 제3차 소위원회('17.4.26.)에서 가결된 '여주 영릉과 영릉 주변 도로확포장 공사' 의 일환으로 차량 간 통행 편의와 보행자 이동성 확보를 위한 교차로를 설치하고자 신청한 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 여주 영릉과 영릉(사적 제195호)
  - 소재지 : 경기도 여주시 능서면 왕대리 901-1
- (3) 신청내용<세종대왕릉 주차장 및 진입도로 연결 회전교차로 설치>
  - 위치 : 경기도 여주시 능서면 왕대리 1047-5 일원(문화재구역, 1구역)
  - 사업내용
    - 회전교차로 설치 1식
      - 최소 진입차로 폭 4.5m, 최소 진입반경 15.0m, 회전차로 폭 6.0m
    - 버스승강장 설치 2개소
      - 승강장 폭 3.5m 및 승강장 길이 15.0m(보도면), 35.0m(도로면)

## 라. 참고사항

### (1) 현지조사의견('17.09.20/문화재위원 ○○○)

- 현재 노선버스의 운행 및 관광객들의 동선을 고려하여 기존의 삼거리 도로 선형은 차량 운행에 불편함이 있을 것으로 생각됨
- 제시된 로타리식은 대중교통(버스)의 회전 등에 있어 원활한 교통 흐름을 줄 수 있을 것으로 생각되어 긍정적임
- 다만 로타리에 접해 있는 영릉 진·출입구는 이용률이 적어 일반인들이 착각하지 않도록 도로의 위계를 줄 필요가 있으며 차단봉도 위치 조정이 필요함
- 보행을 위한 횡단보도를 더 넓게 확보할 필요가 있음(바닥 패턴을 고려)

## 마. 의결사항

- 원안가결

## 18. 아산 이충무공 유허 내 현충사 홍살문 교체 검토

### 가. 제안사항

충청남도 아산시 소재 사적 제155호 「아산 이충무공 유허」 유적정비 계획 중 2014년 제12차 사적분과위원회에서 누락된 홍살문 교체를 위하여 다음과 같이 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 현충사 종합정비 기본계획(2006.8월)에 의거 3단계로 경내권역 정비를 연차적으로 추진하고자 신청한 「아산 이충무공유허 내 유적정비 계획」 2014년도 제12차 사적분과 문화재위원회('14.11.12.)에서 누락된 홍살문을 교체 하려는 사항임.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 아산 이충무공 유허(사적 제155호)
  - 소재지 : 충남 아산시 염치읍 현충사길 126
- (3) 신청내용<현충사 홍살문 교체>
  - 위치 : 충남 아산시 염치읍 현충사길 126(문화재구역)
  - 내용
    - 기존 콘크리트 홍살문을 목조 홍살문으로 교체
    - 기초공사(생석회잡석다짐, 잡석다짐, 초석설치)
    - 목공사(기둥 상부 $\varnothing$ 360 하부 $\varnothing$ 390 L=6,480, 상인방 150×210 L=6,700, 하인방 150×270 L=6,700)

### 라. 의결사항

- 원안가결

## 19. 남원 실상사 재가자 숙소 건립공사 검토

### 가. 제안사항

2017년도 문화재보수정비 국고보조사업으로 추진 중인 사적 제309호 「남원 실상사」 재가자 숙소 건립공사 설계에 대하여 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

### 나. 제안사유

- 2017년도 문화재보수정비 국고보조사업으로 추진 중인 사적 제309호 남원 실상사 재가자 숙소 건립을 위한 설계를 검토하고자 하는 사항임
- '16.06.07 사적분과위원회에서 검토한 사항으로 재가자 숙소 건립에 대하여 “2015.12.22(3차 자문회의) 결과대로 시행하되, 정확한 건물 규모나 양식 등에 대해서 관계전문가 자문을 받아 추진”토록 하였음
- 이에 대한 남원시의 구체적 설계(안) 승인 신청 심사('17년도 제20차 설계 심사위원회)를 거쳐 사적분과위원회의 재검토를 받고자 하는 사항임

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 남원 실상사(사적 제309호)
  - 소재지 : 전북 남원시 산내면 입석길 94-129 일원
- (3) 신청내용<재가자숙소 신축>
  - 위치 : 전북 남원시 산내면 입석길 94-129 일원(실상사 북동쪽 불-4호 건물지(밭갈지))
  - 사업내용 : 기존 숙소 건물 철거 2동, 재가자 숙소 건립 1동
    - 규모 : 면적 183.98㎡, 정면6칸, 측면2.5칸
    - 평면 : '一'자형, 정면 텃칸
    - 구조 : 한식목구조, 5량가
    - 양식 : 초익공(직절익공)
    - 지붕 : 홑처마, 우진각지붕, 막새마감
    - 위치 : 실상사 북동쪽 불-4호 건물지(밭갈지)

- 기타

- 유구보호 방법 : 유구보호 후 T300 철근콘크리트 매트기초 타설
- 기단 및 초석 : 세벌대 자연석 기단(상부 강희다짐 마감), 자연석 초석
- 귀잡이보, 외기도리, 강다리 설치
- 기둥에서 떨어진 주선(120×180), 주선 상부 머름대(120×210) 및 머름, 숨은 중인방(90×210×3단) 설치

라. 참고사항

(1) 추진경과

일 자	내 용
'12.6	○ 수립된 종합정비계획에 의해 신행공간, 재가자숙소, 공양간 정비 ○ 종합정비계획에 의해 결정된 위치 및 규모로 정비사업 추진
'14.2	○ 템플스테이 준공
'14.10	○ 기존 재가자숙소, 공양간 등 판넬 건물로 경관 저해건물 정비사업 진행 ○ 공양간 실시설계 완료 후 대상부지에 대한 발굴조사 실시 ○ 발굴조사 결과 원지 유구 확인(보존 결정) ○ 부지 확보 및 조사를 위한 추가 확대 발굴 조사 실시
'15년	○ 재가자숙소 및 강당 정비사업 추가
'15.12.22	○ 공양간, 재가자숙소, 강당 건립을 위한 3차 자문회의
'16.4	○ 발굴조사 완료 - 장고시설, 대형옹저장시설, 8호 건물지의 유구는 보존 결정
'16.6.7	○ 문화재위원회(사적분과) - 2015.12.22(3차 자문회의) 결과대로 시행하되, 정확한 건물 규모나 양식 등에 대해서 관계전문가 자문을 받아 추진
'16.8.18	○ 공양간, 재가자숙소, 강당(화엄전) 건립을 위한 자문회의
'16.10	○ 공양간 실시설계 완료 후 현재 건립중
'17.1.20	○ 재가자숙소, 강당(화엄전) 건립을 위한 자문회의
'17.4.27	○ 설계심사위원회(2017.4.27) 및 설계검토 결과 회신(2017.5.1) - 관계전문가 자문을 받아 보완
'17.6.21	○ 관계전문가 자문
'17.9.21	○ 설계심사위원회(제20차) - 기존 건물 유구의 성격과 용도를 알 수 없고 재가자 숙소는 새로이 건립하고자 하는 사안이므로 신축 건물의 용도에 맞게 규모 및 양식을 조정함이 타당

(2) 3차 설계자문회의('15.12.22)>

- 관계전문가 : ○○○(전 문화재위원, 건축사), ○○○(전 문화재위원, 한국 건축사)
- 자문의견(3차 자문회의)

- 2012 종합정비계획은 유구 확인으로 실행이 어려운 상황임
- 유구의 성격과 규모 및 형식을 유지할 수 있는 방안으로 계획함이 좋겠음
- 유구보다 계획 건축물 규모가 작을 경우 나머지 부분은 유구정비를 통하여 성격이 드러날 수 있도록 계획
- 보존 조치된 유구와 계획 건축물이 중첩되거나 간섭되지 않도록 충분히 완충 공간을 확보하도록 함
- 건축과 유구 정비가 체계적으로 추진될 수 있도록 중장기 계획이 필요함

### (3) 사적분과 문화재위원회('16.6.7)

- '15.12.22자 자문의견(3차 자문회의)대로 시행
- 정확한 건물 규모나 양식 등에 대해서 관계전문가 자문을 받아 추진

### (4) 자문의견('16.8.18) \*재가자숙소(보적당) 관련 사항 발췌

- 관계전문가 : ○○○(전 문화재위원, 한국건축사)
- 자문 의견
  - 건축물은 기존 결정된 배치 계획을 바탕으로 유구의 성격을 감안하여 정비 (유구활용, 부분정비, 신축 등) 하여야 할 것임
  - 양혜당(의견 생략)
  - 화엄전, 보적당
    - 화엄전과 보적당은 발굴유적 위에 건축하는 것이기 때문에 양혜당과는 달리 고려시대 건물지의 배치와 규모를 활용한 복원 개념으로 접근하는 것이 바람직하다.
    - 따라서 간살은 발굴결과에 따르고 최소한 외관은 전통적인 모습을 유지 하되 구조와 기능의 문제를 해결하기 위해 하이브리드구조 등 가구법과 재료는 현대적 방법을 포함하여 다각적인 모습을 모색할 필요가 있다.

### (5) 자문의견('17.1.20)>

- 관계전문가 : ○○○(전 문화재위원, 건축사), ○○○(전 문화재위원, 한국 건축사)
- 자문 의견
  - 화엄전과 보적당은 기존 유구에 계획되는 건축물로 유구의 시대와 규모를 반영한 복원정비 개념이 타당할 것임
  - 고려시대 강당지에 건축하는 화엄전은 7칸 유구 중 중앙 5칸에 주심포 팔작지붕으로 계획하고 잔여 유구를 함께 정비하여 그 시기의 건축 규모를 나타내는 것이 좋겠음
  - 유구 훼손이 심한 요사 건물지에 배치하는 보적당은 민도리 우진각지붕의

단순한 구조로 계획하는 것이 좋겠음

- 용척과 레벨 등 유구에 나타난 특징을 계획에 반영하고 유구는 보호조치 후 상부에 건축하는 것이 좋겠음
- 유구는 간살이가 큰 건축물로 국내·외 사례를 검토하여 구조를 형성하고 하중이 큰 지붕을 경량화 하는 방안을 검토하여 적용하도록 함

#### (6) 문화재청 설계심사위원회('17.4.27)

- 참석자 : ○○○(문화재위원, 전통건축사), ○○○(충북대학교 교수, 고고학), ○○○(전 문화재위원, 한국건축사), ○○○(문화재전문위원, 건축사), ○○○(수리기술과)
- 설계심사위원회 결과
  - 건축 양식, 부재의 규격 및 결구, 보강방법 등에 대하여 관계전문가의 자문을 받아 설계보완하도록 함
  - 대청 계획은 내부공간 활용을 고려한 실로 재검토하도록 함

#### (7) 보완 자문의견('17.6.21)

- 관계전문가 : ○○○(전 문화재위원, 한국건축사)
- 자문 의견
  - 구조와 형식 등은 잘 정리된 것으로 판단됨
  - 다만 양식에서 고려시대의 느낌을 주기 위해서는 동자대공보다는 제형대공을 사용하고 소슬합장 등을 설치하며 처마도리와 중도리 사이에도 우미량과 같은 경사부재를 사용함을 권장함
  - 서까래는 말구가 150mm 정도가 적당할 것으로 판단됨
  - 배면 창호도 세살보다는 정자살이 적합할 것으로 판단됨
  - 지붕의 기와는 지진 등을 고려하여 건식토기와로 하나 하나 고정할 수 있는 기와를 사용하는 것이 타당함
  - 만약 습식으로 할 경우 강회다짐은 방수와 통기에 불리하므로 생략하고 보토를 20cm 이상으로 하는 것이 합당함
  - 구조상 천장 단열이 필요할 것으로 판단됨. 구조재도 합판보다는 친환경 재료를 사용하는 것이 합당함. 실간 소음 방지를 위해 간벽과 천장 사이의 기밀성과 단열 및 흡음성능을 위한 디테일이 필요함
  - 벽체는 외벽기 회벽바름의 경우 유지관리의 어려움이 예측되므로 외벽 쪽은 결로방지를 위해 방수시트를 설치하고 슈퍼파인 등 내구성 재료로 마감할 필요가 있음. 내부는 친환경을 위해 황토미장 위에 한지바름으로 마감하는 것이 합당함. 문선 위아래와 나머지 자투리 공간도 단열과 결로 방지를

위한 동일한 조치가 필요함.

- 바닥은 온수파이프를 중심으로 어느 정도 두께의 축열재료가 충전되어야 하며 황토몰탈 위에 비닐시트를 까면 황토로 마감하는 아무 효과가 없음. 따라서 황토몰탈 위 마감은 황토석 또는 유사한 친환경 재료를 고려해 볼 필요가 있음
- 상기와 같은 규모와 형식은 시대적 특징을 반영하되 복원이 아닌 재현이므로 실생활을 위한 실용성과 성능을 확보하기 위해 현대적 재료와 기술이 가미될 필요가 있음

#### (8) 문화재청 설계심사위원회('17.9.1)

- 참석자 : ○○○(문화재위원/한국건축사), ○○○(문화재위원/한국건축사), ○○○(문화재전문위원/유적정비), ○○○(문화재전문위원/한국건축사)
- 설계심사위원회 결과
  - 기존 유구의 기둥 간격이 4.88m ~ 5.49m로 전통적인 우진각 지붕의 민도리 구조에 적용하기에는 매우 불합리함
  - 아울러, 기존 건물 유구의 성격과 용도를 알 수 없고 재가자 숙소는 새로이 건립하고자 하는 사안이므로 신축 건물의 용도에 맞게 규모 및 양식을 조정함이 타당

#### 마. 의결사항

- 원안가결

【 보고사항 】

안건번호 사적 2017-10-057

1. 종묘 영녕전 권역 조경 사업 보고

가. 제안사항

서울특별시 종로구 소재 사적 제125호 「종묘」 내 영녕전 권역에 대한 조경 정비를 추진하고자 다음과 같이 보고합니다.

나. 제안사유

- 관람객의 동선을 고려한 조경정비 및 상징적인 식생공간을 조성하여 종묘의 상징성을 부여하고 영녕전 등을 비롯한 건축물 및 연지 등의 조망이 원활하도록 아교목층 및 관목의 밀도를 조절하고자 함
- 동 건물은, ‘2017년 종묘 영녕전 권역 조경 설계도서’를 바탕으로 조경공사를 실시하여 사적지 경관에 적합한 조경공사를 시행하고자 함

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 종묘(사적 제125호)
  - 소재지 : 서울시 종로구 종로 157(훈정동)
- (3) 신청내용<영녕전 권역 조경 사업>
  - 사업비 : 95,210,000원(금 구천오백이십일만원)
  - 사업기간 : '18. 2월 ~ 4월
  - 사업내용
    - 수목제거 공사 : 총 157주(교목 및 아교목 : 95주, 관목 : 62주)
    - 전정공사 : 총 5주(참나무 등 5주)
    - 식재공사 : 총 173주(소나무 등 173주)

라. 참고사항

- (1) 관계전문가 자문회의(2회 / 문화재전문위원 ○○○·○○○·○○○)
  - 영녕전 앞 경관 회복을 위해 병해목 및 경관이 부적절한 수목을 정비함.
  - 대형수목이라도 병해충 위험수목이나 공간개선 등을 위한 특별한 사유

발생시 제거하도록 함.

- 소나무는 기존 수목과의 경합 및 피압 방지를 위해 경급이 높은 수목으로 군락지를 조성함.
- 영녕전 남문 앞의 대형수목(참나무류)은 정면경관을 저해하므로 추가 제거 검토.
- 소나무 식재시 자연스러운 수림경관을 위하여 다양한 규격의 소나무를 식재하도록 함.
- 가지치기는 영녕전 내부에서의 조망이 가능할 정도로 시행하도록 함.
- 도면 작성 시 현황 단면도 및 제거 후 단면, 식재 후 단면 등은 디테일적 요소를 가미하여 도면의 완성도를 높임.

#### 마. 의결사항

- 접수

## 2. 종묘 소방시설 펌프실 출입구 변경 및 계단 설치 사업 보고

### 가. 제안사항

서울특별시 종로구 사적 제125호 「종묘」 내 안전사고 방지를 위하여 소방시설 펌프실 출입구 변경 및 계단을 설치하고자 다음과 같이 보고합니다.

### 나. 제안사유

- 종묘 펌프실 출입구가 시멘트 벽면에 수직·고정된 사다리 형태로 일상 점검시 추락 위험이 상존하고, 사다리 설치가 오래된 관계로 지속적으로 보수함에도 불구하고 안전사고 가능성 높으며
- 주 소방시설 주펌프, 보조펌프 등이 설치되어 있는 펌프실에 긴급 비상시 신속하게 접근하는 것이 용이하지 않아 펌프실 출입구 변경 및 계단 설치 사업을 시행하고자 함

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 종묘(사적 제125호)
  - 소재지 : 서울시 종로구 종로 157(훈정동)
- (3) 신청내용<소방시설 펌프실 출입구 변경 및 계단 설치 사업>
  - 위치 : 서울시 종로구 종묘 내 옥외펌프실
  - 사업기간 : 착수일로부터 20일간(11월 중)
  - 사업내용
    - 펌프실 기존 수직사다리 철거
    - 펌프실 출입구 방화문 및 고밀도 목재 패널 캐노피 설치 : 1식
    - 펌프실 내 철골 계단 설치 : 1식

### 라. 의결사항

- 접수

### 3. 구리 동구릉 혜릉 능침권역 조경정비사업 보고

#### 가. 제안사항

경기도 구리시 소재 사적 제193호 「구리 동구릉」 내 혜릉 능침권역 조경정비에 관한 사항을 다음과 같이 보고합니다.

#### 나. 제안사유

- 구리 동구릉 혜릉 능침권역 내 상설물 정비 등 능역 경관 회복을 위한 조경정비사업을 시행하고자 함.

#### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 구리 동구릉(사적 제193호)
  - 소재지 : 경기도 구리시 동구릉로 197(인창동)
- (3) 신청내용<혜릉 능침권역 조경정비>
  - 위치 : 경기도 구리시 인창동 66-25 일원(문화재구역)
  - 사업내용
    - 사업기간 : 2017. 10~12월
    - 사업금액 : 293,117천원
    - 사업범위 : 구리 동구릉 내 혜릉 능침권역
    - 사업내용

공종	내용
가설공사	공사안내판 1개소, 진입교 보강 1식
전정공사	소나무 130주 솎음전정
식재공사	잔디(600*400) 2,229.4㎡
지반정비공사	퇴적토사 제거 9.1㎥, 토양치환 1,077㎥
상설물정비공사	상설물 드잡이 2개소, 장명등 조립 1식, 박석포장 316.6㎡ 등
폐기물처리공사	수목부산물 등 144.69톤, 지반사토 940.87톤, 운반 634.93㎥
우배수공사	부엽배수공 223.3m 등

#### 라. 참고사항

(1) 관계전문가 자문의견('17.09.09/(前)문화재위원 ○○○, (前)문화재전문위원 ○○○)

- 능침 원편 하계아래에 매몰되어 있는 장명등은 발굴하여 원위치, 복원을 검토
- 능역주변의 송림은 밀도 및 수형을 고려하여 가지치기를 실시
- 우백호 능선의 잔디생육이 좋지 않은 곳은 복토하여 잔디를 식재
- 봉분 강의 잔디가 고사된 지역은 보식
- 향·어로 주변의 변로 박석은 지하유구 탐사결과를 반영하여 정비
- 능침권역 상계, 중계, 하계 퇴적토를 제거 및 정비

#### 마. 의결사항

- 접수

## 4. 화성 용릉과 건릉 진입부 정비 변경사항 보고

### 가. 제안사항

경기도 화성시 소재 사적 제206호 「화성 용릉과 건릉」 내 진입부 정비에 관한 사항을 다음과 같이 변경·보고합니다.

### 나. 제안사유

- 화성 용릉과 건릉 내 주차장은 사적지 전면 경관을 저해하는 주차장을 철거하고 쾌적한 사적지 진입로를 조성하는 것으로 관계전문가 자문의견을 수렴하여 다음과 같이 변경 추진코자 함.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 화성 용릉과 건릉(사적 제206호)
  - 소재지 : 경기도 화성시 안녕동 187-35 외 2필지
- (3) 신청내용<진입부 정비>
  - 위치 : 경기도 화성시 안녕동 187-35 외 2필지(문화재구역)
  - 신청내용 : 용릉과 건릉 진입부 및 주차장 정비
    - 정비면적 : 3,815m<sup>2</sup>
    - 주차댓수 : 대형 5대
    - 건축물 변경 사항
      - 당초 : 매표소, 수표소·장비실, 해설사실(3동, 45m<sup>2</sup>)
      - 변경 : 매표·수표소, 해설사실·장비실, 모유수유실(3동, 54m<sup>2</sup>)
    - 기타변경사항
      - 사고석담장 → 자연석+전벽돌 담장 214m
      - 소방로 : 마사토포장 511.55m<sup>2</sup> → 흙콘크리트포장 1,709m<sup>2</sup>
      - 관람동선 일부 조정

#### 라. 참고사항

(1) 관계전문가 자문의견('17.07.24/(前)문화재위원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○)

- 담장형식은 주변과의 맥락을 고려하여 재실 화방벽과 같이 자연석과 전벽돌을 사용한 담장으로 한다.
- 담장 높이는 부담없는 1.5m 정도로 낮추는 것이 타당함

(2) 관계전문가 자문의견('17.7.28/(前)문화재위원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○)

- 매표소 등 관람지원시설은 전면에서 조망 시 좌측의 역사문화관과 어울리도록 좌측으로 약간 이동하여 ㄴ자 모양으로 배치토록 하며, 진입부를 넓게 조성하여 관람객 편의를 확보함
- 역사문화관 전면 경사 관람로와 별개로 계단을 일부 설치하여 일반인의 경내 진입을 용이토록 함이 좋겠음.

#### 마. 의결사항

- 접수

## 5. 남양주 홍릉과 유릉 내 가설건축물 교체 및 설치 보고

### 가. 제안사항

경기도 남양주시 소재 사적 제207호 「남양주 홍릉과 유릉」 내 가설건축물 (매표소 및 초소) 교체 및 설치 추진계획을 다음과 같이 보고합니다.

### 나. 제안사유

- 관람객 편의제공 및 관리를 위한 매표실 및 해설사 대기실의 노후로 관람 환경을 저해하고 있어 이를 개선 하고자 기존 가설건축물을 철거 하고 신규로 제작하여 신설하고자 함.
- 덕혜옹주묘 및 의친왕묘역 전면 공개에 따른 묘역 지역과 관람객 이동편의를 위해 개방한 협문 지역에 관리용 초소를 신설하고자 함.

### 다. 주요내용

- (1) 신 청 인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 남양주 홍릉과 유릉(사적 제207호 / 1970.02.05. 지정)
  - 소 재 지 : 경기도 남양주시 금곡동 141-5번지
- (3) 신청내용<가설건축물 교체 및 설치>
  - 위치 : 경기도 남양주 홍유릉 문화재구역 내 잣나무조림지
  - 사업내용
    - 사업기간 : 2017. 11월
    - 사 업 비 : 금50,000,000원
    - 사업내용
      - 매표실 및 해설사실 : 철거 및 설치 1동
      - 관리용 초소 : 2동(1동 신규 제작, 1동 보유 초소 사용)

### 라. 의결사항

- 접수

## 6. 경복궁 업무시설 증축 공사 보고

### 가. 제안사항

서울특별시 종로구 소재 사적 제117호 「경복궁」의 업무시설 증축 공사 추진계획을 보고합니다.

### 나. 제안사유

- 경복궁 복원정비 계획에 의한 전각 복원 및 활용 확대 등으로 인하여 관리 면적 및 관리인원이 증가한 반면 시설의 증설이 이루어지지 않아 업무시설이 협소하고 근무 환경이 열악하므로 직원 업무시설 확충을 위하여 신청한 사항임.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경복궁(사적 제117호)
  - 소재지 : 서울시 종로구 사직로 161
- (3) 신청내용<업무시설 증축공사>
  - 위치 : 서울시 종로구 사직로161(문화재구역 내 관리소 남측)
  - 구조/규모 : 경량 철골조(건식)/135m<sup>2</sup>((40평) 1동)
  - 공사내용
    - 방호사무실 및 대기실 증축 135m<sup>2</sup>
    - 기존수목 식재 이식 10주(녹산지역 이식 4주, 건물주변 차폐식재 4주)
    - 가설울타리 및 안전시설물 설치 1식

### 라. 참고사항

- (1) 관계전문가 자문의견('17.07.28/○○○, ○○○, ○○○)
  - 현재 경복궁관리소의 업무공간은 협소하여 증축할 필요가 있음
  - 증축 시 주변 경관을 고려하여 배치하고 관람객의 눈에 너무 띄지 않는 색상을 선정하며, 추후 해체가 가능한 불연재의 조립식 구조가 바람직함

마. 의결사항

- 접수

## 7. 경복궁 흥례문행각 바닥 정비 공사 보고

### 가. 제안사항

서울특별시 종로구 소재 사적 제117호 「경복궁」의 흥례문 행각 바닥 정비 공사의 추진계획을 보고합니다.

### 나. 제안사유

- 경복궁 흥례문 행각 바닥 정비공사를 통한 문화재 보존관리와 경관 개선을 위하여 신청한 사항임.

### 다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경복궁(사적 제117호)
  - 소재지 : 서울시 종로구 사직로 161
- (3) 신청내용<경복궁 흥례문 행각 바닥 정비공사>
  - 위치 : 서울시 종로구 사직로161(경복궁 흥례문광장 북측)
  - 공사기간/공사비 : 2017년 10월 ~ 11월 / 88백만원
  - 공사내용
    - 기존 강회다짐 철거 및 폐기물 처리 290톤
    - 행각 바닥 흙다짐 포장 시공 1,151㎡
      - 흙다짐 포장 : 마사토 86%이상 두께120mm 건식다짐공법
    - 가설 울타리 및 공사안내판 설치 1식

### 라. 참고사항

- (1) 관계전문가 자문의견('17.04.10/○○○, ○○○, ○○○)
  - 흥례문 행각은 장기적으로는 북궐도형을 바탕으로 방,청 등 건물이 있던 그대로 원형복원을 검토할 필요가 있음
  - 단기적으로는 행각 바닥에 마사토 다짐을 시행하여 비산먼지를 방지하고 경관을 개선하는 방안을 검토하는 것이 바람직함
  - 마사토 시공시 다양한 배합과 시공방법 검토, 현장 시범시공 및 테스트를

거처 경북궁 토양과 가장 유사한 색상과 질감이 되도록 하여야 할것임

(2) 관계전문가 자문의견('17.07.28/○○○, ○○○, ○○○)

- 현재의 비산먼지와 물고임을 대비하기 위한 적극적인 방안 필요
- 먼지를 유발하지 않는 소재로 바닥을 정리하는 것이 바람직함
- 친환경적이고 내구성이 있어야 하며 야간 조명을 고려한 색상 검토

마. 의결사항

- 접수

## 8. 문화재위원회 사적분과 제7차 소위원회 결과 보고

### 가. 제안사항

문화재위원회 운영지침 제6조 제3항에 따라 문화재위원회 사적분과 제7차 소위원회 처리안건 심의결과를 다음과 같이 보고합니다.

### 나. 소위원회 개요

- 일 시 : 2017.9.27(수) 14:00~17:10
- 장 소 : 정부대전청사 1동 203호
- 참석위원 : 이재범, 유재춘, 이승용, 이재운, 최성락, 한필원
- 회의안건 : 사적 주변 등 현상변경 허가 심의 26건
- 회의결과 : 원안가결 7건, 조건부가결 9건, 부결 7건, 보류 3건

### 다. 처리내용

건 명	내 용	결 과																								
1. 제주 삼양동 유적 주변 문화센터 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 제주도 제주시 삼양일동 1660-3(문화재구역으로 부터 25m 이격/3구역)</li> <li>○ 사업내용                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1동, 지상 2층, 높이 11.86m</li> <li>- 건축구조 : 철근콘크리트조, 평지붕</li> <li>- 건축면적 : 383.85㎡(대지면적 679.80㎡), 연면적 646.08㎡</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 부결                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 역사문화환경 저해 우려</li> </ul> </li> </ul>																								
2. 창원 성산 패총 주변 공장 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경남 창원시 성산구 외동 853-11(문화재구역과 연결/1구역)</li> <li>○ 내용                             <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>종별</th> <th>주1동</th> <th>부1동</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>용도/구조</td> <td>공장(작업장) /철골구조</td> <td>공장(사무실) /콘크리트</td> </tr> <tr> <td>층수/높이(m)</td> <td>2층/16.10</td> <td>4층/20.05</td> </tr> <tr> <td>건축면적(㎡)</td> <td>10,185.17</td> <td>538.50</td> </tr> <tr> <td>연면적(㎡)</td> <td>13,916.68</td> <td>2,112.17</td> </tr> <tr> <td>외부마감</td> <td>단열판넬</td> <td>화강석/징크판</td> </tr> <tr> <td>지붕마감</td> <td>박공지붕(단열판넬)</td> <td>평지붕(스라브)</td> </tr> <tr> <td>비고</td> <td>기존공장동 3층 /15.5m</td> <td>기존사무동 4층 /18m(좌측이동)</td> </tr> </tbody> </table> </li> </ul>	종별	주1동	부1동	용도/구조	공장(작업장) /철골구조	공장(사무실) /콘크리트	층수/높이(m)	2층/16.10	4층/20.05	건축면적(㎡)	10,185.17	538.50	연면적(㎡)	13,916.68	2,112.17	외부마감	단열판넬	화강석/징크판	지붕마감	박공지붕(단열판넬)	평지붕(스라브)	비고	기존공장동 3층 /15.5m	기존사무동 4층 /18m(좌측이동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 조건부가결                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시굴조사 필요</li> <li>- 관계전문가 현장 검토 후 시행</li> </ul> </li> </ul>
종별	주1동	부1동																								
용도/구조	공장(작업장) /철골구조	공장(사무실) /콘크리트																								
층수/높이(m)	2층/16.10	4층/20.05																								
건축면적(㎡)	10,185.17	538.50																								
연면적(㎡)	13,916.68	2,112.17																								
외부마감	단열판넬	화강석/징크판																								
지붕마감	박공지붕(단열판넬)	평지붕(스라브)																								
비고	기존공장동 3층 /15.5m	기존사무동 4층 /18m(좌측이동)																								

건 명	내 용	결 과
3. 경주 남산 일원 주변 정원 시설물 조성	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 남산동 703-3 일원(문화재구역으로 부터 200m 이격/2구역) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 경주남산일원에서 온실철거 : 60m 이격, 정원조성 : 200m 이격</li> </ul> </li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>① 정원조성지구 : 면적 56,510㎡ <ul style="list-style-type: none"> <li>- 식재공, 시설물, 토공, 배수공, 상수공, 포장공</li> </ul> </li> <li>② 주차장조성 : 면적 13,820㎡ <ul style="list-style-type: none"> <li>- 잔디블럭 포장 : 7,658.5㎡</li> <li>- 아스콘포장 773㎡, 차도경계석 L=1,153m</li> </ul> </li> <li>③ 주요구조물 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가든센터 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 연면적 : 415.8㎡(지상1층)</li> <li>· 최고높이 : 9.04m</li> <li>· 구조 : 철근콘크리트조(한식형)/경사지붕(한식토기와)</li> <li>· 양식 : 익공계, 겹처마, 팔작지붕</li> </ul> </li> <li>- 온실 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 연면적 : 1,240㎡(지상1층)</li> <li>· 최고높이 : 4.86m</li> <li>· 구조 : 철골조(플렉시글라스형)</li> <li>· 재질 : 플렉시글라스</li> <li>· 이동식화장실 2개소 설치(12.0㎡, H=3.3m)</li> </ul> </li> <li>- 목교 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 면적 : 140㎡</li> <li>· 규모 : L35m×W4m</li> <li>· 구조 : 천연목재데크(철골조, 말라스)</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>④ 온실철거 : 면적 1,260㎡ <ul style="list-style-type: none"> <li>- 유리온실 2동, 비닐온실 4동 등</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 조건부가결 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 원안대로 시행하되 '가든센터' 신축 제외함</li> </ul> </li> </ul>
4. 공주 공산성 주변 매장물 인양	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 충남 공주시 금성동 164-1(하천)(문화재구역으로 부터 50m 이격/2구역) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 금강철교(등록문화재)로부터 약35m 이격</li> </ul> </li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업범위 : 길이 1.34km, 폭 39m, 깊이 6m</li> <li>- 방법 및 설치장비 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 방법 : 해당 지점의 약5~6m 깊이로 모래·자갈·빨층의 강바닥 굴착 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 음파탐지기로 탐사('12년), 매장물 있을 것으로 추정</li> </ul> </li> <li>· 설치장비 : 바지선(1척), 견인선(1척), 대형굴착기(1대)</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 사업기간 : 허가일로부터 90일간</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 부결 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화재(공주 공산성) 안전 및 역사문화환경 저해 우려</li> </ul> </li> </ul>
5. 김제 벽골제 주변 LED전광판 설치	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전북 김제시 부량면 벽골제로 442 (문화재구역으로부터 330m 이격/2구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전광판 크기 : 가로 7.04m × 세로 4.4m × 두께 1.6m</li> <li>- 전체높이 : 11.4m (기둥 높이 7m) / 재질 : 철재구조물</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 조건부가결 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 관계전문가 현장 검토 후 시행</li> </ul> </li> </ul>

건 명	내 용	결 과																	
6. 남원읍성 주변 생태공원 조성 사업	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전북 남원시 동충동 197-177(문화재구역으로부터 80m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수목 식재 : 교목 9종 193주 / 관목 8종 15,245주 / 지피 11종 19,090본</li> <li>- 토공 : 부지성토, 마운딩 등</li> <li>- 시설물 설치                   <ul style="list-style-type: none"> <li>· 나무원두막, 통나무의자 등 휴게시설(14개소)</li> <li>· 통나무건너기, 통나무징검다리 놀이시설(2개소)</li> <li>· 종합안내판, 생태해설판 등 안내시설(3개소)</li> <li>· 천연목재계단, 바람개비 등 기타시설(10개소)</li> </ul> </li> <li>- 포장 : 야자매트, 모래, 자갈 포장 및 원주목 경계 설치</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 조건부가결</li> <li>- 시굴조사 필요</li> </ul>																	
7. 남한산성 주변 한양 삼십리 누리길 조성사업	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경기도 광주시 남한산성면 검복리 산97, 산124-2번지(문화재구역으로부터 63m~465m 이격/1, 3구역)</li> <li>○ 사업내용               <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 20%;">명칭</th> <th style="width: 30%;">신청안</th> <th style="width: 40%;">비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4" style="text-align: center; vertical-align: middle;">한양 삼십리 누리길 조성</td> <td style="text-align: center;">방향 표지판</td> <td style="text-align: center;">H=2.1m, 4개소</td> <td style="text-align: center;">방향표시판 날개 (570×120×T30, 4EA)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">식생매트</td> <td style="text-align: center;">T=3cm×W=1.2m, L=155m</td> <td style="text-align: center;">야자식생매트</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">목계단</td> <td style="text-align: center;">W=1.5m, 45개소</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">안전로프 웬스</td> <td style="text-align: center;">H=1.1m, W=2.0m</td> <td style="text-align: center;">16경간(L=2.0m)</td> </tr> </tbody> </table> </li> </ul>	구분	명칭	신청안	비고	한양 삼십리 누리길 조성	방향 표지판	H=2.1m, 4개소	방향표시판 날개 (570×120×T30, 4EA)	식생매트	T=3cm×W=1.2m, L=155m	야자식생매트	목계단	W=1.5m, 45개소		안전로프 웬스	H=1.1m, W=2.0m	16경간(L=2.0m)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 원안가결</li> </ul>
구분	명칭	신청안	비고																
한양 삼십리 누리길 조성	방향 표지판	H=2.1m, 4개소	방향표시판 날개 (570×120×T30, 4EA)																
	식생매트	T=3cm×W=1.2m, L=155m	야자식생매트																
	목계단	W=1.5m, 45개소																	
	안전로프 웬스	H=1.1m, W=2.0m	16경간(L=2.0m)																
8. 파주 칠중성 주변 일반산업단지 부지 조성	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경기도 파주시 적성면 가월리 산54, 212, 223, 226번지(문화재구역으로부터 450m 이격/5구역)</li> <li>○ 사업내용               <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">구 분</th> <th style="width: 20%;">신청안</th> <th style="width: 60%;">비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">기존 산업단지</td> <td style="text-align: center;">467,369㎡</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">총 일반산업단지 면적(603,655.6㎡)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">추가 부지조성</td> <td style="text-align: center;">136,286㎡</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">신청면적</td> <td style="text-align: center;">15,077㎡</td> <td style="text-align: center;">절·성토 행위</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">절토높이</td> <td style="text-align: center;">11.0m</td> <td style="text-align: center;">옹벽3m, 법면8m</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">성토높이</td> <td style="text-align: center;">8.0m</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </li> </ul>	구 분	신청안	비고	기존 산업단지	467,369㎡	총 일반산업단지 면적(603,655.6㎡)	추가 부지조성	136,286㎡	신청면적	15,077㎡	절·성토 행위	절토높이	11.0m	옹벽3m, 법면8m	성토높이	8.0m		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 조건부가결</li> <li>- 관계전문가 검토를 거쳐 절·성토 조절 필요</li> </ul>
구 분	신청안	비고																	
기존 산업단지	467,369㎡	총 일반산업단지 면적(603,655.6㎡)																	
추가 부지조성	136,286㎡																		
신청면적	15,077㎡	절·성토 행위																	
절토높이	11.0m	옹벽3m, 법면8m																	
성토높이	8.0m																		
9. 경주 서악동 고분군 주변 단독주택 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 서악동 637번지(문화재구역으로부터 9.6m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용               <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 40%;">구분</th> <th style="width: 60%;">금회</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">건축면적</td> <td style="text-align: center;">주택 97.2㎡</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">구조</td> <td style="text-align: center;">목구조, 한식골기와</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">높이</td> <td style="text-align: center;">6.156m</td> </tr> </tbody> </table> </li> </ul>	구분	금회	건축면적	주택 97.2㎡	구조	목구조, 한식골기와	높이	6.156m	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 부결</li> <li>- 역사문화환경 저해 우려</li> </ul>									
구분	금회																		
건축면적	주택 97.2㎡																		
구조	목구조, 한식골기와																		
높이	6.156m																		

건 명	내 용	결 과																
10. 경주 효소왕릉 주변 근린생활 시설 및 단독주택 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 도지동 48번지(문화재구역으로부터 480m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 건축면적 : 132.17㎡</li> <li>- 연면적: 235.4㎡</li> <li>- 건축구조 : 철근콘크리트구조</li> <li>- 건축규모 : 지상2층, 1동, 최고높이 : 8.7m</li> </ul> </li> </ul>	○ 원안가결																
11. 경주 나정 주변 양산재 강당 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 탑동 692 외 5필지(문화재보호구역으로부터 약 90m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용               <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">구분</td> <td>금회</td> </tr> <tr> <td>건축면적</td> <td>72.9㎡</td> </tr> <tr> <td>구조</td> <td>-양식 : 전퇴집, 초익공, -가구 : 오량가, 원주+각주, 굴도리 -지붕 : 홑처마, 막새, 팔작집, 한식토기와(중와) -기단 : 화강석 장대석 기단, 화강석 초석</td> </tr> <tr> <td>높이</td> <td>6.71m</td> </tr> </table> <p>※ 향후 홍익문을 이건설 계획이 있으나, 금회 신청에서는 제외됨.</p> </li> </ul>	구분	금회	건축면적	72.9㎡	구조	-양식 : 전퇴집, 초익공, -가구 : 오량가, 원주+각주, 굴도리 -지붕 : 홑처마, 막새, 팔작집, 한식토기와(중와) -기단 : 화강석 장대석 기단, 화강석 초석	높이	6.71m	○ 조건부가결 - 시굴조사 필요								
구분	금회																	
건축면적	72.9㎡																	
구조	-양식 : 전퇴집, 초익공, -가구 : 오량가, 원주+각주, 굴도리 -지붕 : 홑처마, 막새, 팔작집, 한식토기와(중와) -기단 : 화강석 장대석 기단, 화강석 초석																	
높이	6.71m																	
12. 경주 남산 일원 주변 단독주택 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 내남면 용장리 산28-1(문화재구역으로부터 30m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용               <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">구분</td> <td>금회</td> </tr> <tr> <td>건축면적</td> <td>151.38㎡</td> </tr> <tr> <td>구조</td> <td>진통목구조, 한식토기와잇기</td> </tr> <tr> <td>건물높이</td> <td>6.98m</td> </tr> <tr> <td>한식담장</td> <td>L=200m, H=1.2m</td> </tr> <tr> <td>석축</td> <td>높이 0.5~2.0m, 길이 18m</td> </tr> <tr> <td>토목</td> <td>성토 372㎡, 성토고 1.17m(연못), 터파기 : 314.3㎡, 되메우기 : 306.6㎡</td> </tr> <tr> <td>수목현황</td> <td>소나무 15본, 뽕나무 3본(소나무 보존)</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 건축공사계획 : 기 건축허가된 인접부지 용장리 98번지에서 카고크레인으로 공사용 자재 운반 계획</li> <li>- 토목공사계획 : 인접부지 산27번지의 기존 임도를 이용하여 1톤트럭 및 포크레인(0.2)이 진입하여 성토작업을 실시할 계획이며 공사를 위한 진입로는 별도 개설하지 않음.</li> </ul> </li> </ul>	구분	금회	건축면적	151.38㎡	구조	진통목구조, 한식토기와잇기	건물높이	6.98m	한식담장	L=200m, H=1.2m	석축	높이 0.5~2.0m, 길이 18m	토목	성토 372㎡, 성토고 1.17m(연못), 터파기 : 314.3㎡, 되메우기 : 306.6㎡	수목현황	소나무 15본, 뽕나무 3본(소나무 보존)	○ 조건부가결 - 시굴조사 필요
구분	금회																	
건축면적	151.38㎡																	
구조	진통목구조, 한식토기와잇기																	
건물높이	6.98m																	
한식담장	L=200m, H=1.2m																	
석축	높이 0.5~2.0m, 길이 18m																	
토목	성토 372㎡, 성토고 1.17m(연못), 터파기 : 314.3㎡, 되메우기 : 306.6㎡																	
수목현황	소나무 15본, 뽕나무 3본(소나무 보존)																	
13. 관문성 주변 단독주택 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 울산시 울주군 범서읍 두산리 293-2번지(문화재 구역으로부터 187m 이격/2구역)</li> <li>○ 건축규모               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대지면적 : 445.00㎡</li> <li>- 건축면적 : 81.18㎡</li> <li>- 연면적 : 130.59㎡</li> <li>- 규모 및 최고높이 : 지상 2층/6.90m</li> </ul> </li> </ul>	○ 부결 - 허용기준 내로 할 것																

건 명	내 용	결 과										
14. 금정산성 주변 가설 건축물 설치	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 부산시 금정구 장전동 2번지(문화재구역으로부터 30m이격/1구역)</li> <li>○ 건축규모 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대지면적 : 912㎡</li> <li>- 건축면적(연면적) : 48㎡</li> <li>- 규모 및 높이 : 지상 1층/가로8m×세로6m×높이5m</li> <li>- 구조 : 비닐하우스(가설건축물, 경량철구조물)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 부결 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 역사문화환경 저해 우려</li> </ul> </li> </ul>										
15. 울산 경상좌도 병영성 주변 단독주택 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 울산시 중구 서동 496-4번지(문화재구역으로부터 65m 이격)</li> <li>○ 건축규모 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td>구 분</td> <td>금회신청</td> </tr> <tr> <td>대지면적</td> <td>165.00㎡</td> </tr> <tr> <td>건축면적</td> <td>110.92㎡</td> </tr> <tr> <td>연면적</td> <td>305.61㎡</td> </tr> <tr> <td>높이/규모</td> <td>11.00m/지상 3층</td> </tr> </table> </li> </ul>	구 분	금회신청	대지면적	165.00㎡	건축면적	110.92㎡	연면적	305.61㎡	높이/규모	11.00m/지상 3층	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 조건부가결 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 시굴조사 필요</li> </ul> </li> </ul>
구 분	금회신청											
대지면적	165.00㎡											
건축면적	110.92㎡											
연면적	305.61㎡											
높이/규모	11.00m/지상 3층											
16. 울주 검단리 유적 주변 부지조성 공사	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 울산시 울주군 웅촌면 검단리 554, 553-1, 553-3 등 3필지(문화재구역으로부터 100m 이격/1구역)</li> <li>○ 부지조성 내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도로공제부분 콘크리트 포장(A=196㎡)</li> <li>- 대지경계 휨스설치 L=312m, H=1.2m</li> <li>- 경계석 시공 L=312m / 200×250×1,000</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 원안가결</li> </ul>										
17. 익산 토성 주변 태양광 시설물 설치	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전북 익산시 금마면 용순리 산61-1(문화재구역으로부터 330m 이격/2구역)</li> <li>○ 신청면적(부지면적) : 4,437(39,603㎡)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태양광 모듈 : 5350 / 3.5m × 3m × 2.5m / 지면으로부터 2.5m</li> <li>· '17.8.23 신청내용보다 수량 감소(65개)</li> <li>- 토사축구 324M, 우수맨홀 6개, 콘크리트포장 1,170㎡, 측백나무식재 15주</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 보류 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 현지조사 후 재검토</li> </ul> </li> </ul>										
18. 익산 미륵사지 주변 태양광 시설물 설치	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전북 익산시 금마면 용순리 210번지 외 8필지 (문화재구역으로부터 3m 이격/4구역)</li> <li>○ 신청면적 : 169.68㎡</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태양광 모듈 : 총 110개(1.76m × 1m × 1.9m)</li> <li>· 기존 건물높이 12.67m/태양광 설치 후 총 높이 14.43m</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 보류 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 현지조사 후 재검토</li> </ul> </li> </ul>										
19. 부여 송국리 유적 주변 버섯재배사 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 충남 부여군 초촌면 송국리 542-2, 542-3(문화재구역으로부터 148m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대지면적 : 5,515.10㎡(송국리 542-2, 2,057.60㎡/송국리 542-3 3,457.50㎡(매장유존지역 아님)</li> <li>- 건축규모 : 총 7동, 1,078㎡(1동 당 154.0㎡)/경량철골조</li> <li>· '17.8.23 신청내용보다 수량 감소(3동, 규모 동일)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 원안가결</li> </ul>										

건 명	내 용	결 과														
20. 청주 정북동 토성 주변 태양광발전 시설 설치	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 충북 청주시 청원구 정상동 211(문화재보호구역 으로부터 340m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대지면적 : 2,192m<sup>2</sup></li> <li>- 설치면적 : 99.6m×22m</li> <li>- 설비용량 : 100kW</li> <li>- 태양광 모듈 구조물 : 각도 가변형</li> <li>- 모듈 구조물 규격 : 1,960mm×991mm×35mm, 312장, 기둥높이 2m</li> <li>- 인버터 규격 : 1,020mm×1,760mm×900mm</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 보류               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 현지조사 후 재검토</li> </ul> </li> </ul>														
21. 여주 영릉과 영릉 주변 조경수 재배지 조성	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경기도 여주시 능서면 왕대리 72-5번지(문화재 구역으로부터 약 110m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용               <table border="1" data-bbox="411 757 1121 981" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">구분</th> <th>사업내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>대지면적</td> <td>8,246m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>사업면적</td> <td>6,486m<sup>2</sup>(약 2,500평)</td> </tr> <tr> <td>식재수목</td> <td>단풍나무(3,925m<sup>2</sup>), 벚나무(1,269m<sup>2</sup>)</td> </tr> <tr> <td>기타</td> <td>작업로, 기존현황도로, 기존배수로 등</td> </tr> </tbody> </table> </li> </ul> <p>※ 사업면적 제외 면적은 불법농지 양성화</p>	구분	사업내용	대지면적	8,246m <sup>2</sup>	사업면적	6,486m <sup>2</sup> (약 2,500평)	식재수목	단풍나무(3,925m <sup>2</sup> ), 벚나무(1,269m <sup>2</sup> )	기타	작업로, 기존현황도로, 기존배수로 등	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 원안가결</li> </ul>				
구분	사업내용															
대지면적	8,246m <sup>2</sup>															
사업면적	6,486m <sup>2</sup> (약 2,500평)															
식재수목	단풍나무(3,925m <sup>2</sup> ), 벚나무(1,269m <sup>2</sup> )															
기타	작업로, 기존현황도로, 기존배수로 등															
22. 화성 용릉과 건릉 주변 공용주차장 내 화장실 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경기도 화성시 안녕동 186-18외 15필지(문화재 구역으로부터 15m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용               <table border="1" data-bbox="411 1149 1121 1373" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">구 분</th> <th>세부내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>사업면적</td> <td>화성시 공영주차장 조성 4,170m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>건축(연)면적</td> <td>24.58m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>최고높이</td> <td>3.15m</td> </tr> <tr> <td>건축규모</td> <td>지상1층 / 1개동 / 경사지붕 / 경량철골조</td> </tr> </tbody> </table> </li> </ul>	구 분	세부내용	사업면적	화성시 공영주차장 조성 4,170m <sup>2</sup>	건축(연)면적	24.58m <sup>2</sup>	최고높이	3.15m	건축규모	지상1층 / 1개동 / 경사지붕 / 경량철골조	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 원안가결</li> </ul>				
구 분	세부내용															
사업면적	화성시 공영주차장 조성 4,170m <sup>2</sup>															
건축(연)면적	24.58m <sup>2</sup>															
최고높이	3.15m															
건축규모	지상1층 / 1개동 / 경사지붕 / 경량철골조															
23. 남양주 영빈묘 주변 단독주택 신축	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경기도 남양주시 진접읍 장현리 산35-2, 429-1, 429-5, 429-11(문화재구역으로부터 약 340m 이격/1, 4구역)</li> <li>○ 사업내용               <table border="1" data-bbox="411 1541 1121 1848" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">구 분</th> <th>금차</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>신청시설</td> <td>단독주택 1층, 2동</td> </tr> <tr> <td>건물높이</td> <td>4.8m</td> </tr> <tr> <td>대지면적</td> <td>1,433m<sup>2</sup>(도로편입면적 332m<sup>2</sup> 포함)</td> </tr> <tr> <td>건축면적</td> <td>168.5m<sup>2</sup>(2동 각 84.25m<sup>2</sup>)</td> </tr> <tr> <td>연 면 적</td> <td>168.5m<sup>2</sup></td> </tr> <tr> <td>구 조</td> <td>경량철골조</td> </tr> </tbody> </table> </li> </ul>	구 분	금차	신청시설	단독주택 1층, 2동	건물높이	4.8m	대지면적	1,433m <sup>2</sup> (도로편입면적 332m <sup>2</sup> 포함)	건축면적	168.5m <sup>2</sup> (2동 각 84.25m <sup>2</sup> )	연 면 적	168.5m <sup>2</sup>	구 조	경량철골조	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 조건부가결               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 현지조사의견대로 시행</li> </ul> </li> </ul>
구 분	금차															
신청시설	단독주택 1층, 2동															
건물높이	4.8m															
대지면적	1,433m <sup>2</sup> (도로편입면적 332m <sup>2</sup> 포함)															
건축면적	168.5m <sup>2</sup> (2동 각 84.25m <sup>2</sup> )															
연 면 적	168.5m <sup>2</sup>															
구 조	경량철골조															

건 명	내 용	결 과																																			
24. 오산 독산성과 세마대지 주변 단독주택 신축	<p>○ 위치 : 경기도 오산시 지곶동 119, 119-1번지(문화재구역 으로부터 387m 이격/1구역)</p> <p>○ 사업내용</p> <table border="1" data-bbox="411 376 1121 719"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>A동</th> <th>B동</th> <th>C동</th> <th>D동</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>부지면적</td> <td>429.0㎡</td> <td>500.0㎡</td> <td>558.0㎡</td> <td>650.0㎡</td> </tr> <tr> <td>건축면적</td> <td>72.21㎡</td> <td>72.21㎡</td> <td>72.21㎡</td> <td>129.88㎡</td> </tr> <tr> <td>연면적</td> <td>130.55㎡</td> <td>98.22㎡</td> <td>130.55㎡</td> <td>176.68㎡</td> </tr> <tr> <td>규모</td> <td>주택-지상2층, 차고-지하1층</td> <td>주택-지상2층</td> <td>주택-지상2층, 차고-지하1층</td> <td>주택-지상2층</td> </tr> <tr> <td>동수</td> <td>2동</td> <td>1동</td> <td>2동</td> <td>1동</td> </tr> <tr> <td>최고높이</td> <td>7.663m</td> <td>7.663m</td> <td>7.663m</td> <td>8.8m</td> </tr> </tbody> </table>	구분	A동	B동	C동	D동	부지면적	429.0㎡	500.0㎡	558.0㎡	650.0㎡	건축면적	72.21㎡	72.21㎡	72.21㎡	129.88㎡	연면적	130.55㎡	98.22㎡	130.55㎡	176.68㎡	규모	주택-지상2층, 차고-지하1층	주택-지상2층	주택-지상2층, 차고-지하1층	주택-지상2층	동수	2동	1동	2동	1동	최고높이	7.663m	7.663m	7.663m	8.8m	○ 원안가결
구분	A동	B동	C동	D동																																	
부지면적	429.0㎡	500.0㎡	558.0㎡	650.0㎡																																	
건축면적	72.21㎡	72.21㎡	72.21㎡	129.88㎡																																	
연면적	130.55㎡	98.22㎡	130.55㎡	176.68㎡																																	
규모	주택-지상2층, 차고-지하1층	주택-지상2층	주택-지상2층, 차고-지하1층	주택-지상2층																																	
동수	2동	1동	2동	1동																																	
최고높이	7.663m	7.663m	7.663m	8.8m																																	
25. 광주 조선백자 요지 주변 단독주택 신축 (허가사항 변경허가)	<p>○ 위치 : 경기도 광주시 초월읍 무갑리 24번지(문화재구역 으로부터 60m 이격/1구역)</p> <p>○ 사업내용</p> <table border="1" data-bbox="411 853 1121 1205"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>당초</th> <th>신청안</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>대지면적</td> <td>843.0㎡(지적 1,842.0㎡)</td> <td>784.00㎡(지적 1,842.0㎡)</td> </tr> <tr> <td>건축면적</td> <td>104.18㎡</td> <td>136.50㎡</td> </tr> <tr> <td>연면적</td> <td>104.18㎡</td> <td>136.50㎡</td> </tr> <tr> <td>층수</td> <td>지상 1층</td> <td>지상 1층</td> </tr> <tr> <td>높이</td> <td>7.57m</td> <td>5.5m</td> </tr> <tr> <td>구조</td> <td>한식 목구조</td> <td>철근콘크리트(단독주택)</td> </tr> <tr> <td>지붕</td> <td>경사지붕</td> <td>경사지붕</td> </tr> </tbody> </table>	구분	당초	신청안	대지면적	843.0㎡(지적 1,842.0㎡)	784.00㎡(지적 1,842.0㎡)	건축면적	104.18㎡	136.50㎡	연면적	104.18㎡	136.50㎡	층수	지상 1층	지상 1층	높이	7.57m	5.5m	구조	한식 목구조	철근콘크리트(단독주택)	지붕	경사지붕	경사지붕	○ 부결 - 역사문화환경 저해 우려											
구분	당초	신청안																																			
대지면적	843.0㎡(지적 1,842.0㎡)	784.00㎡(지적 1,842.0㎡)																																			
건축면적	104.18㎡	136.50㎡																																			
연면적	104.18㎡	136.50㎡																																			
층수	지상 1층	지상 1층																																			
높이	7.57m	5.5m																																			
구조	한식 목구조	철근콘크리트(단독주택)																																			
지붕	경사지붕	경사지붕																																			
26. 강화 외성 주변 근린생활시설 신축	<p>○ 위치 : 인천시 강화군 선원면 연리 424, 425번지(문화재 구역으로부터 15m 이격/1, 3구역)</p> <p>○ 사업내용</p> <table border="1" data-bbox="411 1339 1121 1691"> <thead> <tr> <th>구 분</th> <th>신청안</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>신청면적</td> <td>463.0㎡</td> </tr> <tr> <td>지 목</td> <td>답</td> </tr> <tr> <td>건축면적</td> <td>184.38㎡</td> </tr> <tr> <td>연 면 적</td> <td>184.38㎡</td> </tr> <tr> <td>규 모</td> <td>지상1층</td> </tr> <tr> <td>구 조</td> <td>일반 목구조</td> </tr> <tr> <td>최고높이</td> <td>5.6m</td> </tr> </tbody> </table>	구 분	신청안	신청면적	463.0㎡	지 목	답	건축면적	184.38㎡	연 면 적	184.38㎡	규 모	지상1층	구 조	일반 목구조	최고높이	5.6m	○ 부결 - 역사문화환경 저해 우려																			
구 분	신청안																																				
신청면적	463.0㎡																																				
지 목	답																																				
건축면적	184.38㎡																																				
연 면 적	184.38㎡																																				
규 모	지상1층																																				
구 조	일반 목구조																																				
최고높이	5.6m																																				

## 라. 의결사항

- 접수

## 9. 국가지정문화재 현상변경 등 처리 보고

### 가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 사적 제6호 「경주 황룡사지」 내 경주전국연날리기 대회 개최를 위한 국가지정문화재 현상변경 등 허가신청한 43건에 대하여 관계전문가의 검토를 거쳐 다음과 같이 처리하였음을 보고합니다.

### 나. 처리내용

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제6호 경주 황룡사지	경북 경주시	○○○	<p>&lt;제13회 경주전국연날리기대회 개최&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 구황동 320-1 일원(문화재구역)</li> <li>○ 사업내용                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 방패연싸움대회, 어린이 가오리연 날리기대회, 읍·면·동 대항전</li> <li>- 체험행사 : 전통연 전시, 가오리연 만들기 체험</li> <li>· 가설천막 : 5동(전통연 전시 2동, 연 만들기체험 1동, 진행 및 안내 2동)</li> <li>· 천막 규격 : 5m × 5m</li> <li>· 행사장 면적 : 약 1,000m<sup>2</sup></li> <li>- 참석인원 : 200여명</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 문화재 및 관람객 안전에 만전을 기하고 행사완료 후 조속히 시설물을 철거하도록 함.</li> </ul>	조건부 허가	'17.10.17
사적 제10호 서울 한양도성	서울시 중구	○○○	<p>&lt;보호구역 내 건축물 용도 변경&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 서울시 중구 신당동 825</li> <li>○ 사업내용                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 건축물 용도 변경(주택 및 근린생활 시설→제2종근린생활시설(일반음식점))</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.15
사적 제11호 서울 풍납동 토성	서울시 송파구	○○○	<p>&lt;소공원 조성&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 서울시 송파구 풍납동 177-1, 247-1, 280-14, 306-5</li> <li>○ 사업내용                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소공원 조성</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 풍납동 토성 발굴 또는 정비 시행 이전까지 한시적으로 사용</li> </ul>	조건부 허가	'17.09.15

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제11호 서울 풍납동 토성	서울시 송파구	○○○	<p>&lt;다세대주택 신축&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 서울시 송파구 풍납동 394-5</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대지면적 : 166.3m<sup>2</sup></li> <li>- 건축면적 : 99.36m<sup>2</sup></li> <li>- 연면적 : 269.26m<sup>2</sup></li> <li>- 구조 : 철근콘크리트구조</li> <li>- 규모 : 지상4층(13.8m)</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.15
사적 제15호 경주 흥륜사지	경북 경주시	○○○	<p>&lt;배수로 보수보강공사(허가사항 변경 허가)&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 사정동 267-7번지 일원(문화재구역으로부터 112m 이격/1, 3구역)</li> <li>○ 사업내용(공사구간 추가) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 토공 : 터파기 : 289m<sup>3</sup>, 되메우기 : 237m<sup>3</sup></li> <li>- 구조물공 : 배수로(700×1,000) : L=135.0m</li> <li>- 배수공 : 콘크리트집수정 : N=1.0개소</li> <li>- 포장공 : 콘크리트포장(T=20cm) : A=124m<sup>2</sup></li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 관계전문가 입회 하에 굴착공사 시행</li> </ul>	조건부 허가	'17.10.17
사적 제47호 경주 명활성	경북 경주시	○○○	<p>&lt;이동통신 공용화 중계기 설치&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 보문동 43-9번지(문화재구역으로부터 178m 이격/2구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 웬스: 높이 1,8m, 가로: 4m*세로:4m, 면적합계: 16m<sup>2</sup></li> <li>- 통신용 강관주 최고높이 : 16m</li> <li>- 굴착깊이 : 2.3m</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.14
사적 제47호 경주 명활성, 사적 제29호 경주 헌덕왕릉	경북 경주시	○○○ 외 1인	<p>&lt;근린생활시설(음식점) 신축&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 보문동 115-3번지(명활성에서 455m, 헌덕왕릉에서 350m 이격/1구역(개별심의))</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 건축구조 : 철근콘크리트구조</li> <li>- 최고높이 : 6.4m</li> <li>- 건축규모 : 지상1층, 1동</li> <li>- 연면적합계 : 224.00m<sup>2</sup></li> <li>- 절토고 : 30cm, 성토고 10cm</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 관계전문가 입회 하에 터파기공사 시행</li> </ul>	조건부 허가	'17.10.17

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제48호 관문성	경북 경주시	○○○	<p>&lt;인공구조물 설치(허가사항 변경허가)&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 외동읍 모화리 1747-1번지 외 10필지(문화재구역으로부터 332.5m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 낙차보 : 폭 1.2m⇒8.2m</li> <li>- L형옹벽 : 길이 135m⇒134m</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.21
사적 제68호 강진 고려청자 요지	전남 강진군	○○○	<p>&lt;담장 설치&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전남 강진군 대구면 사당리 324번지 13호 외(문화재구역으로부터 15m 이격/4구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 담장길이 125m / 설치높이 1.8m~2.4m / 콘크리트블럭조 / 청자타일 마감</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.14
사적 제68호 강진 고려청자 요지	전남 강진군	○○○	<p>&lt;주택 신축&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전남 강진군 대구면 사당리 654번지 1호(문화재구역으로부터 77m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주택 신축(1동) : 건축면적 88.92㎡ / 연면적 88.92㎡ / 건물높이 4.8m(1층) / 경사지붕 / 경량철골조</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 시굴조사 실시</li> </ul>	조건부 허가	'17.09.14
사적 제68호 강진 고려청자 요지	전남 강진군	○○○	<p>&lt;농어촌도로 확포장(허가사항 변경허가)&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전남 강진군 대구면 용운리 산 94번지 7호(문화재구역 인접)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도로길이 3,725m(변동없음)</li> <li>- 도로폭 7.5m → 8.5m</li> <li>- 횡배수관 183.2m → 142m</li> <li>- L형측구 1,776m → 1,045m</li> <li>- U형측구 1,389m → 1470m</li> <li>- 표층아스콘 286.11a → 52.5a</li> <li>- 콘크리트포장 1,610㎡ → 1,389㎡</li> <li>- 보조기층 포설 1,678㎡ → 2,774㎡</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.28
사적 제96호 경주읍성	경북 경주시	○○○	<p>&lt;근린생활시설 신축-기존주택 철거 포함&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 동부동 37(문화재구역으로부터 18m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 건축면적 : 108.51㎡</li> <li>- 연면적 : 211.80㎡</li> <li>- 구조 : 철근콘크리트조 / 지붕 : 장크 판넬</li> <li>- 최고높이 : 13.55m / 지상3층</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 터파기시 관계전문가 입회</li> </ul>	조건부 허가	'17.10.12

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제96호 경주읍성	경북 경주시	○○○	<p>&lt;지열냉난방을 위한 굴착공사&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 북부동 116-3번지 (문화재구역으로부터 250m 이격/1구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수량 : 4호</li> <li>- 규모 : 굴착깊이 350m, 굴착지름 200mm</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.13
사적 제116호 서산 해미읍성	충남 서산시	○○○	<p>&lt;서산해미읍성축제 개최&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 행사명 : 제16회 서산해미읍성축제</li> <li>○ 일시 : 2017.10.6(금)~10.8(일)</li> <li>○ 장소 : 해미읍성 일원</li> <li>○ 임시시설물 : 무대(198㎡), 안내소 및 영업전교화소 초가동 등 40개소, 상설장터 운영(540㎡) 등</li> <li>○ 행사내용 : 고유제, 개·폐막식, 태종대 왕 행렬 및 강무 재현 등</li> </ul>	허가	'17.09.15
사적 제118호 진주성	경남 진주시	○○○	<p>&lt;2017 진주 남강 유등축제 행사&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경남 진주시 본성동 573-1 일원(문화재구역, 1구역(개별심의))</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 일자 : 2017.10.01~10.15(15일간)</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 행사 전 과정에서 문화재 훼손, 화재 및 안전사고 등이 발생하지 않도록 아래의 사항 등에 대하여 진주시의 사전 검토 및 지도·감독을 받아 행사를 개최하도록 함</li> <li>- 세부 행사시간, 행사내용 등은 진주시의 지도를 받아 결정하도록 함.</li> <li>- 행사 전 과정에서 화기의 사용을 금함</li> <li>- 행사 참가자들의 긴급 상황에 대비한 안전관리대책을 조치한 후 행사를 진행하도록 함.</li> <li>- 문화유적 및 관리시설의 훼손 및 손상 행위를 금함.</li> <li>- 행사질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함.</li> <li>- 국가지정문화재 내 촬영·행사에 관한 가이드라인 준수</li> </ul> </li> </ul>	조건부 허가	'17.09.05
사적 제120호 고성 내산리 고분군	경남 고성군	○○○	<p>&lt;제2종 근린생활시설 신축&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경남 고성군 동해면 내산리 산 166-1(1구역(개별심의))</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 연면적 : 85.68㎡(1층)</li> <li>- 구조 : 철근 콘크리트</li> <li>- 높이 : 5.1m</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.22

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제120호 고성 내산리 고분군	경남 고성군	○○○	<p>&lt;가설건축물(농막)설치&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경남 고성군 동해면 내산리 560(1구역(개별심의))</li> <li>○ 사업내용               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 건물연면적 : 19.80㎡</li> <li>- 구조 : 경량철구조물</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.22
사적 제153호 울주 언양읍성	울산시 울주군	○○○	<p>&lt;2017년 언양읍성 민속놀이 마당 개최&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 울주 언양읍성 북문 및 일원</li> <li>○ 사업내용               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 일시 : 2017년 10월 21~22일(2일간)</li> <li>- 사용기간 : 시설설치 및 철거일 포함 (2017.10.19~24)</li> <li>- 장소 : 언양읍성 북문 및 일원</li> <li>- 내용                   <ul style="list-style-type: none"> <li>· 개막 축하공연(전통무예공연, 퓨전국악, 초대가수 공연 등)</li> <li>· 전통연희마당(줄타기, 무대풍물공연), 트로트 마당극, 와 아이라 고풍이굿 등 공연</li> <li>· 운영체험, 민속놀이, 생활체험, 언양읍성 둘레길 걷기 등 체험 활동</li> <li>· 각 행사에 따른 관련 시설물 설치</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 행사 전 과정에서 문화재 훼손 및 안전사고 등이 발생하지 않도록 아래의 사항 등에 대하여 울주군의 사전 검토 및 지도.감독을 받아 행사를 개최하도록 함</li> <li>- 세부 행사시간, 행사내용 등은 울주군의 지도를 받아 결정하도록 함.</li> <li>- 행사 전 과정에서 화기의 사용을 금함</li> <li>- 행사 참가자들의 긴급 상황에 대비한 안전관리 대책을 조치 한 후 행사 진행.</li> <li>- 문화유적 및 관리시설의 훼손 및 손상 행위를 금함.</li> <li>- 행사질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함.</li> </ul> </li> </ul>	조건부 허가	'17.10.16
사적 제207호 남양주 홍릉과 유릉	경기도 남양주시	○○○	<p>&lt;종교시설 신축&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경기 남양주시 금곡동 423-17 (문화재구역으로부터 약 75m 이격 /5구역)</li> <li>○ 사업내용               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대지면적 : 1,190.76㎡</li> <li>- 연면적 : 2,149.26㎡</li> <li>- 건축면적 : 587.31㎡</li> <li>- 건축규모 : 1개동(지상5층) / 철근콘크리트 구조</li> <li>- 최고높이 : 25m</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.10.10

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제212호 청주 상당산성	충북 청주시	○○○	<보호구역 내 배수로 정비> ○ 위치 : 충북 청주시 상당구 산성동 147-4 ○ 사업내용 - 배수로 정비 145m	허가	'17.09.15
사적 제231호 홍성 홍주읍성	충남 홍성군	○○○	<국화축제> ○ 행사명 : 제16회 홍성사랑국화축제 및 홍성농업축전 개최 ○ 행사일시 : 2017.10.31.(화)~11.5(일)/6일간 ○ 행사내용 : 개회식, 전시부스 운영, 경연대회, 부대행사 등 ○ 임시시설물 : 간이무대(가로7.3m, 세로4.5m, 높이1m), 국화돔(가로26m, 세로20m, 높이5m), 체험부스 80동(5m×5m 30동, 3m×3m 50동), 국화 및 농산물 터널(가로3m, 높이2.5m, 길이136m)	허가	'17.09.15
사적 제232호 남해 관음포 이충무공 유적	경남 남해군	○○○	<초화류식재> ○ 위치 : 경남 남해군 고현면 차면리 826-3 일원(문화재구역, 1구역(개별심의)) ○ 사업내용 - 기존 차폐수목 제거(대나무 제거 : L=332m, 수량 3,010주), 초화류(코스모스, 개나리) 식재(A=664㎡, L=332m, B=2.0m)	허가	'17.09.22
사적 제243호 서울 석촌동 고분군	서울시 송파구	○○○	<국제 페스티벌 개최> ○ 위치 : 서울시 송파구 석촌동 248 ○ 행사명 : 서울시민과 함께하는 AR·VR 국제 페스티벌 행사 ○ 행사일자 : 2017.9.22(금)~24(일) ○ 임시시설물 : 행사용 천막 10여개소, 배너 및 현수막 설치	허가	'17.09.15
사적 제243호 서울 석촌동 고분군	서울시 송파구	○○○	<동민의날 기념식 개최> ○ 위치 : 서울시 송파구 석촌동 248 등 (문화재구역) ○ 행사명 : 제5회 석촌동민의 날 기념식 개최 ○ 일자 : 2017.10.20.(시설물 설치는 10.19.) ○ 임시시설물 : 무대, 행사용 천막 20개소 설치	허가	'17.10.16

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제271호 경희궁지	서울시 종로구	○○○	<p>&lt;유치원 한마당 행사 개최&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 행사명 : 유치원 한마당</li> <li>○ 일자 : 2017.10.21.(토)</li> <li>○ 장소 : 경희궁 내 승정문 앞마당</li> <li>○ 행사내용 : 만들기체험, 먹거리 체험, 놀이체험</li> <li>○ 임시시설물 : 무대 1개소, 체험부스 20개소, 본부석 2개소</li> </ul>	허가	'17.09.15
사적 제302호 순천 낙안읍성	전남 순천시	○○○	<p>&lt;민속문화축제 개최&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전남 순천시 낙안면 동내리 (문화재구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제24회 낙안읍성 민속문화 축제</li> <li>· 행사기간 : 2017.10.20. ~ 10.22.</li> <li>· 행사내용 : 문화행사, 민속공연, 경연대회, 놀이마당 및 전통음식 체험, 시골장터 등</li> <li>· 설치물 : 행사용부스 81기(5m×5m), 공연무대 및 그늘막</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.27
사적 제311호 경주 남산 일원	경북 경주시	○○○	<p>&lt;통일전주차장 화장실 신축(허가사항 변경허가)&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 남산동 1156-102번지 외 1필지(문화재구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 당초 : 연면적 90.72㎡</li> <li>- 변경 : 연면적 97.20㎡(건물 크기 변경없음)</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.10.17
사적 제319호 청주 신봉동 고분군	충북 청주시	○○○	<p>&lt;도시계획도로 개설&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 충북 청주시 흥덕구 신봉동 208-2(4구역 및 구역 외)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도시계획도로 개설 254m(B15m)</li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.09.21
사적 제340호 경주 천관사지	경북 경주시	○○○	<p>&lt;주차장 조성(허가사항 변경허가)&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 탑동 21번지 외 2필지(문화재구역으로부터 113m 이격 /3구역(경사지붕 12m 이하))</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 토공 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 당초(성토고 : 0.06 ~0.49m, 흙깎기 : 108㎡, 터파기 : 34.0㎡, 되메우기 : 74.0㎡)</li> <li>· 변경(· 터파기 : 34.0㎡ 삭제)</li> </ul> </li> <li>- 배수공 및 구조물공 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 당초(L형측구 : L=135.0m, 이중벽관(D200) : L=96.0m, 집수정(350×400×400) : N=11.0EA, L형옹벽(0.5~1.0m), L=43.5m)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	허가	'17.10.17

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
			<ul style="list-style-type: none"> <li>· 변경 (L형옹벽(0.5~1.0m), L=43.5m→조경석쌓기(0.3~0.6m) : L=44.5m, 집수정(350×400×400) : N=11.0EA → N=3.0EA)</li> <li>- 수목공</li> <li>· 당초 (사철나무(H1.0xW0.3):N=182.0주, 영산홍(H0.3xW0.3):N=98.0주)</li> <li>· 변경 : 사철나무, 영산홍 삭제</li> </ul>		
사적 제341호 김해 대성동 고분군	경남 김해시	○○○	<p>&lt;부모님과 함께하는 신기한 과학체험 활동&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경남 김해시 봉황동 431번지 일원(문화재구역)</li> <li>○ 사업내용</li> <li>- 일자 : 2017.9.9</li> <li>- 내용 : 부스설치 10개소(3m×3m)</li> </ul>	허가	'17.09.05
사적 제341호 김해 대성동 고분군	경남 김해시	○○○	<p>&lt;김해시 복지박람회 행사&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경남 김해시 봉황동 431번지 일원(문화재구역)</li> <li>○ 사업내용</li> <li>- 기간 :2017.10.27(금)~10.29(일)</li> <li>- 내용 :몽골텐트 60개소(5m×5m), 무대 1개소(10m×6m)</li> <li>○ 허가조건</li> <li>- 행사 전 과정에서 문화재 훼손, 화재 및 안전사고 등이 발생하지 않도록 아래의 사항 등에 대하여 김해시의 사전 검토 및 지도·감독을 받아 행사를 개최하도록 함</li> <li>- 세부 행사시간, 행사내용 등은 김해시의 지도를 받아 결정하도록 함.</li> <li>- 행사 전 과정에서 화기의 사용을 금함</li> <li>- 행사 참가자들의 긴급 상황에 대비한 안전관리대책을 조치한 후 행사를 진행하도록 함.</li> <li>- 문화유적 및 관리시설의 훼손 및 손상 행위를 금함.</li> <li>- 행사질서 및 행사장소 주변 청결을 유지하도록 함.</li> <li>- 국가지정문화재 내 촬영·행사에 관한 가이드라인 준수</li> </ul>	조건부 허가	'17.09.12

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제354호 서울 탑골공원	서울시 종로구	○○○	<개천절 경축행사 개최> ○ 행사명 : 개천절 경축행사 ○ 행사일자 : 2017.10.3.(화) ○ 행사내용 : 기원제, 기념식, 경축공연 등 ○ 임시 시설물 설치 : 무대(7×3.5m), 행사용 천막 50개소, 간이의자 1,000석 등	허가	'17.09.19
사적 제397호 강진 전라병영성	전남 강진군	○○○	<건물 신축> ○ 위치 : 전남 강진군 병영면 성남리 182번지 4호 외(문화재구역으로부터 260m 이격/2구역) ○ 사업내용 - 화장실(1동) : 건축면적 45.50㎡ / 최고높이 4.8m(1층, 맞배지붕) / 철근콘크리트 구조 - 정자(1동) : 건축면적 31.12㎡ / 최고높이 3.85m(1층, 육모지붕) / 한식목구조 - 기타 : 보도교(테크) 길이 86m, 폭 1.8m / 전석쌓기 길이 82m, 높이 2m	허가	'17.09.14
사적 제455호 아차산 일대 보루군	서울시 광진구	○○○ 외 1인	<다세대주택 신축> ○ 위치 : 서울시 광진구 구의동 37-8, 10 ○ 사업내용 - 대지면적 : 379.9㎡ - 건축면적 : 218.34㎡ - 연면적 : 569.81㎡ - 규모 : 지상5층(최고높이 17.8m) - 용도 : 다세대주택	허가	'17.09.13
사적 제457호 경주 춘양교지와 월정교지	경북 경주시	○○○	<국립경주박물관 수장고 등 조성(허가 사항 변경허가)> ○ 위치 : 경상북도 경주시 인왕동 92-2번지 일원(문화재구역으로부터 65m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 허가기간 연장 · 당초 : 2015년 11월 17일 ~ 2017년 11월 30일 · 변경 : 2015년 11월 17일 ~ 2018년 02월 02일 - 외부도로 확장 · 당초 : 도로폭 3.0m × 연장 180.0m · 변경 : 도로폭 6.0m × 연장 180.0m (도로폭 3.0m 확장) - 사면보강 · 당초 : 설계 미반영 · 변경 : 사면보호용 씨드스프레이 + 거적덮기(약 2,500㎡)	허가	'17.10.11

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- 부지내 보도포장</li> <li>· 당초 : 설계 미반영</li> <li>· 변경 : 친환경 점토블럭포장(약 3,750㎡)</li> <li>- 지붕 평스라브 마감재 변경</li> <li>· 당초 : 티타늄 지붕</li> <li>· 변경 : 친환경 자갈깔기 (약 2,120㎡,</li> <li>- 마감면적 : 변경없음</li> </ul>		
사적 제457호 경주 춘양교지와 월정교지	경북 경주시	○○○	<p>&lt;어린이박물관 입구 엘리베이터 설치 및 선큰스페이스 확장&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 일성로 186번지 일원(문화재구역으로부터 155m 이격 /7구역(개별심의))</li> <li>○ 사업내용</li> <li>- 시설구조: 철근콘크리트구조</li> <li>- 건축면적: (기존)946.78㎡ + (증축)7.27㎡ = 954.05㎡</li> <li>- 연면적: (기존)1,870.78㎡ + (증축)46.87㎡ = 1,917.65㎡</li> <li>- 층별면적: 지하층 (기존)924.00㎡ + (증축)39.60㎡ = 963.60㎡, 1층 (기존)946.78㎡ + (증축)7.27㎡ = 954.05㎡</li> <li>- 엘리베이터: 15인승, 관통형, 장애인 곁용, 전망용, 지하1~지상(1개)층 운행</li> </ul>	허가	'17.10.13
사적 제483호 나주목 관아와 향교	전남 나주시	○○○	<p>&lt;야외 스케이트장 설치&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전남 나주시 금계동 33번지 9호 외(문화재구역)</li> <li>○ 사업내용</li> <li>- 야외 스케이트장 설치(2,700㎡)</li> <li>· 아이스링크 1,200㎡(30m × 40m)</li> <li>· 부대시설(컨테이너형 가건물) : 매표소, 대여실, 화장실, 휴게실, 의무실, 상황실, 기계실 등</li> </ul>	허가	'17.09.14
사적 제483호 나주목 관아와 향교	전남 나주시	○○○	<p>&lt;화장실 설치&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전남 나주시 교동 32번지 3호 (문화재보호구역)</li> <li>○ 사업내용</li> <li>- 화장실 신축(1동) : 건축면적 16.20㎡ / 연면적 16.20㎡ / 최고높이 4.47m (1층, 맞배지붕) / 한식목구조</li> <li>○ 허가조건 : 굴착 공정 시 매장문화재 관계전문가 입회</li> </ul>	조건부 허가	'17.09.14

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제485호 화순 쌍산 향일의병 유적	전남 화순군	○○○	<p>&lt;풍황계측기 설치&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 전남 화순군 이양면 증리 산10번지(문화재구역으로부터 400m 이격)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 계측 타워(1기) : 최고높이 57m, 단면적 0.1㎡, 삼각지선식 격자트러스 구조</li> <li>- 고정용 콘크리트 기초(7개소) : 1m×1m×1m</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 허가 만료일까지 시설물 철거 및 산지 원상 복구할 것</li> </ul>	조건부 허가	'17.09.27
사적 제502호 경주 불국사	경북 경주시	○○○	<p>&lt;근린생활시설 신축&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 진현동 50-2 번지(문화재구역으로부터 197m 이격 /3구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전선 관로 : L=86m, B=1.3m (굴착깊이 1.162m)</li> <li>- 지상구조물 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 지상개폐기 × 1대, 2224mm(가로)×1424mm(세로)×1120mm(높이)</li> <li>(2) 지상변압기 × 1대, 2124mm(가로)×1874mm(세로)×1120mm(높이)</li> <li>(3) 전기차 충전기 : 급속 × 1대</li> <li>(4) 충전기 캐노피 : 2200mm(가로)×1200mm(세로)×2915mm(높이)</li> <li>(5) 포장공 : 도로경계석 L=4M</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 터파기시 관계전문가 임회 하에 시행</li> </ul>	조건부 허가	'17.09.21
사적 제512호 경주 대릉원 일원	경북 경주시	○○○	<p>&lt;공연 무대설치 등&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경상북도 경주시 노동동 261번지(문화재구역)</li> <li>○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제56회 서불향연의 밤 행사 실시</li> <li>- 무대 설치 : 약 8평(7*7m)</li> <li>- 음향 : 메인스피커 2개</li> <li>- 조명 : 트러스 기둥 2개</li> <li>- 천막설치 : 10동(5m×5m)</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 : 행사완료 후 조속히 시설물 철거, 문화재 및 관람객 안전관리에 만전을 기하도록 함.</li> </ul>	조건부 허가	'17.10.16

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제512호 경주 대릉원 일원	경북 경주시	○○○	<p>&lt;전선지중화사업 시행&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경북 경주시 황남동 493-13번지(최근지점은 문화재와 접함/1구역 등)</li> <li>○ 사업내용 : 지중화 (전선, 통신선) L=1.5km <ul style="list-style-type: none"> <li>- 관로매설 : l=1.50km (과형관 Φ175mm 2공~6공매설)</li> <li>· 차도굴착 : H(깊이)=1.4m~1.8m, B(폭)=1.3m~1.8m</li> <li>· 보도굴착 : H(깊이)=0.9m~1.0m, B(폭)=1.0m~1.1m</li> </ul> </li> <li>- 지상기기 설치 : 20대</li> <li>· 지상개폐기 : 11대, H(깊이)=1.5m</li> <li>· 지상변압기 : 9대, H(깊이)=1.5m</li> </ul> <p>○ 허가조건 : 시굴조사 필요</p>	조건부 허가	'17.10.17
사적 제515호 함안 말이산 고분군	경남 함안군	○○○	<p>&lt;태양광발전설비&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위치 : 경남 함안군 가야읍 말산리 353(문화재구역)</li> <li>○ 사업내용 : 태양광 발전 설비50.625kW <ul style="list-style-type: none"> <li>- 규모 : 15,485mm(W)×8,800(D)×7,461(H) 1기, 15,140mm(W)×8,800(D)×6,724(H) 1기</li> <li>- 구조 : 트라스 구조</li> </ul> </li> <li>○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 관계전문가 자문을 받아 시행할 것</li> </ul> </li> </ul>	조건부 허가	'17.09.05

다. 의결사항

- 접수