

『무형유산』 학술지 발간 현황[창간호~6호]

□ 창간호[2016. 12.]

| 기획논문 | 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률」과 무형유산 조사

발간 년도	학술지명	수록논문	집필자	비고
2016	무형유산 (창간호)	음악분야 무형문화의 현 국면과 연구 조사 방안	김혜정	기획논문
		무형문화재법 변화에 따른 무용 무형유산의 조사 방안	강인숙	기획논문
		무형문화재 독립 입법 시대의 무형문화유산 조사	허용호	기획논문
		무형유산 보호대상으로서 민간의료분야의 현재와 향후 수집, 기록 연구의 방향	원보영	기획논문
		무형문화유산으로서 '농경·어로 전승지식'의 이해와 조사 연구 방법	김재호	기획논문
		무형문화유산으로서의 설화 항목 선정·조사·보호의 문제	김혜정	기획논문
		무형문화재로서 식생활 조사 방법의 원칙과 방향	김정옥	기획논문
		무형문화유산으로서의 마을신앙 조사와 기록화의 방향	강성복	기획논문
		신법(新法) 체제에 따른 한국무형유산종합조사 사업의 방향성 검토	홍태한	기획논문
		새 무형문화재법과 전통적 기예·무예 조사방향	심승구	기획논문

□ 제2호[2017. 6.]

| 기획논문 | 무형유산 자료수집과 아카이브 운영 방안

발간 년도	학술지명	수록논문	집필자	비고
2017	무형유산 (제2호)	국립무형유산원의 아카이브 현황과 향후 정책 방안	이재필	기획논문
		국립국악원 국악아카이브의 현황과 과제	명 현	기획논문
		일본의 문화유산 아카이브의 흐름과 현황 -디지털 아카이브를 중심으로-	임경택	기획논문
		개인 연구자 소장 자료 수집과 활용 방안	홍태한	기획논문
		무형유산 아카이브의 저작권 쟁점에 관한 논의 경과와 향후 과제	이철남	기획논문
		『무당내력』류에 나타난 서울굿상과 지화	윤동환	일반논문

	부여 출토 고대 평목공구의 기능과 명칭 -탕(錫) 추정 유물-	이운천· 최공호	일반논문
	스미소니언 국립자연사박물관 소장 이두헌 기증자료의 성격과 의미	방인아	일반논문
	조선후기 의궤(儀軌) 속 유기장의 제작기술과 소용도구	김지현	신인논문
	전통공연예술의 대중화 전략 연구 -사물놀이 사례를 중심으로-	김산호	신인논문
	무형문화유산에 대한 이론적 고찰 및 패러다임의 변화 -눈에 보이지 않아서 눈여겨보지 않았던 무형문화유산의 가치-	김희주	신인논문

□ 제3호(2017. 12.)

| 기획논문 | 기지시줄다리기의 현황과 발전 방향

발간 년도	학술지명	수록논문	집필자	비고
2017	무형유산 (제3호)	유네스코 인류무형문화유산 대표목록 등재 이후의 기지시 줄다리기 발전 방향-지속가능한 발전적 측면에서-	송지은	기획논문
		기지시줄다리기의 인적 기반과 활성화 방안	서종원	기획논문
		유네스코 인류무형문화유산 기지시줄다리기의 전개와 향방 -문화재에서 문화로의 의미 확장 측면에서-	김형근	기획논문
		기지시줄다리기 축제기획 과제와 활성화 방안	권두현	기획논문
		기지시줄다리기 활성화를 위해 고려해야 할 사항과 과제	허용호	기획논문
		삼척 오금잠제(烏金簪祭)의 변천에 대한 일고찰	문혜진	일반논문
		영남우도 교방연향(敎坊宴享)에 나타난 교방춤의 의의	양지선	일반논문
		전북지역의 판소리 전승현황과 발전방안	이명진	일반논문
		UNESCO 인류무형문화유산의 공동등재와 다국적유산의 과제	김동현	신인논문
		무형문화유산 가치의 다양성과 현재성 -무형문화재법과 무형문화유산보호협약을 중심으로-	박정은	신인논문
		조선시대 입사장(入絲匠)의 역할과 작업범주의 재해석	김세린	신인논문

□ 제4호(2018. 6.)

| 기획논문 | 농경·어로 무형유산의 전승현황과 과제

발간 년도	학술지명	수록논문	집필자	비고
2018	무형유산 (제4호)	물대기와 관련한 전통적 농업기술과 농경문화의 양상 -무등산 일원을 중심으로-	이옥희	기획논문
		김제 벽골제의 역사문화적 전통과 현대적 활용	서해숙	기획논문
		섬진강 유역의 전래어법과 어로기술·어로유산 -순창·남원·곡성·구례지역의 어살[漁箭]을 중심으로-	강성복	기획논문
		한일 어구 유사성에 대한 현장론적 이해 제고 -뽕배, 떼배, 주낙, 해녀 도구를 중심으로-	정연학	기획논문
		국가중요농업유산 정책의 실행과 향후 과제	권봉관· 정명철	기획논문
		구덕과 차롱 -부이부재(負而不載)의 유산-	고광민	일반논문
		조선의 벼루장[硯匠], 제작양식과 관리전승	손환일	일반논문
		국립무형유산원의 역할 증대 방안 모색 -시·도무형문화재 기록화 사업을 중심으로-	홍태한	일반논문
		한국 무쇠솥 주조기술의 전승현황	김다감	신인논문
		1910~1930년대 광희동 끈목장 집단과 매듭장 정연수	설지희	신인논문

□ 제5호(2018. 12.)

| 기획논문 | 국가와 시·도 무형문화재 현황과 향후 과제

발간 년도	학술지명	수록논문	집필자	비고
2018	무형유산 (제5호)	국가 및 시·도무형문화재 제도 운영의 성과와 과제 -지정 제도 및 지정 현황을 중심으로-	이재필	기획논문
		음악 분야 국가무형문화재와 시도무형문화재의 구분에 대한 재고	김혜정	기획논문
		국가와 시도 무형문화재 무용 종목 전승 현장의 당면 과제	강인숙	기획논문
		무형문화재 전승 현황 실태에 대한 소고 -금속재료를 사용하는 이들을 중심으로-	이병훈	기획논문
		층위의 엇갈림과 시선의 다양성 -의례종목으로 살핀 시·도무형문화재 제도-	홍태한	기획논문

		‘맨촌구덕’과 ‘맨촌차롱’의 생산 과정 -맨촌마을 전통기술을 중심으로-	고광민	일반논문
		무형문화유산으로서의 도시제례 연구 -일본의 유네스코 인류무형문화유산 ‘야마·호코·야타이 행사’의 사례-	임경택	일반논문
		1930년대 조선총독부의 공업 정책과 나전 기술의 변용	강연경	신인논문

□ 제6호(2019. 6.)

| 기획논문 | 전통기술 분야의 현황과 변화

발간 년도	학술지명	수록논문	집필자	비고
2019	무형유산 (제6호)	무형문화재의 전승과 전수교육에 대한 고찰 -복식 관련 전통기술을 중심으로 중심으로-	이민주	기획논문
		한석성의 단청: 전통의 탐구와 현대 단청의 모색	최 업	기획논문
		전통 공예기법의 단절과 계승: 평문과 평탈, 그리고 나전	신 속	기획논문
		전통 목가구의 제작 연유에 관한 사례 조사 연구 -장(機)에 기록된 명문(銘文)을 중심으로-	김희수	기획논문
		국내외 전통공예 인증제도의 운용원리와 정책의 방향성	송 준	기획논문
		울산덧배기의 인식과 형상에 의한 도상 기록	최흥기	일반논문
		빅데이터 기반의 텍스트 네트워크 분석을 적용한 ‘무형문 화유산’분야 최신 이슈 도출	서호준	일반논문
		서울올림픽과 평창동계올림픽 개·폐회식 전통문화예술프로 그램의 변화양상 연구	김산호	일반논문
		『탐라순력도(耽羅巡歷圖) 속의 해녀 연구』	고광민	일반논문
		아시아태평양 지역 무형유산보호에 있어 경쟁과 협력 -한중일 유네스코 카테고리 II (C2)센터 사례를 중심으로-	김덕순	신인논문