

2021년도 문화재위원회

제9차 사적분과위원회 회의록

- ▣ 회의일시 : 2021. 9. 8. (수요일), 14:00 ~ 19:15
- ▣ 장 소 : 문화재청 대회의실
- ▣ 출석위원 : 이재운, 김왕직, 김우철, 유재춘, 윤주, 이승용,
최태선, 김명선, 이제선(이상 9명)
- ▣ 심의내용 및 의결사항 : 이하 자료와 같음

목 차

【심의사항】

<문화재(사적) 지정 등>		
1	경주 명활성 사적 보호구역 추가 지정	(공 개)
2	경주 재매정 사적 문화재구역 추가 지정	(공 개)
3	공주 송산리 고분군, 부여 능산리 고분군 명칭변경	(공 개)
<문화재(사적) 현상변경 등>		
4	공주 공산성 주변 태양광발전시설 설치	(공 개)
5	공주 공산성 주변 태양광발전시설 설치	(공 개)
6	인천 계양산성 남·서측 성곽 및 등산로 정비공사	(공 개)
7	진주성내 중영 복원	(공 개)
8	김제 벽골제 내 농업용수로 이설 구간 변경 등	(공 개)
9	완도 묘당도 이충무공 유적 주변 건축물 신축	(공 개)
10	강진 정약용 유적 내 연지 복원 등	(공 개)
11	정읍 황토현 전적 내 동상 설치 등	(공 개)
12	강릉대도호부 관아 내 강릉국제영화제 행사 개최	(공 개)
13	관문성 주변 고령토 광산개발	(공 개)
14	경주 남산 일원 주변 단독주택 신축(4부지 7동)	(공 개)
15	경주 남산 일원 주변 단독주택 신축(9부지)	(공 개)
16	경주 천군동 사지 주변 보문 유원지 토지구획정리사업	(공 개)
17	서울 한양도성 보호구역 내외 건물 증축	(공 개)
18	서울 한양도성 보호구역 내외 단독주택 신축	(공 개)
19	익산 미륵사지 주변 농지 개량 사업	(공 개)

20	익산 미륵사지 주변 노후 축사 철거 후 증축	(공 개)
21	남해 관음포 이충무공 유적 내외 수목정비	(공 개)
22	상주 복룡동 유적 내 기념비 이설	(공 개)
23	광주 신창동 유적 주변 주택 신축	(공 개)
24	나주읍성 주변 건축물 증축 등	(공 개)
25	남원 황산대첩비지 내 국악축제 개최	(공 개)
26	경주 헌덕왕릉 주변 근린생활시설 신축	(공 개)
27	경주 흥덕왕릉 주변 축사 적법화	(공 개)
28	경주 남산 일원 주변 축사 신축	(공 개)
29	경주 남산 일원 내 가설물 컨테이너 설치	(공 개)
30	경주 남산 일원 주변 단독주택 신축(3부지)	(공 개)
【검토사항】		
1	서울 풍납동 토성 사적 추가 지정 검토	(공 개)
2	원주 법천사지 보호구역 신규 지정	(공 개)
3	합천 삼가 고분군 사적 지정 검토	(공 개)
4	남한산성 내·외 야간조명 설치사업(2단계) 검토	(공 개)
5	함양 남계서원 둘레길 조성사업 기본계획(안) 검토	(공 개)
6	안동 병산서원 둘레길 조성 기본계획 검토	(공 개)
【보고사항】		
1	문화재위원회 사적분과 제6차 소위원회 결과 보고	(공 개)
2	국가지정문화재 현상변경 등 처리 보고(송파여성체육구장 환경 개선사업 등 55건)	(공 개)

【 심의사항 】

안건번호 사적 2021-09-001

1. 경주 명활성 사적 보호구역 추가 지정

가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 「경주 명활성」의 국가지정문화재(사적) 보호구역 추가 지정 신청 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 경주 명활성의 국가지정문화재(사적) 보호구역 추가 지정하는 사항임
 - 2021년 제6차 위원회('21.06.09.)를 거쳐 지정 예고
 - ▶ 예고일 : 2021.07.13.(문화재청 공고 제2021-267호)
 - ▶ 예고기간 : 2021.07.13. ~ 08.12.
 - ▶ 예고의견 : 해당없음

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 명활성(慶州 明活城)(사적 / 1963.01.21. 지정)
- (3) 지정신청 범위 : 경북 경주시 보문동 산 14-6
 - 문화재구역 : (현재) 894,850㎡ → (변경) 895,706㎡
 - 보호구역 : 125,933㎡ 신규 추가

구 분	지정면적(㎡)	필지수	비 고
기 존	894,850	18	문화재구역
추 가	856	1	문화재구역(현행화)
합 계	895,706	19	
추 가	125,933	1	보호구역 신규 추가 지정

* 지번분할 및 합병으로 문화재구역 지적·지정면적(894,850㎡→895,706㎡) 및 필지(18→19필지) 변경.

(4) 관리단체(안) : 경주시

(5) 신청사유

- 경주 명활성은 산지에 위치하여 문화재의 관리와 조망이 어려워 접근성과 활용성이 낮은 편임. 이에 명활성 북문지 전면을 문화재 보호구역으로 지정하여 문화재의 활용 및 보존관리 수행에 효율성을 기하고자 함

라. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 원안가결 9명

경주 명활성(慶州 明活城) 문화재보호구역 추가지정 조사보고서

□ 조사일 및 조사자

- 조사일자 : 2021.3.19(금)
- 조사자 : 문화재위원 ○○○, 문화재위원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○

1. 문화재 종류

- 사적 : 경주 명활성(慶州 明活城)의 입구 연접지를 사적의 보호구역으로 추가 지정하고자 하는 것임.

2. 문화재 명칭

- 문화재명 : 경주 명활성(慶州 明活城)으로 신청되었으며, 명활성의 진입 연접구역으로 경주 명활성(慶州 明活城)이 적절한 것으로 사료됨.

3. 입지 현황 및 역사문화환경

- 경주 명활성 유적은 행정구역상 경상북도 경주시 보문동 산7번지를 중심으로 그 일대 18필지를 포함.
- 경주의 동쪽 명활산 꼭대기에 자연석을 이용하여 쌓은 둘레 약 6km의 신라 산성임.
- 유네스코 세계문화유산의 산성지구에 등재됨.

4. 연혁 유래 및 특징

- 경주의 동쪽 명활산 꼭대기에 자연석을 이용하여 쌓은 둘레 약 6km의 신라 산성으로 성을 쌓은 연대는 정확히 알 수 없으나, 『삼국사기』에 신라 실성왕 4년(405)에 왜병이 명활성을 공격했다는 기록이 보이므로 그 이전에 만들어진 성임을 알 수 있다. 또한 성을 쌓는 방법에서도 다듬지 않은 돌을 사용한 신라 초의 방식을 보이고 있다. 눌지왕 15년(431)에는 왜구가 이 성을 포위하고 공격하였는데, 이는 이 성이 신라의 수도인 금성을 지키는데 중요한 곳임을 말해준다. 진흥왕 15년(544)에 다시 쌓았고, 진평왕 15년(593)에는 성을 확장했다. 지금은 대부분의 성벽이 무너져 겨우 몇 군데에서만 옛모습을 볼 수 있다. 또한 진흥왕 때의 '명활산성 작성비'가 발견되어 당시의 상황을 알려주고 있으며, '명활산성비'로 보이는 비석조각이 안압지에서 발견되었다.

선덕여왕 때는 비담(毗曇)이 이곳을 근거로 반란을 일으켰으나 김유신이 평정하기도 했으며, 남산성·선도산성·북형산성과 함께 동해로 쳐들어오는 왜구에 대항하여 경주를 지키는데 큰 몫을 한 곳이다.

5. 지정 가치 및 근거기준

- 경주 명활성의 문화재 지정구역은 총 894,850㎡로 이루어져 있으며, 문화재 보호구역이 별도로 지정되어 있지 않음
- 현재 지정된 경주 명활성의 문화재 지정구역 범위는 매장문화재로 인하여 성곽 내부범위가 전부 문화재 지정구역으로 지정되어 있음

- 경주 명활성은 산지에 위치하고 있어 성곽의 관리가 어렵고 조망이 어려워 관람객들이 쉽게 접근할 수 없어 접근성과 활용성이 떨어지고 있음
- 경주 명활성 북문지 전면을 문화재 보호구역으로 지정하여 명활성의 원활한 관리와 산성의 접근성, 활용성을 높여 다양한 연령층의 관람객들이 손쉽게 접근할 수 있도록 도모할 예정임.
- 기고시(문화재청고시 제2008-160호, 2008년 12월 10일)된 경주 명활성 문화재구역은 총 18필지, 지적면적 894,850㎡, 지정면적 894,850㎡으로 고시되어 있으나, 2021년 기준으로 지적 병합 및 분필 등을 확인한 결과, 현재 문화재구역은 19필지 지적면적 895,706㎡, 지정면적 895,706㎡로 고시 당시와 차이를 나타내고 있음.
- 이에 따라 경주 명활성의 보호구역을 다음과 같이 지정 제안하고자 한다.
 - 문화재보호구역 면적 : 경북 경주시 보문동 산14-6 125,933㎡

6. 지정 대상 및 범위

□ 추가 지정 문화재 보호구역

지정면적 : 보호구역 125,933㎡

연번	소재지	지번	지목	지적면적(㎡)	지정면적(㎡)	소유자	
						성명	주소
1	경주시 보문동	산14-6	임	125,933	125,933		
계				125,933	125,933		

□ 문화재 구역 지정면적 및 필지 변경

문화재구역 : 지정면적(894,850㎡→895,706㎡) 및 필지(18→19필지)

연번	소재지	지번	기 고시(㎡)			변경(㎡)			비고
			지목	지적면적	지정면적	지목	지적면적	지정면적	
1	보문동	산7	임	88,463	88,463	임	88,463	88,463	
2	보문동	산8	임	16,661	16,661	임	16,661	16,661	
3	보문동	산9	임	77,752	77,752	임	77,752	77,752	
4	보문동	산10	임	7,140	7,140	임	7,140	7,140	
5	보문동	산11	임	8,331	8,331	임	8,331	8,331	
6	보문동	산12	임	329,256	329,256	임	329,256	329,256	
7	보문동	산13	임	74,975	74,975	임	74,975	74,975	
8	보문동	56	전	56	56	전	912	912	면적 정정
9	보문동	57	답	1,521	1,521	답	1,521	1,521	
10	보문동	58	답	674	674	답	674	674	
11	보문동	59	답	1,983	1,983	답	1,783	1,783	59-1로 분할
12	보문동	59-1				답	200	200	59-1에서 분할
13	보문동	376	임	436	436	임	436	436	
14	천군동	산334	임	191,603	191,603	임	191,603	191,603	
15	천군동	산335-1	임	19,438	19,438	임	19,438	19,438	
16	천군동	산335-2	임	16,264	16,264	임	16,264	16,264	
17	천군동	산336	묘	9,917	9,917	묘	9,917	9,917	

연번	소재지	지번	기 고시(m ²)			변경(m ²)			비고
			지목	지적면적	지정면적	지목	지적면적	지정면적	
18	천군동	산337	임	30,942	30,942	임	30,942	30,942	
19	천군동	산338	임	19,438	19,438	임	19,438	19,438	
계				894,850	894,850		895,706	895,706	



사적 제47호

경주 명활성

慶州 明活城

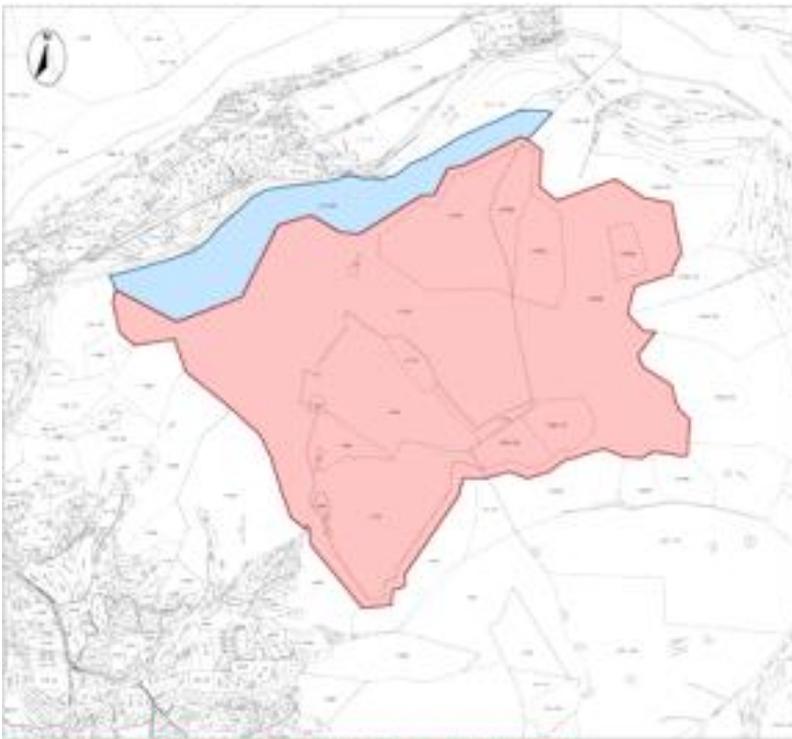
경상북도 경주시 보문동 산12 의 18필지

범례

- 분할재구획
- 보호구역
- 연속지적

축척 1:7,000

* 본 도면은 공백부분이 차이나 있을 수 있으므로 분할기 소지자가 실측공정인 분할기사기 여부에 따라 달라질 수 있습니다. 사의를 금합니다.



사적 제47호

경주 명활성

慶州 明活城

경상북도 경주시 보문동 산12 의 18필지

범례

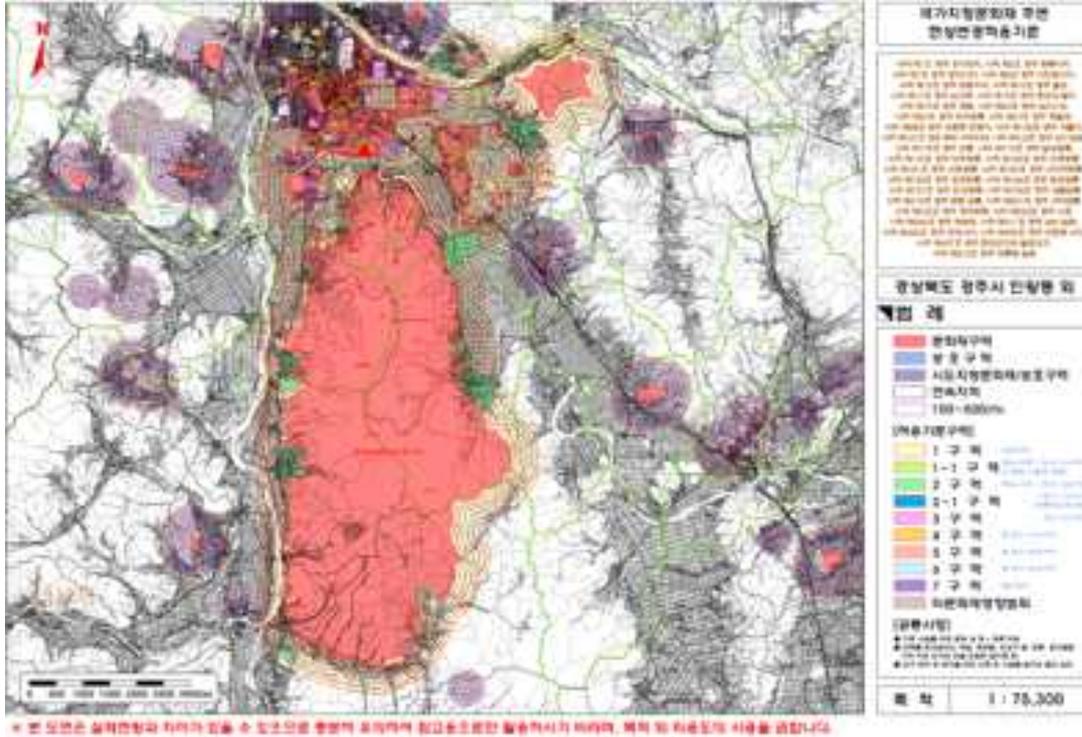
- 분할재구획
- 보호구역
- 연속지적

축척 1:7,000

* 본 도면은 공백부분이 차이나 있을 수 있으므로 분할기 소지자가 실측공정인 분할기사기 여부에 따라 달라질 수 있습니다. 사의를 금합니다.

7. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

- 검토의견 : 전면의 기 주택지는 1층 규모이며 뒷 배경인 임야구역은 개별심의구역으로 운영 중임. 향후 보호구역이 확대 지정되어도 이러한 역사문화환경을 볼 때, 현황을 유지하여도 무방할 것으로 사료됨.



8. 보존 정비 및 활용 착안사항

- 종합 정비기본계획에 따름.

9. 종합 의견

- 본 건은 경주 명활성 북문지 전면을 문화재 보호구역으로 지정하여 명활성의 원활한 관리와 산성의 접근성, 활용성을 높여 다양한 연령층의 관람객들이 손쉽게 접근할 수 있도록 도모하고자 하는 것으로, 경주 명활성의 보존관리와 활용을 위하여 보호구역으로 추가 지정하여 보존 관리 하는 것이 적절한 것으로 사료됨.
- 또한 지정구역의 필지는 현황에 맞추어 조정하는 것이 적절한 것으로 판단됨.

2. 경주 재매정 사적 문화재구역 추가 지정

가. 제안사항

경상북도 경주시 소재 「경주 재매정」의 국가지정문화재(사적) 지정구역 추가 지정 신청 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 경주 재매정의 국가지정문화재(사적) 지정구역 추가 지정하는 사항임
 - 제6차 위원회('21.06.09.)를 거쳐 지정 예고
 - ▶ 예고일 : 2021.07.13.(문화재청 공고 제2021-268호)
 - ▶ 예고기간 : 2021.07.13. ~ 08.12
 - ▶ 예고의견 : 해당없음

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 재매정(慶州 財買井) (사적 / 1976.01.07. 지정)
- (3) 지정신청 범위 : 경북 경주시 89-4 외 8필지
 - 현재 : 문화재구역 5,509㎡
 - 변경 : 문화재구역 7,239㎡ 추가

구 분	지정면적(㎡)	필지 수	비 고
기 준	5,509	9	문화재구역
추 가	7,239	8	문화재구역
합 계	12,748	16	

* 경주시 황남동 도493-1은 기 지정되어 있는 지번으로 지정면적만 증가. 필지 수 변동 없음

(4) 관리단체(안) : 경주시

(5) 신청사유

- 1991~1993년 발굴조사 결과를 토대로 현재의 문화재구역이 설정되었으나 2013~2014년 추가발굴조사 결과 현 문화재구역의 동편 일대에서 건물지가 연속되어 재매정택과 관련되는 단위 구역을 형성하고 있는 것으로 확인 되었음. 또한 재매정택의 동서방향으로 건물지가 연속되고 있어 재매정택의 영역 확인을 위해서는 현 문화재구역의 서편 일대에 추가발굴조사가 진행되어야 하므로 문화재구역을 확대할 필요가 있음

라. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 원안가결 9명

경주 재매정(慶州 財買井) 문화재구역 추가지정 조사보고서

□ 조사일 및 조사자

- 조사일자 : 2021.03.19(금)
- 조사자 : 문화재위원 ○○○, 문화재위원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○

1. 문화재 종류

- 사적 : 경주 재매정(慶州 財買井)의 양측 연접지를 사적으로 추가 지정하고자 하는 것임.

2. 문화재 명칭

- 문화재명 : 경주 재매정(慶州 財買井)으로 신청되었으며, 재매정의 연접지로서 관련유구가 연속되어 일체성이 확인되므로 경주 재매정(慶州 財買井) 이 적절한 것으로 사료됨.

3. 입지 현황 및 역사문화환경

- 재매정 서쪽으로 형산강, 송화산, 선도산, 동쪽으로 흰등산, 대덕산, 남쪽으로 남산, 도당산, 북쪽으로 신라왕경권과 시내가 조망되며, 근경은 농경지와 저층 건물이 주로 위치하여 양호한 경관을 형성하고 있다. 산과 하천 등의 자연경관 외에 수직으로 형성된 인공경관이 없어 자연이 조망되는 트인 경관이다.
- 현재 재매정 문화재 지정구역은 경주 남산권역의 북쪽에 위치하고, 위쪽으로는 경주 대릉원 일원(황남동 고분군과 인접)이 위치하고 있어 전체적인 역사경관이 매우 양호하다.
- 주변은 신라왕경의 주요유적(경주 월성, 월정교, 계림, 대릉원 일원 등)과 조선시대 유적(경주향교, 최부자집 및 한옥마을)이면서 교촌한옥마을과 사마소 등이 위치하여 다양한 문화재들이 분포한 지역이다. 이 지역은 세계유산구역, 문화재보호구역 등으로 지정되어 있어 농경지 및 저층의 건물이 대부분이며, 유적경관 확보가 용이한 위치이다.
- 재매정은 신라 김유신 장군 집에 있던 우물로 이 일대를 김유신집안의 종택인 재매정택으로 추정
- 재매정 우물은 깊이 5.7m이며, 가장 넓은 부분이 1.8m, 바닥의 지름이 1.2m로 벽돌같이 다듬은 화강암으로 축조
- 우물 옆에 비각이 있고 비각 안에 조선 고종 9년(1872)에 이만운이 쓴 김유신유허비가 있다.
- 1991~1993년에 국립경주문화재연구소가 재매정을 중심으로 사방 70m 지역을 발굴하였고, 2013~2014년에 (재)신라문화유산연구원에서 재매정지 일대를 확장 발굴조사 하여 다수의 건물지와 우물, 담장지 등을 확인

4. 연혁 유래 및 특징

- 재매정은 재매정택 안에 있던 우물이고, 재매정택은 김유신의 조종이다. 『삼국사기』의 열전 김유신전에 김유신의 행적 가운데 재매정과 관련한 이야기가 전해진
 - 을사(선덕왕 14년, 645년) ... 3월에 돌아와 왕궁에서 복명(復命)하고 미처 집으로 돌아가기도 전에 또 백제 병사가 국경에 와서 주둔하며 장차 군사를 크게 일으켜 우리를 치려한다는 급한 보고가 올라왔다. 왕은 다시 [김]유신에게 “바라건대 공은 수고를 꺼리지 말고 빨리 가서 그들이 이르기 전에 방비를 마치도록 하라.”고 말하였다.
 - [김]유신은 다시 집에 들르지도 못하고 군사를 훈련시키고 병기를 손질하여 서쪽을 향해 떠났다. 이때 그 집안사람들이 모두 문 밖에 나와 [김유신이] 오기를 기다렸는데, [김]유신은 문을 지나쳐 돌아보지 않고 지나갔다. 50보쯤 가서 말을 멈추고는 사람을 시켜 [자기] 집에서 마실 물을 가져오게 하여 그것을 마시고는 “우리 집의 물은 여전히 예전 맛 그대로구나.”라고 말하였다. 이에 여러 군사들이 모두 “대장군께서도 오히려 이와 같을진대 우리들이 어찌 가족과 떨어져 있음을 한스러워 하리오?”라고 하였다.
 - 국경에 이르자 백제인들이 우리 군사들의 방비 상태를 보고는 감히 가까이 오지 못하고 곧 물러갔다. 대왕이 이를 듣고 매우 기뻐하며 관작과 상을 더해주었다.¹⁾
 - 재매정은 문헌과 유적으로 삼국통일의 주역인 김유신의 행적을 보여주는 자료라 할 수 있다.

5. 지정 가치 및 근거기준

재매정은 신라 금입택의 하나인 재매정택에 속한 우물로 재매정택은 김유신의 종조(조상의 집)로 추정된다.

5.1. 금입택(金入宅)

『삼국유사』 진한조에 신라 전성기에 수도 서라벌의 규모를 말하는 가운데 35채의 금입택을 들고 있다. 이 금입택으로 불려지는 상류저택들이 서울에 들어섰다는 것은 왕권에 비례되는 막대한 권세를 누리고 있었던 유력 진골층이 있었음을 알 수 있게 해준다.

금입택과 함께 四節遊宅 역시 귀족층의 부유한 생활상을 전한다. “봄에는 東野宅이요 여름에는 谷良宅이요 가을은 仇知宅이요 겨울은 加伊宅이다. 제49대 헌강왕 때에는 성 중에 초가집이란 하나도 없었으며 추녀가 맞붙고 담장이 연닿고 노래와 풍류 소리가 길에 가득 차서 밤낮 그치지 않았다”²⁾ 라고 기록하였는데, 이 사절유택은 귀

1) 『三國史記』 41 列傳 金庾信傳 上.

乙丑 ... 三月, 還命王宮, 未歸家, 又急告, 百濟兵出屯于其國界, 將大舉兵侵我. 王復告庾信曰, “請公不憚勞邁行, 及其未至備之.” 庾信又不入家, 練軍繕兵, 向西行. 于時其家人皆出門外待來, 庾信過門, 不顧而行. 至五十步許駐馬, 令取漿水於宅, 啜之曰, “吾家之水, 尚有舊味.” 於是, 軍衆皆云, “大將軍猶如此, 我輩豈以離別骨肉爲恨乎.” 及至疆場, 百濟人望我兵衛, 不敢迫乃退. 大王聞之甚喜, 加爵賞.

2) 『삼국유사』 권제1 기이 제1 又四節遊宅, 春東野宅, 夏谷良宅, 秋仇知宅, 冬加伊宅. 第四十九憲康大王代 城中無一草屋接角連墻, 歌吹滿路晝夜不絕.

족들이 계절에 맞추어 놀러 다니던 별장을 이야기한 것으로 당시의 귀족들의 생활상을 알 수 있다.

재매는 김유신의 부인 이름이다. 재매정은 금입택에 어울리는 비교적 큰 우물로, 벽돌같이 다듬은 화강암으로 쌓아 올리고, 그 위 네 변에 각각 거칠게 다듬은 장대석을 이중으로 쌓은 다음, 맨 위는 잘 다듬은 ‘ㄱ’자형 장대석 두 개를 맞추어 정사각형으로 짜임새 있게 마무리 지어 놓았다.

5.2. 김유신 관련 유적

신라의 김유신 장군 집에 있던 우물이다.

화강암을 벽돌처럼 쌓아 올려 만들었는데, 이 일대가 장군의 집이 있었던 자리로 추정된다. 김유신 장군이 오랜 기간을 전쟁터에서 보내고 돌아오다가 다시 전쟁터로 떠날 때, 자신의 집 앞을 지나면서 가족들을 보지도 않고 우물물을 떠오게 하여 말 위에서 마시고는, “우리집 물맛은 옛날 그대로구나”하고 떠났다는 이야기가 전해지고 있다.

재매정은 재매정택에 있던 우물이면서 김유신 종택을 보여주는 자료이다. 신라 유력 진골귀족 가문인 김유신의 행적을 유적과 문헌기록을 통해 확인할 수 있는 경우라 하겠다.

5.3. 문화재 구역 추가

경주 재매정은 국가 지정문화재의 지정기준에 의해 1976년 1월 7일 사적 제246호로 지정되었다. 동년 8월 30일 재매정과 그 옆 김유신유허비 및 비각 주변의 1,658평을 문화재구역으로 지정하였고, 2009년 문화재구역 일괄 조정으로 9필지 5,509㎡를 문화재구역으로 지정하였다.³⁾

이는 1991~1993년에 국립경주문화재연구소에서 세 차례에 걸쳐 실시한 발굴조사 결과를 토대로 현재의 문화재 구역이 설정되었으나, 기존 조사에서 재매정 경역이 제한적이었다고 판단됨에 따라 2013~2014년까지 두 차례 추가 발굴조사가 진행되었다. 그 결과 현 문화재구역의 동편 일대에서 건물지가 연속되고 있음이 밝혀졌고, 재매정택과 관련되는 단위 구역으로 현 문화재 구역에 이어지는 유적의 존재가 확인된 것이다. 따라서 재매정의 문화재구역은 발굴조사 결과를 반영하여 현 문화재구역에 이어지는 동편의 3필지[89-4, 89-5, 89-6]를 포함하여야 하겠다.

또한 지금까지의 발굴조사 성과를 참조하면 재매정택의 범위에 대해 남단과 북단은 어느 정도 확인된 상태이다. 북단은 현 도로를 경계로 왕경의 도시유적으로 이어지고 남단은 남천의 북안으로 제한된다. 반면에 재매정택의 동서방향으로는 건물지가 연속되고 있어 추가적인 확대 조사가 필요한 상황이다. 따라서 재매정택의 영역확인을 위해서는 현 재매정지 서편으로도 추가 발굴조사 결과에 따라 구역을 확대할 필요가 있다.

이에 발굴 예정지인 서편 황남동의 4필지[472-1, 472-4, 472-7, 472-8]와 그 사이의

3) 관보 제16895호(그2) 2008. 12. 10-재매정 문화재(보호) 구역 일괄조정 고시 참조.

도로[493-1, 184m²]도 이번 추가 지정 범위에 포함할 필요가 있다.



재매정 문화재구역 추가 범위



재매정 문화재 구역 현황(2008년 고시)

6. 지정 대상 및 범위

□ 추가 지정 문화재구역

지정면적 : 16필지 12,748m²

연번	소재지	지번	지목	면적 (m ²)	지정 면적 비교(m ²)			소유자
					기존 (2008 고시)	추가 (2021 안)	변경	
1	경상북도 경주시 교동	89-4	전	1,848		재매정 동쪽 1,848	1,848	
2	경상북도 경주시 교동	89-5	전	876		재매정 동쪽 876	876	
3	경상북도 경주시 교동	89-6	전	896		재매정 동쪽 896	896	
4	경상북도 경주시 교동	89-7	전	1,137	1,137		1,137	
5	경상북도 경주시 교동	89-8	전	1,024	1,024		1,024	
6	경상북도 경주시 교동	89-12	사	153	153		153	
7	경상북도 경주시 교동	90	전	963	963		963	
8	경상북도 경주시 교동	90-1	사	82	82		82	
9	경상북도 경주시 교동	91	대	410	410		410	
10	경상북도 경주시 교동	92-1	전	1,250	1,250		1,250	
11	경상북도 경주시 교동	92-5	전	462	462		462	
12	경상북도 경주시 황남동	472-1	전	652		재매정 서쪽 652	652	
13	경상북도 경주시 황남동	472-4	전	1,593		재매정 서쪽 1,593	1,593	
14	경상북도 경주시 황남동	472-7	전	595		재매정 서쪽 595	595	

연번	소재지	지번	지목	면적 (㎡)	지정 면적 비교(㎡)			소유자
					기존 (2008 고시)	추가 (2021 안)	변경	
15	경상북도 경주시 황남동	472-8	전	595		재매정 서쪽 595	595	
16	경상북도 경주시 황남동	493-1	도	34,026	28	재매정 서쪽 184	212	
계				46,562	5,509	7,239	12,748	



재매정지 원경 (남→북)



재매정지 원경 (동→서)



재매정지 원경 (북→남)



재매정지 원경 (서→동)

□ 시설물 현황

재매정 내 건축물은 유허비를 보호하기 위한 비각이 유일하며, 비각을 둘러싼 담장이 있다. 담장 내부에는 재매정 우물과 석물유구(초석 등)를 두었고 주변은 발굴 후 성토·정비하여 특별한 시설물이 없다. 그외 관람편의와 관리를 위한 진입로의 블라드, 외곽 경계웬스, 문화재 안내판, 집수정 등이 있다.



김유신유허비각과 재매정



김유신유허비각과 재매정 보호 담장



보호구역 경계웬스



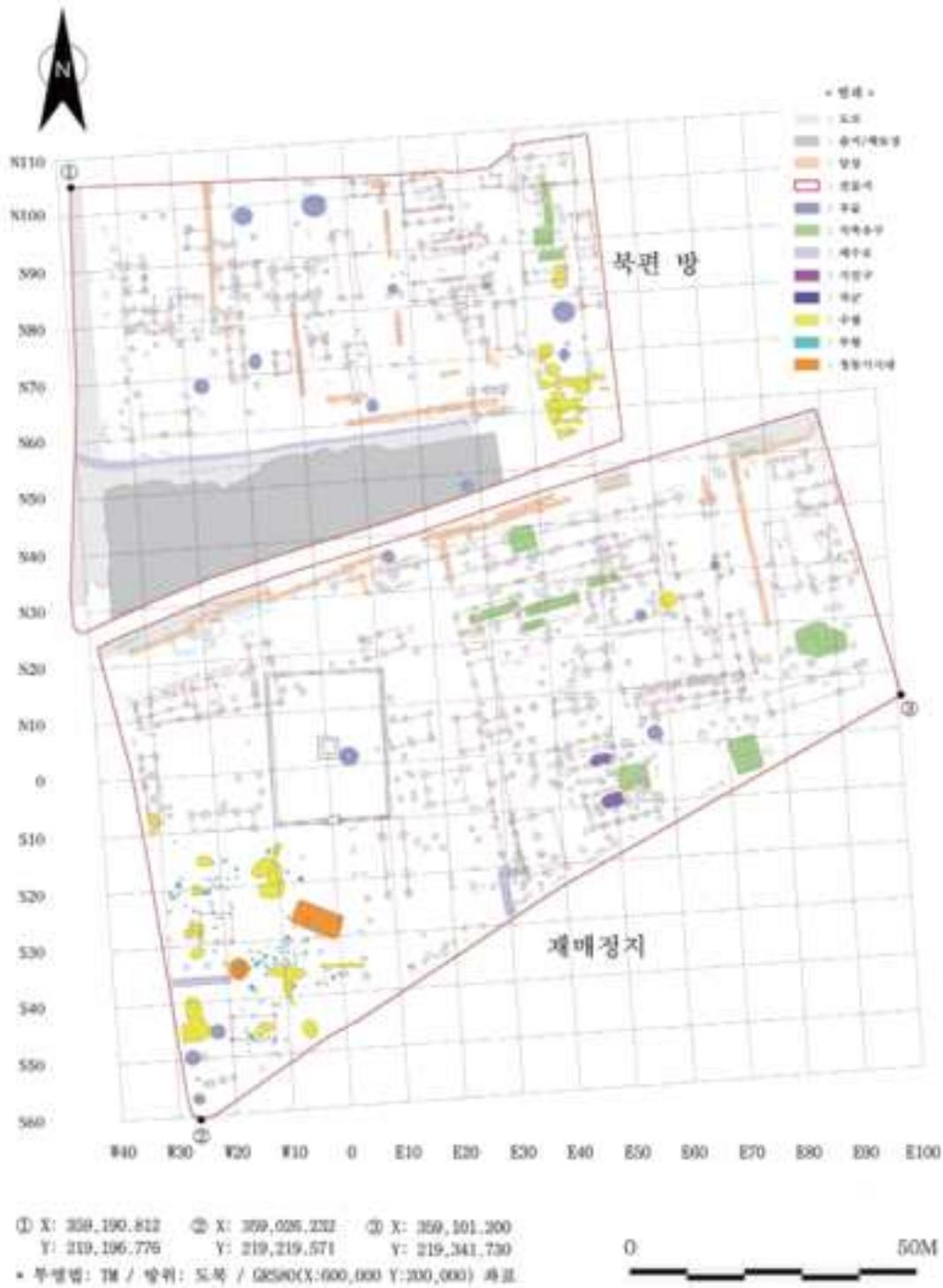
진입부 블라드



문화재 안내판



건물지 성토정비



재배정지 발굴조사 유구배치도(2013~2014, 신라문화유산연구원)



재매정지 I 구역 유구분포도



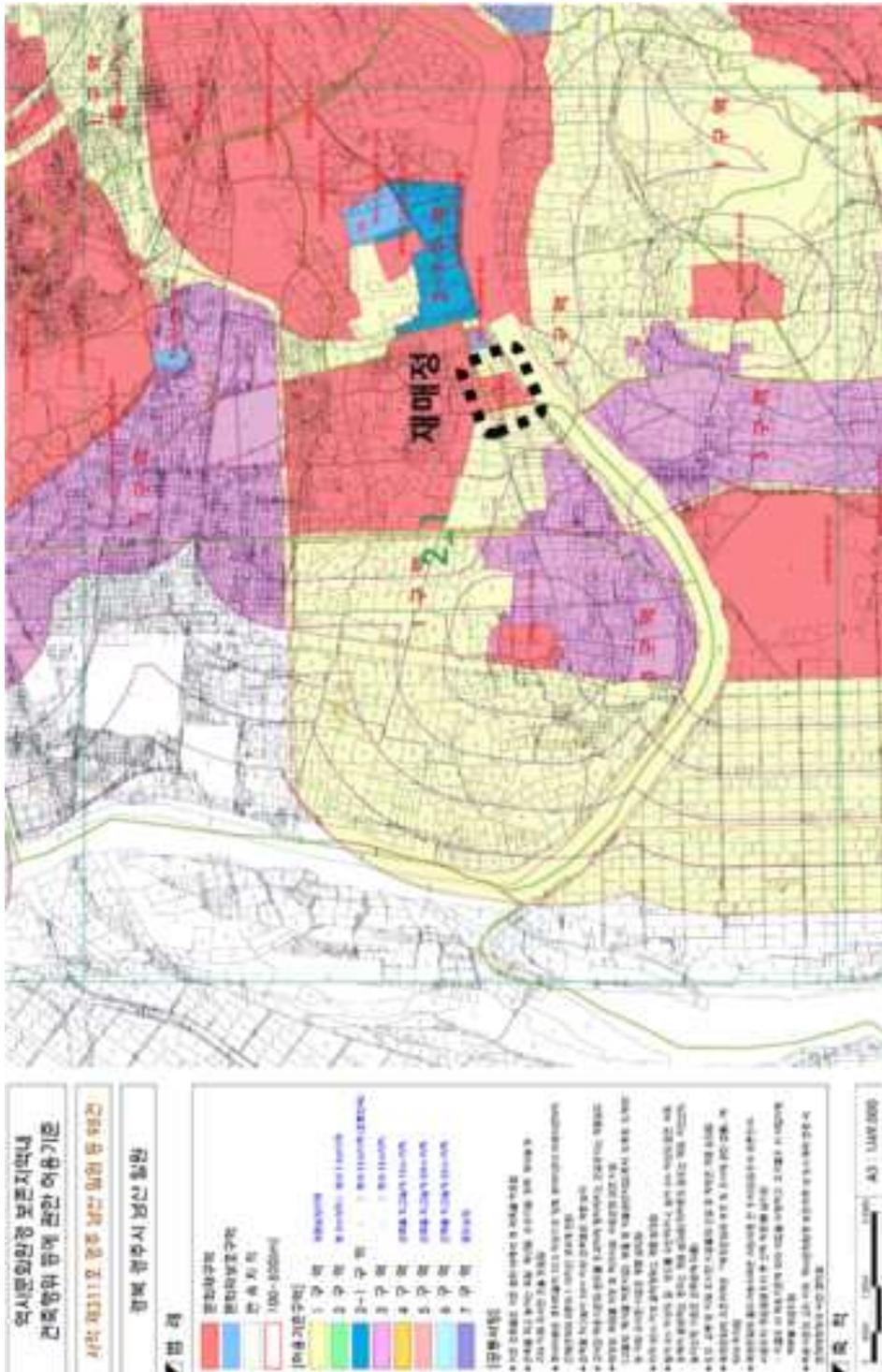
재매정택 내 주요 유구 현황(신라 및 통일신라)



문화재 추가지정 구역 현황(남서→북동)

7. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

- 검토의견 : 재매정 주변은 문화재로 둘러싸인 곳으로 문화재구역의 확장에 따른 허용기준은 기존의 허용기준 범위내로 현황을 유지하여도 무방할것으로 사료됨.



재매정 일원 현상변경허용기준 도면 (2019년)

구분	현상변경허용기준		비고
	평지붕	경사지붕(10:3 이상)	
1구역	○ 개별심의지역		
2구역	○ 건축물 최고높이 5m 이하	○ 건축물 최고높이 7.5m 이하	
2-1구역	-	○ 건축물 최고높이 12m 이하 (전통한옥에 한함)	
3구역	-	○ 건축물 최고높이 12m 이하	
4구역	○ 건축물 최고높이 15m 이하		
5구역	○ 건축물 최고높이 20m 이하		
6구역	○ 건축물 최고높이 25m 이하		
7구역	○ 별도심의		
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존 건축물은 기존 범위 내에서 개·재축 허용함 ○ 건축물 최고 높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함 ○ 경사지붕은 경사비율이 10:3 이상으로 양쪽 경사이면서 비경사면적이 전체 면적의 8분의 1이하인 경우에 한함 ○ 건축물 최고높이 32m 이상 건축물은 개별 심의 ○ 고시된 허용기준의 범위를 초과하여 행하여지는 건설공사는 개별심의 ○ 태양광, 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설(고물상, 폐기물 처분시설), 동물 및 식물관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 심의함 ○ 지하 50m 이상 굴착행위는 개별 심의함 ○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 법면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 심의함(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이산정 기준은 건축법에 따름) ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함 ○ 매장문화재 유존지역은 「매장문화재 보호 및 조사에 관한 법률」에 따라 처리함 ○ 매장문화재 출토가능지역은 사업시행 전 조사(입회조사·표본조사·시굴조사·정밀발굴조사 중 선택 적용)를 실시함 <ul style="list-style-type: none"> - 미출토 시 허용기준에 따라 사업을 시행하고, 유구출토 시 사업시행 여부를 재검토함 ○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청과 사전 협의함 		

8. 보존 정비 및 활용 착안사항

8.1. 계획의 목적 및 범위

8.1.1. 계획의 목적

재매정 일원의 지속적인 보존관리를 위한 종합적인 보존정비활용계획[제도적 보존 방안, 학술적 조사계획, 유적 정비계획, 유적 활용계획]에 따라 단계적 보존 대책이 필요

8.1.2. 범위 및 방법

8.1.2.1. 공간적 범위

- 대상지역 및 주변 연계 범위 : 재매정 주변 전체

- 주변 유적 연계 범위 : 남산, 월성 등

8.1.2.2. 내용적 범위

- 기 조사결과 및 현장조사를 통한 현황 파악
- 문화유적 탐방 및 활용에 필요한 기본 시설 확충
- 무분별한 개발을 억제할 대책 수립(보호구역 확대)
- 활용방안 및 관광자원화 계획 및 개발방안 모색
- 2030년 경주도시 기본계획에 맞춰 역사문화 관광벨트 내의 기본방향에 부합

8.1.3. 기본방향

8.1.3.1. 문화재 보존관리 및 활용에 관한 기본원칙

- 문화재는 현 위치에 공간의 변형 없이 있어야 하고
- 지속적인 보존·관리로 후손들에게 물려주어야 하며
- 주변 자연환경과 역사문화 환경이 조화를 이루어야 한다.
- 문화발전 및 국민 삶의 질 향상을 위한 전통문화 향유 기회 확대
- 문화재에 내재된 상징성을 문화산업의 콘텐츠로 개발·활용 가능성 제시

8.1.3.2. 문화재 수리의 원칙

- 기존 양식, 기법대로 수리하고, 주변환경의 변화 없이 보존
- 재료는 문화재의 붕괴 훼손될 우려, 보강하지 않고는 구조적인 위험에 초래될 우려가 있는 경우에만 교체, 대체, 보강
- 수리 전 상태, 사용재료, 수리절차와 수리방법을 구체적으로 기록
- 수리는 최소범위로 하고 원형유지를 원칙으로 한다.
- 보수정비시 색, 색조, 결, 외관, 짜임새 등이 조화되도록 한다.
- 수리는 문화재수리기술자, 기능자에 의해 수리한다.

8.1.3.3. 유적 정비계획의 기본방향

■ 유적 정비계획의 필요성 강조

- 유적 정비계획은 유적이 지닌 가치 보존과 보전·관리 및 활용을 기본방향으로 설정
- 유적 정비는 단위 유적별 또는 구간별 기본적인 정비계획을 단계별로 수립, 실천
- 유적의 특성에 따라 단계별 정비계획(원형보존, 복원, 정비 등)
- 원형 고증을 전제로 하고, 복원은 신중히 검토한 후 시행

■ 유적 정비 시 고려사항

- 역사적 고증 및 사실에 바탕을 둔 복원·정비
- 불확실한 고증에 따른 과도한 정비는 지향
- 유적의 가치와 역사적 숨결을 느낄 수 있도록 함
- 유적의 특성과 주변환경을 최대한 고려한 정비목표 설정
- 장기적인 안목과 단계별 정비계획을 수립

- 관련법규·재원여건 등을 종합적으로 고려한 계획수립

■ 추진 계획 설정

- 국가지정문화재 사적 문화재(보호)구역 확대(안) 마련
- 역사성 및 원형 고증을 위한 단계별 조사계획 수립
- 유적 보존 및 활용을 위한 토지매입 등
- 유적의 실제적 활용, 보존관리를 위한 역사문화 종합활용공간 계획
- 유적 보존과 활용을 위한 미래지향적 편의시설 확보
- 유적의 특성에 맞는 역사교육의 장 및 문화관광 명소로 활용되도록 계획이 필요
- 주변 지정, 비지정 문화재와 자연환경을 아우르는 유적의 스토리텔리 계획이 필요하다.
- 사업추진을 위한 재원마련 계획

8.2. 유적 정비

8.2.1. 문화재구역 확대지정 및 사유지매입 계획4)

8.2.1.1. 문화재구역 확대지정

총 5차에 걸쳐 진행된 발굴조사 결과, 재매정의 문화재구역 이외에 재매정택 경역으로 추정되는 영역이 확인되므로 발굴조사 결과 재매정택 경역으로 추정되는 영역에 대한 추가 지정이 필요

8필지 7,239m²



4) 경주시·신라문화유산연구원, 2017, 『경주 재매정 종합정비계획』에서는 재매정지와 남천 사이의 도로 지적을 문화재구역에 포함하는 것으로 계획을 수립하였으나 금번 문화재구역 추가는 수변지역을 제외한 재매정지 추가 조사가 필요한 범위로 제한하여 동편의 발굴조사한 3필지와 추가 조사가 필요한 서편의 5필지로 계획을 수정하였음

지번	면적(m ²)	소유자
교동 89-4	1,848	경주시
교동 89-5	876	경주시
교동 89-6	896	경주시
황남동 472-1	652	사유지
황남동 472-4	1,593	사유지
황남동 472-7	595	사유지
황남동 472-8	595	사유지
황남동 493-1	184	문화재청
계	7,239	

8.2.1.2. 사유지매입

기 진행된 발굴조사의 진행선상에서 재매정택의 담장, 도로, 문지 등의 추가 확인 (발굴)을 위해 재매정지 서측의 사유지 매입이 필요한 상황임

추가 발굴 및 정비를 위한 매입 대상 사유지는 총4필지로 대상지 서쪽의 472-1, 472-4, 472-7, 472-8번지이며, 매입 대상지 면적은 총 3,435m²

8.2.2. 추가 발굴조사 및 학술연구계획

8.2.2.1. 추가 발굴조사계획

발굴결과에 따른 재매정택 경역으로 추정되는 재매정지 서편을 추가 발굴하여 전체 경역 확인 및 정비계획의 완성도를 높이기 위한 추가 조사가 필요

추가조사는 담장과 도로 등의 영역을 확인하고, 삼국사기 옥사조에서 기술하는 진골귀족(사방문 가능) 금입택의 문지를 확인할 필요가 있음

추가 발굴 대상지는 서편의 황남동 472-1, 472-4, 472-7, 472-8번지 3,435m²와 그 사이 도로 황남동 493-1번지 184m²로 발굴면적은 총 3,619m²

재매정지 남편의 경우 재매정택 전체 영역 확인과 남천과 재매정지와 관계의 밝히기 위한 조사가 필요하나 기 발굴조사에서 재매정지의 남쪽과 북쪽의 경계는 어느 정도 확인되었고, 남편은 남천과 접한 수변공간으로 성격이 명확하므로 추가 발굴 여부는 여타 상황 발생에 따라 진행할 필요가 있음

8.2.2.2. 학술연구계획

발굴성과를 바탕으로 당시 주거건축의 특성과 도시구조, 생활상을 연구하여 재매정택의 정비 및 향후 통일신라 관련 정비복원 등의 자료로 활용

장기추진계획으로 재매정택의 일부 건물 복원계획이 있으므로 통일신라시대 건축물 복원을 위한 고증연구를 진행하여 건물 복원에 대한 데이터를 축적하도록 함
더불어 복원건물 내부공간을 전시 및 편의시설로 활용하기 위하여 당시 생활상을 바탕으로 하는 내부 공간구성 및 생활도구 등의 연구도 필요함

구분	분 야	연 구 내 용
1	역사, 사상	- 김유신 및 재매정택의 역사적 의미 등
2	도시, 건축, 조경 등	- 도시구조, 주거건축, 식생 등
3	고미술, 민속의례	- 민속·의례, 출토 유물 분석 등
4	활용, 콘텐츠	- 콘텐츠 개발(교육, 체험, 답사, 안내, 이벤트) 등

8.2.3. 동선 계획

8.2.3.1. 접근 동선



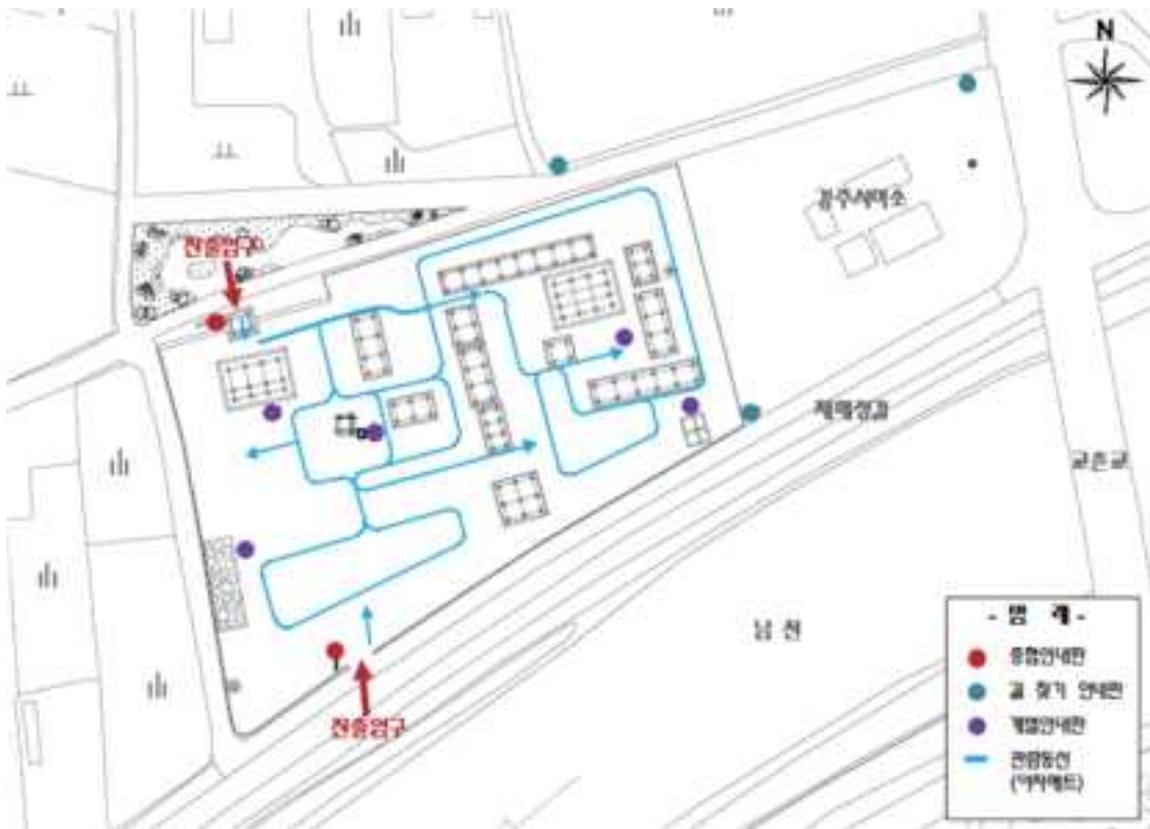
대상도로	방법	정비내용	비고
① 재매정길-남쪽	정비	- 발굴조사 후 결과에 따라 도로 폐쇄 또는 기존의 보차혼용 도로로 정비	단기(4년)
② 재매정 옛 길	제거 신설	- 발굴조사 후 결과에 따라 기존 도로 철거 후 옛 길(신설-보행자 전용도로)회복	단기(4년)
③ 재매정 옛 길	정비	- ②번 도로 발굴결과와 2014년 발굴결과로 확인된 ③번 도로의 옛 길 범위 등을 바탕으로 하여 옛 길 회복을 위해 정비	단기(4년)
④ 재매정길-북쪽	정비	- 2014년 발굴결과로 확인된 ④번 도로의 옛 길 범위를 바탕으로 옛 길 회복을 위해 정비	단기(4년)
⑤ 재매정 옛 길	신설	- 2014년 발굴결과로 확인된 ⑤번 도로를 옛 길 회복을 위해 정비함	단기(4년)
⑥ 교촌길	정비	- 현재 보차분리 도로이긴 하나, 1면만 인도가 있어 다른 1면 또한 인도로 정비	중기(3년)
⑦ 일정교 및 월정교 주차장	정비	- 현재 보차분리 도로로 다른 1면의 인도 추가 정비	중기(3년)
⑧ 남천 제방길	정비	- 남천 북측의 제방길이 보행로로 정비가 되어 있으나, 일부 포장과 벤치 등의 보수 필요	중기(3년)

8.2.3.2. 관람동선 계획

관람동선은 재매정지 유적 전체를 충분히 관람(유적 가치 체험) 할 수 있도록 관람자의 선호에 따라 선택적으로 자유 관람할 수 있도록 하고, 주변 유적과의 시각적 연계를 통해 유적 가치 체험 효과를 높임

관람객의 출입은 대상지 남, 북측 진출입구로 하고, 내부동선의 흐름은 재매정 및 주변 건물지(공적 공간)→건물지(사적 공간)→건물지 및 석축유구(친수공간) 등의 순으로 구성

관람 시 출입구에는 종합안내판, 주요 유구에는 개별 안내판을 통해 유적 전체 및 개별 유구의 개요와 의미 등을 파악할 수 있도록 하고, 주요 모서리에는 열린 공간을 통해 주변 유적 경관을 감상할 수 있도록 구성



재매정 관람동선 계획

8.2.4. 유적·유구 정비계획

8.2.4.1. 건물지

■ 건물지 정비방향

건축물 정비·복원을 위해 선행 연구와 복원 사례 등을 조사·분석하고, 관련 전문가들의 고증연구와 자문·검토과정을 거쳐서 진행

각 건물지 정비는 주요 공간별로 중심건물과 부속건물로 위계를 구분하여 정비하고, 건물지 성격에 따라 단계별로 추진

건물지 정비의 위계는 중심건물, 부속건물, 문지 및 담장 등의 순으로 구분하고, 위계별 정비방향은 토단의 높이 등의 차등을 두어 정비



2단계(중기 추진계획) 계획에서의 건물지 정비는 유구복토 위 유구표시(토단 위 초석 표시)정비로 추진

3단계(장기 추진계획) 계획에서는 1단계부터 진행한 건물복원을 위한 고증연구를 통해 일부 건물의 복원을 검토하여 진행

■ 건물지 정비의 단계별 추진계획

● 중기 추진계획(2단계)

각 공간별(공적, 사적, 친수공간) 중심 건물지와 부속 건물지는 유구 복토 후 토단 위 초석정비(유구표시 정비)로 규모와 위치를 인식할 수 있도록 정비

유구 복토 후 성토하여 토단을 조성하고 잔디로 정비하여 마당의 마사토 포장과 구별되도록 하며, 토단 위에는 초석을 배치

토단의 최하부에는 토단의 흠이 유실되지

않도록 바닥 면석(외부에 노출 최소)으로 정비하고, 건물지 토단상부의 초석은 화강석을 치석(사각 초반에 2단의 원형주좌 초석, 원형주좌의 운두는 3~5cm정도-통일신라시대 초석의 주좌높이는 낮은 편임)하여 정비하고, 초석위치 주변으로 흠다짐을 충분히 하여 초석의 위치가 변화되지 않도록 조성

● 장기 추진계획(3단계)

재매정 공적공간의 중심 건물지와 부속 건물지는 장기 추진계획으로 면밀한 고증연구와 전문가 자문을 거쳐 복원을 검토하여 진행

단기 추진계획에서부터 건물 복원을 위한 고증연구가 시행되어야 하며, 이후 전문가 자문과 문화재위원회 등의 검토 과정을 거쳐 진행

중심 건물의 내부 공간은 고증연구를 통해 당시 모습으로 재현하여 전시, 체험, 교육할 수 있도록 하며, 부속건물 중 일부는 관람편의를 위한 시설로 활용

공간	중심건물	정비 방안
공적 공간	①번 건물	- 건물지는 유구 복토 후 토단 위 초석표시 정비로 하고, 토단의 각 면은 경사면으로 조성
사적 공간	④번 건물	- 중심 및 부속건물)의 정비 위계는 토단의 높이로 차등을 두어서 정비 - 최하단부는 흙 유실 방지를 위해 바닥 면석(외부에 노출 최소)을 설치하며, 마당의 마사토와 구분되도록 잔디를 식재
친수 공간	⑬번 건물	- 초석의 위치는 발굴당시 적심위치를 기준으로 배치, 사각 초반에 2단의 원형주좌)를 기준으로 정비 - 건물지는 유구 복토 후 토단 위 초석표시 정비로 하고, 토단의 각 면은 경사면으로 조성
문지	⑭번 건물	- 건축형식은 3단의 계단위에 목조의 일각문으로 하고, 지붕은 맞배 지붕으로 계획하였음(건물지 중 가장 낮은 위계의 건물형식으로 계획)
담장		대상지 북서쪽 문지 옆 담장지 길이 약 35m를 통일신라시대 담장 형식으로 정비함
우물		신라시대 및 통일신라시대로 추정되는 3개 우물(재매정, 1호, 6호 우물)을 대상으로 정비 원형 복원이 가능한 부분까지 정비하여 노출 전시
석축 유구		방형의 6호 석축유구를 신라시대 금입택의 개인 얼음 창고인 빙고로 추정 당시 생활상을 보여주는 중요한 유적으로 판단되므로 유구복토 후 발굴 당시 유구형태로 복제 전시

8.2.5. 주변정비계획

8.2.5.1. 옛 길 정비 및 포장

■ 옛 길 정비

통일신라시대 옛 길인 ③, ④, ⑤번 길과 ②번 길(③번 길의 연장 길-옛 길로 추정, 향후 추가 발굴을 통해 정확한 위치와 규모 확인 필요)

⑤번 길은 발굴결과로 확인된 당시 도로의 위치, 규모를 기준으로 원형복원 개념으로 정비(신설-마사토 포장, 보행자 전용)

③, ④번 길 또한 발굴결과에 따라 원형(위치, 규모 등)복원 개념으로 정비(정비-기존도로 위 황토경화포장, 보행자 전용)

②번 길은 ③번 길의 연장 길로써 옛 길로 추정되므로 향후 추가 발굴결과에 따라 옛 길 원형으로 정비(신설-마사토 포장, 보행자 전용)

①번 길은 향후 발굴결과에 따라 옛 길 또는 이동도로(정비-기존도로 위 황토경화포장, 보차혼용도로)로 정비

■ 배수계획

지형이 거의 평지이므로 자연지형을 그대로 이용하되 정비 시 대상지 각 모서리 방향으로 자연배수가 되도록 구배를 정비 조성

남서쪽의 기존 집수정 외 남동쪽에 집수정 1개소 추가 설치



8.2.5.2. 안내표지판 및 조명계획

■ 안내표지판 계획

1	종합 안내판	재매정지의 배치와 관람동선 등	- 진출입구(남쪽, 북쪽)
2	영역별 안내판	주요 영역의 개요 및 설명	- 주요 영역의 핵심지점(공적 공간, 사적 공간)
3	개별 안내판	중요 유구의 개요 및 설명	- 중요 유구의 전면(재매정, 중심건물, 석축유구, 석물)
4	길찾기 안내판	외부재매정지 / 진입로, 길찾기 안내	- 진입로 변 갈레길(재매정길 남, 북쪽)



■ 조명계획

조명시설은 안내시설 또는 유적지 훼손을 주지 않는 것을 사용하고 유적경관로 조화를 고려하여 재료 및 디자인을 선택

가로등은 유적정비 공간1, 2(모서리)에 총 6개소, 관람편의공간(모서리)에 2개소, 진출입공간에 2개소(교촌길, 재매정길 남북측 교차점) 설치

보행등은 야간이용 시 관람객의 안전한 보행환경을 위해 1m이하의 낮은 높이로 관람동선 경계부에 설치

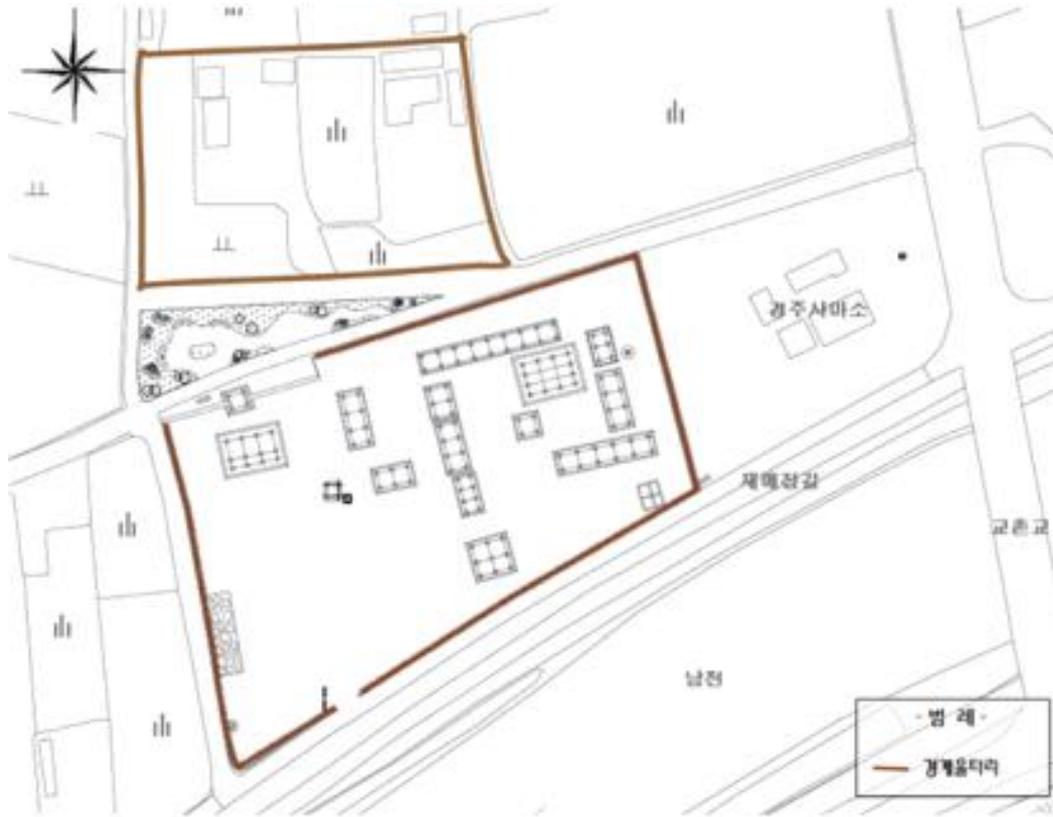
경관조명등은 시각적으로 돌출되지 않도록 하며 과도한 디자인 요소를 지양하여 주변경관에 순응하도록 연출



8.2.5.3. 경계울타리 계획

일부 복원되는 담장과 출입구를 제외한 곳에 재매정 영역을 한정하기 위하여 친환경 경계울타리를 조성, 유적과의 조화를 고려하여 유적의 가치를 저해하지 않는 간소한 형태와 주변 유적의 경계울타리와의 통일성 등을 고려하여 계획

목재 울타리로 조성하여 이질감을 최소화하도록 하며 유적을 시각적으로 차단하지 않도록 개방감을 확보하고, 최소한의 높이(시야를 차단하지 않는 높이)를 설정하여 계획



8.2.6. 관람 및 편의공간 계획

유적정비 공간-1과 유적정비 공간-2사이에는, 발굴결과 채토장으로 확인된 곳이므로 시설조성 시 매장유구에 영향을 주지 않는 양호한 장소

편의 및 휴게시설(벤치 등), 안내시설 등을 설치하여 유적정비공간에 대한 관리 및 관람객에게 편의(안내, 휴식, 만남 등)를 제공

대상지 주변에 휴게 및 녹지시설이 적은 것을 고려하여 식재와 일부 편의시설(벤치 8기, 휴지통 3기 등)을 설치

■ 야외전시물

분산되어 있는 다양한 석물유구와 재매정 내 출토석재를 한 곳에 모아 관리·전시하여 야외전시장의 기능

정비 유구와 관람동선을 고려, 남쪽 출입구와 인접한 재매정 남서쪽 위치에 배치

■ 전시시설

대상지 내 유적정비공간-1의 공적공간에서 중심건물과 부속건물 총 3개의 건물을 장 기적으로 복원·정비하여 내부공간을 전시시설로 활용

전시 프로그램은 재매정택 및 김유신장군 관련 역사(관련 인물 및 사건 등)를 전반적으로 이해할 수 있는 내용으로 구성

■ 휴게공간 계획

유적경관과 조화를 바탕으로 최소한의 시설 조성(녹지공간, 벤치, 쓰레기통 등)을 통해 관람을 위한 편의기능을 제공

인근에 교촌 한옥마을이 위치하여 각종 편의시설 등이 잘 갖추어져 있으므로 과도

한 시설계획은 지양, 기능은 휴식, 만남, 안내 등

■ 화장실 및 주차장 계획

교촌한옥마을과 월정교 주차장 내에 화장실이 있으므로 대상지 내에서는 화장실을 설치하지 않음

재매정지와 인접하여 월정교 주차장과 교촌한옥마을 임시주차장이 위치함으로 신규 주차장 건립보다는 기존의 주차장을 이용하여 접근을 유도

8.3. 활용계획

8.3.1. 활용방향

재매정 및 김유신 관련하여 교육, 홍보, 답사, 안내, 이벤트를 위한 다양한 활용 프로그램을 적극적으로 개발

주변 유적(신라왕경 유적, 한옥마을 등)과 적극적으로 연계하고, 경주시의 다양한 이벤트 등과 접목하여 유적 활용의 시너지 효과를 극대화

8.3.2. 문화콘텐츠(역사교육자료, 이벤트 등) 개발

- 정비와 함께 경주시 차원의 김유신 관련 문화 콘텐츠 개발·발굴
- 김유신의 생애에 집중하여 인물 중심 축제 콘텐츠 개발
- 통일신라시대 생활·문화상 연구
- 시대를 반영한 역사·교육 자료로 활용(예: 신라방, 금입택, 김유신 등 통일신라시대 인물과 제도에 대한 역사교육자료)
- 스토리텔링을 통한 관광자원 및 테마 개발
- 재매정에 담긴 역사·문화적 의미와 가치를 활용하여 신라왕경 및 경주 시내 관광자원 연계
- 천관녀와 김유신, 김유신의 생애 등 스토리텔링을 통한 관광코스 개발(예: 재매정-천관사지, 재매정-김유신장군묘)
- ‘김유신 BIKE 둘레길’과 같이 테마가 있는 복합개발 추진
- ‘신라왕경 핵심유적’과 연계된 관광코스 개발

8.3.3. 활용을 위한 다양한 콘텐츠 개발

- 신라왕경의 성장과 함께 본 재매정택(금입택)
- 신라시대의 금입택 연구를 통한 통일신라시대 건축 콘텐츠
- 재매정택은 통일신라시대의 금입택이라는 부분을 중심으로 신라시대 생활상 및 문화상
- 김유신 장군의 일대기를 통한 통일신라시대 흥망성쇠
- 지속적인 홍보 및 교육프로그램 개발
- 유래에 얽힌 흥미로운 스토리텔링 개발
- 재매정택의 의미와 김유신 일생에 대한 문화 콘텐츠
- 재매정 등 경주시 내 우물에 대한 스토리텔링
- 당시 생활상 재현(복원된 건물 내부), 재현용품 확충

8.4. 단계별 추진계획

구분	1단계(단기) 4년(2018~2022)	2단계(중기) 3년(2022~2025)	3단계(장기) 3년(2025~2028)
1. 문화재 구역 추가지정	재매정택 관련 유적 ①유적정비공간 - I 구역 3필지(89-4, 89-5, 89-6) ②추가조사예정구역 -4필지(472-1, 472-4, 472-7, 472-8)		
2. 사유지 매입	사유지 매입영역 (재매정택 영역 확인 등을 위한 추가 발굴구역) ①재매정지 서측 4필지 (472-1, 472-4, 472-7, 472-8)		
3. 학술 조사	발굴 (재매정택 영역확인 등) ①재매정지 서측 5필지 (472-1, 472-4, 472-7, 472-8, 493-1)		
	연구 정비활용을 위한 고증연구 ① 역사(재매정 관련 역사적 의미) ② 도시, 건축(도시구조, 주거건축 등) ③ 고미술, 민속의례(출토유물 등) ④ 활용(활용 프로그램 개발 등)	고증연구(건물, 경관정비) ①건축(신라 귀족주택 등) ② 활용(활용 프로그램 개발 등)	
4. 정비 복원	설계 감리	실시설계 → 주요 유구, 주변 환경, 관람편의시설 등 / 각 단계별로 설계 및 감리	
	유적 유구	유적정비공간-2 ①포장&배수정비 ②경계울타리	유적정비공간 ①건물지(총14동) ②담장(약35×1.4m) ③우물(총3기)-재매정, 1,6호 ④석축유구(6호) ⑤수로(친수공간-중심건물 연결)
	주변 환경	추가 발굴이후 정비 ①탐방로 정비(옛 길 복원) → 주요 접근로(옛 길) : 5개도로 신설 2개기존 도로정비 3개(포 장 등) ②배수로 정비(대상지 주변)	유적정비 -1&관람편의&수변공간 ①관람로 정비 ②배수정비 ③경계울타리-(유적정비 공간) ④포장정비 ⑤식재정비-(관람편의&수변공간) ⑥안내표지판 정비 ⑦경관조명 정비
	편의 부대 시설	관람편의&수변공간 ①포장 & 식재정비 ②벤치 & 쓰레기통 유적정비공간-1 ①야외전시물(식물유구) 정비	
활용	* 활용 프로그램 개발 ①교육, 홍보, 안내, 답사, 행사 등		* 활용 콘텐츠 구축 및 전시이용 활성화

8.5. 단계별 소요예산 계획

항목		상세내용	소요예산 (천원)	비고
문화재구역 확대 지정		재매정지 서편, 동편 문화재구역 추가지정	20,000	
사유지 매입		추가 발굴을 위한 토지 매입 4필지 (황남동 472-1, 472-4, 472-7, 472-8)	감정평가 후 시행	
학술조사	발굴조사	추가 발굴(재매정지 서편)5)	574,800	
	학술연구	* 정비활용 연구(기반연구) → 역사, 건축, 조경, 고미술, 활용 등	300,000	
		* 복원건물 고증연구(심화연구) * 활용 프로그램 개발	300,000	
	소계		1,174,800	
정비 공사	1단계	유적정비	* 포장 및 배수정비(유적정비 공간-2) * 경계울타리 정비(유적정비 공간-2)	125,100
		주변정비	* 탐방로 정비 (옛길 복원) * 배수로 정비(대상지 주변)	970,000
	2단계	유적정비	* 건물지 14동 - 복토 후 초석정비 * 담장 * 우물 3개소(재매정(보수정비), 1, 6호 (신설정비) * 6호 석축유구 * 수로(친수공간-중심건물 연결)	1,128,400
		주변정비	* 관람로 정비(야자매트-주요 관람로) * 배수정비(유적정비공간-1, 관람편의공간) * 경계울타리정비(유적정비공간-1) * 포장정비(유적정비공간-1) * 식재정비(관람편의공간) * 안내표지판 정비 (종합, 개별, 길찾기 안내판) * 경관조명 정비	1,259,540
		편의시설	* 포장정비(관람편의 및 수변공간) * 벤치(관람편의 및 수변공간) * 쓰레기통(관람편의 및 수변공간) * 야외전시물(석물유구/유적정비공간-1)	2,711,980
	3단계	유적정비	* 건물복원-신라양식 * 내부전시 등	1,600,000
		부대공사	* 건물 내 전기 통신시설 * 건물 내 소방시설 * 건물 주변 영상감시장치	90,000
	소계		7,885,020	
	부대 비용	설계비	1~3단계(문화재수리설계요율)	545,200
		감리비	1~3단계(문화재수리설계요율)	149,400
소계		694,600		
총사업비			9,774,420	

8.6. 관리운영계획 및 기대효과

8.6.1. 관리운영계획

8.6.1.1 기본방향

사적을 적절히 보존하기 위해서는 해당 사적에 관계되는 제반사항에 대한 이해와 사적의 중요 구성 요소를 정확히 파악

사적활용의 관점에서 관람객 및 지역 주민에게 안전성 · 쾌적성 등을 확보하기 위해 노력

해당 사적 정비의 목표가 계획·설계·공사를 통해서 실현되고 있는지 또는 관리 및 활용을 하는데 있어서 사적의 보존·활용의 문제점과 개선점이 있는지를 확인하고, 양호한 상태를 유지하기 위한 점검과 필요에 따른 보존 조치 강구

주변에 재매정지와 관련된 유적지와 연계를 통한 다양한 정보제공 및 프로그램 마련

대상지의 관리운영은 경주시가 주체가 되어 총괄적인 관리를 시행하되, 지역주민 및 학교 등의 적극적인 참여를 유도하여 지역주민에 의한 자율적 관리를 유도

관람객의 안전관리와 서비스관리, 이미지 관리에 역점을 두면서 운영체계를 수립하며, 각 시설물에 대한 훼손, 재해, 안전, 보존처리의 예방대책을 수립

8.6.1.2 운영주체에 의한 관리운영방안

시설에 대한 직영방식의 경우 정책의 일관성과 연계성을 유지할 수 있고, 책임의 소재가 명확하며, 인력 및 예산을 절감

민간위탁관리의 경우 공공서비스의 특성상 수익성과 능률성이 요구될 경우, 서비스가 지역단체 안에서 분산되거나 일정한 지역주민이 이용할 경우, 민간부문 대체성을 가지고 있는 경우, 단순 반복적이거나 시설관리가 중심일 경우에는 민간위탁의 형태를 취하는 것이 바람직함

혼합운영관리방식은 직영방식과 민간위탁의 절충형으로서 운영주체를 선정하는 것으로, 시설 특성에 따라 운영주체를 달리 할 필요가 있음

경주 재매정지의 경우는 현재의 경주시 중심의 시설관리방식과 주민들의 자발적이고 적극적인 참여와 학교 또는 민간단체등과 연계, 상호 · 보완하는 협력체계의 관리방식이 필요

8.6.1.3 공간적 관리운영방안

재매정지의 보존과 정비에 따른 활용을 조화롭게 하기 위하여 보존·정비공간(유적 정비공간)과 활용공간(관람편의 및 진출입공간)을 구분하여 이용될 수 있도록 하고, 이를 바탕으로 방문객의 동선을 유도

보존·정비중심 공간은 안내시스템을 갖추어 보존관리와 관람안내 위주로 운영, 활용중심 공간은 진출입공간 및 관람편의공간으로 구분

5) 발굴조사 소요예산은 경주 재매정 종합정비계획에 따라 책정된 금액이므로 본 보고서에서는 황남동 493-1번지 도로부분 184㎡를 추가 발굴구역에 포함시켰으므로 예산의 증액이 필요함.

진입마당은 관람안내를 중심으로 운영하고, 관람편의공간은 관람객에게 자유스러운 공간을 제공하기 위하여 누구나 이용 가능하도록 개방
유적정비공간은 관리자의 관리범위에서 진행되도록 유도

8.6.1.4 유지관리 계획

구체적인 유지관리 목표 및 유지관리 수준을 정하고, 유지관리에 관한 일정 기간의 업무 흐름을 나타내는 작업계획표를 작성

설정된 유지관리목표 및 유지관리수준에 기초하면서 업무를 수행하는 체계·조직의 규모·능력에 따라 어느 시기에 업무가 극도로 집중하지 않도록 업무의 배분을 충분히 배려할 필요가 있음

관람객이 집중되는 시기(휴가철, 축제, 연말연시, 지자체의 행사 등) 및 학교 교육 등과 연계한 현장학습을 실시하는 시기 등 업무량이 증대하는 시기 등을 파악
유지관리목표 및 유지관리수준을 설정한 후, 점검 및 조치계획 수립

8.6.1.5 점검 및 유지 조치

유적 및 유구 등의 보존 및 그 보존시설, 활용 및 활용시설이 올바르게 기능하고 있는지를 확인하며 양호한 상태를 지속적으로 유지
기본적인 유지관리와 상황에 따른 점검 및 유지조치를 실시

■ 일상적인 유지관리

일상적인 유지관리업무는 주로 일상적인 공개·활용 업무에 있어서 사적의 주요한 부분의 보존과 활용에 지장이 없는가를 파악하고, 경미한 수리에 의해 이것을 양호한 상태를 유지하는 것

전문 지식을 동반하지 않고 가능한 유지관리업무, 단순 순찰을 기본으로 사적 전반에 이상유무 확인, 간단한 청소·제초, 경미한 수리 등

■ 정기적인 유지관리

사적의 모든 지역에 있어서 상황의 확인 및 보존을 위한 경미한 예방조치에 의해 사적의 보존과 활용에 지장이 없는가를 종합적으로 파악하고, 문제가 생기지 않도록 경미한 조치를 강구하는 것

정기적인 유지관리에서는 일상적으로 실시하는데 업무상의 부담이 너무 큰 것은 어느 정도의 기간을 두고서 실시하고, 필요에 따라 전문업자 및 전문가의 협력 하에 실시

일상적인 유지조치에서 실시할 수 없는 규모의 청소·제초 외에 보존처리 등의 효과, 유지와 병충해 방제를 위한 약제의 도포·살포 등을 실시하거나 보존시설에 있어서 건물·설비·기기 등의 보수관리와 안전관리상의 경미한 조치를 취해야 함

정기적인 유지관리는 담당 직원이 실시하는 것을 기본으로 하지만 기술적 전문성이 높고, 담당 직원의 기능 등의 범위를 넘어서는 것에 관해서는 전문업자 또는 전문가의 협력 하에 적절히 실시할 필요가 있음

■ 임시적인 유지관리

임시적인 유지관리업무는 사적의 지정지 또는 인접한 지역에서 태풍·지진·화재 및 인위적인 재해 등이 생긴 경우와 임시적인 행사를 포함한 특별한 공개·활용을 하는 경우 등에 있어서 필요

임시적인 순찰 및 긴급적 및 응급적인 조치, 필요에 따라 경미한 보수·개선의 조치, 훼손 등의 확대·악화 등을 방지하고, 본격적인 수리가 필요한 경우에 있어서 초기 대응 준비를 갖추어야 함

행사 개최 등을 하는 경우에 있어서는 사적의 구성요소의 보존관리 및 관람객의 안전성 확보를 위해 가설물의 설치 및 인원의 보충·배치 등에 있어서 임시적인 조치를 취할 필요가 있음

8.6.2. 기대효과

8.6.2.1. 사회·문화적 측면

경주 재매정지는 신라시대에 조성된 주택지로 발굴조사를 통해 조사된 유구와 유물이 말해주듯 역사문화도시 경주의 매우 중요한 유적지로서의 의미

신라왕경 핵심유적 복원정비사업과 주변의 조선시대 유적(교촌한옥마을, 사마소) 등과 더불어 역사·문화적 정체성 강화에 크게 기여하게 될 것이며, 경주시민의 문화적 유대감 형성에도 기여

주변 문화재들과의 연계성 강화를 통한 통합적인 보존정비 및 활용이 이루어진다면 역사도시 경주의 정체성 확립 및 민족문화의 재정립에 이바지 할 것으로 여겨 짐

8.6.2.2. 지역적 측면

국내 관광산업은 2005년부터 점차 확대 시행되고 있는 주5일 근무제를 통해 개인 및 가족단위의 여가시간 증가를 통해 빠른 속도로 발전하고 있으며 관광산업의 패 턴 또한 변화하고 있음

경주시는 국내 최대의 역사문화도시로 문화유산 답사 및 견학의 관광패턴에서 문화유산과 더불어 휴식제공, 재충전개념의 관광형태로 변화되고 있음

관광산업의 새로운 변화를 수용하면서 유적보존 및 활용을 통한 새로운 역사문화 자원 개발은 관광자원들과 우수한 산업들이 융합되어 지역경제 활성화를 이바지할 것으로 기대

따라서 경주 재매정 유적정비는 관람객에게 체험과 교육의 장을 제공함으로써 지역 관광산업이 성장하는 큰 역할을 담당할 것으로 기대된다.

9. 종합의견

- 경주 재매정은 1991~1993년에 국립경주문화재연구소에서 세 차례에 걸쳐 실시한 발굴조사 결과를 토대로 현재의 문화재 구역이 설정되었음.
- 이후 2013~2014년까지 두 차례 추가 발굴조사가 진행되어, 현 문화재구역의 동편 일대에서 건물지가 연속되고 있음이 밝혀져 동편의 3필지[89-4, 89-5, 89-6]를 문

화재구역으로 추가지정 신청한 것임.

- 또한 지금까지의 발굴조사 성과를 참조하면 동서방향으로는 건물지가 연속되고 있어 서편 황남동의 4필지[472-1, 472-4, 472-7, 472-8]와 그 사이의 도로[493-1, 184 m²]도 문화재구역을 확대할 필요가 있다고 신청한 사항임.
- 이러한 사항을 현지조사에서 종합적으로 고려한 바, 발굴조사에 의해 동측으로 확장되는 건물지는 유구의 편년, 유구의 성격이 재매정과 일체성, 장소성을 갖는다고 할 수 있어 문화재구역으로 지정하여 보존관리하는 것이 적절하나, 서편의 미확인 필지는 향후 시·발굴을 통해 유구의 존재를 확인한 후, 그 성격 규명에 따라 재검토될 필요가 있을 것으로 사료됨.

3. 「공주 송산리 고분군」·「부여 능산리 고분군」 명칭 변경

가. 제안사항

충청남도 공주시 소재 「공주 송산리 고분군」 과 부여군 소재 「부여 능산리 고분군」 에 대한 국가지정문화재(사적) 명칭 변경사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 백제 왕실의 능원(陵園)으로서 역사적 성격에 부합하는 사적의 명칭을 개선하고자 ‘공주 송산리 고분군’은 ‘공주 무령왕릉과 왕릉원’으로, ‘부여 능산리 고분군’은 ‘부여 왕릉원’으로 변경하고자 하는 사항임
 - 2021년 제7차 회의(2021.7.14.) 검토를 거쳐 지정 예고
- 예고결과
 - 예고일 : 2021. 7. 28.(문화재청 공고 제2021-284호)
 - 예고기간 : 예고일로부터 30일 이상
 - 예고의견 : 1건
 - (서○석) ‘공주 무령왕릉과 왕릉원’은 왕릉이라는 명칭이 반복되고 송산리 고분군 내 무령왕릉 이외에 다른 왕릉이 자리하기 어려운 부분이 있으므로 ‘공주 무령왕릉원’으로, ‘부여 왕릉원’은 백제 왕릉이라는 사실을 강조하여 ‘부여 백제 왕릉원’으로 변경하는 것을 제안함

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명
 - 공주 송산리 고분군(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 충남 공주시 금성동 산5-1번지
 - 부여 능산리 고분군(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 충남 부여군 부여읍 능산리 15번지

(3) 신청내용< 사적 명칭 변경 >

○ 변경내용

- ‘공주 송산리 고분군’은 ‘공주 무령왕릉과 왕릉원’으로, ‘부여 능산리 고분군’은 ‘부여 왕릉원’으로 변경하고자함

○ 변경사유

- 백제 무령왕릉의 발굴로 백제왕실 무덤의 주인공과 조성 시기가 확실히 밝혀짐에 따라 능역 공간에 대한 역사적 성격에 부합하는 명칭 필요
- 부여 능산리 사지에서 발굴된 ‘석조 사리감’과 ‘백제 금동 대향로’는 백제 왕실의 추모와 제의를 위한 사찰로서 그 성격과 목적이 확실히 밝혀짐에 따라 능역 공간에 대한 성격에 부합하는 명칭 검토 필요

* 관련 : 사적의 지정명칭 부여에 관한 일반지침(문화재청 예규, 2016.6.9.)

라. 의결사항

○ 원안가결

○ 의결정족사항 : 출석 9명 / 원안가결 9명

4. 공주 공산성 주변 태양광발전시설 설치

가. 제안사항

충청남도 공주시 소재 사적 「공주 공산성」 주변에 태양광발전시설을 설치하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 공주 공산성 주변에 태양광발전시설 설치를 위해 행위허가 신청한 사항임
 - 2020년 사적분과 제8차 위원회 회의(8.12.)에서 부결된 사항으로 설치높이 등을 조정하여 재신청한 사항임(부결사유 : 문화재 역사문화환경 저해 우려)

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 공주 공산성(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 충남 공주시 산성동 산2번지 일원
- (3) 신청내용 <태양광발전시설 설치>
 - 위치 : 충남 공주시 중동 123-5, 123-6, 123-8, 147-262, 147-263, 383-12
{문화재보호구역으로부터 350m 이격 / 5구역(도시계획 조례)}
 - 사업내용
 - 설치규모 : 용량 29.575kW, 면적 152.6㎡, 높이 3.27m(건물높이 13.1m, 설치 후 높이 13.62m)
 - 경사각 6°, 태양광모듈(배열) : 455W×65매(13직렬×5병렬)
 - 모듈 외형크기 : 2163mm×1030mm×35mm

< 변경 전·후 비교 >

구 분	변경 전('20.6월)	변경 후('21.8월)	비고
설치위치	건물 위	건물 위	-
설비용량	29.88kW	29.575kW	△0.305kW
설치면적	92㎡	152.6㎡	증60.6㎡
설치높이	경사 고정형 4.95m (건물높이 13.1m, 최종높이 15.3m)	경사 고정형 3.27m (건물높이 13.1m, 최종높이 13.62m)	△1.68m
경 사 각	14°	6°	△8°
태양광모듈	415W×72매 (15직렬×2병렬, 14직렬×3병렬)	455W×65매 (13직렬×5병렬)	
모듈 외형크기	2080mm×1030mm×35mm	2163mm×1030mm×35mm	

라. 현지조사 의견('21.8.27. / 문화재위원 ○○○)

- 태양광발전시설을 3층 건물 옥상에 설치하고자 하는 것으로 현재 제시된 계획안은 태양광 판의 크기가 넓게 펼쳐져 크고 높게 계획되었으며 공산성에서 보여지는 경관이 지지대 등이 보여 저해할 수 있음

마. 의결사항

- 보류
 - 설계보완 후 재검토
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 보류 9명

5. 공주 공산성 주변 태양광발전시설 설치

가. 제안사항

충청남도 공주시 소재 사적 「공주 공산성」 주변에 태양광발전시설을 설치하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 공주 공산성 주변에 태양광발전시설 설치를 위해 행위허가 신청한 사항임
 - 2020년 사적분과 제8차 위원회 회의(8.12.)에서 부결된 사항으로 설치높이 등을 조정하여 재신청한 사항임(부결사유 : 문화재 역사문화환경 저해 우려)

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 공주 공산성(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 충남 공주시 산성동 산2번지 일원
- (3) 신청내용 <태양광발전시설 설치>
 - 위치 : 충남 공주시 중동 123-5, 123-6, 123-8, 147-262, 147-263, 383-12
(문화재보호구역으로부터 350m 이격 / 5구역(도시계획 조례))
 - 사업내용
 - 설치규모 : 용량 15.47kW, 면적 76.2㎡, 높이 3.27m(건물높이 13.1m, 설치 후 높이 13.62m)
 - 경사각 6°, 태양광모듈(배열) 455W×34매(12직렬×1병렬, 11직렬×2병렬)
 - 모듈 외형크기 : 2163mm×1030mm×35mm

< 변경 전·후 비교 >

구 분	변경 전('20. 6)	변경 후('21. 4)
설치위치	건물 위	건물 위
설비용량	16.6kW	15.47kW
설치면적	86㎡	76.2㎡
설치높이	경사 고정형 4.95m (건물높이 13.1m, 최종높이 15.3m)	경사 고정형 3.27m (건물높이 13.1m, 최종높이 13.62m)
경 사 각	14°	6°
태양광모듈(배열)	415W×40매 (10직렬×4병렬)	455W×34매 (12직렬×1병렬, 11직렬×2병렬)
모듈 외형크기	2080mm×1030mm×35mm	2163mm×1030mm×35mm

라. 현지조사 의견('21.8.27. / 문화재위원 ○○○)

- 제시된 계획내용을 보면 태양광판이 크게 하나로 계획되어 넓고 높게 보이며 또한 공산성에서 보여지는 지지대 등이 문화재 경관에 저해될 수 있음

마. 의결사항

- 보류
 - 설계보완 후 재검토
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 보류 9명

6. 인천 계양산성 내 남·서측 성곽 및 등산로 정비공사

가. 제안사항

인천광역시 계양구 소재 「인천 계양산성」 내 남·서측 성곽 및 등산로 정비공사를 위해 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 인천 계양산성 내 남·서측 성곽 및 등산로 정비공사를 위해 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 인천 계양산성(사적 / 2020.05.22. 지정)
 - 소재지 : 인천광역시 계양구 계산동 산10-1
- (3) 신청내용 <인천 계양산성 남·서측 성곽 및 등산로 정비공사>
 - 위치 : 인천광역시 계양구 계산동 산10-1번지 일원(문화재구역 및 보호구역 내)
 - 사업내용

구분	기존 시설물 철거 및 정리	등산로 우회(B=2.0m, L=520.0m)
사업 내용	<ul style="list-style-type: none"> - 기존웬스 철거 : 310경간 - 기존 목계단 철거 : 297단 - 기존 배수로 철거 : 132m - 복토(지세복원) : 4,267.6㎡ - 잔디식재(평떼) : 3,136.8㎡ 	<ul style="list-style-type: none"> - 야자매트(B=2.0m) 설치 : 314.3m - 목계단(B=2.0m) 설치 : 297단 - 목제테크(B=2.0m) 설치 : 62.2m - 목제난간(H1.2×W1.5) 설치 : 324경간 - 배수로(300×300)설치 : 312.7m

라. 의결사항

- 조건부가결
 - 새로운 탐방로 개설구간은 선 시굴조사 실시
 - 시설물에 관해서는 전문가 협의 후 시행
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

7. 진주성 내 중영 복원

가. 제안사항

경상남도 진주시 소재 사적 「진주성」 내 중영 복원 사업을 시행하고자 현상 변경 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 진주성 내 중영 복원사업 추진을 위하여 현상변경 신청한 사항임
- '21년 8차 위원회('21.08.11.) 보류 : 고증 자료 보완 후 재검토

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 진주성(사적 / 1963.1.21. 지정)
 - 소재지 : 경상남도 진주시 남강로 626(본성동, 진주성)
- (3) 신청내용<중영 복원>
 - 위치 : 경남 진주시 남강로 626(문화재구역내/매장문화재 유존지역)
 - 사업목적 : 조선시대 중군영의 집무실인 중영을 복원하고자 함
 - 사업내용

구 분	내 용
1. 면적	<ul style="list-style-type: none"> ○ 정면 7칸, 측면 3칸 ○ 17.01m x 6.15m = 104.61m²(31.64평) ○ 정면 주간거리 : 2.43m x 7칸 - 측면 주간거리 : 좌우협칸(2개소) 각 1.95m, 중앙어칸(1개소) 2.25m
2. 평면	<ul style="list-style-type: none"> ○ 퇴칸 : 一자형 텃마루 ○ 방 : 7칸 온돌방
3. 지붕	<ul style="list-style-type: none"> ○ 한식기와 중와 팔작지붕 ○ 지붕마감 : 와구토마감 ○ 마루기와 적새 : 용마루 7단, 내림마루 5단, 추녀마루 5단
4. 지붕가구	<ul style="list-style-type: none"> ○ 굴도리 5량가 ○ 부연이 없는 흘처마 ○ 물익공 구조
5. 하부가구	<ul style="list-style-type: none"> ○ 원주기둥(평주 : 직경300, 귀주 : 직경 330) ○ 주두, 소로, 창방이 구성된 소로수장집
6. 벽체	<ul style="list-style-type: none"> ○ 한식벽체(외위기+초벌+재벌 흙마감+한식 회미장)
7. 기단 및 초석	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기단 : 거친돌(자연석) 기단 ○ 초석 : 거친돌(자연석)사용, 주좌부분 둥글고 평탄히 가공

(4) 신청인 의견

- 진주성 관아건물과 옛 모습 복원사업의 일환으로, 중영터 정밀발굴 결과 발굴된 건물지 유구 및 18세기 진주성도 등 문헌자료를 근거로 중영 복원을 추진하고자 함.

라. 참고사항

(1) 사업추진 현황

- 2019. 5. : 진주성 내 중영 문헌 및 발굴(시굴)조사 완료
- 2020. 7. : 진주성 내 중영 정밀발굴조사 완료
- 2020.10. : 중영 복원 기본계획 수립 및 타당성 조사 완료
- 2021. 3. : 중영 복원 실시설계 중

(2) 고증자료 보완 결과

- (종합의견) 전문가의 경무부 사진 및 도면에 대한 자문과 고지도를 근거 한 발굴터 건물 배치 결과, 발굴터의 1호 건물지를 ‘중영’으로 추정하는 것이 적절

구 분	내 용
경무부 사진 분석	<ul style="list-style-type: none"> ○ 정면 7칸, 측면 3칸의 구조로 추정 ○ 사진 입면과 발굴된 1호 건물지 유구의 평면 규격 동일
경무부 도면 분석	<ul style="list-style-type: none"> ○ 경무부 청사 및 교습소로 사용된 건물로 기존 구조에 정면 돌출공간 증축 확인 ○ 기존 한옥구조를 경무부 용도에 맞게 실내공간 및 규모의 변형 확인
고지도(진주성도 및 지형도) 근거 건물 배치	<ul style="list-style-type: none"> ○ 진주성도 대부분이 진무청이 공북문앞 길과 맞닿아 있고 <ul style="list-style-type: none"> - 진주성도 상 위치대로 건물 배치 결과, 개별시설 및 영역이 공북문앞 도로 안쪽에 모두 배치 ○ 경무부 교습소 부분이 진주성도 상 망일헌의 위치와 일치

(3) 유적발굴현황

- 문헌 및 발굴(시굴)조사(2019. 2. ~ 2019. 5./경남연구원 역사문화센터)
- 발굴(정밀)조사(2019. 12. ~ 2020. 7./경남연구원 역사문화센터)
- 조사결과
 - 현 공북문과 영남포정사 문루 사이 추정 중영터에 대한 발굴조사 실시
 - 경무서, 헌병대 본부, 세무서 등 근대 공공건물 조성과정 철거, 복토 등으로 유구의 상당부분이 교란 및 멸실된 상황

- 대지조성층 관아건물(중영 추정) 1동 확인
- 추정 중영터 위로 근대건물이 수차례 건립 및 철거되면서 유구의 대부분이 훼손
- 초석 8기(원형초석 1기), 적심 4기, 동북쪽 기단석, 북쪽 배수로 등 관아건물지 관련 유구 확인
- 초심, 적심의 분포범위 및 배치를 통해 중영으로 추정되는 관아건물은 정면 7칸, 측면 2칸 이상의 건물로 추정

(4) 고지도 분석

○ 진주성 내 중영 형태

- 중영, 망일헌, 장청, 배리청, 진무청, 내삼문 등 6개의 시설로 중영청 구성
- 대부분의 진주성도에서 중영청 부분 상세하게 표현
- 진무청으로 추정되는 우측 ‘ㄷ’자형 건물은 공복문과 인접
- 중심건물에 비해 규모, 지붕형태, 기단유무 등에서 소박한 형태로 부속기능을 담당했던 것으로 확인

○ 관련 주요 연혁(중영 → 경무서 → 헌병대 → 세무서)

- 1894년 병영이 혁파되면서 기능 상실
- 1906년 중영 내 진무청과 배리청 자리에 경무서 설치
- 1910년 한일합병 이후 일제의 헌병대 본부가 경무서 자리에 조성
- 1934년 헌병대 본부자리에 세무서 조성

(4) 관련 문헌자료 등 현황

구분	내 용
문헌자료	진양지(晉陽誌), 여지도서(輿地圖書), 축영지(矗營誌), 축영계록(矗營啓錄), 경남진주안내 (1912)
고지도자료	진경산수화풍 진주성도(9점), 개화식진주성도(2점), 혼합식 진주성도(2점), 기타 (4점)
사진자료	경상남도 경무부(1917년), 세무서(1941년/부산일보)

마. 의결사항

○ 보류

- 현지조사 후 재검토

○ 의결정족사항 : 출석 9명 / 보류 9명

8. 김제 벽골제 내 농업용수로 이설 구간 변경 등

가. 제안사항

전라북도 김제시 소재 사적 「김제 벽골제」 구역 내의 농업용수로 이설과 관련 기 허가받은 이설 구간의 일부 변경, 교량 설치 등을 위해 국가지정문화재 현상변경 허가신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 기 허가 받은 용수로 이설과 관련하여 이설구간의 일부 변경, 교량 설치 등을 위해 신청한 사항임.
- '15년도 12차 위원회('15.12.9.) 조건부 가결 : 발굴조사를 선행할 것

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 김제 벽골제(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 전북 김제시 부량면 월승리 119번지
- (3) 신청내용<농업용수로 이설 구간 변경 등>
 - 위치 : 전북 김제시 부량면 일원(문화재구역)
 - 사업내용

구분	내용	비고
당초 (‘15.11월)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 용수로 이설 - 농업용수로 이설 : 폭 22m × 길이 2,800m × 높이 2.3m - 연결수로(개거) 신설 : 폭 1.5m × 길이 800m × 높이 1m - 송수관로 매설 : 관경 500mm × 길이 2,000m 	
금회 (‘21.9월)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 용수로 이설 - <u>전반적인 내용은 같으나 발굴조사 결과 유구가 발견된 구간의 용수로 선형 일부 변경</u> ○ <u>시점부 수혈, 가마터 복토 정비</u> ○ <u>용수로 좌.우측 제방 일부 해체 및 재설치</u> - <u>L : 70m, H : 2.6m, T : 0.2m / 기존 구조물 철거 후 재설치(철근 +콘크리트 타설)</u> ○ <u>교량설치</u> - <u>L : 35m, H : 3.85m, W : 5m</u> 	

라. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 원안가결 9명

9. 완도 묘당도 이충무공 유적 주변 건축물 신축

가. 제안사항

전라남도 완도군 소재 사적 「완도 묘당도 이충무공 유적」 주변에 건축물 신축을 위해 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 완도 묘당도 이충무공 유적 주변에 고금도해전 전승수군 체험관 신축을 위해 신청한 사항임.
- '20년도 9차 위원회('20.9.9.) 부결 : 문화재 역사문화환경 저해 우려

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 완도 묘당도 이충무공 유적(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 전남 완도군 고금면 덕동리 산58
- (3) 신청내용<고금도해전 전승수군 체험관 신축 등>
 - 위치 : 전남 완도군 고금면 덕동리 730번지{문화재구역으로부터 180m 이격 /1구역(신축 및 시설물 설치 불가)}
 - 사업내용

구분	당초('20.9월)	금회
이순신 체험관	5칸×3칸 / 95㎡ / 목조 / 팔작지붕/ 높이7.03m	
전시체험관	7칸×5칸 / 164㎡ / 목조 / 맞배지붕/ 높이6.9m	
주변정비	석축 및 계단, 담장, 조경 등	
판옥선 제작·설치	제작 후 체험관 건립 예정지 전면 바다에 전시	판옥선 제작.설치 제외

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('21.6.29. / 문화재위원(전문위원) ○○○, ○○○, ○○○)

- 본 건물은 완도 묘당도 이충무공 유적에서 왼편 바다를 건너 약 158m 정도 이격된 1구역(개별 심의구역)에 해군 전승 수군 체험관을 한옥으로 신축하고자 하는 것으로, 이충무공 유적에서 보이지 않으며, 높이나 규모 등이 크지 않아 역사문화환경에 미치는 영향은 미미할 것으로 사료됨.
- 단, 계획시 지형의 변형을 최소화하여 계획될 필요가 있음.
- 또한 입지적 특성을 살려 다양한 기능이 첨부되었으면 좋겠음.

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 건축 사항에 대해 관계전문가 자문을 받아 시행
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

10. 강진 정약용 유적 내 연지 복원 등

가. 제안사항

전라남도 강진군 소재 사적 「강진 정약용 유적」 내 연지 복원 및 주변 정비 시행을 위해 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 강진 정약용 유적 내 연지 복원, 주변정비를 시행하고자 하는 것임.
 - ‘20년도 6차 위원회(’20.6.10.) 원안 가결 : 연지 터 시굴조사
 - ‘20년도 10차 위원회(’20.10.14.) 원안 가결 : 연지 터 발굴조사

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 강진 정약용 유적(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 전남 강진군 도암면 만덕리 산103-3
- (3) 신청내용<연지복원, 주변정비>
 - 위치 : 전남 강진군 도암면 만덕리 산103-3(문화재구역)
 - 사업내용

구분	주요내용
하연지 복원	- 연지복원 : 거친돌 석축 설치 · “다”구간 L=18.5m, H=0.5m, 현황암반 존치 - 목재수로 설치(2개소) · “A”구간 L=4m, H=0.25m, “B”구간 L=12m, H=0.25m
채마밭 정비	- 거친돌 석축 설치(2개소) · “가”구간 L=21.4m, H=1.08m, “나”구간 L=15.2m, H=0.3m - 석축시설 유구정비 · 석축시설 유구 존치 2개소, 석축 유구 위 마사토 복토(16.35㎡) - 기반정비(마사토 다짐 129.32㎡)
주변정비	- 거친돌 계단(L=3.49m, H=1.1m, W=1.2m) 설치 및 삼나무(14주) 굴취

- 사업비 : 200,000천원

(4) 신청인 의견

- 관련문헌 및 발굴조사 결과 연지에 대해서는 대략적인 형상과 규모가 파악이 되어 현황 암반을 최대한 보존한 상태에서 복원하려고 하나, 채마밭에 대해서는 급경사를 보이는 지형의 특성상 흔적들이 대부분 유실되어 불확실하여 복원보다는 현재 남아있는 유구를 보존하는 방향으로 사업을 진행하고자 함.

라. 참고사항

(1) 제1차 학술자문회의('20.8.31. / ○○○, ○○○)

- 시굴조사 결과 연지로 추정되는 지점과 백자가 출토된 석열이 확인되는 조사구간의 서쪽에 대해서는 추후 정밀 발굴조사를 실시하여 채마밭과 연지의 실상을 파악할 필요가 있으며 정밀 발굴조사는 가급적 건기에 진행하는 것이 바람직함.

(2) 제2차 학술자문회의('20.12.8. / ○○○, ○○○, ○○○)

- 조사기관의 의견과 동일하며 확인된 석축시설은 채마밭으로 추정된다.
- 안전사고 예방을 위해 경사면 상부는 보강이 필요하다.
- 확인된 연지는 복원시 주변의 자연석을 최대한 활용할 수 있도록 해야할 것이다.
- 연지와 채마밭의 정비를 위해서는 인접한 삼나무의 벌목이 필요할 것으로 보임.
- 다산초당의 통행로는 고령화 사회와 불합치하므로 안전하고 편안 통행길이 필요함.

(3) 자문의견('21.5월 / 전 문화재위원 ○○○, ○○○)

- 기존 발굴된 추정 연지 주변의 암반을 이용하되 일부 부분은 석열을 축조하고, 최대한 기존의 암반지형을 살리는 방향으로 계획함이 좋겠음. 연지의 형태는 암반선형을 존중하되 직선형으로 계획할 것.
- 하연지 및 채마밭 주변의 삼나무를 정리하여 시야를 트이게 할 것
- 연지로 흘러드는 입수구 및 출수구를 계획할 시 인공적인 구조물을 지양하고 나무등을 이용한 자연물을 가공하여(비구형태) 자연스럽고 풍광에 어울리는 입.출수구가 되도록 계획할 것.

- 채마밭 전면의 계획 석열은 현재 계획보다 앞쪽으로 배치하여 채마밭을 침해하지 않도록 할 것.(석열은 1단, 2단으로 쌓되 자연석으로 배치)

마. 의결사항

- 부결
 - 복원 근거 미흡 등으로 문화재 보존·관리 저해 우려
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 부결 9명

11. 정읍 황토현 전적 내 동상 설치 등

가. 제안사항

전라북도 정읍시 소재 사적 「정읍 황토현 전적」 구역 내에 동학농민혁명 관련 동상 설치를 위해 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의 하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 정읍 황토현 전적 구역 내에 동학농민혁명 동상을 건립하고자 신청한 사항임.
 - '21년도 4차 위원회('21.4.14.) 원안가결(기존 동상 및 부조 철거·이전)

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 정읍 황토현 전적(사적 / 1981.12.10. 지정)
 - 소재지 : 전북 정읍시 덕천면 동학로 742 외
- (3) 신청내용<동학농민혁명 관련 동상 설치 등>
 - 위치 : 전북 정읍시 덕천면 동학로 743(문화재 구역)
 - 사업내용
 - 규격(동상군, 부조 포함) : 27m(L) × 14.9m(D) × 5.8m(H)
 - * 전봉준 장군 동상 최고높이 : 2.4m(좌대 제외)
 - 재료 : 브론즈, 화강석, 마천석
 - 동상군 일대 마천석, 화강석 판석 설치(402㎡)
 - 기타 : 진입 슬로프 2개소, LED 조명(지중등 6개, 투광등 13개) 설치

라. 참고사항

- (1) 자문의견('21.8.31./문화재위원 ○○○)
 - 본 동상은 황토현전적지 동학동민군의 최초의 승리, 새로운 시작을 보여주는 메시지를 표현해 주어야 함.
 - 예술성, 역사성, 대중성이 가미되어 규모 및 스토리에 있어 감동을 줄 수 있어야 함.

- 황토현 전적지의 역사성과 가치를 충분히 표현해 주어 대표적 랜드마크로서의 위상을 보여주어야 함.

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 기존 동상 철거 이유 등을 고려하여 동상계획 전반에 대해 관계전문가 자문을 받아 추진
- 의결정족사항 : 출석 9명(회피 1명) / 조건부가결 8명

12. 강릉대도호부 관아 내 강릉국제영화제 행사 개최

가. 제안사항

강원도 강릉시 소재 사적 「강릉대도호부 관아」 내 강릉국제영화제 행사를 개최하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 강릉대도호부 관아 내 국제영화제 행사 장소로 사용하고자 신청한 사항임
- '21년 8차 위원회('21.08.11.) 부결 : 문화재 보존관리 저해 우려

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 강릉대도호부 관아(사적 / 1994.7.11. 지정)
 - 소재지 : 강원도 강릉시 임영로 131번길 6(용강동)
- (3) 신청내용<강릉국제영화제 행사 장소 활용>
 - 위치 : 강원도 강릉시 용강동 58-1(문화재구역내)
 - 사업내용
 - 행사명 : 제3회 강릉국제영화제
 - 행사기간 : 2021.10.22.(금)~10.31.(토) / 10일간
 - 행사용 임시시설 설치기간(10.10. ~ 11.3.)
 - 장소별 주요행사

구 분	행사내용	설치 시설물	비고
중대청 좌·우 터	관 아 쉽마당	전시부스 5개소(목재제작) 포토부스(목재제작)	
	관아 극장	대형텐트 1동(10m×15m×5.45m) 공연무대 1개(8m×4.0m×1.5m) 대형스크린(7m×4.0m, 300인치)	계단식 극장의자 미설치
동헌 우측면 터	관 아 책마당	대형 그늘막(100평) 및 책방부스 스탬프투어 부스(그늘막), 빈백 등	

- 관아극장 설치위치 변경(전대청 후면 → 중대청 전면 우측 마당공간)

라. 의결사항

○ 조건부가결

- 강릉도호부 영상홍보자료 상영 등 문화재 홍보를 병행 추진
- “관아 쉽 마당”, “관아극장” 행사는 삼문 밖 공터에서 실시

○ 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

13. 관문성 주변 고령토 광산개발

가. 제안사항

경북 경주시 소재 사적 「관문성」 주변 고령토 광산개발을 하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 관문성 주변 고령토 광산개발 하고자 신청한 사항임
 - ※ 기 허가사항(문화재청 사적과-41('08.01.08.) 및 사적과-1165('09.03.06.))
 - 허가내용 : 대지면적 26,697㎡, 채취량 218,990㎥
 - 허가기간 : '08.01.07. ~ '12.12.31. / '09.03.05. ~ '12.07.30.

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 관문성(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 경북 경주시 외동읍 모화리 산123 외
- (3) 신청내용 <고령토 광산개발>
 - 위치 : 경북 경주시 외동읍 석계리 산191,산190-1,산184-5(문화재구역으로부터 156m 이격/1구역)
 - 사업내용
 - 사업면적 : 26,697㎡
 - 사업량(채취량) : 30,476㎥
 - ※ (복구계획 시) 우수관 D500mm, L=523m, 우수집 수정 18개소, 수로관 D500mm, L=622m
- (4) 신청인 의견
 - 산지를 이용하여 산지 내 부존하는 양질의 고령토를 채광산업용으로 납품하며 작업 종료 후 계획된 조립 산지로 환원하여 토지의 효율성을 높이고 환경의 피해를 최소화 하며 국내 산업 원자재 공급에 일익을 하므로 물가양동에 효과가 증진되어 국가 사업발전에 기여하고 공용증대로 지역사회 발전에 이바지함을 목적으로 함

라. 참고사항

(1) 개발행위 허가 및 고령토 채취 현황

- ① 당초 허가기간 : 2008년 3월 26일 ~ 2012년 7월 31일
 - 허가내용 : 사업면적 26,697m², 사업량 218,990m³
 - 채취현황 : 173,763m³
- ② 1차 변경 허가기간 : 2008년 3월 26일 ~ 2016년 7월 31일
 - 허가내용 : 사업면적 26,697m², 사업량 218,990m³
 - 채취현황 : 6,921m³
- ③ 2차 변경 허가기간 : 2008년 3월 26일 ~ 2020년 7월 31일
 - 허가내용 : 사업면적 26,697m², 사업량 218,990m³
 - 채취현황 : 7,830m³
- ④ (금회) 3차 변경 허가기간 : 2008년 3월 26일 ~ 2024년 7월 31일
 - 허가 요청 내용 : 사업면적 26,697m², 사업량 218,990m³
 - ※ 기 허가 사업량 중 잔여 채취 사업량 : 30,476m³

마. 의결사항

- 보류
 - 광산개발지역 복구계획 및 향후 채취에 대한 구체적 시행 계획 등 자료 보완 후 재검토
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 1명, 보류 8명

14. 경주 남산 일원 주변 단독주택 신축(4부지 7동)

가. 제안사항

경북 경주시 소재 사적 「경주 남산 일원」 주변 단독주택 신축(4부지 7동)을 하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 경주 남산 일원 주변 단독주택 신축(4부지 7동)을 하고자 신청한 사항임

다. 주요내용

(1) 신청인 : ○○○

(2) 대상문화재명 : 경주 남산 일원(사적 / 1985.02.23. 지정)

- 소재지 : 경북 경주시 인왕동 산2 외

(3) 신청내용 <단독주택 신축(4부지 7동)>

- 위치 : 경주시 내남면 용장리 92-1 외 6필지{1구역, 문화재구역으로부터 60m 이격}
- 사업내용

구분	건축공사	토목공사
1부지	<ul style="list-style-type: none"> • 부지면적: 1,553(부지)+31(도로)=1,584㎡ • 단독주택(2동), 면적: 96.9+96.9=193.8㎡ • 구조: 목구조/팔작지붕(기와잇기) • 높이: 5.295m 	<ul style="list-style-type: none"> • 도로포장 - 300.0㎡ • 석축 - 높이: 0.5m~2.9m, 길이: 105.0m • 법면보호공(씨드스프레이) - 17.0㎡ • 측구수로관(0.3×0.3) - 길이: 84m • 집수정(0.6×0.6) - 11개소 • P.E 이중벽관(300mm) - 길이: 90m
2부지	<ul style="list-style-type: none"> • 부지면적: 1,041(부지)+34(도로)=1,075㎡ • 단독주택(2동), 면적: 82.46+82.46=164.92㎡ • 구조: 목구조/팔작지붕(기와잇기) • 높이: 5.295m 	<ul style="list-style-type: none"> • 도로포장 - 34.0㎡ • 석축 - 높이: 0.5m~2.9m, 길이: 74.0m • 법면보호공(씨드스프레이) - 117.0㎡ • 측구수로관(0.3×0.3) - 길이: 72m • 집수정(0.6×0.6) - 6개소 • P.E 이중벽관(300mm) - 길이: 51m
3부지	<ul style="list-style-type: none"> • 부지면적: 1,001(부지)+24(도로)=1,025㎡ • 단독주택(2동), 면적: 82.46+82.46=164.92㎡ • 구조: 목구조/팔작지붕(기와잇기) • 높이: 5.295m 	<ul style="list-style-type: none"> • 도로포장 - 24.0㎡ • 석축 - 높이: 1.3m~2.9m, 길이: 59.0m • 법면보호공(씨드스프레이) - 27.0㎡ • 측구수로관(0.3×0.3) - 길이: 56m • 집수정(0.6×0.6) - 3개소 • P.E 이중벽관(300mm) - 길이: 5m

구분	건축공사	토목공사
4부지	<ul style="list-style-type: none"> • 부지면적 : 458(부지)+25(도로)=483m² • 단독주택(1동), 면적: 82.46m² • 구조: 목구조/팔작지붕(기와잇기) • 높이: 5.295m 	<ul style="list-style-type: none"> • 도로포장 - 25.0m² • 석축 - 높이: 0.5m~1.3m, 길이:13.0m • 법면보호공(씨드스프레이) - 7.0m² • 측구수로관(0.3×0.3) - 길이: 24m • 집수정(0.6×0.6) - 2개소 • P.E 이중벽관(300mm) - 길이: 5m

(4) 신청인 의견

- 단독주택을 신축하여 거주하고자 함

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('21.08.26.(목)/문화재위원 이승용)

- 남산 일원에 단독주택 7개동을 신축하고자 하는 것으로 도로에 면해 계획된 부분은 인근에 정지된 부지와 관계 및 남산의 소나무 숲 등과의 관계를 비추어 보았을 때 경관에 미치는 영향이 미미하나, 남산과 인접한 1부지의 경우는 클 것으로 판단됨

마. 의결사항

- 부결
 - 문화재 역사문화환경 저해 우려
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 부결 9명

15. 경주 남산 일원 주변 단독주택 신축(9부지)

가. 제안사항

경북 경주시 소재 사적 「경주 남산 일원」 주변 ‘단독주택 신축(9부지)’을 하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 경주 남산 일원 주변 단독주택 신축(9부지)을 하고자 신청한 사항임
 - '21년 6차 소위원회('21.08.25.) 부결 : 성토로 인한 원지형 훼손 등 역사 문화환경 저해 우려

다. 주요내용

- (1) 신 청 인 : ○○○(1, 2부지), □□□(3, 8, 9부지), △△△(4, 5, 6, 7부지)
- (2) 대상문화재명 : 경주 남산 일원(사적 / 1985.02.23. 지정)
 - 소 재 지 : 경북 경주시 인왕동 산2 외
- (3) 신청내용 <단독주택 신축>
 - 위치 : 경주시 배동 96번지 외 2필지(1구역, 2구역, 문화재구역(남산)으로부터 63m 이격/문화재(보호)구역 (나정)으로부터 179m 이격
 - 사업내용

구분	'21년 6차 소위원회	금회
건축 공사	- 대지면적: 4,877㎡(부지: 4,535㎡ + 도로: 342㎡) - 건축구조: 목구조/한식토기와 - 건물규모 및 높이: 지상1층* 9동 / 5.995m - 건축면적 및 연면적: 82.46㎡ / 82.46㎡	
토목 공사	- 토공: 성토다짐 5,394㎡, 절토 132㎡ - 보강토: H2.35m * L=159m H2.85m * L= 57m - 석축공: H0.4~0.7m * L=87m - 포장공(T20cm): 407㎡(도로개설) - 배수공: PE관D300 * L=219m - 맨홀집 수정: 16개소(600*600*800)	- 토공: 성토다짐 4,560㎡, 절토 283㎡ - 보강토: H1.6m * L=70m H2.1m * L=64m H2.35m* L=57m -석축공: H0.25~0.5m * L=130m -포장공: 좌동 -배수공: 좌동 -맨홀집수정16개소: 좌동

(4) 신청인 의견

- 상기 신청지에 단독주택을 신축하여 주거의 안정화와 지역의 특성 및 주변경관을 고려한 전통한옥주택 신축을 목적으로 함.

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('21.06.17.(목)/문화재위원 ○○○)

- 지형 변화가 커서 현재 제시된 계획안은 기존의 지형이 가지고 있는 구성의 변경이 클 것으로 판단됨
- 기존의 지형을 유지한 상태에서 검토가 필요함

마. 의결사항

- 부결
 - 성토로 인한 원지형 훼손 등 역사문화환경 저해 우려
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 부결 9명

16. 경주 천군동 사지 주변 보문 유원지 토지구획정리 사업

가. 제안사항

경북 경주시 소재 사적 「경주 천군동 사지」 주변 보문 유원지 토지구획정리 사업을 하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 경주 천군동 사지 주변 보문 유원지 토지구획정리 사업을 하고자 신청한 사항임
- ‘문화재 주변 역사문화환경 훼손 우려’ 사유로 네 차례(’02.10.18/’07.4.13/’11.4.13/’12.9.12) 부결된 후, 사업내용을 보완하여 재신청한 사항에 대해 2013년 제9차 위원회(’13.7.10) 심의결과에 따라 소위원회를 구성하여 심층 검토함.
 - ‘13년 1차 소위원회(’13.08.08.) 심의결과 : 보류(계획보완 후 소위원회 재검토)
 - ‘13년 2차 소위원회(’13.10.02.) 심의결과 : 조건부 가결
 - ‘13년 12차 위원회(’13.10.16.) 심의결과 : 조건부 가결

- * 문화재구역 외곽경계로부터 200m까지의 지역은 시설계획을 제외하고, 보존조치함. (사적 보호·관리를 위한 정비사업만 허용)
- * 전체 사업구역(사지 주변 200m 범위 포함)에 대한 발굴조사 선행
 - 발굴조사 결과에 따라 사적 보호·관리계획 수립 및 사업계획 보완
- * 사업 실행단계에서 구체적인 사업계획을 수립, 문화재청의 사전 검토를 반드시 받도록 함.

- ‘17년 10차 위원회(’17.10.25.) 보류 : 사업계획서 보완 후 재검토
- ‘17년 8차 소위원회(’17.12.27.) 보류 : 현지조사 후 재검토
- ‘18년 1차 소위원회(’18.01.24.) 부결 : 역사문화환경 저해

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 천군동 사지(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 경북 경주시 천군동 548-1
- (3) 신청내용 <보문 유원지 토지구획정리사업>
 - 위치 : 경북 경주시 천군동 1617-1{문화재구역으로부터 0m이격/1, 2, 3,구역}

○ 사업내용

- 토지이용계획 비교(건축 개요)

구분	항목	구분			
		기 허가내용(2013년)	변경(금회)	증·감	
대지 개요	위치	경상북도 경주시 천군동 1617-1번지 등 680부지			
	지역지구	도시지역, 자연녹지지역, 도시계획시설(유원지), 보문 온천원 보전지구			
	대지면적	762,750㎡(230,732평)	765,800㎡(231,654평)	+3,050㎡(+923평)	
	건축면적	82,819㎡(25,053평)	91,539㎡(27,689평)	+8,720㎡(+2,638평)	
	연면적	214,418㎡(64,861평)	511,177㎡(154,631평)	+296,759㎡(+89,769평)	
	건폐율	10.86 %	11.95 %	+1.09 %	
	용적률	28.11 %	66.75 %	+38.64 %	
	총시설수	107 동	267 동	+160 동	
	계획부지 내 최고높이	20 m	50 m	+30 m	
	문화재 반경 500m이내 최고높이	11 m	23.5 m	+12.5 m	
시설 개요	휴양 및 편익시설 부지면적	544,152㎡(164,606평)	492,502㎡(148,982평)	-51,650㎡(-15,624평)	
	휴양 시설	건축면적	43,530㎡(13,168평)	41,457㎡(12,540평)	-2,073㎡(-627평)
		연면적	143,434㎡(43,389평)	345,269㎡(104,443평)	+201,835㎡(+61,055평)
	편익 시설	건축면적	39,289㎡(11,885평)	50,082㎡(15,149평)	+10,793㎡(+3,265평)
		연면적	70,984㎡(21,473평)	165,908㎡(50,187평)	+94,924㎡(+28,715평)
	관리시설 부지면적 (도로, 주차장, 학교 등)	68,536㎡(20,732평)	160,048㎡(48,415평)	+91,512㎡(+27,682평)	
보전지구 부지면적 (저수지, 하천, 공원, 녹지 등)	150,062㎡(45,394평)	113,250㎡(34,258평)	-36,812㎡(-11,136평)		

- 토지이용계획비교(시설별 비교)

항목	구분													
	기허가 내용(2013년)							변경(금회)						
	용도	구조	최고 높이 (m)	동수	층수	건축 면적 (㎡)	연면적 (㎡)	용도	구조	최고 높이 (m)	동수	층수	건축 면적 (㎡)	연면적 (㎡)
휴양 편익 관리 시설	사적 공원	-	-	-	-	-	-	편익및관리시설 1,2,3,5,10	RC조	7.5	28	1	4,989	4,989
	키즈 랜드	-	-	-	2	-	-	편익및관리시설1 4	RC조	11.5	21	2	3,158	6,317
	전통 숙박 촌	목구 조	7	28	1	6,789	6,789	편익및관리시설 6,7,9,11,12/ 편익및주차장시 설1	RC조	11.5	28	2	12,374	24,747
	고급 형펜 션	RC조	11	18	3	23,780	68,406	편익및관리시설4 .8/청소년수련시 설/콘도미니엄1	RC조	11.5 /19.5	12	2 /4	12,238	44,824
	공예 예술 촌	RC조	9	12	2	4,030	7,098	편익및관리시설1 5	RC조	15.5	22	3	3,307	9,921
	복합 쇼핑 몰	RC조	10	5	2	10,372	23,150	편익및관리시설1 6/ 편익및주차장시설2	RC조	15.5 /23.5	41	3 /5	7,314	32,646
	수변 카페- 1	RC조	10	6	2	4,739	9,478	편익및관리시설1 7,18,19/문화광장	RC조	11.5 /23.5 /40	35	2 /5 /8	8,262	40,208
	수변	RC조	10	10	2	2,714	5,428	편익및관리시설2	RC조	40	10	8	2,705	21,640

항목	구 분																	
	기허가 내용(2013년)						변경(금회)											
	용도	구조	최고높이(m)	동수	층수	건축면적(m ²)	연면적(m ²)	용도	구조	최고높이(m)	동수	층수	건축면적(m ²)	연면적(m ²)				
	카페-2							0,21 /관광호텔2										
	온천수시설	RC조	-	1	2	428	856	온천수공급시설	RC조	19.5	1	4	276	1,103				
	테마잡화물	RC조	10	12	2	17,434	25,830	관광호텔1	RC조	40	12	8	4,187	33,499				
	호텔	RC조	17.5	2	6	4,718	28,308	편의및관리시설2 2 /콘도미니엄2,3	RC조	19.5 /50	9	4/12	10,972	128,086				
	콘도	RC조	20	3	5	7,815	39,075	콘도미니엄4 /종합온천장	RC조	50	2	12	13,291	159,488				
메디컬스파단지	부지면적 67,468m ² (20,409평) / 최고높이 11m						편의및관리시설1 3 /여관1,2,3 /편의및주차장시설3						RC조/ 복구조	11.5 /19.5 /40	46	2 /4 /8	14,816	80,158
관리시설	부지면적 68,536m ² (20,732평)						부지면적 160,048m ² (48,415평)											
보전구	부지면적 150,062m ² (45,394평)						부지면적 113,250m ² (34,258평)											

라. 참고사항

(1) 1차 현지조사의견('12.08.29/문화재위원 ○○○, 전문위원 ○○○)

- 본 건은 경주 천군동 사지 주변의 토지구획 정리사업의 일환으로 천군동 사지 주변 1구역(보존구역), 2구역(경사지붕 7.5m 이하), 3구역(경사지붕 12m 이하)의 현상변경허용기준 구역 내에 박물관·전통숙박촌·펜션·공예촌·쇼핑몰·카페 등을 설치하고자 하는 건으로서 현상변경허용기준을 크게 초과하고, 문화재에서 인지되어 역사문화환경에 미치는 영향이 클 것으로 판단됨

(2) 2차 현지조사의견('13.07.03/문화재위원 ○○○, 전문위원 ○○○)

- 본 건은 경주 천군동 사지 주변에 토지구획정리사업의 일환으로 주변 1구역(원지형보존구역), 2구역(경사지붕 7.5m 이하), 3구역(경사지붕 12m 이하)에 쇼핑몰, 카페, 공예촌, 숙박촌, 메디컬 스파단지, 콘도, 호텔 등을 신축하고자 하는 건으로서, 문화재 주변 200m 범위까지는 보존하고 녹지축을 구성하는 등의 개선은 있었으나, 현상변경허용기준을 크게 초과하고 시설이 문화재의 성격과 맞지 않으며 문화재에서 인지되어 역사문화환경에 미치는 영향이 클 것으로 판단됨

(3) 3차 현지조사의견('17.10.20/문화재위원 ○○○, ○○○)

- 저습지와 하천 건너편은 토지이용을 할 수 있도록 해도 무방할 것으로 보임. 다만, 탑 정면 부근은 사적으로 추가 지정할 필요가 있으며, 청동기시대 유구가 발견된 구역은 정밀발굴 후 재검토하는 것이 좋겠음.

(4) 4차 현지조사의견('18.1.8/문화재위원 ○○○, ○○○, ○○○, ○○○, 문화재전문위원 ○○○)

- 본 건은 천군동 사지 주변 전체를 재개발하고자 하는 것으로서, 현재 시굴조사만 완료된 것으로 주변 유적을 정확히 파악하기 위하여는 정밀발굴 조사가 된 후 유구의 평가가 이루어지고, 이에 따른 천군동 사지의 보존·관리 계획이 수립될 필요가 있음.
- 이러한 과정에 따라 보존과 개발이 제안되어야 합리적인 판단이 이루어질 수 있을 것으로 사료됨.
- 따라서 현 계획은 이러한 과정이 완료된 후 재검토 되었으면 함.

(5) 현상변경 허가 신청 추진 경과

- '02.09.27 현상변경 허가 신청 및 **심의결과** - **보류**(현지 조사 후 재검토)
 - 도시계획시설 보문유원지 조성 : 785,838㎡
- '02.10.18 현상변경 허가 재신청 및 **심의결과** - **부결**(유적보존을 위하여 사업 재검토)
 - 도시계획시설 보문유원지 조성 : 785,838㎡
- '07.03.21 현상변경 허가 신청(보문유원지 천군지구 시설조성 : 698,431㎡)
 - 주요시설 : 문화예술가촌, 민속공예단지, 영어마을, 청소년수련마을, 연수원 등
- '07.04.13 문화재위원회 **심의 결과** - **부결**(문화재 경관 저해)
- '10.12.18 발굴제도과 의견(발굴제도과-17697)
 - 지표조사 결과에 대한 현상변경 허가 이행 후 보완 제출
- '10.12.29 현상변경 신청서류 **보완 요구 및 반려**(보존정책과-6948)
- '11.03.17 현상변경 허가 신청(보문유원지 시설 조성사업)
 - 주요시설 : 도로, 공원, 광장, 테마카페, 푸드클러스터, 스파단지, 잡화몰, 펜션, 숙박촌, 편익및관리시설, 유희시설, 신라예술촌, 공예품전시장, 역사박물관 등
- '11.04.13 문화재위원회 **심의 결과** - **부결**(역사문화환경 훼손)
- '12.08.21 현상변경 허가 신청(보문유원지 시설 조성사업)
 - 주요시설 : 박물관, 전통숙박촌, 고급형 펜션, 복합쇼핑몰/테마잡화몰/수변 카페, Kids land, 호텔/콘도, 메디컬 스파단지 등
- '12.09.12 문화재위원회 **심의 결과** - **부결**(문화재 주변 역사문화환경 훼손 우려)
- '13.06.25 현상변경 허가 신청(보문유원지 시설 조성사업)

- '13.07.10 문화재위원회 심의 결과 - 보류(소위원회 구성·심층검토 후 재심의)
- '13.08.08 문화재위원회 소위원회 심의 결과 - 보류(계획보완 후 소위원회 재검토)
 - 참석자 : 문화재위원 ○○○, ○○○, ○○○, ○○○, 문화재전문위원 ○○○
- '13.09.12 현상변경 허가 신청 보완자료 제출
- '13.10.02 문화재위원회 소위원회 2차 심의결과 - 조건부 가결
 - 참석자 : 문화재위원 ○○○, ○○○, 문화재전문위원 ○○○

< 소위원회 검토결과 >

- 전체사업구역(사지 주변 200m 범위 포함)에 대한 발굴조사 선행
 - 발굴조사 결과에 따라 사적 보호·관리 계획 수립 및 사업계획 보완
- 지형 및 경관 변형을 최소화할 수 있도록 계획 보완
 - 전통숙박촌, 고급형 펜션, 콘도, 호텔 등의 위치, 배치, 규모, 양식 등 보완
 - 도로, 하천, 유수지 등에 대한 관리계획 수립 및 보완
- 구체적인 세부계획은 문화재청 및 관계전문가 사전 검토, 자문 후 시행

- '13.10.15 현상변경 허가 신청 보완자료 재제출
- '13.10.16 조건부 허가
- '17.08.28 현상변경 조건부 허가사항 변경허가 신청
 - ▶ 신청내용 <천군동 사지의 사역 보존구역 확정>
 - 문화재 시굴조사에 의거하여 천군동 사지의 사역 보존구역 확정
 - 천군동 사지 주변 200m 범위 중 사역보존구역을 제외한 나머지 범위에 대한 개발 허가
- '17.10.25. 문화재위원회 심의 결과 - 보류(사업계획서 보완 후 재검토)
- '17.12.27. 문화재위원회 소위원회 심의 결과 - 보류(현지조사 후 재검토)
- '18.01.24. 문화재위원회 소위원회 심의 결과 - 부결(역사문화환경 저해)

마. 의결사항

- 부결
 - 발굴조사 등 2013년 조건사항 이행 완료 후 심의 필요
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 부결 9명

17. 서울 한양도성 보호구역 내외 건물 증축

가. 제안사항

서울특별시 중구 소재 사적 「서울 한양도성」 보호구역 내외에 건물 증축을 위하여 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 서울 한양도성 보호구역 내외에 건물 증축을 위하여 신청한 사항임.
- '21년 제7차 위원회('21.7.14.) 보류 : 현지조사 후 재검토

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재 : 서울 한양도성(사적 / 1963. 01. 21. 지정)
 - 소재지 : 서울시 종로구, 중구, 성북구 등 일원
- (3) 신청내용<건물 증축>
 - 위치 : 서울특별시 중구 남대문로5가 267번지(문화재보호구역 내외)
 - 사업내용

구분	기존	변경	비고
층수(최고높이)	지하4층/지상20층(84.7m)	동일	
증축부 높이	27.575m	31.375m	3.8m 증가
2층	3,135.45㎡	3,130.41㎡	감 5.04㎡
3층	3,054.42㎡	3,083.65㎡	증 29.23㎡
4층	2,416.18㎡	2,470.14㎡	증 53.96㎡
5층	1,824.57㎡	2,235.24㎡	증 410.67㎡
6층	1,839.72㎡	2,219.78㎡	증 380.06㎡
7층	1,839.72㎡	2,015.80㎡	증 176.08㎡
계	57,574.54㎡	58,619.51㎡	증 1,044.97㎡

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('21.07.19./문화재위원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○)

- 본 건물은 서울 한양도성 일원의 남산SK빌딩 연접지에 높이 31.375m의 근생을 증축하고자 하는 것으로서, 체성부에서 보이는 높이가 높지 않고 담을 구성하고 있어 위압감은 없음.
- 따라서 역사문화환경에 미치는 영향은 미미할 것으로 사료되나, 주변 건물의 색상을 고려하여 채도에 대한 조정을 권고하는 바임.

(2) 서울시 한양도성도감과 의견

- 한양도성 문화재보호구역 및 역사문화환경보존지역 내 기존 주차장 연결다리 철거(예정)에 따른 주차장 경사로(램프) 철거 후 증축하는 계획으로서,
- 한양도성 유산가치 확보와 남산구간 경관 등을 고려할 때 증축규모는 전체적으로 규모(볼륨)이 커 보이므로 높이, 크기, 디자인 등에 대한 조정이 필요해 보이며, 한양도성과의 접근성과 이동동선 등을 고려하여 시민들이 함께 이용할 수 있는 외부 휴게공간 확보(공공성 고려)에 대하여도 검토가 필요함.

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 차도와 인도가 겹칠 수 있는 부분은 관계전문가 자문을 받아 추진
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

18. 서울 한양도성 보호구역 내외 단독주택 신축

가. 제안사항

서울특별시 종로구 소재 사적 「서울 한양도성」 보호구역 내외에 단독주택 신축을 위하여 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 사적 서울 한양도성 보호구역 내외에 단독주택 신축을 위해 신청한 사항임.

다. 주요내용

(1) 신청인 : ○○○

(2) 대상문화재 : 서울 한양도성(사적 / 1963. 01. 21. 지정)

- 소재지 : 서울시 종로구, 중구, 성북구 등 일원

(3) 신청내용<단독주택 신축>

- 위치 : 서울특별시 종로구 창신동 629-72, 627-187번지(문화재보호구역 내외)
- 사업내용
 - 대지면적 : 42.3m²
 - 건축면적(연면적) : 24.29m²(46.33m²)
 - 규모(높이) : 지상 2층(5.4m)

라. 참고사항

(1) 서울시 한양도성도감파 의견('21.8.30.)

- 한양도성 성곽에서 약 20m 이격되어 있으며 해당지역은 주변의 공원 및 녹지와 연계하여 원지형의 보존 및 회복이 필요한 지역이며 건축물이 없는 대지로서 공공기관에서 매입하여 관리하는 것이 바람직해 보이나,
- 사유지로서 불가피하게 주택건축이 되어야 한다면 문화재보호구역에서의 건축 제한 필요여부에 대하여 검토해 주시기 바랍니다.

마. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 원안가결 9명

19. 익산 미륵사지 주변 농지 개량 사업

가. 제안사항

전라북도 익산시 소재 사적 「익산 미륵사지」 주변에 농경지 사용을 위해 성토를 하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 익산 미륵사지 주변 농지 개량을 위해 성토하고자 행위허가 신청한 사항임

다. 주요내용

(1) 신청인 : ○○○

(2) 대상문화재명 : 익산 미륵사지(사적 / 1963.06.22. 지정)

- 소재지 : 전라북도 익산시 금마면 기양리 32-2번지 일원

(3) 신청내용 <농지 개량 사업>

- 위치 : 익산시 금마면 용순리 247 등 5필지(문화재구역으로부터 217m 이격 / 1구역)

○ 사업내용

- 신청면적 : 2,518m²
- 성토규모 : 성토량 2,112m² / 성토높이 0.4m ~ 1.5m
- 토공수로 : 106m / 침사지 : 2개 / 법면보호공 : 417m²

< 변경 전·후 비교 >

구 분	당초 신청('21.8.3)	현지조사 후 변경('21.8.31)	비고
신청면적	2,518m ²	2,518m ²	-
성 토 량	3,984m ²	2,112m ²	△1,872m ²
성토높이	1.9m	0.4~1.5m	△0.4~1.5m
토공수로	106m	106m	-
침 사 지	2개	2개	-
법면보호공	417m ²	417m ²	-

라. 참고사항

(1) 현지조사 의견('21.8.27. / 문화재위원 ○○○)

- 미륵사지 전면 광장 및 도로 개설에 따라 대지가 낮아진 부분이 있어 일부 적정 높이로 성토는 필요할 것으로 생각됨. 최고 고점을 현재 보다 1.25m 정도를 기준으로 기존 대지의 경사 및 도로 경사와 주변 농로 등을 고려하여 검토 필요

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 토사 유출에 대한 방지대책 수립
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

20. 익산 미륵사지 주변 노후 축사 철거 후 증축

가. 제안사항

전라북도 익산시 소재 사적 「익산 미륵사지」 주변에 노후 축사 철거 후 증축하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 익산 미륵사지 주변 기존 노후화된 축사를 철거하고 증축하고자 행위허가 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 익산 미륵사지(사적 / 1963.06.22. 지정)
 - 소재지 : 전라북도 익산시 금마면 기양리 32-2번지 일원
- (3) 신청내용 <노후 축사 철거 후 증축>
 - 위치 : 익산시 삼기면 연동리 104 등 5필지{문화재구역으로부터 150m 이격 / 4구역(도시계획조례에 따라 처리)}
 - 사업내용
 - 신청면적 : 3,520㎡
 - 건축면적 : (기존) 683.12㎡ → (증축) 1,189.02㎡ (↑ 505.9㎡)
 - 연 면 적 : (기존) 749.12㎡ → (증축) 1,255.02㎡ (↑ 505.9㎡)
 - 최고높이 : (기존) 8.9m → (증축) 7.9m (↓ 1m)
 - 용 도 : 축사(우사), 사료창고

라. 참고사항

- (1) 현지조사 의견('21.8.27. / 문화재위원 ○○○)
 - 현재 설치되어 있는 축사는 노후화되어 재건축이 필요함. 신축하고자 하는 축사 규모가 건축면적 및 높이가 상대적으로 큼. 따라서 규모가 작게 보일 수 있도록 건물 높이 및 지붕 형상을 재검토할 필요가 있음

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 제출된 설명자료의 1안으로 시행
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

21. 남해 관음포 이충무공 유적 내외 수목정비

가. 제안사항

경상남도 남해군 소재 사적 「남해 관음포 이충무공 유적」 내외 수목정비 사업을 시행하고자 현상변경 등 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 남해 관음포 이충무공 유적 내외 수목정비사업 추진을 위하여 현상변경 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 남해 관음포 이충무공 유적(사적 / 1973.6.11. 지정)
 - 소재지 : 경상남도 남해군 고현면 차면리 산 125번지
- (3) 신청내용<수목정비>
 - 위치 : 경상남도 남해군 고현면 남해대로 3829{문화재구역 및 1구역 (개별심의)}
 - 사업목적 : 기존 차폐수목 고사에 따른 수목제거 및 대체용 수목 식재
 - 사업내용
 - 기존 차폐수목(대나무 R4) 제거 : L=332m, 수량 3,010주
 - 대체 관목류(홍도화, 개나리) 식재 : A=664㎡ (L=332m, B=2.0m)
- (4) 신청인 의견
 - 기존 차폐수목(대나무) 절반 이상이 고사되었거나 진행 중이며, 새순의 생육이 좋지 않아 유지·관리에 어려움이 있음
 - 수종 변경을 통해 이순신 순국공원의 차폐시설을 보수하고자 하며, 유지·관리가 용이하고 국가지정문화재(남해 관음포 이충무공유적)의 경관 조성에도움이 되는 수종(홍도화, 개나리)으로 변경하고자 함

라. 의결사항

- 조건부가결

- 식재 수종 적정성에 대해 관계전문가 자문을 받아 시행

- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

22. 상주 복룡동 유적 내 기념비 이설

가. 제안사항

경상북도 상주시 소재 사적 「상주 복룡동 유적」 내 기념비 이설 위하여 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 상주 복룡동 유적 내 의병대장 노병대 선생 기념비를 이설을 하고자 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 상주 복룡동 유적(사적 / 2007.05.31. 지정)
 - 소재지 : 경북 상주시 복룡동 230-3번지 일원
- (3) 신청내용<의병대장 노병대 선생 기념비 이설>
 - 위치 : 경상북도 상주시 복룡동 230-3번지(문화재구역)
 - 사업내용
 - 터파기, 되메우기 등 기초작업: 면적 = 약20㎡
 - 바닥기초(콘크리트) 설치 2000*1500*30mm
 - 석비 조립 1식
 - 비(고홍석) 730*365*2200mm
 - 보조기층 1단(화강석) 1440*980*70mm
 - 보조기층 2단(화강석) 1000*700*260mm
- (4) 신청인 의견
 - 현 상주교육지원청 부지 내 위치한 의병대장 노병대 선생 기념비를 상주시민문화공원으로 이설함으로써 상주시민 누구나 쉽게 접할 수 있는 환경을 조성하여 호국안보관 확립에 기여하고자 함.

라. 참고사항

○ 의병 노병대 선생 관련 내용(국가보훈처 인용)

- 노병대(1856~1913.4, 1968년 독립장) 선생은 경북 상주출신으로 의병대장으로 항일무장투쟁을 펼치다 체포되어 옥중순국하였음.
- 노병대 선생은 을사조약에 체결되자 통분하여 1907년 김운로·송창헌·임용헌 등과 속리산으로 들어가서 200여 명의 의병을 모았다. 보은에서 관군과 수차 싸우고, 상주로 이동하여 청계사에서 격전하였으며 사세가 불리하여 후퇴, 상주·거창 등지에서 관군을 괴롭혔다. 1908년 보은에서 체포되어 징역 10년을 선고받고 복역 중 특별사면으로 석방되었다. 1913년 재기를 꾀하다가 실패, 다시 징역 15년을 선고받았으나 한 달 동안 단식으로 항거하다가 대구 형무소에서 순국하였다.

마. 의결사항

○ 부결

- 북룡동 유적의 역사성과 어울리지 않는 등 문화재 보존·관리 저해 우려

○ 의결정족사항 : 출석 9명 / 부결 9명

23. 광주 신창동 유적 주변 주택 신축

가. 제안사항

광주광역시 광산구 소재 사적 「광주 신창동 유적」 주변에 주택 신축을 위해 행위허가 신청한 사항에 대하여 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 광주 신창동 유적 주변 주택 신축 행위가 문화재의 경관을 저해할 우려가 있는 지에 대해 심의하고자 하는 사항임.

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 광주 신창동 유적(사적 / 1992.9.9. 지정)
 - 소재지 : 광주시 광산구 신창동 634-4 일원
- (3) 신청내용<주택 신축>
 - 위치 : 광주시 광산구 산월동 279-32번지 외 1필지{문화재구역으로부터 375m 이격/1구역(개별심의구역), 4구역}
 - 내용

구분	당초('16.2월)			금회		
부지면적	9,441m ²			4,439m ²		
신축동수	15동	1구역	1동(127m ² , 2층, H:7.7m)	12동	1구역, 4구역(일부)	65m ² , 지하1층, 지상 4층, H:13.65m 절토 : 13,054m ²
		(4동)	3동(53m ² , 2층, H:6.5m)			
		4구역	1동(127m ² , 2층, H:7.7m)			
		(10동)	9동(53m ² , 2층, H:6.5m)			
		구역외	1동(53m ² , 2층, H:6.5m)			
부대시설	○진입 도로 : 폭 8m × 길이 49m ○단지내 도로 : 폭 6m × 길이 178m			○교목, 관목 식재 ○우수관로 설치, 도로 정비 등		

라. 의결사항

- 조건부가결
 - 시굴조사 선 시행
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

24. 나주읍성 주변 건축물 증축 등

가. 제안사항

전라남도 나주시 소재 사적 「나주읍성」 주변의 건축물 증축 등을 위해 행위 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 나주읍성 주변에 기 조성된 건축물의 증축 등을 시행하고자 신청한 사항임..

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 나주읍성(사적 / 1990.10.31. 지정)
 - 소재지 : 전남 나주시 남내동 2-20번지 외
- (3) 신청내용<기존 건축물 증축 등>
 - 위치 : 전남 나주시 중앙동 3-1{문화재구역으로 부터 85m 이격 / 4구역(평지붕 최고높이 11m 이하)}
 - 사업내용 : 기존 건축물 증축 등

구분	기존	금회	비고
건축면적	827.03m ²	858.03m ²	증 31m ²
연 면 적	5,523.9m ²	6,959.53m ²	증 1,435.63m ²
층 수	지하1층, 지상 6층	지하1층, 지상 7층	증 1층
최고높이 (옥탑포함)	27.2m	29m	증 1.8m
입면외장	석재타일	알루미늄 판넬	

라. 의결사항

- 조건부가결
 - 건축물 외관 등에 관해 문화재 경관에 어울리도록 관계전문가 자문을 받아 시행
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

25. 남원 황산대첩비지 내 국악축제 개최

가. 제안사항

전라북도 남원시 소재 사적 「남원 황산대첩비지」 내에서 국악축제 공연을 개최하고자 국가지정문화재 현상변경 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 남원 황산대첩비지 구역 내에서 국악축제를 개최하고자 신청한 사항임.
- '20년도 3차 위원회('20.3.11.) 부결 : 문화재 역사성에 불부합

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 남원 황산대첩비지(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 전북 남원시 운봉읍 가산화수길 84 등
- (3) 신청내용<국악축제 개최>
 - 위치 : 전북 남원시 운봉읍 화수리 344-1(문화재구역)
 - 사업내용 : 무대, 객석 시설물 설치 및 공연 시행
 - 공연기간 : '21.10.2. ~ 10.3.(2일간)
 - 공연내용 : 동편제 국악축제
 - 설치시설물

시설물	규격	비고
무대(1개)	W : 12.74m, D : 9.1m, H : 0.3m	가변식
조명타워(4개)	W : 5.14m, D : 2.57m, H : 8.2m	
객석	A(1개) W : 18.2m, D : 5.46m, H : 0.3m~0.9m	
	B(2개) W : 7.28m, D : 5.46m, H : 0.3m~0.9m	
	C(2개) W : 9.1m, D : 5.46m, H : 0.3m~0.9m	

라. 의결사항

○ 조건부가결

- 강한 조명 등 과도한 시설로 인한 문화재 훼손 우려 사항에 대해 관계전문가 자문을 받아 시행

○ 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

26. 경주 헌덕왕릉 주변 근린생활시설 신축

가. 제안사항

경북 경주시 소재 사적 「경주 헌덕왕릉」 주변 근린생활시설 신축을 하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 경주 헌덕왕릉 주변 근린생활시설을 신축하고자 신청한 사항임.
 - '19년 6차 소위원회('19.06.26.) 부결 : 역사문화환경 저해 우려
 - '21년 5차 소위원회('19.06.23.) 보류 : 설계보완 후 재검토
 - '21년 6차 소위원회('19.08.25.) 보류 : 현지조사 후 재검토

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 헌덕왕릉(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 경북 경주시 동천동 80
- (3) 신청내용 <근린생활시설(휴게음식점) 신축>
 - 위치 : 경북 경주시 동천동 108-2(문화재구역으로부터 220m 이격/1구역)
 - 사업내용

구분	'19년 6차	'21년 5차	'21년 6차	금회
대지면적	1,815.00㎡	1,815.00㎡	1,815.00㎡	1,815.00㎡
건축구조	경량철골구조 / 판넬위아스팔트형글	철근콘크리트조 /한식골기와(중와)잇기	철근콘크리트조 /한식골기와(중와)잇기	철근콘크리트조 /한식골기와(중와)잇기
건축규모	- 건축면적 : 195.30㎡ - 연면적 : 195.30㎡ - 최고높이 : 4.55m	- 건축면적 : 176.40㎡ - 연면적 : 176.40㎡ - 최고높이 : 7.73m	- 건축면적 : 174.30㎡ - 연면적 : 157.50㎡ - 최고높이 : 7.55m	- 건축면적 : 148.50㎡ - 연면적 : 148.50㎡ - 최고높이 : 7.00m
건물배치	-	서편	동편	남편

- 토목공사 : 없음

(4) 신청인 의견

- 위 신청 위치에 제1종근린생활시설(소매점)이 필요하여 건립하고 지역 발전에 이바지하고자 함.

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('21.08.26.(목)/문화재위원 ○○○)

- 접근 도로에서 문화재가 보이는 경관 및 문화재에서 신축되는 건축물을 바라보는 경관을 조정하여 계획할 필요가 있으며, 건물높이는 기단, 처마, 용마루 및 천정고를 검토하여 7.0m 에 근접하여 계획할 필요가 있음

(2) 현지조사의견('19.06.19.(수)/문화재위원 ○○○, ○○○)

- 본 신청 건은 헌덕왕릉에서 220m 이격되어 있는 부지(1구역)에 단층 건물을 신축하고자 하는 것임.
- 현지조사 결과 경주시에서 헌덕왕릉으로 진입하는 경관을 고려할 때 신청건물이 시야를 막을 수 있는 것으로 생각되며, 반대로 헌덕왕릉에서 신청지를 보았을 때 멀리 위치한 안산과의 축선상에 신축건물이 세워져 적절하지 않음.

(3) 현지조사의견('19.05.14.(화)/문화재위원 ○○○)

- 신청지는 경주 헌덕왕릉(사적 제29호)에서 220m 떨어져 있는 문화재현상 변경 허용기준 상 1구역에 해당되는 곳임.
- 이곳에 근린생활시설을 신축하고자 계획하고 있는 바, 건물의 위치가 마을과 인접해 있고 헌덕왕릉과 이 신청지 사이에 새로 포장된 도로가 놓여 있음.
- 건물은 단층으로 시각적으로 무난함. 다만, 인근에서 과거 문화재 발굴조사가 이루어져 유구/유물이 확인된 바 있으므로 공사 시행 전에 '입회조사'를 실시하고 그 결과에 따라 향후 공사 여부를 결정하는 것이 바람직하다고 사료됨.

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 시굴조사 선 시행
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

27. 경주 흥덕왕릉 주변 축사 적법화

가. 제안사항

경북 경주시 소재 사적 「경주 흥덕왕릉」 주변 축사 적법화를 하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 경주 흥덕왕릉 주변 축사 적법화를 하고자 신청한 사항임.

다. 주요내용

(1) 신청인 : ○○○

(2) 대상문화재명 : 경주 흥덕왕릉(사적 / 1963.01.21. 지정)

- 소재지 : 경북 경주시 안강읍 육통길 190-26번지

(3) 신청내용 <축사 적법화>

- 위치 : 경북 경주시 안강읍 육통리 1634-1번지 외{문화재구역으로부터 457m 이격/4구역}

○ 사업내용

[건축공사]

- 대지면적 : 10,121.00m²
- 건축규모 : 지상1층, 11동(일반 9동, 가설 2동)
- 적법화대상 일반건축물(2,016.12m²) : 나동 829.53m², 바동 463.09m², 사동 130.50m², 차동 560.00m²
- 적법화대상 가설건축물(2,059.08m²) : A동 1,247.48m², B동 811.60m²
- 건물 최고높이 : 나동 8.06m, 바동 8.13m, 사동 7.13m, 차동 6.65m, A동 6.84m, B동 7.13m
- 건축구조 : 각파이프구조, 철골조
- 건축면적 : 3,957.88m² / 연면적 : 4,759.38m²
- 건폐율 : 39.10% / 용적율 : 47.02%

[토목공사]

- 우수관(PE이중벽관) L=600m
- 집수정(0.6×0.6×10) EA=20

(4) 신청인 의견

- 본 대지는 경주시 안강읍 육통리 1634-1번지 상에 계획관리지역, 지상1층, 11동으로 이루어져 있으며, 그 중에서 6동을 적법화 관계규정에 맞게 축사 적법화를 하고자함

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('21.8.26.(목)/문화재위원 ○○○)

- 본 축사가 있는 곳은 주변에 이미 많은 축사가 있어 양성화(적법화)하는 것은 문화재에 미치는 영향은 미미할 것으로 판단됨

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 냄새 저감시설 설치
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

28. 경주 남산 일원 주변 축사 신축

가. 제안사항

경북 경주시 소재 사적 「경주 남산 일원」 주변 축사 신축을 하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 「경주 남산 일원」 주변 축사 신축을 하고자 신청한 사항임

다. 주요내용

(1) 신청인 : ○○○

(2) 대상문화재명 : 경주 남산 일원(사적 / 1985.02.23. 지정)

- 소재지 : 경북 경주시 인왕동 산2 외

(3) 신청내용 <축사 신축>

- 위치 : 경주시 내남면 노곡리 569(1구역, 문화재구역으로부터 248m 이격)

○ 사업내용

- 건축 구조 및 최고 높이 : 강파이프구조, 4.5m

- 건축면적 : 273.69㎡ / 연면적 : 273.69㎡

* 절성토 없음

(4) 신청인 의견

- 상기 부지는 당초 돈사가 존재하던 부지로써, 7번국도 이설로 인하여 전부 철거되었으나, 도로에 편입되고 남은 잔여부지에 일부 축사를 건립하여 안정된 축산업을 영위하고자 함

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('21.8.26.(목)/문화재위원 ○○○)

- 계획된 축사의 규모가 다소 크기 때문에 문화재에 보여지는 경관에 미치는 영향이 있음. 다만 지붕 높이 및 차폐조경 등을 고려하면 영향이 줄 것으로 판단됨

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 약취 저감시설 설치
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

29. 경주 남산 일원 내 가설물 컨테이너 설치

가. 제안사항

경북 경주시 소재 사적 「경주 남산 일원」 내 가설물 컨테이너 설치를 하고자
현상변경 등 허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 「경주 남산 일원」 내 가설물 컨테이너 설치를 하고자 신청한 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 경주 남산 일원(사적 / 1985.02.23. 지정)
 - 소재지 : 경북 경주시 인왕동 산2 외
- (3) 신청내용 <가설물 컨테이너(농막) 설치>
 - 위치 : 경주시 배동 79번지 지(문화재구역)
 - 사업내용
 - 대지면적: 2,526㎡, 건축면적 : 18㎡(3×6m), 건물높이 : 2.2m
- (4) 신청인 의견
 - 신청지 농지에 농사를 짓기 위해서는 농기구(삽, 괭이, 쇠스랑, 호미, 낫, 분무기, 애초기 등)와 작업도구 및 자재를 보관해 둘 농막이 필수적이며, 또한 작업 전후 옷을 갈아입을 공간이 꼭 필요하므로, 일반적으로 판매하는 간단한 컨테이너(소형) 1개를 갖다 놓고자 함

라. 참고사항

- (1) 현지조사의견('21.8.26.(목)/문화재위원 ○○○)
 - 농막을 설치하고자 하는 위치는 문화재에서 잘 보이는 곳으로 경관에 미치는 영향이 클 것으로 판단됨

마. 의결사항

- 부결
 - 문화재 경관을 저해하는 등 문화재 보존·관리 저해 우려
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 부결 9명

30. 경주 남산 일원 주변 단독주택 신축(3부지)

가. 제안사항

경북 경주시 소재 사적 「경주 남산 일원」 주변 ‘단독주택 신축(3부지)’을 하고자 행위허가 신청한 사항을 부의하오니 심의하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 「경주 남산 일원」 주변 단독주택 신축(3부지)을 하고자 신청한 사항임
 - '21년 6차 소위원회('21.08.25.) 부결 : 역사문화환경 저해 우려

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○(A), □□□(B), △△△(C)
- (2) 대상문화재명 : 경주 남산 일원(사적 / 1985.02.23. 지정)
 - 소재지 : 경북 경주시 인왕동 산2 외
- (3) 신청내용 <단독주택 신축>
 - 위치 : 경주시 내남면 용장리 591-2(1구역, 문화재구역으로부터 0m 이격)
 - 사업내용

구분	건축공사 (‘21년 6차, 금회)	토목공사(‘21년 6차) 및 금회 변경사항(→)	
A 부지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 대지면적: 1,126㎡ (건물부지면적 823㎡, 도로면적 303㎡) ○ 건축(연)면적: 92.99㎡ ○ 건축구조: 일반목구조 ○ 규모: 지상 1층, 1동 ○ 높이: 5.87m 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 콘크리트포장: A=312㎡(도로점용부분 61㎡ 포함) ○ 배수공: PE관 D300, L=106m, PE관 D450, L=47m, 맨홀집수정 5개소(400*400*800), 맨홀집수정 3개소(600*600*800) 	
		<ul style="list-style-type: none"> ○ 토공: 성토다짐 H=0.5m~2.0m ○ 석축: 자연석 쌓기 H=0.5m~2.1m, L=120m 	→ 절·성토 없음 → L=43m(도로 부분) 부지 내 사면처리
B 부지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 대지면적: 824㎡ ○ 건축(연)면적: 89.23㎡ ○ 건축구조: 일반목구조 ○ 규모: 지상 1층 1동 ○ 높이: 6.05m 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 배수공: PE관 D300, L=115m, 맨홀집수정 6개소(400*400*800) 	
		<ul style="list-style-type: none"> ○ 석축: 자연석 쌓기 H=0.5m~2.0m, L=82m 	→ 사면처리
C 부지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 대지면적: 814㎡ ○ 건축(연)면적: 92.99㎡ ○ 건축구조: 일반목구조 ○ 규모: 지상 1층 1동 ○ 높이: 5.87m 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 배수공: PE관 D300, L=107m, 맨홀집수정 7개소(400*400*800) 	
		<ul style="list-style-type: none"> ○ 석축: 자연석 쌓기 H=0.5m~2.0m, L=49m 	→ 사면처리

(4) 신청인 의견

- 주거를 목적으로 한 주택 신축사업임
- 남산일원의 역사적 경관적 가치를 고려한 전통 한옥으로 계획하였음
- 건축법, 도시계획 조례 등 관련법규 기준에 부합함

라. 참고사항

(1) 현지조사의견('21.07.30.(금)/문화재전문위원 ○○○)

- 본 건물은 경주 남산의 서측 문화재구역 연접 1구역에 한옥(A부지: 건축면적 92.99㎡, 높이 5.87m, B부지: 건축면적 89.23㎡, 높이 6.05m, C부지: 건축면적 92.99㎡, 높이 5.87m)을 신축하고자 하는 것으로 지형이 평단화되어 있어 지형변화가 적고, 멀지 않은 곳에 마을이 형성되어 있으며 한옥의 신축이 역사문화환경에 미치는 영향은 미미한 것으로 사료됨. 단 굴착시 시굴조사는 선행될 필요가 있음

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 시굴조사 선 시행
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

【 검토사항 】

안건번호 사적 2021-09-031

1. 서울 풍납동 토성 사적 추가지정 검토

가. 제안사항

서울특별시 송파구 소재 사적 「서울 풍납동 토성」의 국가지정문화재(사적) 추가지정 신청사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 서울 풍납동 토성 내 1필지 119㎡를 사적으로 추가 지정하기 위한 검토사항임.

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 서울 풍납동 토성(사적 / 1963.01.21. 지정)
 - 소재지 : 서울시 송파구 풍납동 일원
- (3) 신청내용
 - 추가지정 : 1필지 119㎡ (풍납동 142-103)
- (4) 지정 사유
 - 「풍납토성 보존·관리 및 활용 기본계획」에 따라 풍납토성 내 II권역에 위치하고 있어 향후 풍납토성 정비에 중요한 지역이므로 사적 지정 필요

라. 참고사항

- (1) 국립문화재연구소 검토의견(142-103/'21.08.11.)
 - 해당지번은 서울 풍납동 토성의 핵심시설지구(사적지정·매입 예정지에 해당)로 추가 사적 지정이 타당할 것으로 판단됨.

마. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 원안가결 9명

서울 풍납동 토성 사적 추가지정 지번별 면적조서

연번	소재지	지번	지목	지번 면적 (m ²)	지정 면적 (m ²)	소유자	
						성명	주소
1	송파구 풍납동	142-103	대	119	119		

2. 원주 법천사지 보호구역 신규 지정

가. 제안사항

강원도 원주시 소재 사적 「원주 법천사지」의 국가지정문화재(사적) 보호구역 신규 지정 신청사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 사적 원주 법천사지 지적측량한 자료에 따라 문화재보호구역 2필지 30,481m²를 신규 지정하기 위한 검토 사항임

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 원주 법천사지(사적 / 2005. 8.31. 지정)
 - 소재지 : 강원 원주시 부론면 법천리 629번지 일원
- (3) 신청내용 <문화재보호구역 신규 지정>

구 분	기존 면적		신청 면적		조정 후 면적	
	필지	면적	필지	면적	필지	면적
지정구역	134필지	148,589m ²	0필지	0m ²	134필지	148,589m ²
보호구역	0필지	0m ²	2필지	30,481m ²	2필지	30,481m ²

- (4) 신청사유
 - 법천사지 내 측량결과 개인 사유지(약1,260m²)를 포함된 것을 확인하였고 주변의 급경사로 이루어진 산림지 일부를 유적지 보호를 위한 완충지로 추가 확보하여 정비 등을 통해 토사유출 및 산불예방 등 문화재 관리에 만전을 기하고자 함

마. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 원안가결 9명

국가지정문화재(사적) 지정조사보고서

조사일자	2021.9.1.(수)	대상 문화재	원주 법천사지	
조 사 자	성 명	전공분야	소속	직위(직책)
	○○○	한국사(성곽)	사적분과	위원
	○○○	불교고고학	사적분과	위원
	○○○	건축사	보존정책과	전문위원

주요 지정 사항 검토	①문화재 종별	사적
	②문화재 명칭	원주 법천사지
	③입지 현황 및 역사 문화환경	“세부내용 별첨 참조”
	④연혁·유래 및 특징	“세부내용 별첨 참조”
	⑤지정 가치 및 근거기준	“세부내용 별첨 참조”
	⑥지정 대상 및 범위	< 해당 문화재(문화재구역) > “세부내용 별첨 참조”
< 보호물 >		
< 보호구역 >		
보호 관리 사항 검토	⑦문화재 보존 영향 행위기준안	“세부내용 별첨 참조”
	⑧보존정비 및 활 용 착안사항	“세부내용 별첨 참조”
종합의견		“세부내용 별첨 참조”

위와 같이 「문화재보호법」 제7조·제9조 및 같은 법 시행규칙 제2조에 따라 국가지정 문화재(사적) 지정조사보고서를 제출합니다.

2021년 9월1일

제출자 : 사적분과 위원 ○○○

사적분과 위원 ○○○

보존정책과 전문위원 ○○○

문화재청장 귀하

원주 법천사지(原州 法泉寺址) 문화재보호구역 추가지정보고서

1. 조사일 및 조사자

- 조사일자 : 2021. 9. 1.(수)
- 조사자 : ○○○ 위원, ○○○ 위원, ○○○ 전문위원

2. 문화재 종류 : 사적

3. 문화재 명칭 : 원주 법천사지(原州 法泉寺址)

4. 입지 현황 및 역사문화환경

- 법천사지가 위치한 원주시는 강원도의 남서부에 위치하며, 행정구역상의 경계는 동쪽으로 횡성 및 영월군, 서쪽으로 경기도 양평군 및 여주시, 남쪽으로 충북 충주 및 제천시, 북쪽으로 횡성군과 접하고 있음
- 법천사지는 강원도 원주시 부론면 법천2리 서원말의 구릉 사이 법천천변에 형성된 평지에 위치하며 행정구역은 강원도 원주시 부론면 법천리 682번지 일원임
- 지형적으로는 남한강과 섬강이 합수되는 홍호리에서 남쪽으로 3km 떨어진 곳에 위치하여 남한강 변에 연접하고 있으며, 충주로 가는 길목으로 일찍부터 수로가 발달하였음

5. 연혁 및 특징

- 법천사는 725년(신라 성덕왕 24)에 창건되었다고 하나 사실 여부는 확인되지 않으며, 다만 우리나라에 전파된 법상종 유식학의 경우 성덕왕 때 본격적으로 전수되기 시작했고, 경덕왕 때 종파로 설립되어 법상종 유식학의 대표 사찰이던 법천사도 8세기 말경에 창건된 것으로 추측됨
- 지광국사현묘탑비에 의하면 지광국사(智光國師) 해린(海麟)은 991년경 법천사에서 머물렀던 관웅대사에게 수학하고 현화사 등의 주지를 거쳐 국사가 된 후 1067년에 국사의 신분으로 법천사에 돌아오는데 이를 계기로 법천사는 법상종의 중심사찰로 더욱 번창했을 것으로 추정됨
- 법천사는 1146년에 관오(觀奧)가 주석하며, 1160년에는 의종이 행차하였고, 1164년 각예가 주석하는 것으로 보아 12세기 말까지 고려의 중심사찰로 자리하고 있었음을 알 수 있음
- 허균의 「유원주법천사지」를 통해 폐사시기를 추정해 보면 법천사는 지관스님이 머물던 1589년까지는 존속하다가 1592년 임진왜란을 거치면서 소실되었고, 허균이 답사하는 1609년에는 폐사되었음을 알 수 있음
- 1717년에는 법천사 터에 정시한(1625~1707)의 사당 도동서원이 지어지는 것으로 보아 임진왜란으로 폐사된 후 중창되지 못한 것을 알 수 있음

6. 지정 가치 및 근거기준

- 「문화재보호법」 제27조(보호물 또는 보호구역의 지정) 문화재청장은 인위적 또는 자연적조건의 변화 등으로 인하여 조정이 필요하다고 인정하면 제1항에 따라 지정된 보호물 또는 보호구역을 조정할 수 있다.
- 「문화재보호법 시행령」 제13조(보호물 또는 보호구역의 지정기준)
 - 사적의 보호구역 중 라항 교육·의료·종교에 관한 유적: 현재의 여건을 고려하여 해당 사적의 외부지역 중 경관보호 등에 필요한 최소한의 구역
- 원주 법천사지 정비사업의 일환으로 진행된 부도전지 및 불전지를 정비하는 과정에서 사적 범위를 벗어난 지역이 일부(약 1,260㎡) 있어 보호구역 확대를 통해 유적을 보호하고 주변 경관을 확보할 필요가 있음
- 2017년에 종합정비계획을 수립하면서 보호구역 확장의 필요성에 대하여 언급하였으며, 향후 법천사지 지광국사탑 및 탑비 관리, 유적전시관 운영 등 법천사지 정비사업이 확장됨에 따라 절충공간이 필요함

7. 문화재구역 및 보호구역 추가 지정 대상 및 범위

지정구역 면적 : 문화재구역 134필지, 148,589㎡(변경없음)

연번	소재지	지번	지목	지적면적(㎡)	지정구역(㎡)	소유자	주소	비고
1	법천리	1607-17	천	83	83			
2		585-1	사	359	359			
3		585	사	904	604			
4		586	전	1,957	1,957			
5		587	사	886	886			
6		588-1	사	1,383	1,383			
7		588-2	사	512	512			
8		588	사	730	730			
9		589	사	466	466			
10		590	사	2,088	2,088			
11		591	사	1,722	1,722			
12		592	사	1,851	1,851			
13		593	사	1,600	1,600			
14		594	사	3,537	3,357			
15		595	묘	1,352	1,352			
16		596	사	172	172			

연번	소재지	지번	지목	지적면적(㎡)	지정구역(㎡)	소유자	주소	비고
17	법천리	608-1	답	64	64			
18		608	답	1,335	1,335			
19		609-1	사	1,141	1,141			
20		609-2	제방	584	584			
21		609-3	제방	348	348			
22		609	사	661	661			
23		610-1	제방	87	87			
24		610-2	제방	762	762			
25		610	답	40	40			
26		611-1	임	120	120			
27		611	임	349	349			
28		615	전	317	317			
29		616	사	195	195			
30		617	임	165	165			
31		618	천	298	298			
32		619-1	사	150	150			
33		619	전	1,926	1,926			
34		620-1	사	248	248			
35		620-2	사	884	884			
36		620-3	제방	546	546			
37		620-4	사	3,263	3,263			
38		620-5	사	600	600			
39		620-6	사	1,616	1,616			
40		620	대	655	655			
41		621	사	2,298	2,298			
42		622	사	3,078	3,078			
43		623	사	681	681			
44		624	사	7,114	7,114			
45		625	사	99	99			
46		626	사	1,223	1,223			
47		627	사	1,078	1,078			
48	628	사	655	655				
49	629	사	3,309	3,309				

연번	소재지	지번	지목	지적면적(㎡)	지정구역(㎡)	소유자	주소	비고
50	법천리	630-1	사	542	542			
51		630-2	사	823	823			
52		631	사	605	605			
53		632	사	162	162			
54		633	사	1,375	1,375			
55		634	사	1,831	1,831			
56		635	사	1,279	1,279			
57		636	사	1,094	1,094			
58		637	사	1,699	1,699			
59		638	사	1,279	1,279			
60		639-1	사	2,866	2,866			
61		639-2	사	3,755	3,755			
62		640	사	1,580	1,580			
63		641-1	사	651	651			
64		641-2	사	394	394			
65		641-3	사	961	961			
66		642	사	1,150	1,150			
67		643	사	1,061	1,061			
68		644-1	사	1,686	1,686			
69		644-2	사	897	897			
70		644-3	사	267	267			
71		645-1	사	1,227	1,227			
72		645-2	사	413	413			
73		645-3	사	5,672	5,672			
74		647-1	답	661	661			
75		647-2	답	532	532			
76		648-1	사	132	132			
77		648-2	사	1,284	1,284			
78		648	사	650	650			
79		649	사	638	638			
80		650	사	634	634			
81		650-1	사	1,201	1,201			
82	651	사	344	344				

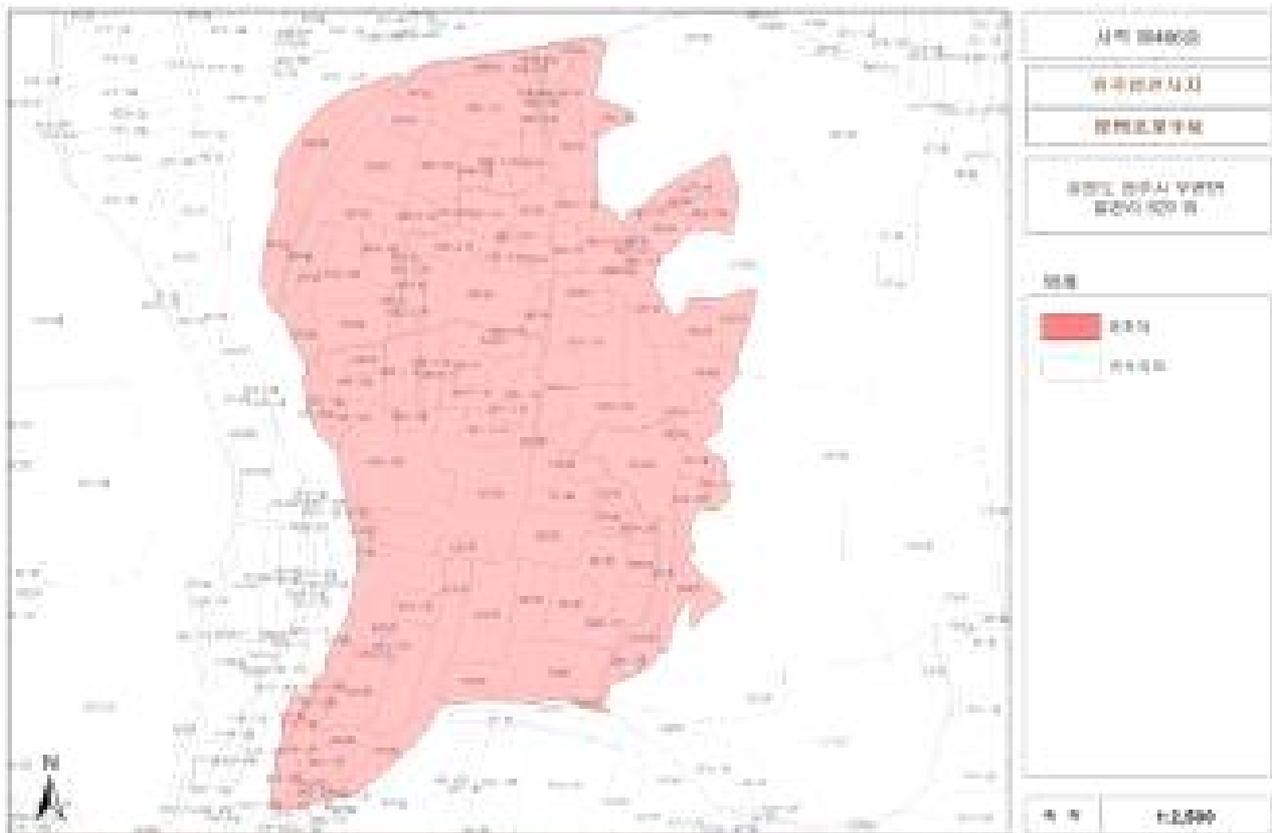
연번	소재지	지번	지목	지적면적(㎡)	지정구역(㎡)	소유자	주소	비고
83	법천리	652	사	188	188			
84		652-1	사	137	137			
85		652-2	사	568	568			
86		653	사	56	56			
87		654-1	사	1,197	1,197			
88		654-2	사	2,175	2,175			
89		655	사	1,088	1,088			
90		656	사	744	744			
91		657	사	1,623	1,623			
92		658	사	311	311			
93		659-1	사	1,431	1,431			
94		659-2	사	1,322	1,322			
95		660	대	1,207	1,207			
96		661-1	사	172	172			
97		661-2	사	400	400			
98		662	사	3,964	3,964			
99		663	사	430	430			
100		664	사	744	744			
101		665	사	793	793			
102		666-1	사	810	810			
103		666-2	사	1,473	1,473			
104		666-3	사	36	36			
105		666-4	사	8	8			
106		667-1	사	70	70			
107		667-2	사	529	529			
108		667	사	32	32			
109		668	사	1,038	1,038			
110		669-1	사	992	992			
111		669	사	86	86			
112		679-1	도	189	189			
113		679	사	723	723			
114	680	사	1,846	1,846				
115	681	사	417	417				

연번	소재지	지번	지목	지적면적(㎡)	지정구역(㎡)	소유자	주소	비고
116	법천리	682	사	1,660	1,660			
117		683-1	사	26	26			
118		683	사	1,068	1,068			
119		684-1	사	866	866			
120		684-2	사	774	774			
121		685-1	사	3,250	3,250			
122		685-2	사	678	678			
123		685-3	사	1,829	1,829			
124		685-4	사	55	55			
125		686-1	사	268	268			
126		686	사	1,061	1,061			
127		687	사	664	664			
128		688	사	863	863			
129		689	사	2,823	2,823			
130		690	사	3,332	3,332			
131		883	답	1,355	1,355			
132		692-1	도로	6,284	4,494			
133		산70	시	1,691	1,691			
134		산70-1	시	193	1,691			
계				150,379	148,589			

□ 보호구역 면적 : 문화재구역 2필지, 30,481

연번	소재지	지번	지목	지적면적(㎡)	보호구역(㎡)	소유자	주소	비고
1	법천리	산68	임야	3,669	3,669			
2		산69	임야	26,812	26,812			
계				30,481	30,481			

○ 당초 문화재 구역 도면(연속지적도)



○ 확대 문화재 보호구역 도면(연속지적도)



○ 보호구역 지정 대상지역(항공사진)



○ 현장사진



<보호구역 추가구역 원경>



<보호구역 추가구역 원경>



<보호구역 추가구역 원경>



<보호구역 추가구역 근경>



<보호구역 추가구역 근경>



<보호구역 추가구역 근경>



<보호구역 추가구역 근경>



<보호구역 추가구역 근경>



<보호구역 추가구역 근경>



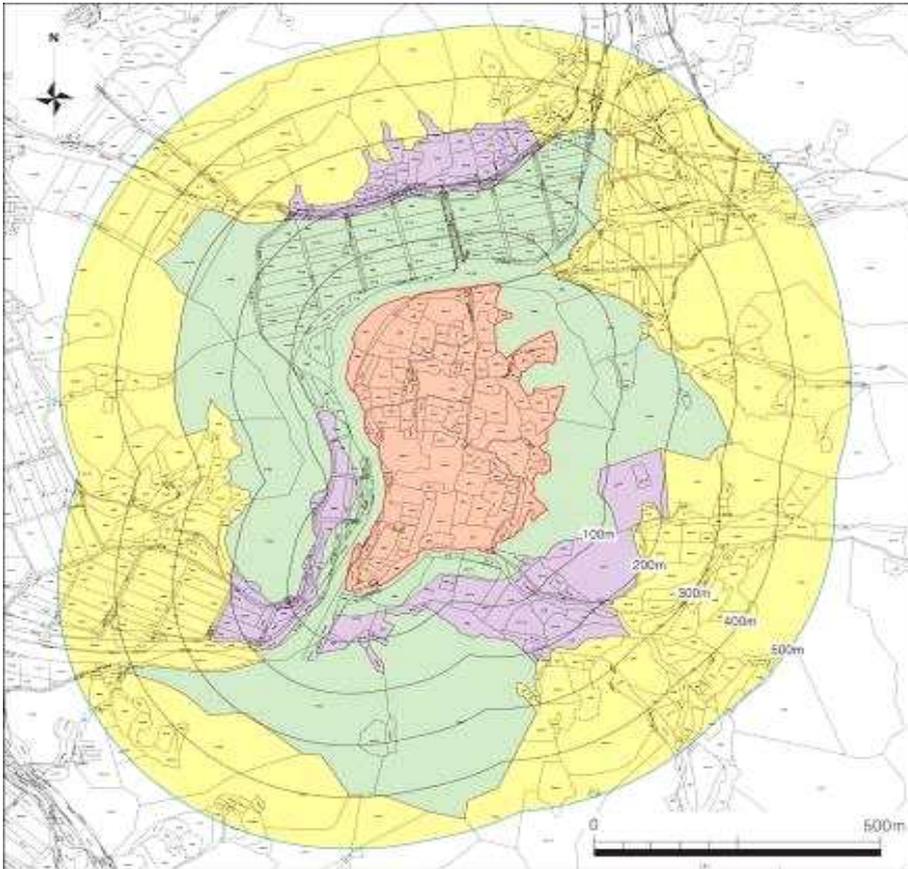
<보호구역 추가구역 근경>

8. 문화재 보존 영향 행위기준

- 역사문화환경 보존지역은 기존의 범위 유지하는 방안과 기존 허용기준의 기초를 준용하여 조정하는 방안에 대하여 검토 필요

구분	허용기준(2017.11.24 고시)		비고
	평지붕	경사지붕(3:10 이상)	
1 구역	○ 개별심의		
2 구역	○ 건축물 최고높이 8m 이하	○ 건축물 최고높이 12m 이하	
3 구역	○ 원주시 도시계획조례 등 관련법률에 따라 처리		
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함 ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루, 장식탑 등 기타 이와 유사한 것을 포함함. ○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련 시설, 동물 및 식물 관련시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별 심의함. ○ 높이 3m 이상의 절·성토를 수반하거나, 높이 3m 이상의 범면, 석축, 옹벽이 발생하는 경우는 개별 심의함(지하층의 절토는 제외, 지반선의 높이가 산정 기준은 건축법에 따름) ○ 매장문화재 출토 가능지역은 사업시행 전 조사(입회조사, 표본조사, 시굴조사, 정밀발굴조사 중 선택적용)를 실시함. <ul style="list-style-type: none"> - 미출토 시 허용기준에 따라 사업을 시행하고, 유구출토 시 사업시행 여부를 재검토함 ○ 도로, 교량 등 이와 유사한 시설물의 신설 및 확장은 개별 심의함. ○ 허용기준의 고시 이후, 역사문화환경 보존지역 내 도시계획 변경 시 문화재청장과 사전협의함. 		

○ 당초



국가지정문화재 주변
현상변경허용기준

원주 범천사지

강원도 원주시 부론면
법천리 629번지 외

범 례

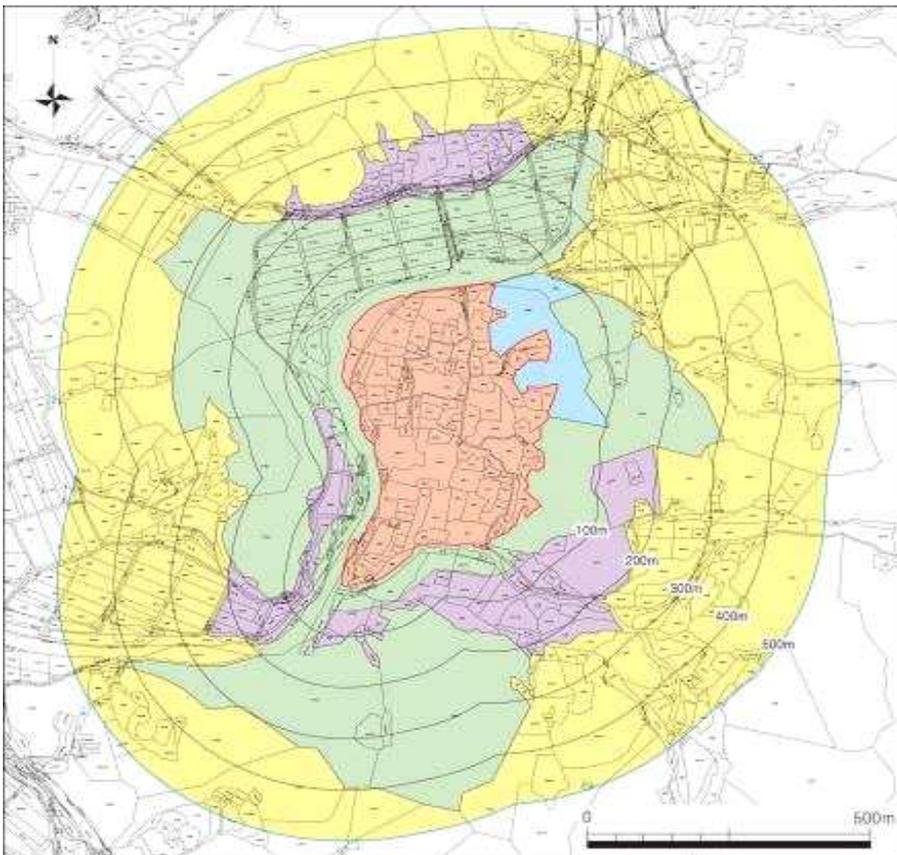
- 문화재구역
- 문화재보호구역
- 역사문화환경보존지역
- 연속지적

[허용기준구역]

- 1구역
- 2구역
- 3구역

축 적	1:10,000
-------	----------

○ 보호구역 추가 지정 후



국가지정문화재 주변
현상변경허용기준

원주 범천사지

강원도 원주시 부론면
법천리 629번지 외

범 례

- 문화재구역
- 문화재보호구역
- 역사문화환경보존지역
- 연속지적

[허용기준구역]

- 1구역
- 2구역
- 3구역

축 적	1:10,000
-------	----------

9. 보존 정비 및 활용 착안사항

- 대상지 토지매입
- 법천사지 경관을 보호하고 정비하기 위한 기반 마련, 특히 개인사유지 매입을 통해 유구관리에 만전을 기하고 사적지와 인접한 산림지를 보호구역으로 편입하여 완충지 확보와 동시에 산림지에 대한 가치치기 등 산불예방을 위한 공사시행으로 각종 재난예방에 활용하고자 함

10. 종합 의견

- 본 건은 원주 법천사지 내 탐비전지 구릉과 연접한 경사 임야지를 보호구역으로 추가 지정하고자 하는 것임
- 현지 탐비전지의 경사지의 토사유출 위험성 방지, 수목정비를 통한 경관정비, 산불 예방 등 완충구역으로서의 확보가 필요한 구역이라 판단함
- 따라서 사적지와 인접한 산림지 2필지(산68, 산69))를 보호구역으로 지정하여 보존·관리함이 적절하다고 판단된다.

3. 합천 삼가 고분군 사적 지정 검토

가. 제안사항

경상남도 합천군 소재 「합천 삼가 고분군」의 국가지정문화재(사적) 지정 신청사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 합천 삼가 고분군의 국가지정문화재(사적) 지정 가치 등에 대해 검토하고자 함

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 합천 삼가 고분군(陝川 三嘉 古墳群)
※ 현 경상남도 기념물 ‘합천 삼가고분군(1974.02.16.)’
 - 소재지 : 경남 합천군 삼가면 양전리, 동리, 일부리 일원
- (3) 지정 명칭 : 합천 삼가 고분군(陝川 三嘉 古墳群/Hapcheon Samga Tombs)
- (4) 지정 범위 : 문화재구역 120필지 /535,161 m² (붙임 지정 면적조서 참조)
- (5) 관리단체(안) : 경상남도 합천군청
- (6) 신청사유
 - 삼가고분군은 총 330여기의 봉토분과 봉분이 확인되지 않은 다수의 중·소형 고분이 분포하는 가야 고분군으로서, 고분군을 조영한 집단의 위계 구조와 소국의 성립·성장·발전·쇠퇴 과정 및 가야 연맹을 구성한 소국의 인지와 규모·범위를 파악할 수 있게 하고, 정치적 향방과 다양한 계통의 문화가 공존한 문화교차로로서의 가치를 보여주는 유적임

라. 참고사항

- (1) 사적지정 추진경과
 - 경상남도 기념물 지정(1974.02.16.): 합천 삼가고분군
 - 정밀지표조사 및 분포도 작성, 삼가고분군 보존·관리기본계획수립(2018)
 - 삼가고분군 사적지정을 위한 1차 학술대회 개최(2018.11.23.)
 - 주요 논의사항 : 삼가고분군의 특징 및 가치, 정비활용방안 등
 - 국가지정문화재(사적) 승격 지정 심의

- 2019년 제1차 경상남도 문화재위원회(2019.2.22.) : 사적 지정 신청 가결
- 합천 삼가 고분군 사적지정신청서 제출(2019.4.3.)
- 관계전문가 현지조사(2019.6.25.)
- 자료보완 요청(2019.7.18.)
 - 추가 발굴 및 관련 학술대회, 다곽식 고분군 등 용어 개념 정립
- 삼가고분군 사적지정을 위한 전문가포럼 개최(2020.8.6.)
- 삼가고분군 사적지정을 위한 2차 학술대회 개최(2021.2.5.)
 - 삼가고분군의 특징 및 가치, 삼가식고분 개념 정립 등
- 보완자료 제출(1차 2020.9.24./2차 2021.7.8.)

(2) 조사연혁

구 분	내 역
조사 연혁	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1981 : 국도 33호선 확장공사부지 발굴조사 ○ 2008 : 국도 33호선 생비량-쌍백간 도로확장구간 시굴조사 실시 ○ 2009 ~ 2011 : 국도 33호선 생비량-쌍백간 도로확장구간 발굴조사 <ul style="list-style-type: none"> - I·III·IV지구 발굴조사, 동서문물연구원 - II지구(1차) 발굴조사, 경남발전연구원 <ul style="list-style-type: none"> • 2013 - 2014 : 국도 33호선 생비량-쌍백간 도로확장구간 추가발굴조사 - II지구(2차) 발굴조사, 경남발전연구원 ○ 2019 : 24호분 시굴, 정밀발굴조사 (경남발전연구원) ○ 2019~21 : 다-59, 70호분 학술발굴조사, 가-52호분 학술발굴조사
조사유구	○ 삼국시대 봉토분 41기 · 목곽묘 47기 · 석곽묘 117기 · 옹관묘 2기 · 수혈 2기, 청동기시대 분묘, 원삼국시대 분묘, 고려 · 조선시대 건물지 · 분묘 · 수혈 · 삼가마 등
출토유물	○ 토기류 및 금속류 총 4,634점 출토

(3) 현지조사의견('19.6.25./○○○ 문화재위원, ○○○ 전 문화재위원, ○○○ 전문위원)

- 삼가고분군은 합천에 위치하는 가야고분군으로 2009~2011, 2013~2014년도 생비량~쌍백간 도로확장을 위해 발굴조사를 진행한 결과, 다양한 묘제와 시기를 달리하는 고분군이 출토되었음. 이에 따라 40여 기는 기록 보존되고, 이후 정밀지표조사에 의해 288기가 주변 능선에 분포하고 있음을 알게 되었음.
- 합천 삼가고분군의 사적으로서의 문화재적 가치를 보다 명확하게 재정리할 필요성이 있음
- 도로건설 시 진행된 발굴은 기록으로만 남고 모두 사라진 상태로, 발굴 조사된 유구가 남아 있지 않은 상태에서 사적지정을 요청하는 것이어서 체계

적인 추가 발굴에 의한 기초자료 확보가 시급함

- 사적으로 지정되어 있었으면 허가가 날 수 없었을 것으로 판단되는 4차선 도로가 터널 건축방식으로 통과하고 있어 경관을 크게 파괴한 것으로 판단됨
- 추가 발굴을 토대로 사적지정을 위한 학술대회를 개최하고 전문연구자들의 견해를 정리해 삼가고분군의 문화재적 가치를 정립하는 작업이 필요함
- 다곽식 고분군 등 용어에 대한 명확한 개념 정립이 필요함
- 이상의 자료가 보완된 후 사적지정을 재검토 하는 것이 바람직하다고 판단됨

마. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 원안가결 9명

합천 삼가 고분군(陝川 三嘉 古墳群) 사적 지정 조사보고서

□ 조사일 및 조사자

- 조사일자 : 2019.7.16(화)
- 조사자 : 문화재위원 ○○○, 문화재위원 ○○○, 문화재전문위원 ○○○

1. 문화재 종류

- 사적 : 합천 삼가 고분군(陝川 三嘉 古墳群)(경상남도 기념물 제8호)을 사적으로 지정하고자 하는 것임.

2. 문화재 명칭

- 문화재명 : 합천 삼가 고분군(陝川 三嘉 古墳群)으로 신청되었으며, 사적 지정명칭 부여 원칙에 따르면 지역명+ 위치+ 문화재 유형인 점을 고려할 때, 합천군 삼가면 양전리·동리·일부리 일원에 위치하므로 “합천 삼가 고분군(陝川 三嘉 古墳群)”이 적절한 것으로 사료됨.

3. 입지 현황 및 역사문화환경

- 삼가고분군은 경상남도 합천군 삼가면 양전리 일원에 위치한다. 삼가고분군은 동쪽의 자굴산(해발 897m)과 한우산(해발 835m)에서 서쪽으로 뻗어 내린 양전리 일원의 해발 200m 이내의 구릉에 넓게 분포하고 있다.
- 고분군은 서쪽으로 뻗어 내린 여러 갈래의 능선을 따라 밀집해서 분포하는데, 구릉의 정상부에는 대형봉토분이 축조되어 있고, 구릉 사면에는 중소형의 봉토분이 분포하고 있다. 고분군의 북쪽과 동쪽으로는 한우산(835m) 끝자락에서 발원한 외초천이 동리 마을을 거쳐 유린천과 합류하여 양천강으로 합류하고, 양천강은 삼가고분군의 북쪽에서 서쪽으로 ‘S’자 형태로 흐르다가 산청군 신안면에서 남강으로 합류한다. 고분군의 남서쪽에는 삼가고등학교와 봉두사가 위치하고 있다.
- 삼가고분군은 고분군이 조성된 능선 및 골짜기를 경계로 가, 나, 다, 라, 마지구의 5개 지구로 구분된다. 각 지구별 고분의 분포에 차이가 있지만, 대부분 능선 정상부에 중대형분이 열을 지어 분포하고, 아래쪽 사면부에 소형분들이 분포하는 양상을 보인다.
- 가지구는 삼가고분군의 가장 북쪽에 위치한 능선으로, 구릉은 남동쪽에서 북서쪽으로 길게 뻗어있다. 해발 190~200m의 정상부(해발 201.2m) 주변에는 삼가고분군에서 가장 규모가 큰 51호분이 위치하고, 이외에도 직경 25~30m 정도의 대형분이 능선을 따라 ‘ㄱ’자상으로 배치되어 있다. 남동쪽 사면부에는 중소형분이 밀집해 있어 육안으로 확인되는 봉토분은 총 63기이며, 그 중 중대형분은 15기 정도이다.
- 나지구는 가지구의 서쪽으로 남동쪽 산지 정상부에서 북서방향으로 뻗어 내려온 능선에

해당된다. 북서쪽 구릉 말단 사면부를 중심으로 중소형분이 위치하고, 능선의 경사면 위쪽인 해발 125m 지점에서부터 소형분이 열을 지어 분포하는데 총 36기의 봉토분이 확인된다.

- 다지구는 동쪽의 구릉 정상부에서 서쪽으로 뺀어 내려온 능선으로 구릉 말단부가 비교적 평탄한 사면을 이룬다. 삼가고분군에서 고분이 가장 많이 분포하는 곳으로, 가지구 정상부에서 뺀어 내려온 해발 169.3m 지점에 직경 30m 이상의 대형분 M72호분이 위치하고 있다. 이 능선을 따라 직경 15~20m 정도의 중형분들이 열을 지어 분포하며, 경사면 아래쪽으로 이어진다. 능선의 중간부분인 해발 123m 정도에서 다시 두 갈래로 나누어지는데, 북서쪽 능선에는 중대형분이 밀집해서 분포하고, 남서쪽 능선으로는 M30~32호분을 제외하고는 대부분 소형분이 능선의 남쪽 사면 경계를 따라 열 지어 분포하는 양상을 보인다. 그리고 남서쪽 능선의 북쪽 사면으로는 M20호와 M21호 주변으로 중소형분이 열 지어 분포하고 있으며 총 85기의 봉토분이 확인된다.
- 라 지구는 동쪽의 구릉 정상부에서 남서쪽으로 뺀어 내려온 능선으로, 서쪽 사면 말단부에는 M1호~M4호분이 일정한 간격으로 열 지어 분포하고, 경사면 위쪽으로 다수의 중소형분이 밀집해 있다. 현재 76기의 봉토분이 확인된다.
- 마 지구는 삼가고등학교 서쪽 구릉에 해당되며, 구릉 정상부인 해발 200m 부근에 M1호~M4호분이 분포하고 있는데 M1호분, M4호분은 직경 30m 정도의 대형분이다. 서쪽 사면부에는 소형분들이 분포하고 있으며 총 30기의 봉토분이 확인되었다.
- 삼가고분군은 고분의 분포범위와 고층 고분의 규모로 볼 때, 경남의 가야고분 중 최대 규모라고 할 수 있다. 지금까지 조사연구 성과를 종합하면, 삼가고분군은 고분의 축조방식 및 구조, 출토유물 등을 통해 소가야 사람들에 의해 조성된 묘역으로 볼 수 있으며, 삼가면 일대는 고성 송학동고분군, 산청 중촌리고분군과 함께 소가야의 핵심 세력들이 축조한 것으로 이 지역에 유력 소국이 존재한 것으로 추정된다. 또한 삼가고분군은 고분의 분포 범위 및 고층 고분의 규모만으로도 고령 지산동고분군이나 함안 말이산고분군과도 충분히 비교가 가능하며, 4~7세기까지 지속적으로 축조된 고분군으로 가야와 신라의 역사 변동과정을 밝혀줄 매우 중요한 유적으로 평가된다.
- 고분군 주위에는 청동기시대 지석묘, 삼국시대 고분군과 취락, 유물산포지, 조선시대 읍성과 산성유적 등이 분포하고 있어 이들 유적과 함께 합천지역의 역사와 문화를 잘 보여주고 있다.
- 고분군의 남쪽으로 일부리고분군, 소오리고분군, 어전리고분군과 같은 중소형고분군과 어전리 삼국시대 취락 유적 등이 분포하고 있으며, 삼가고분군은 이들 고분군의 중심고분군에 해당한다..

4. 연혁 유래 및 특징

- 삼가고분군에 대한 고고학적 조사는 1981년 진주-합천간 국도 확장 공사 중에 국도변에 접한 4기의 고분이 파괴되면서 이와 함께 주변에 있던 고분 5기를 동아대학교

박물관에서 조사하면서 시작되었다.

- 이후 2009년에 생비량-쌍백간 도로확장공사에서 도로가 삼가고분군의 중간부분을 관통하게 되어 도로 구간에 해당되는 부분에 대한 발굴조사가 이루어졌다. 조사범위가 넓고 고분이 다수 밀집해 있으므로 조사구역을 I~IV지구로 구분하여 경남발전연구원(II지구)과 동서문물연구원(I·III·IV지구)에서 발굴조사를 실시하였다.
- 2013년도에는 경남발전연구원에서 조사한 II지구 구릉과 연결된 구릉 정선부와 사면에 대한 추가 발굴조사가 이루어졌다. 고분의 분포범위와 규모, 수량 등을 확인하는 정밀 지표조사는 2001년과 2018년 두 차례 실시되었다.
- 2018년~2021년에는 가야문화권 조사연구 및 정비 종합계획의 일환으로 대형봉토분 가-24호분와 가-52호분, 중소형봉토분인 다-69·70호분에 대하여 학술발굴조사를 실시하였다.
- 지금까지 발굴조사를 통해 청동기시대 분묘 6기, 원삼국시대 분묘 10기, 삼국시대 봉토분 41(매장주체부 188)기·목곽묘 48기·석곽묘 117기·옹관묘 2기·수혈 2기, 고려시대 건물지 8기·수혈 2기·삼가마 1기, 조선시대 건물지 2기·주거지 1기·분묘 34기가 확인되었다.

▶ 삼가고분군 조사연혁

연번	조사년도	조사내용	보고서명	조사기관
1	1981	- 국도 33호선 확장공사 중 긴급 구제발굴 - 1·2, 7~9호분 표본조사, 3~6호분 발굴조사 - 4·5·7호분: 단곽분 - 1~3·6·8·9호분: 다수의 매장주체부	『陝川 三嘉古墳群』	東亞大學校 博物館
2	2001	- 국도 33호선 확장 및 선형 개량사업으로 인한 문화재 지표조사 - 1구간-유물산포지 1, 고분추정지 1개소 - 2구간-고분추정지 4, 건물추정지 1개소 확인	『국도 33호선 구간 중 생비량-쌍백간 지표조사 결과보고서』	경남문화재 연구원
3	2008	- 지표조사(2001) 결과에 따른 시굴조사 - I 구간-유구 확인되지 않음 - II~IV구간-삼국시대 목곽묘 5기·석곽묘 19기·소형석곽 3기·골호 1기·고총고분 6기, 조선시대 건물지 및 부속시설 - 시굴조사에서 누락된 정밀지표조사구간-고총고분 9기 확인	『국도 33호선 생비량-쌍백간 확장구간내 합천 삼가면 일부리유적 문화재 발굴(시굴)조사 약보고서』	동서문물 연구원
4	2009~2011	- 시굴조사(2008)에 따른 발굴조사 - I·III·IV지구 조사 - 청동기시대 석관묘 4기, 원삼국시대 목관묘 7기, 삼국시대 목곽묘 26기·옹관묘 2기·석곽묘 94기·봉토분 13기, 고려시대 건물지 6동·저장수혈 2기·삼가마 1기, 조선시대 묘 13기	『陝川 三嘉古墳群 1~6』	동서문물 연구원

5	2009 ~2011	- 시굴조사(2008)에 따른 발굴조사 - II지구(1차)-청동기시대 석관묘 2기, 원삼국시대 목관묘 3기, 삼국시대 목곽묘 17기·석곽묘 23기·봉토분 15기, 고려시대 건물지 2동, 조선시대 묘 10기	『합천 삼가고분군 (II 지구)』	경남발전 연구원 역사문화센터
6	2013 ~2014	- 국도33호선 생비량-쌍백간 도로확장구간 시 지반 붕괴를 대비한 발굴조사 - II지구(2차) 조사-삼국시대 목곽묘 4기·석곽묘 1기·봉토분 4기, 수혈 2기, 조선시대 건물지 2동·주거지 1동·묘 11기	『합천 삼가고분군 (II 지구) 2차』	경남발전 연구원 역사문화센터
7	2018	- 기존 고고학적 성과에 대한 정리 및 분석 - 삼가고분군의 범위, 규모, 잔존상태 등을 기록·측량하여 분포도 작성 - 종합적인 관리 및 보존·복원 방안 제시	『합천 삼가고분군 정밀지표조사 학술연구용역』	경남발전 연구원 역사문화센터
8	2018 ~2019	- 삼가 가지구 24호분 학술 발굴조사 - 대형봉토분 조사	『합천 삼가고분군 24호분 발굴(정밀)조사 약식보고서』	경남발전 연구원 역사문화센터
9	2019 ~2020	- 삼가 다지구 69·70호분 학술 발굴조사 - 중소형분 조사. 69호분은 석곽묘 5기, 70호분은 석곽묘 3기 등 다수의 매장시설이 설치된 고분	『합천 삼가고분군 다-69·70호분 발굴(정밀)조사 약식보고서』	경남연구원 역사문화센터
10	2020 ~2021	- 삼가 가지구 52호분 학술 발굴조사 - 삼가고분군의 중심지역 대형봉토분 조사	『합천 삼가고분군 가-52호분 발굴(정밀)조사 약식보고서』	경남연구원 역사문화센터

※ 조사유구 : 삼국시대 봉토분 41기 · 목곽묘 47기 · 석곽묘 117기 · 옹관묘 2기 · 수혈 2기, 청동기시대 분묘, 원삼국시대 분묘, 고려 · 조선시대 건물지 · 분묘 · 수혈 · 삼가마 등

※ 출토유물 : 토기류 및 금속류 총 4,634점 출토

5. 지정 가치 및 근거기준

1) 가야 지배층의 사회 위계 관계 형성과 특징을 파악할 수 있는 고분군

- 가야는 고고학적인 측면에서 원삼국시대 정치체 중 변한이 모태가 되어 성립된 것으로 보고 있으며, 김해의 구야국, 함안의 안야국, 고령의 반야국은 각각 금관가야, 아라가야, 대가야로 성장하게 되었다.
- 경남 서부지역을 중심으로 한 합천, 고성, 사천, 진주, 산청지역에서는 각 지역의 분지마다 존재했던 것으로 추정되는 크고 작은 정치체들이 있었던 것으로 이해하기도 하지만 이들 정치체가 하나의 정치권력으로 통합되지는 못하였다. 이러한 정치체의 존재를 나타내는 가장 뚜렷한 고고학 자료는 바로 가야고분군을 통해서 그 지역의 정치체의 규모와 성격 등을 알 수 있다.

- 가야고분군은 주로 하천변에 전망이 좋은 구릉지에 위치하며, 거대한 봉분을 조성한 고총고분 형태로 당시 지배층들의 장엄한 장례와 권위를 과시하기 위한 수단이라고 할 수 있다. 가야고분군은 이러한 권위의 상징 외에 경관적으로 매우 탁월한 입지 선정 및 고분 축조기술면에서 발전적인 모습을 보여주고 있다. 특히, 각 지역별로 고총고분을 중심으로 다수의 고분이 밀집된 중심고분군은 가야지역의 사회상을 복원하는 데 매우 중요한 유적이라고 할 수 있다.
- 고분군은 서쪽으로 뻗어내린 여러 갈래의 능선을 따라 밀집해서 분포하는데, 능선의 정상부에는 대형봉토분이 축조되어 있고 구릉 사면에는 중소형의 봉토분이 분포하고 있다.
- 삼가고분군은 고분의 분포범위와 고총 고분의 규모로 볼 때, 가야 내륙지역의 가야고분군 중 최대 규모이다. 육안으로 확인되는 봉토분은 총 290여기이며, 기 발굴조사된 40여기의 봉토분을 포함하면 현재 봉토분은 330여기에 달한다. 후대 경작지 및 과수원, 묘지 조성 등으로 훼손되어 육안으로 확인되지 않는 봉토분을 포함한다면 그 수는 더 많을 것으로 추정된다.
- 이러한 삼가고분군은 1세기부터 7세기까지 지속적으로 고분이 조영되었음을 보여주고 있는데, 특히 5세기 중엽에서 6세기 전반에는 다양한 분형과 매장주체시설의 규모 차이를 나타낸다.
- 5세기 전반까지의 고분은 매장주체시설의 규모와 부장품 품목의 구성을 통해 피장자의 사회서열을 표현하였으며, 5세기 중엽 고총고분이 조영된 이후 고분의 분형 유무 및 규모와 표현 방식, 부장품 품목 구성 등에서 고분의 위계 차이가 반영되었다.
- **대형분**은 고분군이 분포한 구릉의 능선부 정상에 위치하며, 봉분 규모가 25m 이상으로 길이 7m 이상의 대형 수혈식석곽 1기와 2~3기의 소형 석곽(배장곽)이 배치된 고분이며, **중형분**은 능선부 또는 사면부에 여러 기가 일정 기간 내에 수평 또는 수직적으로 중첩 조영되어 하나의 봉분을 이룬 고분이다. 마지막으로 시각적으로 봉분이 확인되지 않은 단독의 **소형분**으로 구분된다.
- 각 고분들은 조영된 위치와 규모, 부장품 품목 구성 등에서 차이가 존재한다. 이러한 차이는 고분군을 조영한 집단의 사회 위계를 고분으로 표현하였는데, 이를 통해 가야를 구성한 지배층들의 분화 및 위계를 파악할 수 있으며, 이를 가장 잘 드러낸 고분군이 합천 삼가 고분군이다.
- 고령 지산동고분군, 합천 옥전고분군 등은 입지·봉분·매장주체시설·부장품 구성 등을 통해 집단의 위계를 나타내었지만, 합천 삼가고분군은 입지·봉분·매장주체시설·부장품 구성 뿐만 아니라 고분의 표현 방식에 이르기까지 위계를 반영하여 여타 가야 고분군의 위계 표현방식보다 매우 구체적이다.

■ 고분의 분포양상

- 삼가고분군의 지표조사에서 확인된 봉토분의 규모는 직경 10~20m 정도가 대부분이지만, 직경 20~30m 이상의 중대형분도 다수 확인되며, 직경 30m 이상의 대형봉토분도 10기 이상 분포한다.
- 직경 30m 이상의 대형 봉토분은 '가'지구와 '다'지구에 해당하는 고분군의 정상부에 집중되어 있으며, 고분군 가지능선의 정선부에는 중·소형분이 집중적으로 분포하고 있다.
- 특히, 가지구 구릉의 정상부(해발 202.2m)에는 삼가고분군에서 가장 규모가 큰 고분들이 위치해 있고, 이 정상부를 기점으로 남동쪽과 북서쪽의 능선으로 봉토분이 조성되어 있다. 정상부 남동쪽으로 44~49호분의 중·대형급의 봉토분이 조성되어 있으며, 구릉의 말단부에는 비교적 규모가 작은 봉토분이 밀집해 있다.
- 가지구 북서쪽 능선의 중간(해발 145m) 또한 외초천이 흐르는 북동쪽이 급경사면으로 길고 좁은 지형을 띠고 있는데 19호·23호·24호·30호분 등 대형분이 열지어 조성되어 있다.
- 5세기 중엽에 이르러 삼가고분군 내 조성된 고분은 크게 봉토분과 석곽묘로 구분되며, 봉토분은 축조기법에 따라 단곽구조와 다수의 매장시설이 축조된 구조로 세분된다. 따라서 대형분(1유형), 중형분(2유형), 소형분(3유형)의 세가지 유형으로 고분이 축조되며, 각 유형에 따라 고분이 축조된 입지에서도 차이가 확인된다.
- 대형분(1유형)은 가지구 구릉 정상부를 중심으로 구릉의 정선부를 따라 열지어 분포하고, 주변 사면으로 중형분(2유형)이 분포한다. 소형분(3유형)은 석곽묘로 5세기 중엽~6세기 전반에 I 지구는 구릉 말단부의 동쪽에서 축조되기 시작하여 점점 곡부의 서쪽으로 축조되었는데 이 시기에 집중적으로 조성되었다.

■ 대형분(1유형)·중형분(2유형)·소형분(3유형)의 비교

① 대형분(1유형)

- 대형분(1유형)은 직경 20m 이상의 중대형분으로, 높이 3m 이상(개석 상부 기준)의 高봉토분이다. 주곽의 축조 이후 봉토의 성토과정이나 봉토의 축조가 완전히 마무리된 이후 봉토의 가장자리나 일부를 절개 또는 굴착하여 중소형의 배장곽이 설치되는 유형이다.
- 따라서 1차적으로 완성된 봉토의 분형 또는 높이의 변화가 전혀 일어나지 않고 원봉토분 그대로의 모습을 유지한다. 또한 성토재에서도 차이가 확인된다. 단곽식(2유형)과는 달리 분할 성토가 확실히 확인되며 대부분 흙을 판축하여 올리는 형태이다.

② 중형분(2유형)

- 중형분(2유형)은 소위 '삼가식고분'. 대부분 높이 1.5m 이하의 低봉토분인 중소형의 고분에서 확인되는 유형으로 1차 봉토분이 마무리되고 주구가 만들어지며 2차 축조

가 이루어지면서 봉분의 확장과 주구의 추가 굴착이 확인된다.

- 봉분의 확장은 수평적으로 이루어지거나 수직으로 이루어지는 경우가 확인된다. 이러한 과정을 2~5차례 거치면서 선대 매장주체부의 파괴 및 훼손은 이루어지지 않는다. 봉분의 전체적인 형태는 1차 봉토분에 비해 확연히 커지게 되며 외연상 하나의 봉토분으로 마무리된다.

③ 소형분(3유형)

- 소형분은 주로 석곽묘로 2011년도 발굴조사 내용에 따르면 I 지구 곡부에서 59기, III지구 구릉 말단부에서 35기가 조사되었다. 석곽묘는 소형묘에서 대형묘까지 고르게 분포하며, 수혈식의 단곽 구조이다.



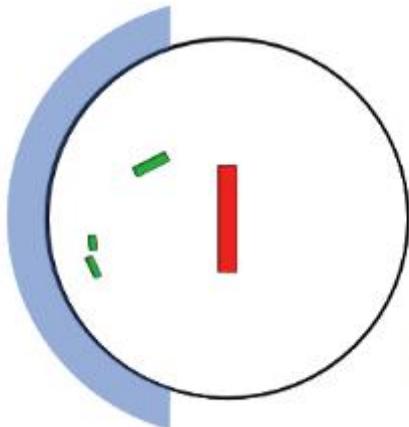
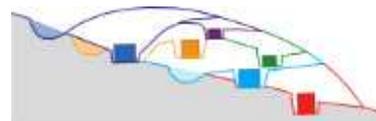
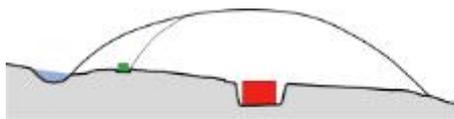
대형분(1유형)-가24호분



중형분(2유형)-다69호분



소형분(3유형)-지구19호



■ 주곽
■ 배장곽

대형분(1유형) 축조 모식도

중형분(2유형) 축조 모식도

■ 고분군 내 사회적 위계 반영

- 가야 후기에 조성된 지배층의 고분군은 구릉지나 배후산지의 정상부를 중심으로 대형 봉토분을 축조하여 구릉지 전체가 하나의 거대한 고분처럼 보이도록 하였다. 이는 같은 시기의 고구려, 백제, 신라와는 다른 가야의 정치·문화적 특징이다.

- 삼가고분군에서도 5세기 중엽부터 다수의 봉토분이 군집되는 양상을 보이는데, 여타 가야고분군과 마찬가지로 높은 구릉지 위에 고분군이 밀집한 장관을 이룬다.
- 전술한 바와 같이 삼가고분군은 봉토분의 규모에 따라 배치에 차이를 나타내고 있는데, 구릉지 정상부와 사면부로 배치를 차별화하여 고분군 내 계층화된 가야의 신분구조를 보여주는 것으로 이해된다.
- 지배층의 대형분(1유형)은 고총고분으로서 구릉지 정상부, 특히 가지구 정상부를 정점으로 서쪽과 남동쪽으로 3~4기가 열지어 분포하고, 가지구 중턱에 대형분 4기가 열지어 있다. 가지구 정상부의 대형분과 다지구의 경사면 가장 위쪽(72호분), 마지구의 대형분은 바로 이러한 수장층의 무덤으로 판단된다.
- 가-24호분에서는 길이 8m가 넘는 매장주체부를 비롯하여 유자이기, 마구류 등의 유물이 출토되었고, 최근 조사된 가-52호분에서도 길이 7m의 매장주체부를 비롯하여 높이 3m 이상(개석 상부 기준)의 高봉토분의 양상으로 보아 이러한 대형분은 삼가 수장층의 무덤으로 이해할 수 있다. 가-52호분은 유물은 도굴로 인해 대부분 유실되었지만 토기류와 함께 유자있기가 출토되었다. 주곽에서 확인된 목가구시설(도리공)은 아라가야 지배층의 무덤인 함안 말이산고분군을 중심으로 확인되는 묘제의 특징이며, 유자이기 또한 제작방식과 새모양장식의 형태로 보아 아라가야와의 연관성 연구에 중요한 자료이다.
- 대형분 주변과 경사면 아래쪽으로는 하위지배층의 무덤으로 추정되는 중·소형분과 석곽묘가 다수 밀집하여 배치되어 있는 이러한 특징은 삼가고분군 내 위계를 보여주는 것으로서, 대형분에서 확인되는 단곽식의 묘형, 중형분을 중심으로 확인되는 다수의 매장시설이 축조된 삼가식고분, 석곽묘로 대표되는 주변 소형묘와 구분되는 점은 최고수장층과 중상위, 하위계층 간의 위계 차이를 분명히 나타내는 것이다.

2) 가야연맹을 구성한 소국의 범위를 파악할 수 있는 고분군

- 대가야, 아라가야, 소가야 등 가야 각국은 대부분 토기유물의 특징을 통해서 정치체의 범위를 규정하고 있는데, 묘제의 특징을 통해서도 정치체의 범위(권역)를 파악하는 것이 가능하다.
- 합천 삼가고분군 일대는 『우륵 12곡』의 三支(곡명 獅子伎)로 추정되고 있는데, 국명에 대한 검토와 그 범위를 추정하기 전에 고고학적 자료인 삼가고분군 내 중소형분의 특징인 ‘삼가식고분’의 특징에 대해서 먼저 살펴보자.

(1) 삼가식고분의 특징

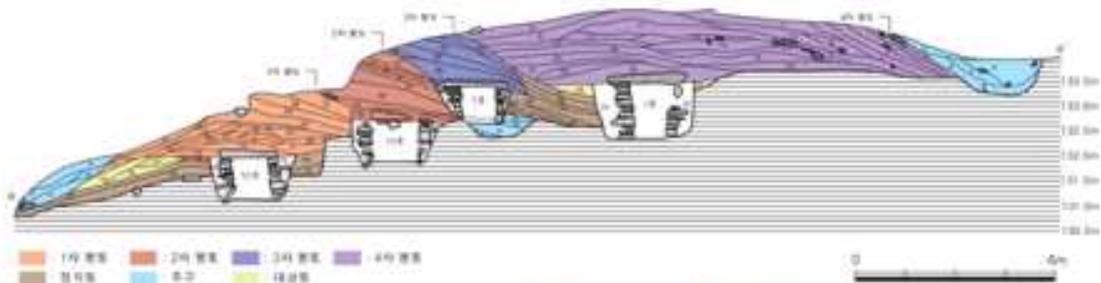
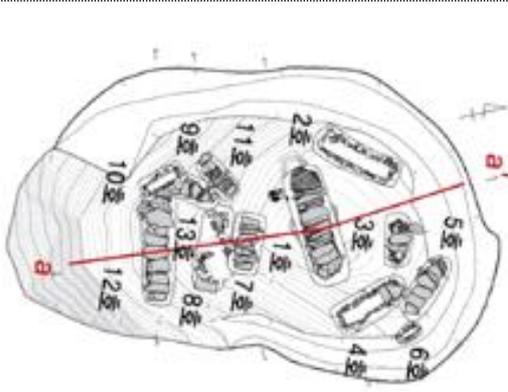
- 봉분 직경이 5m 내외인 다수의 고분들이 짧은 시차를 두면서 추가적으로 중첩 확장되어 최종적으로 한 기의 고분으로 완성된 이러한 특징적인 구조는 삼가고분군을 중심으로 합천 안계리고분군 · 소오리고분군, 의령 오천리고분군 · 천곡리고분군 · 경산리고분군 등 양천강수계와 의령군 일대의 중소형 봉분이 확인된 고분군에서

공통적으로 확인되었다.

- 이 삼가고분군에서 다수 확인된 ‘삼가식고분’이 분포하는 고분군에는 소가야 양식 토기가 부장되고, 6세기 초에 소가야 양식 토기와 대가야 양식 토기가 병존하다가 6세기 전반에 대가야 양식 토기가 부장된 공통성을 보인다. 이 중첩 확장된 ‘삼가식고분’의 분포 범위는 합천 삼가고분군을 중심으로 한 가야 소국의 존재를 나타내는 물질자료이다.

■ 삼가식고분

- 삼가고분군 내 중소형 봉토분은 대부분 ‘하나의 봉토에 다수의 매장시설이 설치되는 것이 특징이다.
- 한 봉분 안에 석곽이 추가적으로 조성될 때 기존 석곽의 봉분을 절개하여 묘역을 조성하며, 각 석곽끼리 파괴되는 경우는 없으며, 묘역은 능선부의 경우 능선 위쪽으로 확장해 나간다.
- 각자의 묘역은 주구를 통해서 확인되며, 각각의 주구마다 토기를 파쇄하여 매납하는 의례행위가 보인다.
- 석곽묘를 중심으로 이루어진 삼가식고분은 5세기 중엽부터 6세기 중엽까지 축조된다.



I 지구 M2호분

- 삼가고분군 내 중소형 봉토분은 기 조사에서 32기의 봉토분에서 140여기의 매장시설이 확인되었다. 중소형 봉토분은 한 봉분 안에 석곽이 추가적으로 조성될 때 기존 석곽의 봉분을 절개하여 묘역을 조성하며, 추가되는 봉분은 기존의 봉분과 별개의 봉분이 아니라 하나의 봉분으로 합쳐져 크기가 더 거대해지는 효과를 보이고 있다. 이러한 ‘삼가식고분’은 고성 송학동고분군을 포함한 소가야묘제와 고령 지산동고분군을 포함한 대가야묘제와 비교할 때 봉토 및 매장주체부 축조기법에서 확연한 차이가 나타난다.
- 중소형고분에서 보이는 ‘삼가식고분’은 5세기 3/4분기 이후 축조되는데, 석곽이 추가 조성되면서 봉분이 수직·수평적으로 확장되는 점 등은 다른 지역에서는 보이지 않는 삼가고분군만의 독특한 축조기법이다. 또한 직경 25~30m 봉토를 가진 대형봉토분과도 축조기법이 구분되어 삼가고분군 내 위계를 반영하고 있다.
- 삼가고분군 출토유물은 삼각투창고배, 일단장방형투창고배, 2단교호투창고배, 수평구연호, 수평구연 발형기대, 광구호 등 소가야계토기들이 주를 이루고, 6세기 초부터 아라가야계와 대가야계 유물이 본격적으로 유입되는 양상을 보이지만 고분의 구조는 재지에서 고안된 봉토의 축조방식으로 완성된 삼가식 묘제가 7세기 전반까지 유지된다.
- 삼가고분군 축조 집단은 고분 축조기법과 출토유물상에서 가야 내륙지역의 독자적인 가야정치체로 이해할 수 있다.
- 대부분 매장주체부는 선축된 석곽묘의 규모가 가장 크고 후축된 것이 작아지는 경향이 있지만, M6·M7·M10호분의 경우 선축된 석곽묘와 후축된 석곽묘 1~3기의 규모는 비슷하다.
- 합천 창리고분군에서 조사된 다곽분, 합천 봉계리 대형분, 합천 반계제 가A호분·다A호분·다B호분, 합천 옥전 M1·M3·M4·M7호분 등은 선축된 석곽묘와 후축된 석곽의 규모 차이가 명확하므로 삼가고분군의 양상과 차이가 있다. 또한 고성, 진주지역 등의 고분과 유사한 면도 있지만, 평면형태에서 차이점과 특히 석곽끼리 상하로 중첩되어 축조된 고분은 삼가고분군만의 특색이라고 할 수 있다.
- 이처럼 석곽묘를 중심으로 이루어진 ‘삼가식고분’은 5세기 중엽부터 6세기 중엽까지 축조가 이루어진다. 6세기 중엽 이후부터 7세기 중엽까지는 횡혈식석실의 축조가 이루어지는데, 횡혈식석실



3호분 - 석곽묘 6기와 횡혈식석실 3기

또한 석곽묘로 이루어진 ‘삼가식고분’과 비슷한 패턴으로 축조된다. 동아대조사 3호분은 석곽으로 이루어진 ‘삼가식고분’에서 횡혈식석실이 연결해가는 축조양상을 보이고 있어, 가야에서 신라로 이행하는 과정에서도 삼가고분군만의 축조패턴을 그대로 유지하고 있음을 보여준다.

(2) ‘三支’로 추정되는 가야정치체의 중심묘역

- 합천 삼가 일대는 일본서기 계체 8년 3월조의 伴跋의 봉수 설치 기사조의 麻須比, 우륵 12곡의 三支(곡명 獅子伎)로 비정되어 왔다(이영식 2016; 田中俊明 1997). 三支는 대가야 연맹을 구성한 소국으로 파악된다.
- 대가야 연맹을 구성한 소국의 설정 근거 및 규모와 범위 등의 파악은 그동안 관련 학계에서 논의가 되지 못하였는데, ‘삼가식고분’의 분포 범위를 통해 대가야 연맹을 구성한 소국의 인지는 물론 범위를 통한 규모, 존재 양상 등을 파악할 수 있는 고분군으로서 가치를 지닌다.
- 합천지역의 대표적인 옥전고분군은 낙동강의 한 지류인 황강변에 위치하며, 고분군이 위치한 구릉 동쪽에는 ‘다라리’라는 지명이 존재하고, 신분을 상징하는 다수의 유물이 출토되어 6세기에 제작된 중국의 『양직공도』에 등장하는 다라국의 중심 묘역이다. 합천댐수몰지구내 위치하는 반계제고분군은 봉계리 목곽묘와 석곽묘 축조 집단의 상위집단으로서 거창 무릉리고분군, 함양 백천리고분군, 산청 생초고분군 등과 같이 대가야의 지방세력으로 추정하고 있다.
- 옥전고분군에서는 최고 지배자 집단 무덤의 매장주체부가 목곽묘인데 반해, 삼가고분군에서는 이 시기 주 매장주체부는 주로 석곽묘인 것으로 확인되어 옥전고분군 축조집단과는 다른 가야정치체로 볼 수 있다.

옥전고분군	→	다라국
반계제고분군	→	대가야의 지방세력
삼가고분군	→	삼지(三支)

■ 전기가야와 후기가야의 위치 비정

가야전기에 해당되는 변한 12국, 가야후기에 등장하는 13국, 우륵 12곡 등을 근거로 그 나라의 위치 비정을 통하여 가야 영역의 대강을 살펴볼 수 있다.

- ① **전기가야** : 변한 12국 이외에도 『삼국사기』나 『삼국유사』에 소국의 이름들이 보인다. 변한 여러 나라들의 인근 지역에 위치한 포상팔국(浦上八國). 창원의 골포(骨浦), 칠원의 칠포(柒浦), 고성의 고사포(古史浦), 사천의 사물국(史勿國), 보라국(保羅國) 등이 있다.

『삼국지』 위서동이전 변진조

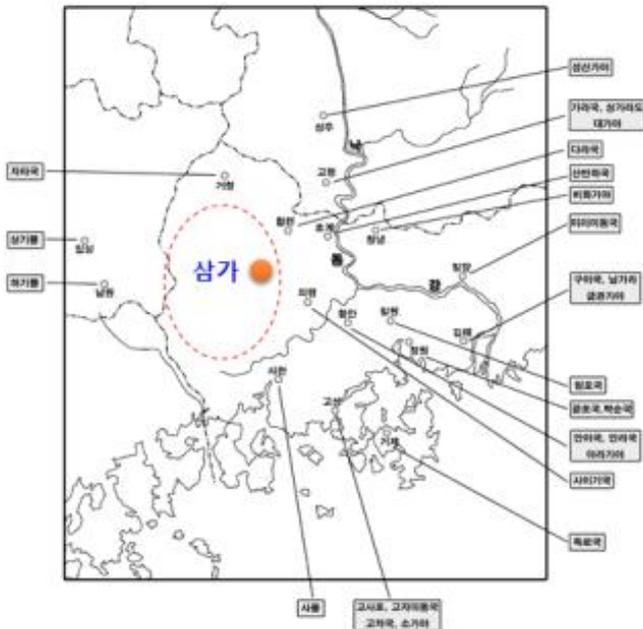
변진(弁辰) 역시 12국이다. 또한 소별읍(小別邑)이 있다. 각각 거수(渠帥)가 있는데, 큰 자의 이름이 신지(臣智)이고 그 다음이 험측(險側), 다음이 번예(樊濊), 그 다음이 살해(殺奚), 다음이 읍차(邑借)이다. 이저국(已祗局)·불사국(不斯國)·변진미리미동국(弁辰彌離彌凍國)·변진접도국(弁辰接塗國)·근기국(勤耆國)·난미리미동국(難彌離彌凍國)·변진고자미동국(弁辰古資彌凍國)·변진고순시국(弁辰古淳是國)·염해국(冉奚國)·변진반로국(弁辰半盧國)·변진노국(弁辰奴國)·군미국(軍彌國)·변진미국(弁軍彌國)·변진미오야마국(弁辰彌烏邪馬國)·여담국(如湛國)·변진감로국(弁辰甘路國)·호로국(戶路國)·주선국(州鮮國)·마연국(馬延國)·변진구야국(弁辰狗邪國)·변진주조마국(弁辰走漕馬國)·변진안야국(弁辰安邪國)·변진독로국(弁辰瀆盧國)·사로국(斯盧國)·우중국(優中國)이 있다. 변한과 진한을 합하여 24국인데 큰 것은 4천~5천가, 작은 것은 6백~8백가이며, 총 4만~5만호이다.

▶ 변진12국에 대한 위치비정 (김태식 1993: 77,79)

	鮎貝房之進	이병도	천관우	김태식
변진미리미동국	밀양현	밀양	예천군 용궁	밀양군 밀양읍
변진점도국		함안군 칠원		
변진고자미동국	고성	고성	고성	고성군 고성읍
변진고순시국	진주		사천-상천포	
변진반로국	초계	성주		
변진낙노국		하동군 악양		
변진미오야마국		고령	고령	
변진감로국	개령	김천군 개령	금릉군 개령	
변진구야국	고령	김해	김해	김해
변진주조마국		김해군 조마	함안군 칠원-마산	
변진안야국	함안	함안	함안	함안군 가야읍
변진득로국	거제	동래	동래	부산시 동래구

▶ 포상팔국에 대한 위치비정 (남재우 2003: 113)

	삼국유사	김정호	정약용	이병도	삼품창영	김정학	백승충	남재우
골포	합포	창원	창원	창원	마산	창원	함안	창원
칠포		흥해(?)	칠원	칠원	칠원	칠원	칠원	칠원
고사포		경산	고성	고성	고성	고성	진해	고성
고사국	고성	고성		고성	고성	고성	고성	고성
사물국	사주	사천		사천	사천	사천	사천	사천
보라국	나주				고성부근(?)			
예정지역			웅천, 함안, 진해, 사천, 곤양					웅천, 거제, 상천포, 진동, 밀양대



가야제국의 위치비정 (남재우 2003 참조)

② 후기가야 : 『삼국사기』 권32 잡지1 악 가야금-12곡으로 가야국명을 비정하고 있으며, 『일본서기』 흠명기23(562)조를 참고로 한다.

『삼국사기』 권32 잡지1 악 가야금 - 12곡=지역명, 국명

가야금 역시 중국 악부의 쟁을 모범으로 하여 만들었다...(신)라고기(羅古記)에 말하기를 가야국의 가실왕이 중국의 악기를 보고 만들었다. 왕이 여러 나라의 방언에 성음의 차이가 있어 하나로 통일하고자 악사인 성열현 사람 우륵에게 명하여 12곡을 만들게 하였다. 뒷날 나라가 어지럽게 되자 우륵은 악기를 가지고 신라 진흥왕에게 투항했다. 진흥왕은 그를 받아들여 국원(지금의 충주)에 안치했다...우륵이 지은 12곡은 1.하가라도(下加羅都) 2.상가라도(上加羅都) 3.보기(寶伎) 4.달이(達已) 5.사물(思勿) 6.물혜(勿慧) 7.하기물(下奇物) 8.사자기(師子伎) 9.거열(居烈) 10.사팔혜(沙八兮) 11.이혁(爾赤欠) 12.상기물(上奇物)이다. 니문(泥文)이 지은 3곡은 ①오(烏), ②서(鼠), ③순(?) 이다.

『일본서기』 흠명기 23(562)조 - 10국(남가라, 탁기탄, 탁순 멸망 제외)

23년(562) 경월에 신라가 가야제국을 쳐서 멸망시켰다. [一本에는 21년에 임나가 멸망하였다 하고 총칭하여 임나라 하며 별도로는 가라국(加羅國)·안라국(安羅國)·사이기국(斯二岐國)·다라국(多羅國)·졸마국(卒麻國)·고차국(古嗟國)·자타국(子他國)·산반하국(散半下國)·결찬국(乞滄國)·임례국(稔禮國)을 합하여 10국이다.]

■ 삼가고분군 - 우륵 12곡 중 ‘師子伎→三支’

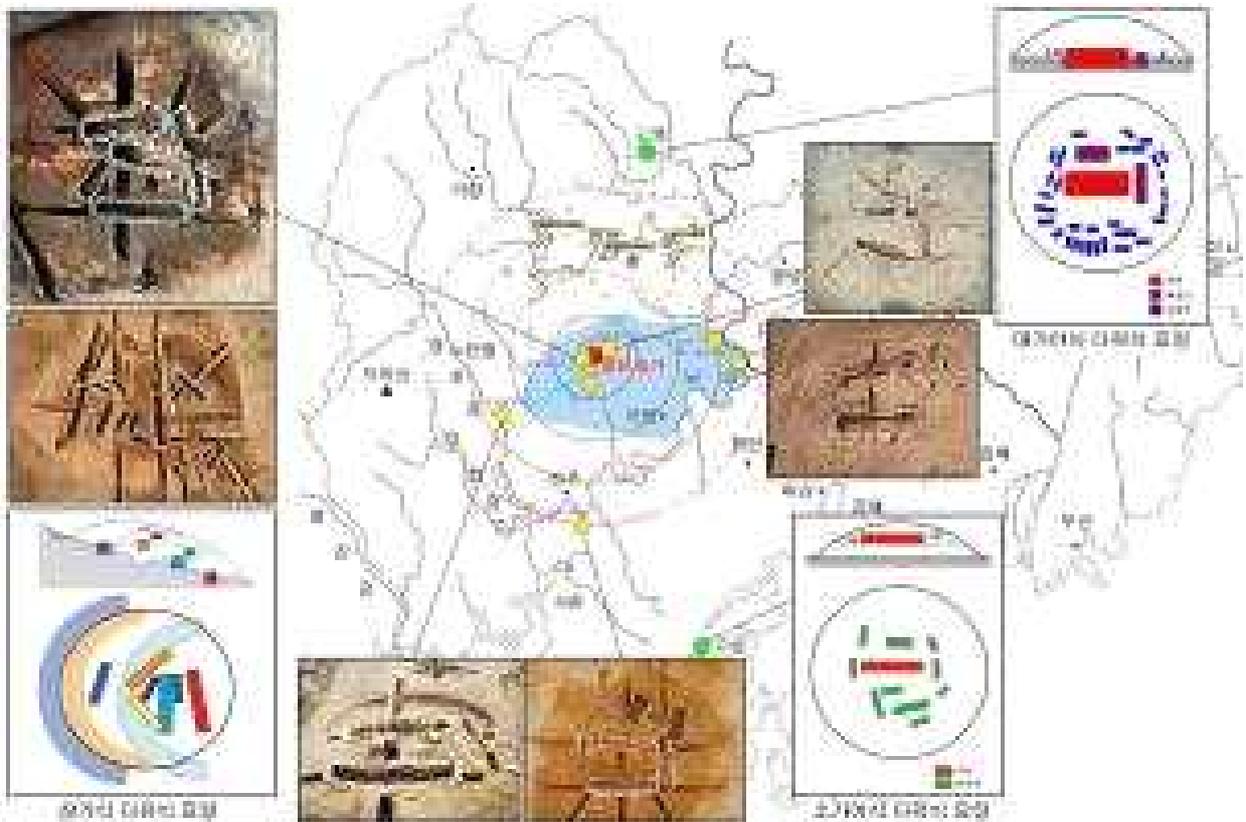
- 참고: 『일본서기』 계체 8년(514) 3월조, 伴跛가 倭에 대비
- (8년, 514) 3월 伴跛가 子呑과 帶沙에 성을 쌓아 滿奚와 이어서 봉수와 軍倉을 설치하여 일본에 대비했다. 또 爾列比와 麻須比에 성을 쌓아 麻且奚와 推封에 걸치게 했다.
- 백제가 己汶·奇物지역에 진출하자 半破國이 子呑, 帶沙, 滿奚, 爾列比, 麻須比, 麻且奚, 推封 등에 백제와 왜, 또는 신라에 대비하고자 축성하고 봉수를 설치하였다고 전하고 있다.
- 여기에서 子呑-거창, 帶沙-하동, 爾列比-의령, 麻須比-합천 삼가로서 가야금 12곡명에 포함되어 있는 가야 제국의 이름들과 대개 일치하고 있고, 우륵 12곡의 제작시기는 510~520년경으로 추정되고 있다(田中俊明 1997: 118-119, 백승충 1995: 211-212).
- 결국 514년경에 서부경남의 가야지역에 축성하였던 주체는 대가야왕이었으며, 축성은 곧 대가야의 영역화와 직결되는 것으로 볼 수 있다(이영식 2016).

▶ 우륵 12곡과 위치비정

번호	곡명	관련국명	지명비정			
			김태식1993	田中俊明1997	백승충1995	이영식2016
1	下加羅都	多羅·多伐	남가야 (김해시)	다라 (합천군 쌍책면)	합천 저포	김해
2	上加羅都	大伽倻	대가야 (고령읍)	대가야 (고령군고령읍)	고령	고령
3	寶伎	(浦村/保羅)	伎樂	포촌 (주천읍 곤양면)	伎樂	함안
4	達己	多沙·帶沙, 多利		달기(대사) (하동군 하동읍)	하동	하동
5	思勿	史勿	사물현 (사천읍)	사물 (사천읍)	사천	사천
6	勿慧	蚊火良		문화량 (고성군 상리면)	군위?	고성
7	下奇物	下己汶	하기문 (남원시)	하기문 (남원시)	남원	남원
8	師子伎	(三支)	伎樂	삼지 (합천군 대병면)	伎樂	삼가
9	居烈	居烈	거열군 (거창읍)	거열 (거창읍)	진주거창?	거창
10	四八兮	草八兮·散半奚	초팔해 (초계면)	초팔해(산반해) (초계면)	초계	초계·신반
11	爾赦	(斯二岐)		사이기 (의령군 부림읍)		의령
12	上奇物	上己汶	상기문 (임실읍)	상기문 (임실읍)	임실	임실

■ ‘삼가식고분’의 분포 - ‘三支’의 권역

- 삼가식고분은 삼가고분군 내 중·소형 봉토분을 중심으로 집중적으로 확인되는 고분 축조방식으로 주변 중·소규모의 고분군에 큰 영향을 미친 것으로 파악된다.
- 삼가식고분은 5세기 중엽부터 축조되기 시작한 것으로 파악되며, 이러한 축조방식은 제가야지역의 고분 축조방식과는 분명한 차이점을 나타낸다. 삼가식고분은 삼가고분군을 중심으로 합천 안계리고분군 · 소오리고분군, 의령 오천리고분군 · 천곡리고분군 · 경산리고분군 등 양천강수계와 의령군 일대의 중소형 봉분에서 확인되었다. 남강유역권에 위치한 산청 명동고분군, 진주 가좌동고분군, 의령 오천리고분군, 섬진강의 동안에 위치한 하동 흥룡리고분군까지 분포하고 있다.
- 삼가고분군은 입지상 수로와 육로상에 요충지에 위치하고 있어 주변지역과의 문물 교류에 매우 중요한 지역으로 파악되는데 이러한 양상은 유물에서도 확인된다.



삼가식 고분의 분포 - ‘三支’의 권역

- 삼가고분군을 비롯한 삼가식고분 분포지역에서는 소가야 문물을 중심으로 아라가야, 대가야, 비화가야, 신라 문물이 다종다양하게 확인되고 있다. 문물 교류의 창구역할을 담당했던 삼가고분군 축조집단이 이들 중·소규모의 고분군에 문물교류와 함께 삼가식고분 축조방식과 관념이 확산된 것으로 판단된다.
- 이러한 삼가식고분의 분포는 바로 ‘삼지’라고 추정되는 가야정치체의 영역(권역)을 보여주는 것으로 이해할 수 있다. 삼가고분군을 중심으로 남강중류역의 일정범위에 삼가식고분을 축조한 가야정치체가 존재하고 있었음을 분명하게 보여주는 것이다.

(3) 삼가식고분과 소가야 · 대가야 · 영산강유역과의 비교

① 소가야지역

- 고성 송학동고분군을 중심으로 한 소가야 고분축조 기술은 구릉지 상부에 흙을 성토하여 하나의 봉분 내에 다수의 석곽묘를 축조하는 것이다.
- **송학동 1호분** : 봉토를 일정 높이까지 성토한 후에 중앙에 석곽묘를 축조한 후, 다시 성토하면서 추가적으로 11기의 석곽묘를 순차적으로 봉토 성토와 함께 축조하였다.



고성 송학동 1호분

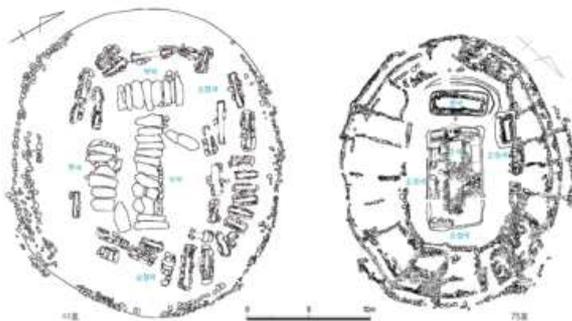


고성 내산리 44호분

② 대가야지역

- 대가야 권역에 속한 봉토분의 경우에도 2기의 석곽이 평행하게 병렬로 배치되어 있거나, 'T'자형으로 배치되는 구조, 여러 기가 호상으로 배치되어 있는 구조 등으로 세분된다. 주곽 주변에 부곽과 순장석곽을 조성하였다. 봉토의 확장과 주구의 설치 등은 확인되지 않는다.
- **별도의 순장석곽 마련** : 5세기부터 출현. 44호분은 순장 32기, 45호분은 11기의 순장석곽이 확인된다.

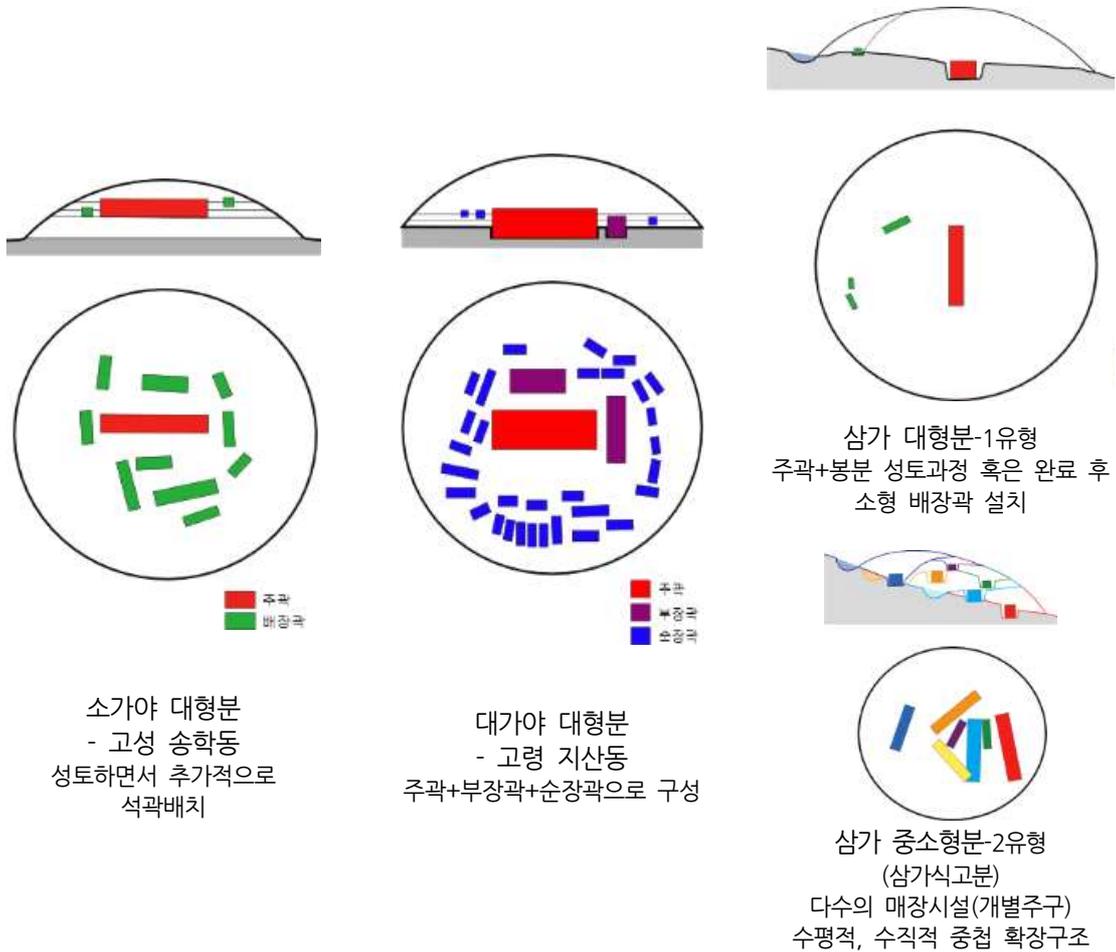
⇒ 소가야 · 대가야지역과 삼가식고분의 차이점은 봉분 성토 및 순차적 고분 축조 방식, 평면 배치형태, 묘역 확장기법 등이다.



고령 지산동 44호분-호상배치



고령 지산동 74호분-T자형배치



③ 영산강유역권 고분과의 비교

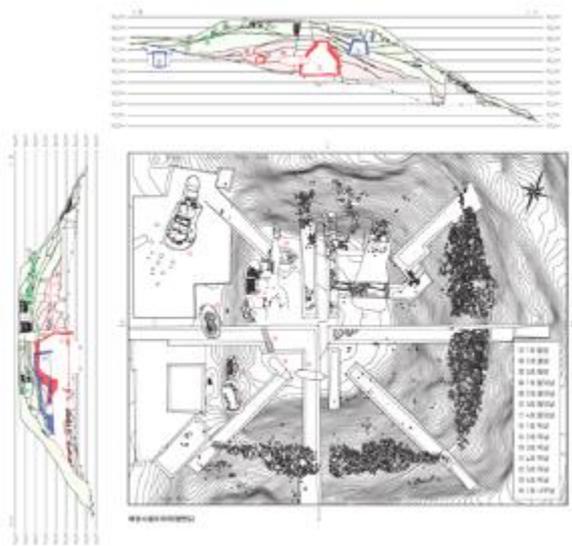
- 영산강유역권의 북암리 3호분은 선형고분(사다리꼴 고분)을 훼손하고 그 위에 추가로 봉분을 조성하면서 네모꼴로 완성되는데, 이 때 96호 돌방이 축조되고, 이후 정촌 고분과 동일한 양상으로 매장시설이 추가된다. 최종적으로 총 41기의 매장시설이 조성된다.
- 두 고분은 과정상에 차이는 있지만 결과적으로 유사한 기획이 적용된 것으로 보인다.
- 정촌고분은 1호 돌방을 중심으로 고분 축조후, 그 이후에 독널, 돌덧널, 돌방이 추가로 매장되어 최종적으로 총 14기의 매장시설이 조성되었다.

▶ 나주 정촌 1호분 단계별 특징

단 계	특 징	해당무덤
1기 5C 3/4~4/4	1호 돌방 축조	5·6호 옹관, 1호 목관
2기 5C 4/4~6C 2/4	1호 돌방의 운영과 봉분 위의 매장시설	1호 석실, 1~3호 석곽, 1~3호 옹관
3기 6C 3/4~7C 2/4	1호 돌방의 운영 이후의 매장시설	2·3호 석실



나주 복암리 3호분



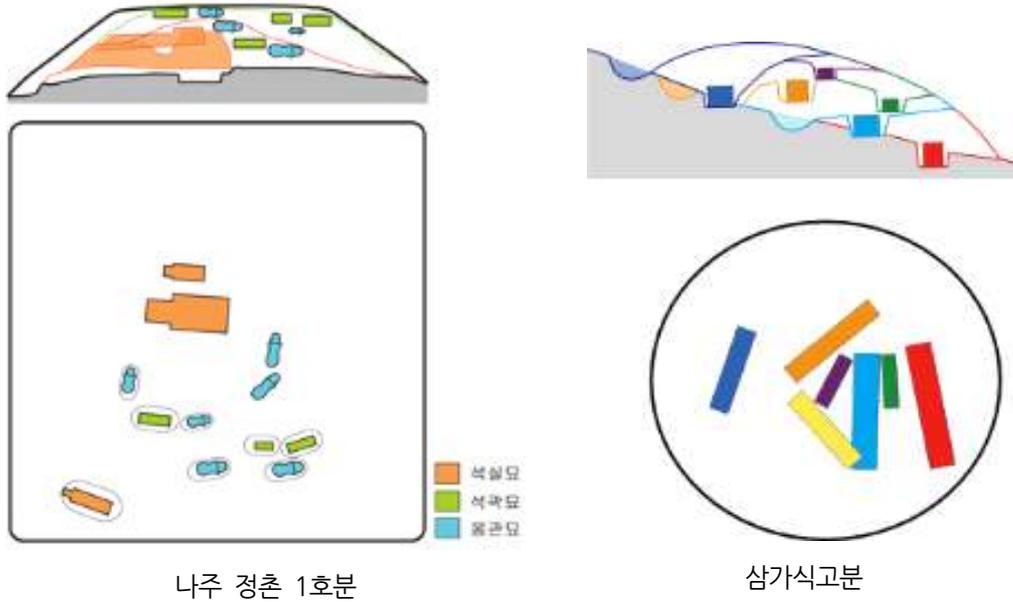
나주 정촌고분 1호-아파트식 고분

■ 영산강유역권 고분과 삼가식고분의 비교

- 영산강유역 분구식 고분 : 매장주체부 각각의 봉토보다는 축조단계별 선(先)분구조성 후(後)매장이 이루어지며 적어도 100~200년 동안 누세대적으로 지속적인 매장이 이루어지면서 최종적인 하나의 봉토가 완성된다. 처음의 기획과는 달리 분구의 변형이 이루어진다.(예: 사다리꼴 ⇒ 부정형 혹은 방형)
- 삼가식고분 : 대부분 1~2분기, 즉 25~50년 사이에 봉토가 최종 완성된다. 각각의 매장주체부는 각각의 봉토(구축토 포함)를 가지고 있지만, 수직 및 수평확장이 이루어지면서 각 단계별 하나의 완성된 봉토를 만든다. 삼가식고분은 축조단계별 완성 봉의 형태는 원형을 유지한다.

▶ 영산강유역권 고분과 삼가식고분의 비교

구분	영산강유역권 고분	삼가식고분
매장 방식	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 각 단계마다 여러기 동시 매장, 100~200년 지속적 매장 ▪ 1호 돌방 완성 후 봉분 정상부를 되파고 옹관, 석곽 매장 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 각각의 봉토를 구축하면서 시기차를 두고 각 1~2기씩 매장 ▪ 1~2분기 즉 25~50년 사이에 매장 완료 ▪ 기존 봉분 일부 파고 후속 봉분과 주구 조성
묘역	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 묘역 수직 확장 ▪ 묘역 평면형태 : 원형, 방형 ▪ 최초 의도와 달리 분구 변형 ▪ 석축시설 및 상부 증석 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 묘역 수평, 수직 확장 : (타)원형 ▪ 능선부는 경사면 윗쪽으로 확장, 정선부는 방향성 없이 확장. ▪ 각 석곽 마다 주구 조성, 묘역 경계
구조 부장유물	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 후속 고분과 선축 고분의 무덤 구조, 규모, 부장유물의 차이 있음. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 후속 고분과 선축 고분의 규모나 부장유물의 큰 차이 없음. 선축 피장자와 후속 피장자는 비슷한 지위의 인물로 추정.



나주 정촌 1호분

삼가식고분

3) 가야 내륙지역의 가야정치체의 성립-성장-발전-소멸과정을 보여주는 고분군

- 합천 삼가고분군은 원삼국시대의 목관묘를 비롯해서 삼국시대 4세기에서 5세기 전반의 목곽묘, 5세기 중엽에서 6세기 전반의 수혈식석곽묘와 고총고분, 6세기 후반 이후의 횡혈식석실묘 등 기원 후 1세기부터 7세기까지 지속적으로 고분이 조성되었을 뿐만 아니라 각 시기의 특징을 보여 주는 부장품(토기·무기·농공구·마구·장신구)이 출토되었다.
- 고분의 구조와 규모, 외형 및 부장품의 품목 구성과 변화를 통해 남강 중류지역에서 변한의 집단에서 가야 소국으로의 정치체 성립→성장→발전→소멸의 전 과정을 구체적으로 보여주는 유적이다.
- 삼가고분군에서는 원삼국시대 목관묘를 비롯해서 삼국시대 목곽묘, 석곽묘, 석실묘 등 1~7세기까지 장기간에 걸쳐 지속적으로 무덤이 조성되어 고분문화의 연속성을 보여준다. 이는 가야 내륙의 가야정치체의 성립-성장-발전-소멸과정을 모두 보여주는 고분이라고 할 수 있다.

■ 성립 - 목관묘 단계

- 삼가고분군에서 가야정치체가 성립되는 단계는 원삼국시대의 목관묘가 조성되는 단계이다. 목관묘는 10기가 조사되었는데, 판재형과 통나무형 목관구조로 장동호, 조합우각형과수부호, 주머니호 등의 토기류와 농공구류, 무기류 등의 철기류가 소량 출토되었다. 조성시기는 1세기 중엽~2세기 중엽에 해당된다.



III지구 1호 목관묘

III지구 7호 목관묘 출토유물

- 경남 서부지역에서는 거창 정장리유적, 함안 말이산고분군, 진주 창촌리유적 등 일부 거점지역을 중심으로 확인되는데, 삼가고분군의 목관묘는 합천지역에서 처음 확인된 것으로 그 의미가 크며, 마지구의 주변 곡부를 중심으로 보다 이른 시기의 목관묘가 확인될 가능성이 있다.

■ 성장 - 목곽묘 단계

- 이 일대에서 정치체가 성장하는 시기는 4세기에서 5세기 전반대로 삼가고분군에서 목곽묘가 축조되는 단계이다. 목곽묘는 라지구(I 지구) 곡부에서 21기, 마지구(II 지구) 구릉 남사면에서 21기, 마지구 남서쪽(III 지구) 구릉과 곡부에서 5기로 총 47기가 조사되었다. 기 도로구간 발굴조사에서 확인된 것으로 더욱 많은 수의 목곽묘가 분포할 것으로 예상된다.
- 삼가고분군에서 확인된 목곽묘는 크게 두시기로 구분되며 고식도질토기단계에 속하는 4세기대와 5세기 전반대이다. 4세기대의 삼가고분군의 목곽묘는 다른 지역과 마찬가지로 규모는 중소형이 대부분이며, 충전토는 돌을 사용하지 않은 순수 목곽묘이다. 바닥시설도 별도의 시설이 없으며 유물은 마구나 금공품 등 위세품이 출토되지 않는 것으로 보아 4세기대 삼가고분군의 축조집단은 계층분화가 덜 이루어진 것으로 파악된다.
- I-1호 목곽묘 : 이혈주부곽식목곽묘로 서쪽에 주곽, 동쪽에 부곽을 배치하였고, 피장자의 상반식 쪽에는 철기 집중부장, 피장자의 발치에는 기대 등의 토기류를 부장하였다. 부곽에는 호류를 중심으로 한 유물이 부장되었는데, 이러한 구조는 경남 서부지역에서 처음 확인되는 사례이다.



I 지구 1호 목곽묘 및 출토유물

- **II-8호 목곽묘** : 삼가고분군 내에서 가장 규모가 큰 목곽묘로 매장주체부의 길이는 689cm, 너비는 28cm이다. 현재까지 조사된 경남 서부지역의 목곽묘 중에서도 가장 규모가 크며, 바닥시설도 피장자를 위한 별도의 시설을 마련하였다. II-8호분은 상당부분 유실되었음에도 불구하고 기대를 포함한 각종 토기류, 무기류, 농공구류, 재갈 등의 마구류가 확인되어 중소형 목곽묘와 현격한 차이를 보인다.
- 이처럼 마구류가 부장된 무덤은 산청 중촌리 3호北 목곽묘와 삼가 II-8호분이 유일하다고 할 수 있어 삼가II-8호분은 삼가집단의 상위층의 무덤으로 판단된다. 5세기 전반대 삼가고분군 축조집단 내에는 계층분화가 생기고 수장층을 중심으로 하여 주변 집단과의 교류가 있었을 것으로 보인다.



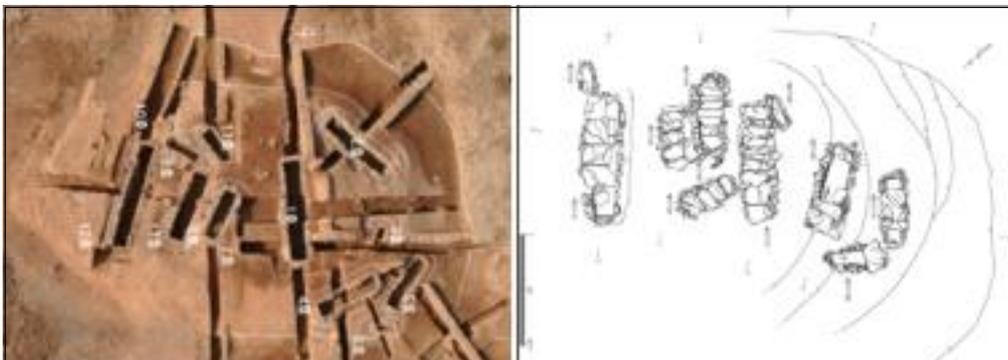
II지구 8호 목곽묘 출토유물



II지구 8호 목곽묘

■ 발전 - 수혈식 석곽묘와 고총고분 단계

- 삼가고분군에서 정치체가 발전하는 시기는 5세기 중엽에서 6세기 중엽의 수혈식석곽묘와 고총고분이 조영되는 단계이다. 삼가고분군에서 육안으로 확인된 봉토분만 해도 총 330여기에 달한다. 가지구를 중심으로 중대형분이 다수 분포한다. 봉분 직경 30m 이상의 대형분은 10기 이상이며, 직경 20~30m 이상의 중대형분과 주변에 중소형분이 다수 분포하는 것으로 볼 때 가장 발전된 단계로 볼 수 있다.
- 다음으로 석곽묘는 이전 조사에서도 가장 많은 수가 확인되었는데, 이 단계의 봉토분에서도 주 매장주체부로 석곽묘가 확인된다. 석곽묘는 열지어 축조되거나 군집을 이루며, 시기는 5세기 중엽부터 6세기 전반에 걸쳐 축조되었는데, 주로 5세기 후반에 집중되어 있다.
- 석곽묘는 라지구(I지구) 곡부에서 59기, 마지구(II지구) 구릉 남사면에서 24기, 마지구 남서쪽(III지구) 곡부와 구릉 말단부에서 35기 등 총 118기가 조사되었다.
- 석곽묘의 축조는 묘광 굴착 시 확보되는 풍화암반과 주변의 할석을 이용하여 축조하였다. 바닥시설은 대부분 점토를 한 벌 깔아서 정지하였고, 일부 바닥시설을 별도로 설치한 경우도 있다. 최하단석의 축조방법은 3가지로 구분된다. 모두 수적한 경우, 평적과 수적을 병행한 경우, 모두 평적한 경우가 있다. 벽석은 주로 점판암계 할석을 이용하였는데, 벽석을 쌓아올릴 때 상하로 점토를 충전하였다.
- 유물의 부장은 대개 양쪽 단벽에 토기류를 대부분 부장하였으며, 고배, 단경호, 장경호, 통형기대, 발형기대, 파수부완, 컵형토기 등 다양한 기종이 확인된 반면, 철기류(철도자, 철촉, 철모)와 장신구류(이식, 옥)는 소량 부장되었다.
- 삼가고분군의 석곽묘의 구조와 축조기법, 관보강석 등은 소가야지역의 석곽묘와 대체로 유사하다. 소가야지역의 석곽묘는 5세기 중엽부터 도입되고 고총이 축조되기 시작하는데, 중심고분군과 주변의 중소형고분군의 위계 및 종적인 상하관계가 뚜렷해지는 특징이 있다.
- 삼가고분군에서도 석곽묘는 5세기 중엽부터 주요제로 채택되는데, 소가야양식토기는 5세기 전반에서 6세기 중엽까지 석곽묘가 축조되는 전 시기에 걸쳐 확인되는 반면, 대가야양식토기는 6세기 전반의 시기에 집중적으로 출토되는 양상을 보인다.



봉토분



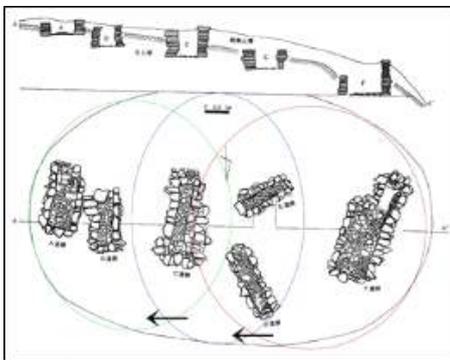
I 지구 19호 석곽묘



II 지구(1차) 15호 석곽묘 및 출토유물

■ 소멸

- 6세기 후반 이후에는 주 묘제가 횡혈식석실묘로 변화하는데, 석실 출토유물은 후기 신라양식토기로 대가야 멸망 이후 삼가지역이 신라에 복속되어 가는 과정을 보여준다.
- 석실묘는 나지구와 다지구의 구릉 말단부에서 9기가 확인되었다. 이 중 횡혈식석실은 8기이며, 3호·8호·9호 석실은 2기 이상의 매장시설을 가진 구조로 축조되었는데, 석곽묘 단계의 봉토분 축조 전통을 유지하는 것으로 이해된다.
- 석실은 모두 우편수식이며, 현실은 평면형태가 장방형과 방형으로 구분된다. 벽석의 축조는 모두 최하단석에서부터 일정한 크기의 할석을 평적하였고, 대부분 현실 축조 후 전벽과 연도를 축조하였다.
- 7호 석실은 방형의 평면형태, 고시상대 설치, 봉분 주위의 호석 등 신라계 석실의 요소가 강하게 나타난다.



9호분-석곽묘와 석실묘의 축조



3-F호분

4) 단위 정치체의 정치적 향방을 구체적으로 보여주는 고분군

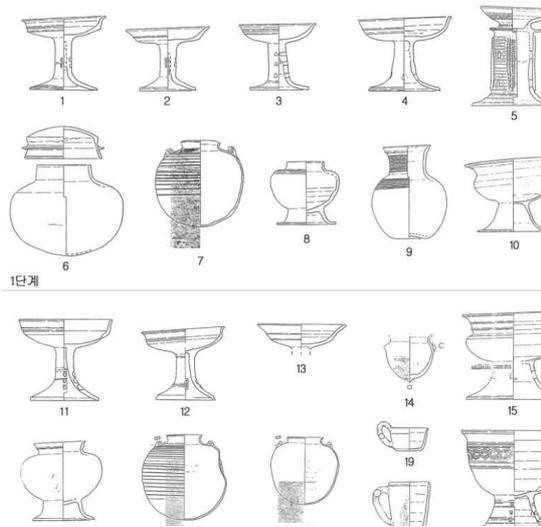
- 삼가고분군은 기원후 1세기부터 7세기까지에 걸쳐 전기 와질토기 → 후기 와질토기 → 고식도질토기 → 소가야 양식 토기 → 대가야 양식 토기로의 점진적인 변화 양상, 신라토기의 확산을 뚜렷하게 보여 주며, 이는 가야의 문화 변천과 특정 가야로의 문화적 귀속을 보여 주는 가장 대표적인 가야 고분군이다.
- 특히 소가야 양식 토기에서 대가야 양식 토기로의 교체가 점진적으로 이루어져 삼가고분군 조영집단이 소가야권에서 대가야권으로의 정치적 귀속이 완만하게 이루어졌음을 보여준다. 이는 대가야 정치적 성장이 특정 시점에 급격하게 이루어지지 않았음과 동시에 삼가고분군이 위치한 양천강 수계 집단들의 자율성이 강하였음을 나타내는 등 토기문화를 달리하는 집단들의 정치적 향방을 구명할 수 있는 표준적 유적이다.
- 삼가고분군에서 출토되는 유물은 제가야지역과 활발한 교류관계를 보여주고 있으며, 특히 대가야의 가야제국 진출, 신라에 의한 가야제국의 병합과정 등의 문헌기록과 연동되어 대가야, 신라와의 시대적 관계를 잘 나타낸다.
- 삼가고분군 출토유물 중 특히 토기의 형식과 유물 조합상을 통해 이러한 시기별 변화과정을 알 수 있다. 삼가고분군 유물은 고식도질토기를 중심으로 한 시기(1~4단계), 소가야토기를 중심으로 하는 시기(5~7단계), 대가야토기 부장이 증가하는 시기(8~9단계)로 구분된다.

■ 고식도질토기 중심 시기(1~4단계)

- 1·2단계(4세기 2/4~3/4) : 통형대각에 투공이 뚫린 무개고배, 구경부가 강하게 외반하는 노형기대, 구연부에 돌대를 돌린 직구단경호, 팔자형대각이 달린 대부단경호, 승(석)문 타날단경호, 파배 등이 주요 기종이다.
- 철기는 유엽형 철촉이 일부 지속되며, 공부 다각형의 철부가 확인된다. 함안이나 마산 등지에서 이 고식도질토기 단계의 유물이 많이 출토된다.



삼가 1-1호 목곽묘



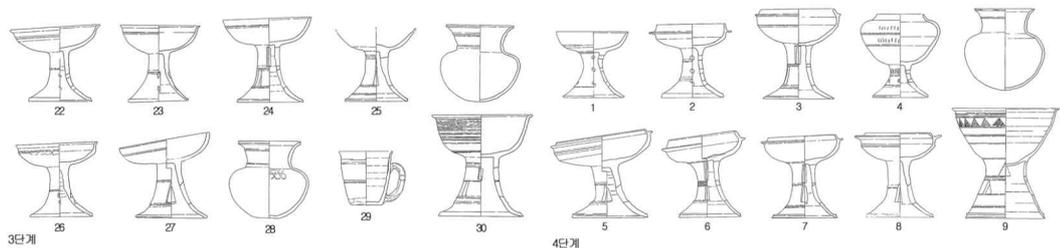
1·2단계(4세기 전·중반)

- 3단계(4세기 4/4) : 투창고배의 출현, 파상문이 시문된 장경호의 등장, 발형기대의 다양화가 특징이다. 기형, 제작기법, 소성상태 등 다방면에서 고식도질토기와 구별되나 소가야·대가야·아라가야 등 가야각국의 토기 양식에 포함시키기 어려운 단계의 토기들이 다량 제작된다.
- 4단계(5세기 1/4) : 유개식고배가 일반화된다. 통형고배의 제작이 급감하며, 3·4단계의 고배는 대각이 높고 배부가 깊은 것이 공통된 특징 중 하나이다. II-8호 목곽묘가 이 단계에 해당된다. 유개고배, 단경호, 통형기대, 유자이기, 마구류(재갈), 철부, 철촉 등이 공반된다.



삼가 II-8호 목곽묘

- 일반적으로 영남지역에서는 5세기 전반에 들어서면 고식도질토기는 완전히 소멸하고 '형식난립기' 또는 '양식복합기'에 해당되는 시기로 대가야, 아라가야, 소가야 등의 후기가야토기 양식이 성립된다.
- 신라·가야토기의 문화와 연동되어 전개되는 5세기 전반의 후기가야토기의 등장은 여러 가야지역에서 뚜렷한 차이를 보이는데, 이러한 토기문화권은 후기 가야에 있어서 각각의 정치체의 존재를 반영하는 것으로 이해되고 있다.



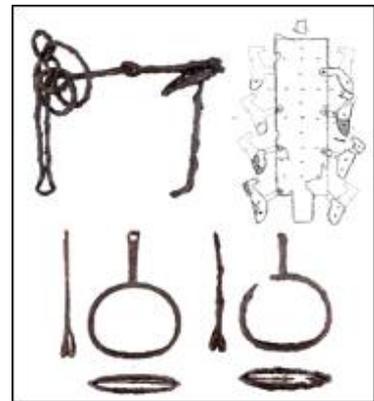
3·4단계(4세기 후반~5세기 전반)

■ 소가야토기의 성립과 변천(5~7단계)

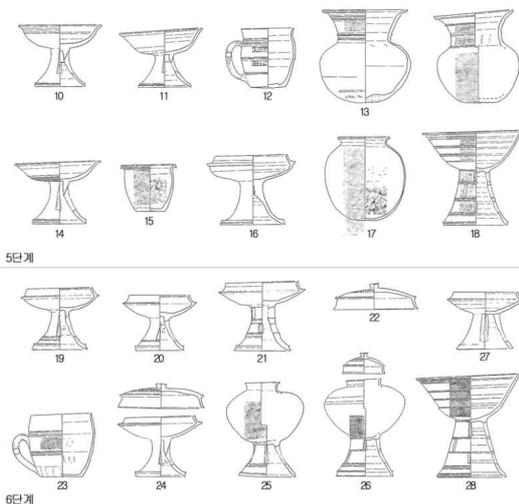
- 5~7단계 (5세기 2/4분기~4/4분기) : 영남지역에서 5세기 2/4분기의 고식도질토기 문화는 완전히 소멸하고 가야권역에서 대가야, 아라가야, 소가야 등의 후기가야토기 양식이 성립한다.
- 신라, 가야토기의 분화와 연동되어 전개되는 5세기 전반의 후기가야토기의 등장은 제 가야지역에서 뚜렷한 차이를 보이는데, 이는 각각의 정치체의 존재를 반영한다.
- 후기가야양식토기 출현 무렵에 삼가고분군에서는 재지계의 시원형 소가야토기가 출현하는데, 이는 소위 소가야권에서 지역양식이 성립하는 무렵에 삼각투창고배가 안정된 분포권을 보인다는 것은 의미가 있다.
- 삼가고분군에서는 5세기 후반 한 유구 내에서 3~6종의 기종이 일괄 출토되면서 소가야토기 전 기종이 완비되는 상황은 삼가고분군의 축조집단을 소가야 지역 내 또 하나의 중심 세력으로 상정이 가능하다.
- 5세기 중엽~6세기초의 중심고분군 내에서 소가야토기 양식의 같음과 차이는 소지역 간의 관계망을 통한 생산과 유통으로 이해할 수 있다.



삼가 II-M-1-3호분



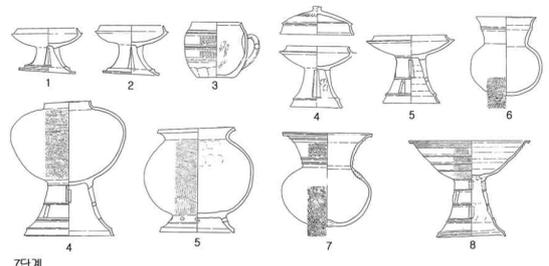
삼가 I-M-2호분



5단계

6단계

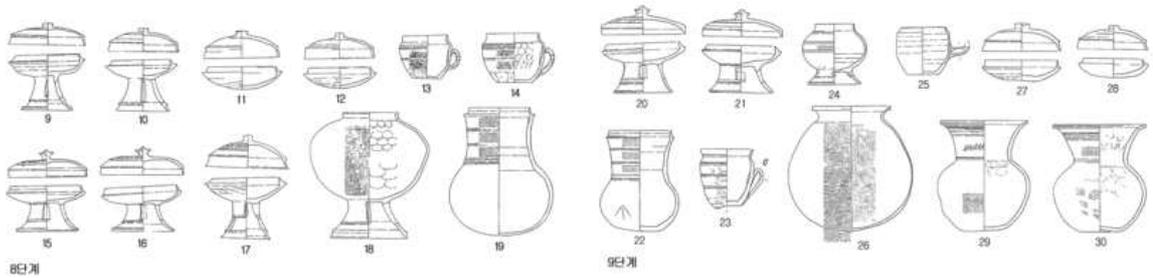
5~7단계(5세기 중엽~6세기초)



7단계

■ 대가야토기의 부장 증가(8~9단계)

- 8·9단계 (6세기 1/4분기~2/4분기) : 대가야토기의 부장이 증가하고, 소가야토기는 개배가 증가하고 파배 형식이 다양화된다.
- 대가야토기는 7단계에 출현하여 8·9단계에 증가하는데, 6세기를 기점으로 삼가식고분에서 아라가야계 토기보다 높은 비중으로 재지의 소가야계 토기를 잠식해 가는 현상을 보인다. 대가야토기의 증가는 교류에 의한 반입 보다는 대가야 세력의 확장에 따른 부장 유물의 증가로 판단되며, 이는 소가야세력에서 대가야세력으로의 재편과정을 보여주는 것이다.
- 특히 고충의 ‘삼가식고분’의 축조공정과 밀접하게 관련된 의례적 행위를 반영하는 봉토나 주구 내에서 대형의 대가야계 통형기대가 사용되었다는 것은 피장자의 부장품으로서의 단순한 유입품의 성격이 아니라 매장의례의 수용 등 복잡한 문화적 실천이 작용된 결과물로 이해된다.



8·9단계(6세기 전반)

5) 문화 교차로의 역할을 하는 고분군

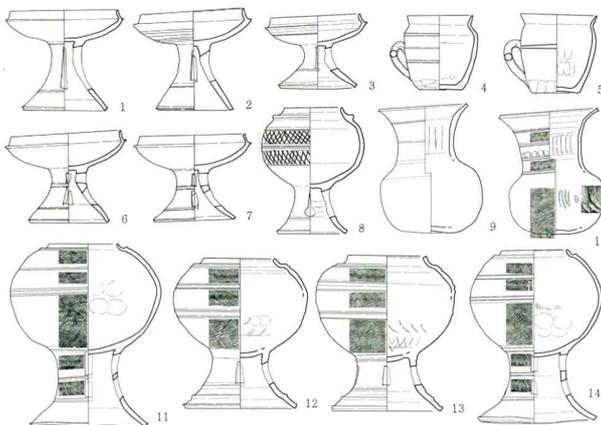
- 합천 삼가고분군에는 소가야 양식 토기와 대가야 양식 토기의 비율이 우세한 속에서도 아라가야 양식 토기, 신라 양식 토기 등 다양한 계통의 외래(계) 토기가 출토되었다. 삼가고분군에서 외래계유물은 대체로 5세기 후반부터 확인되는데, 6세기 초반 이후에는 구릉상의 고충 고분에 집중적으로 부장된다.
- 아라가야계 토기는 대부호와 장경호 등의 호류가 먼저 부장되고 6세기가 되면 전형적인 형태의 일단의 장방형투창고배와 이단일렬투창고배 등 고배류의 부장이 증가된다. 대가야계 토기는 6세기를 기점으로 삼가식고분에서 아라가야계 토기보다 높은 비중으로 출토된다.
- 특히 한 계통의 토기만 부장된 고분과 다양한 계통의 토기가 함께 부장된 고분이 공존하고 있을 뿐만 아니라 계통이 다른 토기 요소가 결합 절충된 토기들이 생산·소비되었다. 또한 함안 말이산고분군에만 특징적인 뚜껑돌을 받치는 목가구 시설과 새장식유자이기 등이 출토되었는데, 이는 합천 삼가고분군 조영 집단이 매우 다양한 계통의 구성원으로 이루어졌거나 아니면 다양한 집단과 교류와 소통하는 구성원의 존재를 나타내는 역사적 증거로서의 가치를 가진다. 삼가고분군이 지리적으로 가야

권역의 중앙부에 위치한 인문 및 자연지리적 가치를 적극적으로 활용한 집단의 성장을 보여주는 문화 교차로의 표준 유적이라고 할 수 있다

▶ 삼가고분군 출토 외래계 토기

	대가야 토기	아라가야 토기	신라 토기
목곽묘	I 20호묘	II 13호묘	
석곽묘	I 3·5·22~24·26·27·30·36~39·40·46·48~51·54·55호분, II 4·16호분	I 35호분, II 15호분	I 3·5·46·51호분, II 9호분, III 3·8·12호분
봉토분	I M1-5호분, I M2-2·4호분, I M3-4·5호분, I M5-4호분, I M7-2·3·4·5·6호분, I M8-5호분, I M9-1·3호분, I M10-1·2·3·5·8호분, II M2-2호분, II M3-6호분, II M4-2호분, II M5-3호분, II M6-2·5호분, II M7-1·3·4호분, II M8-2호분, II M14-1호분, II M15-2·5·7호분, II M16-1·2·3호분, II M17-4·9·11호분, IV M13-1·3·4·5호분	I M3-1호분, I M8-1호분, II M4-3호분, II M8-2호분, II M14-1호분	I M2-5호분, I M2-11호분, I M3-4호분, I M5-2·4호분, I M7-7호분, I M8-5호분, II M6-4호분

- 아라가야계토기 : 의령-함안 루트를 통해 반입된 것으로 추측되는데, 석곽묘와 봉토분에서 유개고배, 개, 화염형투창 유개대부호 등이 출토되었다. II-15호 석곽묘 출토 고배는 함안 도항리 14-1호 출토 고배와 비슷한 형식으로 5세기 후반으로 편년된다. II-M4-3호분, II M8-2호분 출토 고배는 대각 하방이 부풀어 오른 형태의 전형적인 아라가야 고배로 함안 도항리 3호(경고연) 출토 고배에 비해 한 단계 이른 형식으로 5세기 후반으로 편년된다.
- 대부호와 장경호 등의 호류가 먼저 부장되고 6세기가 되면 전형적인 형태의 일단장 방형투창고배와 이단일렬투창고배 등 고배류가 증가하나, 삼가고분군에 반입된 아라가야토기는 수량도 적고 기종도 한정되어 있어 소가야토기, 대가야토기의 출현양상과 큰 차이가 있음을 알 수 있다. 특히 최근 조사된 대형분(가-24호분)에서 확인된 양단벽의 목조가구시설(들보시설)도 아라가야의 교류를 보여준다.



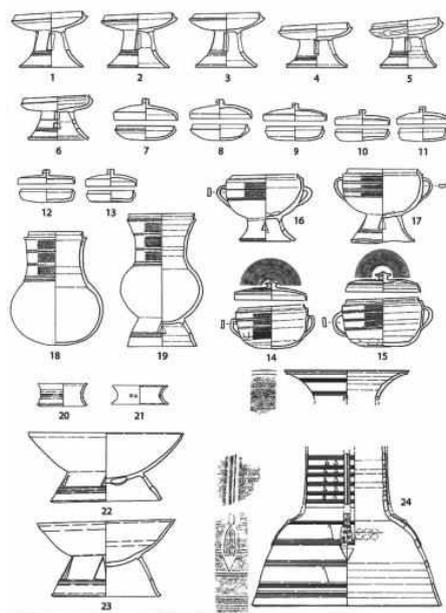
삼가고분군 출토 아라가야계 토기 (여창현 2018)

(1: II-M4-3호, 2: II-M8-2호, 3: I-M8-1호, 4: I-40호, 5: I-39호, 6~7: II-15호, 8: I-35호, 9-11·14: I-30호, 10: I-49호, 12~13: I-38호)

- **대가야의 가야제국 진출** : 6세기 초에 ‘대가야의 가야진출’ 과 관련하여 합천, 삼가, 거창, 함양 등을 중심으로 대가야의 ‘직접지배’ 영역으로 확보하였다는 문헌기록 (『일본서기』 계체 8년(514) 3월조)과 일치하는 것으로 보고 있는데, 다만 부장유물에서 대가야토기가 다량 부장되고 의례행위에서도 대가야 매장양식을 수용한 것으로 보이지만, 묘제 형식은 여전히 재지의 ‘삼가식고분’ 형식을 유지하고 있어, 완전히 대가야의 직접지배 영역으로 확보되었는지는 검토가 필요하다.
- **백제의 진출과 신라의 가야제국 병합과정** : 6세기 후반에는 서부경남지역의 대가야양식이 신라계통으로 대체되는데, 삼가고분군에서도 횡혈식석실에서 신라계유물이 출토된다.
- **신라토기는 낙동강 동안의 창녕을 통해 이입되었을 가능성이 높은 것으로 보인다.** III-12호 석곽묘 출토 이단교호투창고배는 창녕 동리유적 출토품과 유사한데, 구체적으로는 동리 5호묘 출토품 보다 한 단계 늦은 형식으로 판단한다. 대가야 멸망 이후 삼가지역이 신라에 복속되어 가는 과정을 보여준다.



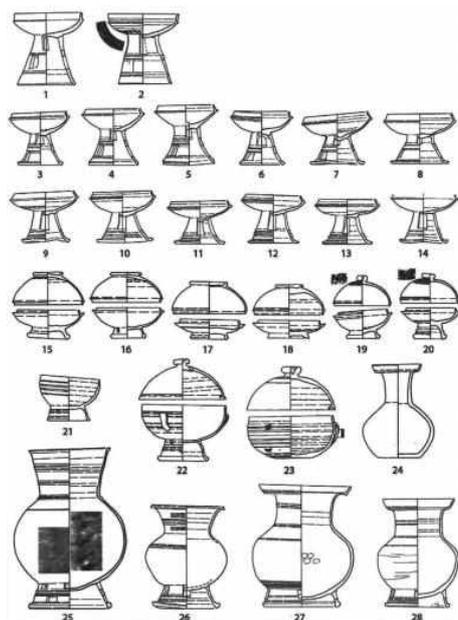
삼가고분군 출토 대가야계 토기와 신라계 토기



1-3: I-54호 / 4-5: II-16호 / 6: I-M10-1호 / 7-9: II-M15-2 / 10-13: II-M15-5 / 14: I-49호 / 15: I-54호 / 16: I-30호 / 17: 안계 11 / 18: I-5호 / 19: II-M6-5 도굴경 / 20-23: 동아 1-A / 24: II-M2-1호분 봉토

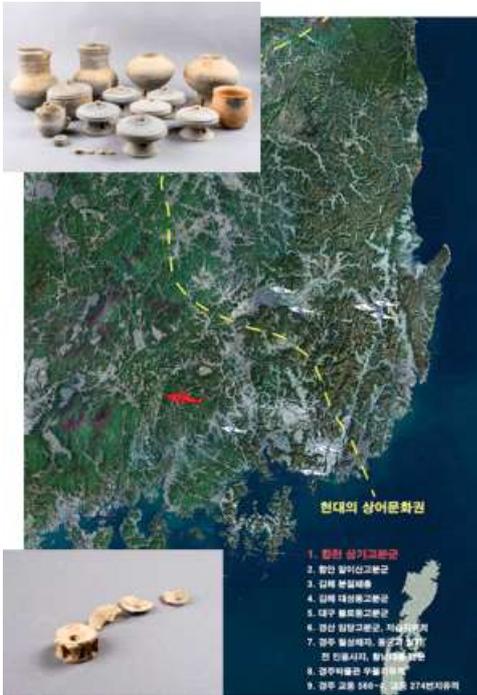
삼가고분군 출토 대가야계 토기

- 고성 울대리고분군은 재지계+고령+신라양식, 진주 수정봉 옥봉고분군은 재지계+고령+백제계통, 함안 말이산고분군은 함안양식+고령양식이 혼재되는 모습을 보인다. 이는 문헌자료가 보여주는 백제의 진출과 신라에 의한 가야제국의 병합과정을 보여주는 것으로 이해할 수 있다.



1: II-9호 / 2: III-12호 / 3-6: I-3호 / 7: I-M3-4호 / 8: I-M5-4호 / 9: I-M7-7호 / 10-11: I-M6-4호 / 12-14: I-M7-1호 / 15-24: 동아 9F / 25: I-5호 / 26-27: 안계 4호 / 28: 안계 1호

삼가고분군 출토 凡 신라계 토기



삼가 다지구 69-2호 석곽묘 출토 상어유체

- 경남내륙 지역 최초로 상어뼈 확인 : 삼국시대에는 대부분 경주, 경산, 대구, 김해 등지의 무덤유적에서 상어유체의 흔적이 확인된다. 삼국시대 상어유체는 당시의 식문화와 제사문화를 함께 알 수 있는 중요한 자료로 평가된다.
- 삼가 다지구 69-2호 석곽묘는 도굴이 이루어지지 않은 무덤으로 비교적 온전한 모습을 그대로 갖추고 있었으며 상어유체가 확인된 대가야식 유개장경호는 피장자의 발치에 부장되어 있었다. 상어유체는 장경호 내에서 출토되었으며 대부분 부식이 심하고 온전한 개체는 1~2개 정도로 상어의 척추뼈에 해당된다.
- 가야고분 중 김해 대성동고분군과 함안 말미산고분군에서 출토되었고, 경남내륙지역에서는 삼가고분군에서 최초로 확인되었다.

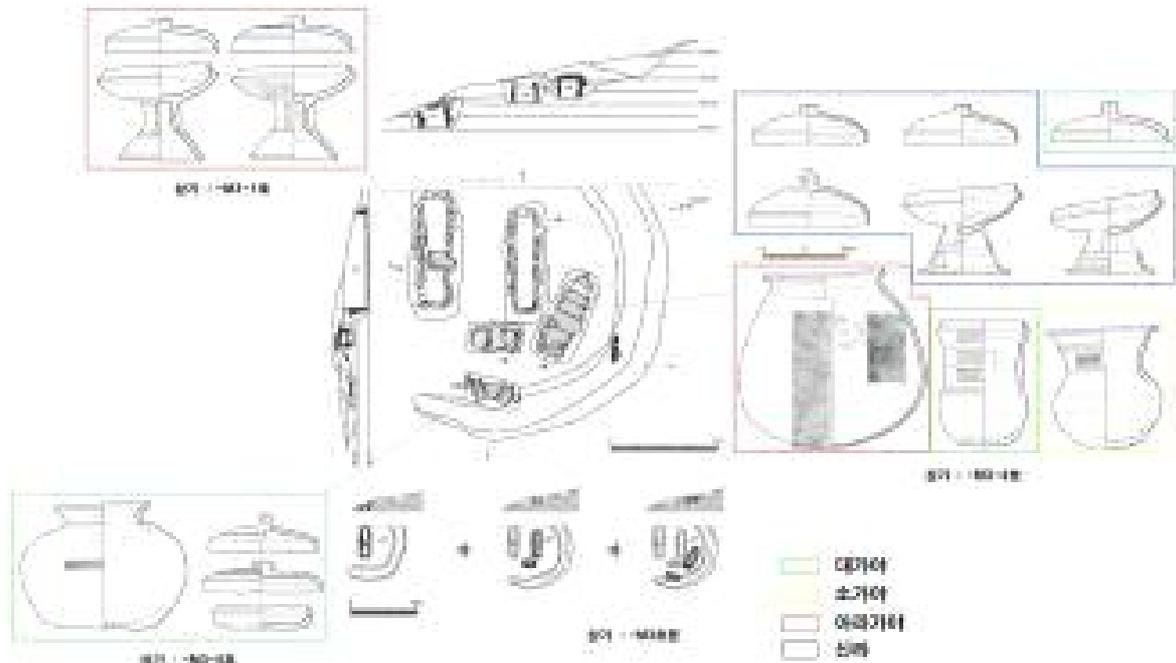
- 수많은 고분이 조사된 고령 지산동고분군의 경우에도 소라, 은어뼈 등이 확인된 사례는 있었으나 상어뼈는 확인되지 않았다.
- 경북지역 무덤유적에서 확인된 상어유체는 대부분 피장자의 발치쪽에 부장되는 양상을 보이며 경산 임당고분군에서처럼 바닥에 바로 놓여 있거나 대구 불로동고분군에서처럼 대호나 고배 등의 용기에 넣어 부장되는 사례가 있다.
- 이러한 양상으로 보아 대가야계토기의 유입이 가속화되는 6세기 전반의 어느 시점에 경북지역에서 삼가고분군으로 유입되었을 가능성이 높을 것으로 판단된다.

6) 각 가야 및 신라 물질자료의 병행관계를 보여주는 고분군

- 함천 삼가고분군의 각 고분에는 소가야·대가야 토기는 물론 아라가야, 신라 토기 등이 공반되어 각 가야 토기의 병행관계 뿐만 아니라 가야 토기와 신라 토기의 병행관계를 보여준다.
- 삼가고분군에서 각 가야 및 신라 물질자료의 병행관계를 보여주는 고분은 대표적으로 I 지구 M3호분이다. M3호분에서는 1호 석곽에서 아라가야 토기가 출토되었으며, 4호 석곽에서 대가야, 소가야, 아라가야 토기와 함께 신라 토기가 출토되고 있고 가장 마지막에 축조된 5호 석곽에서는 대가야계통의 토기만 출토되어 이러한 혼합 출토 양상을 잘 보여준다.
- M3호분은 1호→2•3호→4호→5호 석곽 순으로 축조된 삼가식고분으로 삼가고분군 전체적인 양상은 소가야토기 → 아라가야 토기 → 대가야 토기로 출토양상의 변화를 잘 보여준다.
- I 지구 M3-4호 석곽에서는 소가야계 장경호와 대가야계 장경호•개, 아라가야계 단

경호와 함께 신라계 유개고배가 출토되어 가야와 신라 토기의 상대편년에 매우 중요한 자료를 제공해 주고 있다. 신라계 유개고배의 기형으로 보아 I 지구 M3-4호 석곽묘는 6세기 전반 중 늦은 시기인 6세기 2/4분기에 위치할 것으로 보인다. 신라계 유개고배와 함께 출토된 제가야양식의 토기들 또한 시기적으로 같은 6세기 2/4 분기에 위치할 것으로 보여 가야와 신라 토기의 상대편년을 재확인할 수 있는 자료를 제공해주고 있다.

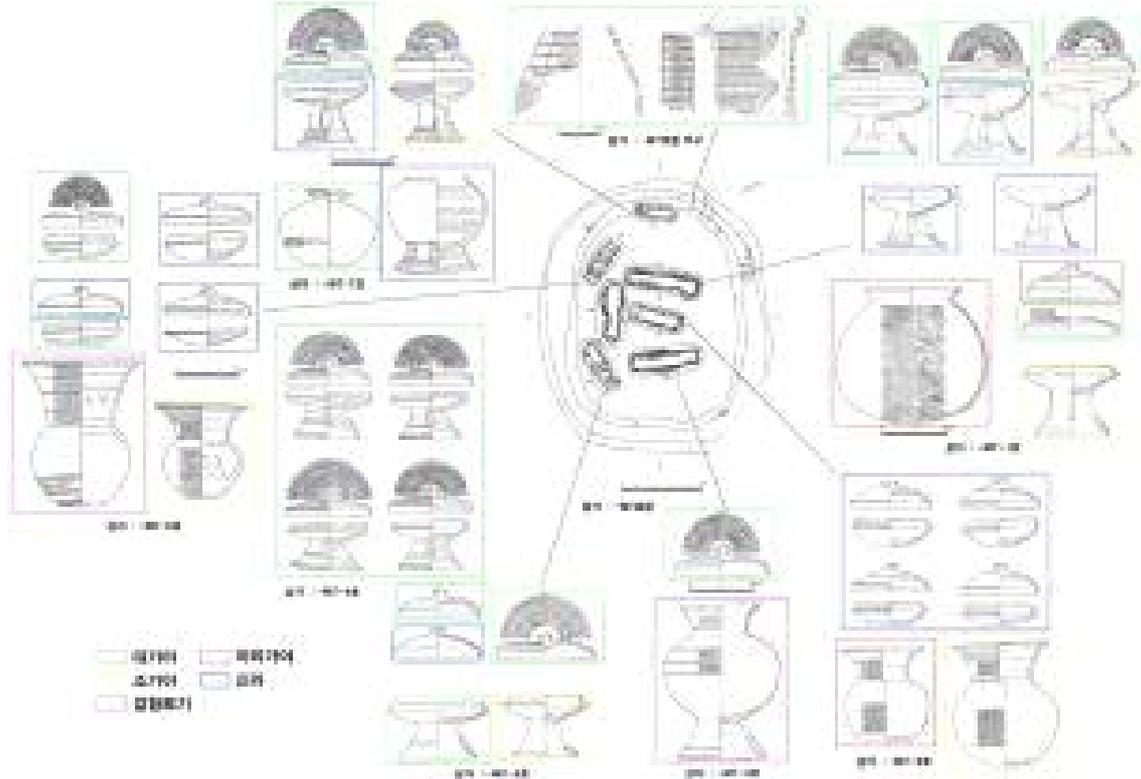
- 또한 I 지구 M3-4호 석곽에서 출토된 신라계 유개고배 중 보주형 꼭지가 달린 뚜껑은 신라지역에서는 잘 보이지 않는 형태로 삼가지역에서 대가야계 뚜껑의 보주형 꼭지가 결합된 양식으로 판단된다. 이는 제가야 토기가 혼합되어 출토되는 삼가지역 인근에서 제가야와 신라가 결합된 토기양식이 존재하였음을 보여주는 매우 중요한 자료로 판단된다.
- I 지구 M3-5호 출토 단경호는 전체적인 기형은 같은 시기 대가야양식을 따르고 있으나 동체부 중위에 파상문이 시문되고 있어 신라나 백제지역의 양식을 일부 가미한 형태이다.



각 가야 및 신라 물질자료의 병행관계 - I 지구 M3호분

- 삼가고분군 I 지구 M7호분 또한 제가야 및 신라토기가 함께 출토되고 있다. 3호 석곽과 6호 석곽에서는 제가야 및 신라토기가 결합된 토기가 확인된다. 6호 석곽 출토 장경호는 전체적인 기형은 대가야의 양식을 따르고 있지만 경부에 4단 구획과 함께 경부와 동체부의 경계에 1~2조의 돌대가 확인되지 않고 급격히 꺾이고 있어 대가야지역 장경호와는 다른 합천지역 양식으로 이해되고 있는 장경호 형태이다. 또한 3호 석곽 출토 대부장경호는 동부 중상위에 침성으로 2단 구획하고 밀집파상문이 시문되고 있어 신라적인 요소라 할 수 있으며 대각부는 아라가야 대부호의 대각과 유사한 형태를 띠고 있다.

- 이처럼 삼가고분군에서는 제가야 및 신라 토기 등이 공반되어 각 가야 토기의 병행 관계 뿐만 아니라 가야 토기와 신라 토기의 병행관계를 통해 영남지역의 삼국시대 물질자료의 상대편년 기준자료이자 각 시기의 각 가야와 신라의 문화 전개 양상과 발전양상의 비교를 구명할 최적의 유적이다.



각 가야 및 신라 물질자료의 병행관계 - I 지구 M7호분

전기 가야		후기 가야					
가야의 출현	전기 가야	후기 가야	가야의 멸망				
0	100	200	300	400	450	500	600
	김해 대성동고분군						
	함안 말이산고분군						
	합천 옥전고분군						
			고령 지산동고분군				
			고성 송학동고분군				
			합천 삼가고분군				
			남원 유곡리와 두락리고분군				
			창녕 교동과 송현동고분군				
가야의 시작 (42, 가락국기)	낙랑군 멸망(303)	고구려 남침(400) 남제에 사신파견(479)	비화가야 멸망(555년) 대가야 멸망(562년)				
목관묘 와질토기 청동제기, 철제무기 부장	목곽묘 가야식토기의 출현 철제무기, 마구류 부장 순장 출현	봉토분 축조 가야식 토기 확산 가야식 석곽묘 축조 / 가야식 석실묘 출현(6세기) 철제 무기, 무구류 부장 확대, 순장 확산	아라가야, 다라국, 소가야 멸망(6세기 후반)				

가야각국의 고분군과 삼가고분군의 편년

6. 지정 대상 및 범위

문화재가 토지인 경우(문화재 보호구역)

지정면적 : 지정구역 535,161㎡ / 120필지

문화재 지정대상 및 범위 설정(5-1)

문화재가 토지인 경우(문화재구역)

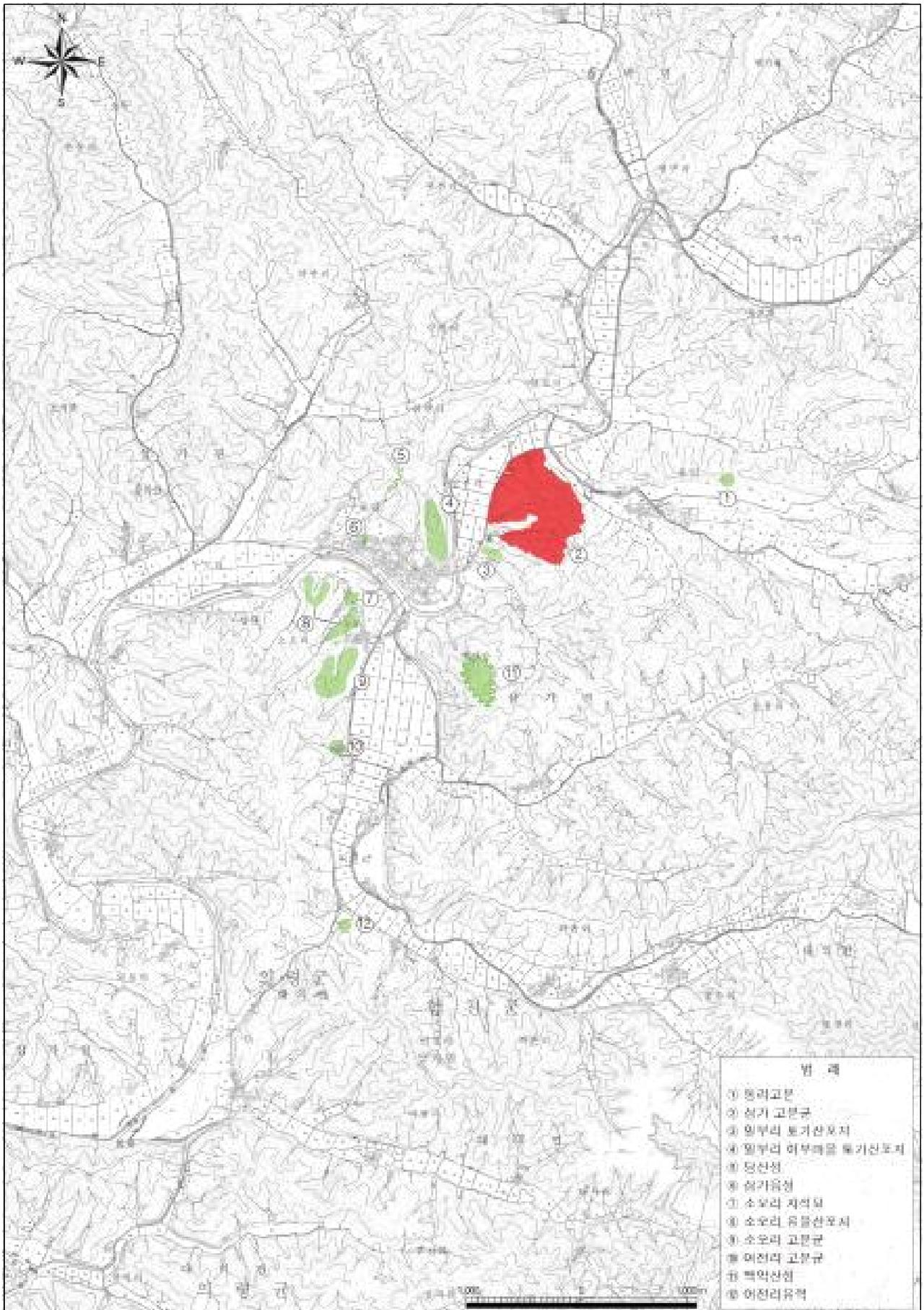
(면적: ㎡)

연번	소재지	지번	지목	면적 (㎡)	지정 면적(㎡)	소유자	
						성명	주소
1	합천군 삼가면 양전리	산88-1	임	77,703	77,703		
2	"	산88-2	임	53	53		
3	"	산88-4	도	96	96		
4	"	산88-5	도	223	223		
5	"	산88-6	도	74	74		
6	"	280	묘	704	704		
7	"	281-2	대	694	694		
8	"	282	전	24	24		
9	"	283	대	176	176		
10	"	284	잡	86	86		
11	"	285	잡	145	145		
12	"	286	답	26	26		
13	"	367	임	734	734		
14	"	375	대	180	180		
15	"	375-1	대	54	54		
16	"	376	전	1,004	1,004		
17	"	376-3	전	238	238		
18	"	377	종	760	760		
19	"	377-1	대	342	342		
20	"	377-2	전	961	961		
21	"	377-3	대	330	330		
22	"	378	전	602	602		
23	"	379	전	83	83		
24	"	380	답	4,770	609		
25	"	380-1	답	1,314	1,210		

26	합천군 삼가면 양전리	388	전	1,428	70		
27	"	421	전	703	703		
28	"	425	전	228	228		
29	"	426	전	825	825		
30	"	427	답	512	512		
31	"	428	전	172	172		
32	"	429	전	76	76		
33	"	430	전	63	63		
34	"	431	전	484	484		
35	"	431-1	전	42	42		
36	"	432	전	83	83		
37	"	444	전	225	225		
38	"	445	전	516	516		
39	"	446	전	922	922		
40	"	447	전	975	975		
41	"	448	전	674	674		
42	"	449	전	943	943		
43	"	449-1	대	436	436		
44	"	450	답	202	202		
45	"	451	전	822	822		
46	"	731	구	992	327		
47	합천군 삼가면 양전리	732-2	구	791	791		
48	"	산44	임	7,240	7,240		
49	"	산45-1	임	18,929	18,929		
50	"	산45-2	임	4,364	4,364		
51	"	산45-3	임	595	595		
52	"	산45-4	임	609	609		
53	"	산46-1	임	20,019	17,389		
54	"	산46-3	임	2,635	2,635		
55	"	산47	임	198	198		
56	"	산76	임	13,450	13,450		
57	"	산77	임	1,983	1,983		
58	"	산78	임	1,785	1,785		
59	"	산79	임	1,488	1,488		
60	"	산80	임	595	595		
61	"	산81-1	임	28,638	28,638		

62	"	산81-2	임	1,388	1,388		
63	"	산81-3	임	4,155	4,155		
64	"	산81-4	임	6,486	6,486		
65	"	산81-5	임	5,103	5,103		
66	"	산81-7	임	610	610		
67	"	산82	임	5,304	5,304		
68	"	산83	임	19,438	19,438		
69	합천군 삼가면 양전리	산84	임	27,669	27,669		
70	"	산85	임	8,727	8,727		
71	"	산86	임	22,629	22,629		
72	"	산87	임	4,959	4,959		
73	"	산89	임	7,339	6,621		
74	"	산90	임	17,222	14,706		
75	"	산90-2	임	6,268	6,268		
76	"	산91	임	1,091	1,091		
77	"	산92	임	14,119	14,119		
78	"	산92-1	임	2,542	2,542		
79	합천군 삼가면 동리	812	전	483	483		
80	"	813	전	2,007	2,007		
81	"	814	임	549	549		
82	"	815	임	106	106		
83	"	816	전	446	446		
84	"	817	답	370	370		
85	"	818	답	774	774		
86	"	819	답	1,474	1,474		
87	"	820	답	949	949		
88	"	821	답	605	605		
89	"	826	임	106	106		
90	"	827	임	169	169		
91	"	828	임	53	53		
92	"	829	전	271	271		
93	"	830	임	175	175		

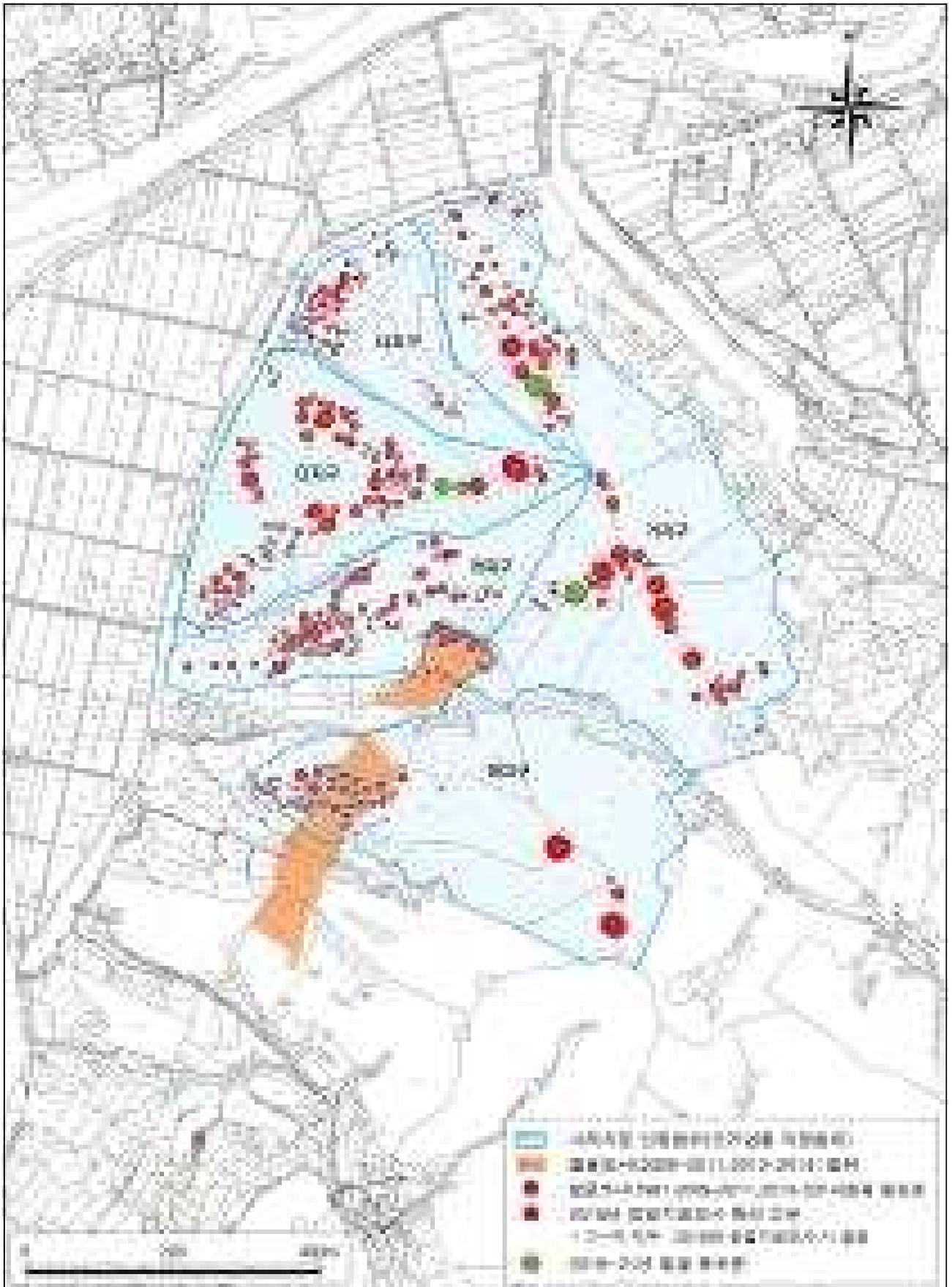
94	"	831	답	1,220	1,220		
95	합천군 삼가면 동리	832	전	489	489		
96	"	943	구	6,463	2,099		
97	"	산99	임	24,992	22,313		
98	"	산100	임	1,785	1,785		
99	"	산101	임	595	595		
100	"	산102-1	임	39,174	25,522		
101	"	산102-2	임	198	198		
102	"	산103	임	1,388	1,388		
103	"	산104	임	11,603	11,603		
104	"	산105	임	38,380	38,380		
105	"	산107	임	298	298		
106	"	산108	임	10,612	771		
107	합천군 삼가면 일부리	284	전	40	40		
108	"	285	전	152	152		
109	"	산1	임	430	430		
110	"	산1-1	임	1,355	1,355		
111	"	산2	임	8,905	8,905		
112	합천군 삼가면 일부리	산2-1	임	8,362	8,362		
113	"	산2-2	임	22,936	22,936		
114	"	산2-3	임	354	354		
115	"	산2-4	임	501	501		
116	"	산3	임	298	298		
117	"	산4	임	893	893		
118	"	산5	임	18,347	18,347		
119	"	산6	임	37,785	7,483		
120	"	산7	임	992	992		



삼가고분군의 위치 및 주변유적 분포도(1/50,000)



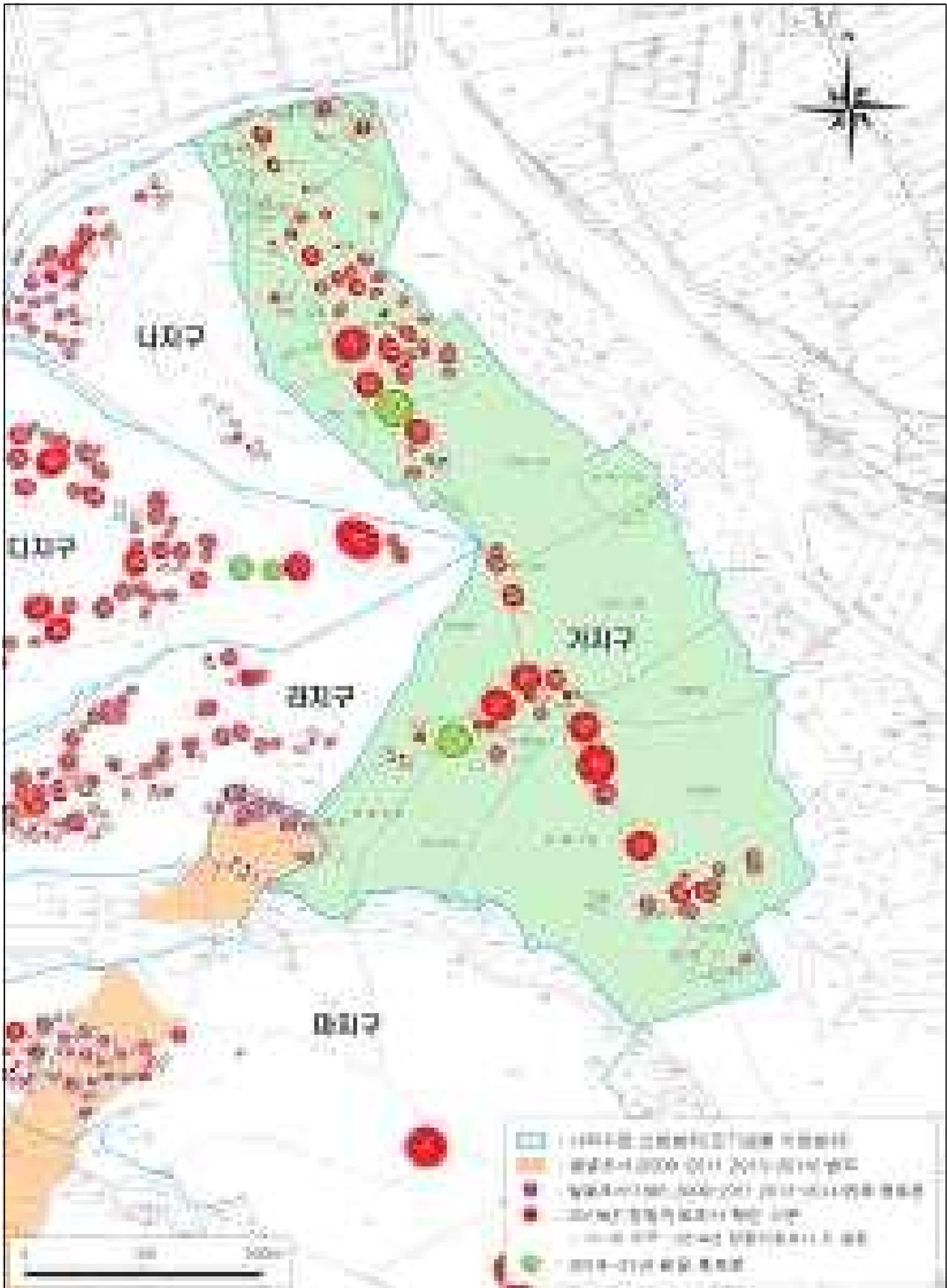
삼가고분군의 위치-위성지도(naver지도 인용)



삼가고분군 사적지정 신청 범위-지적도(1/8,000)



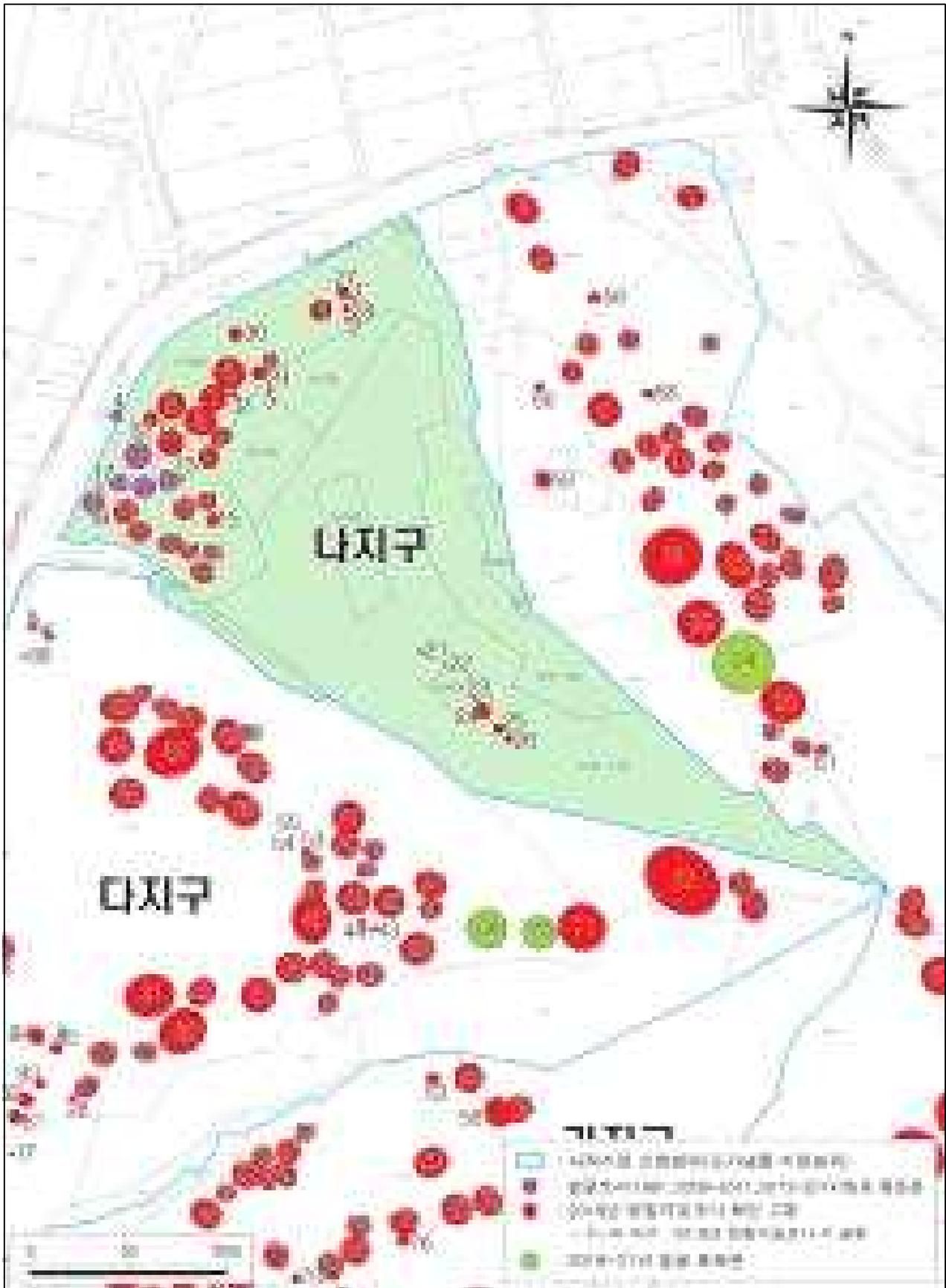
삼가고분군 사적지정 신청 범위-위성지도(1/8,000)



삼가고분군 사적지정 신청 범위 세부도면-지적도(가치구)

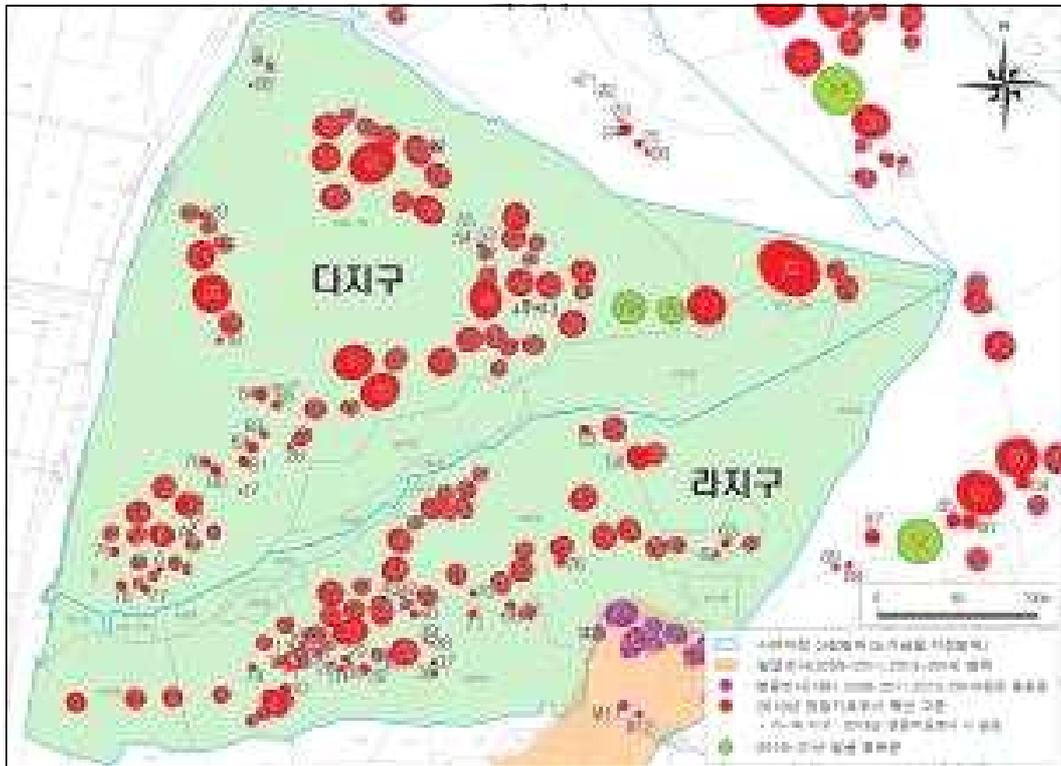


삼가고분군 사적지정 신청 범위 세부도면-위성지도(가지구)



삼가고분군 사적지정 신청 범위 세부도면-지적도(‘나지구)

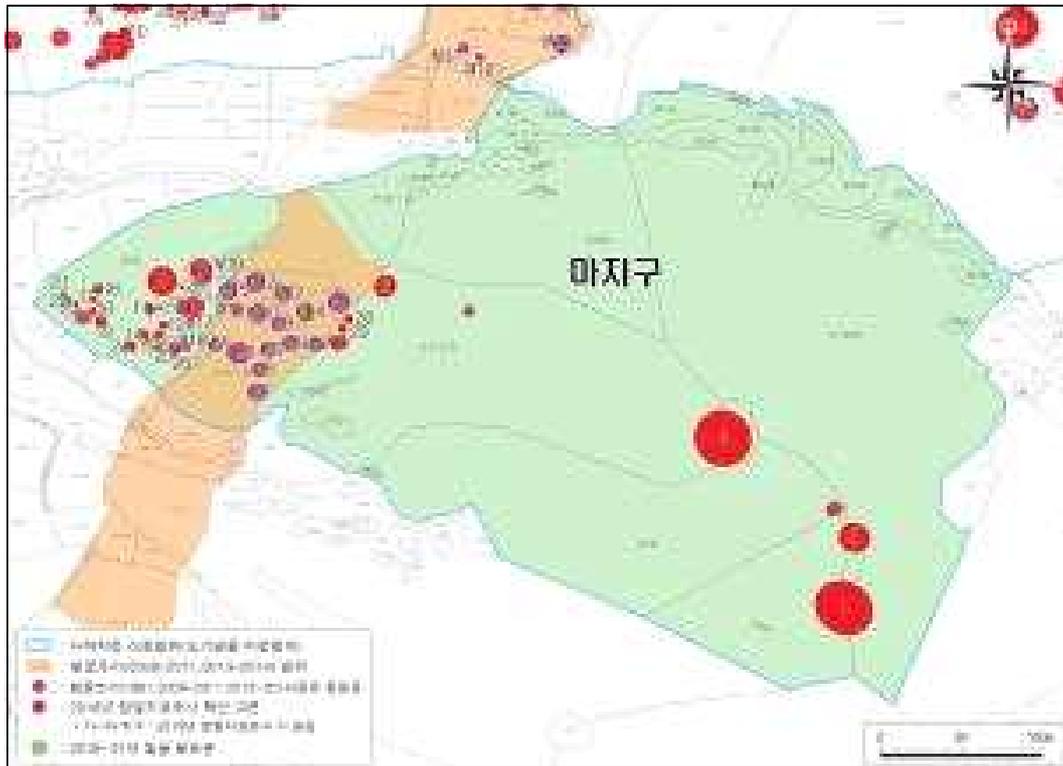




삼가고분군 사적지정 신청 범위 세부도면-지적도(‘다·라’지구)



삼가고분군 사적지정 신청 범위 세부도면-위성지도(‘다·라’지구)

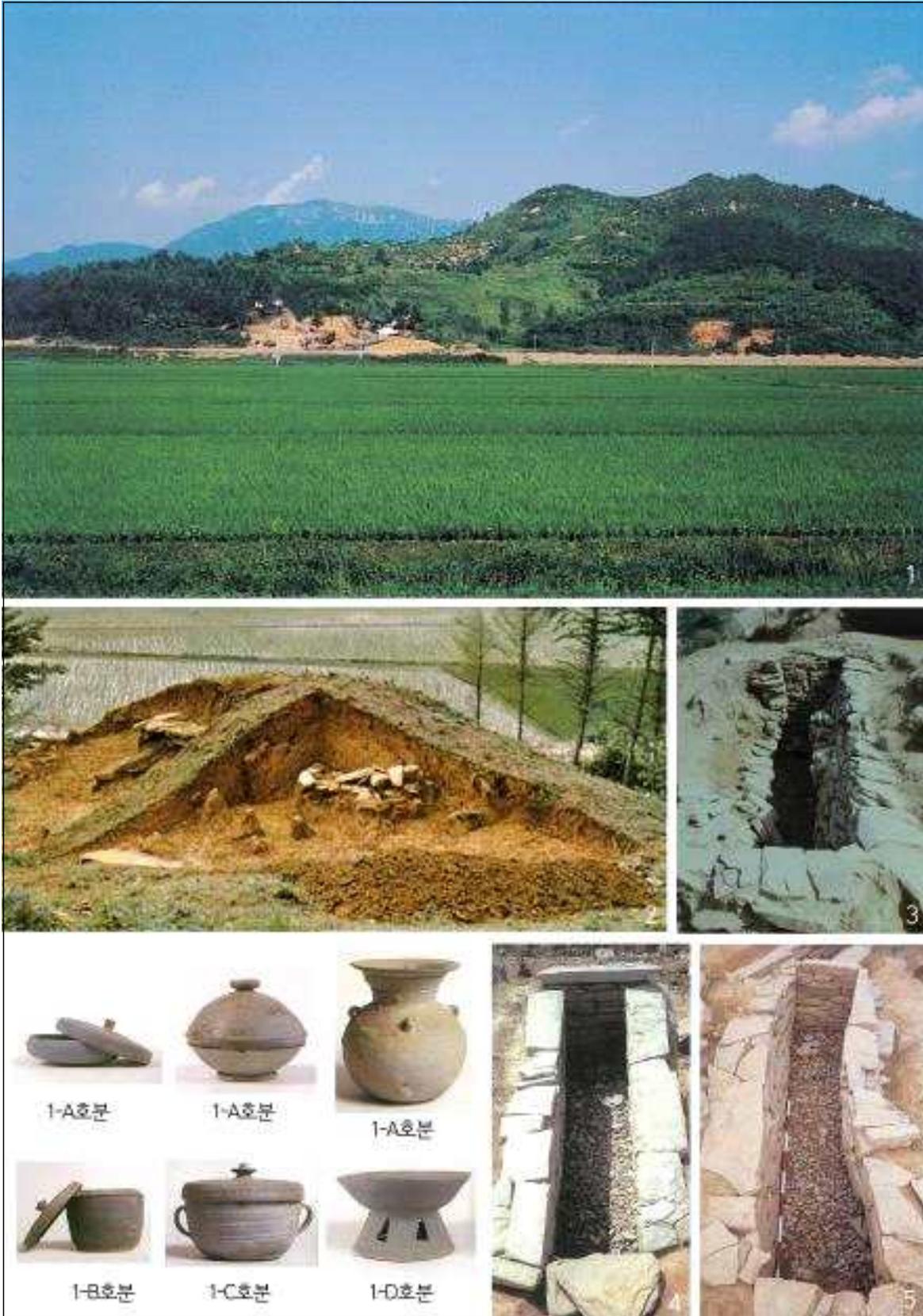


삼가고분군 사적지정 신청 범위 세부도면-지적도(마지구)



삼가고분군 사적지정 신청 범위 세부도면-위성지도(마지구)

■ 사진자료



1981년 삼가고분군 발굴조사지역 원경(1), 1호분(2), 1-A호분(3)·1-B호분(4)·1-C호분(5) 및 출토유물



1



2



1981년 삼가고분군 3호분 전경(1), 3-F호분: 횡구식석실(3), 3-J호분: 화장묘(3), 6호분 전경(4)



1981년 삼가고분군 9호분 전경 및 삼가고분군 출토 철기류와 장신구



1981년 삼가고분군 2-B호분(左) 및 3-H호분(右) 출토유물



2009~2014년 삼가고분군 I~IV지구 발굴조사구역 원경



2009~2011년 삼가고분군 I 지구 구릉부 봉토분 전경(東→西)



2009~2011년 삼가고분군 I-M1호 봉토분 및 측면 전경



2009~2011년 I 지구 M3-1호 석곽 유물출토상태



2009~2011년 I 지구 M8-6호(左)·M10-2호(右) 축조상태 및 유물출토상태



2009~2011년 I 지구 곡부 조사구역 전경



I-1-1호 목곽묘 전경 및 유물출토상태



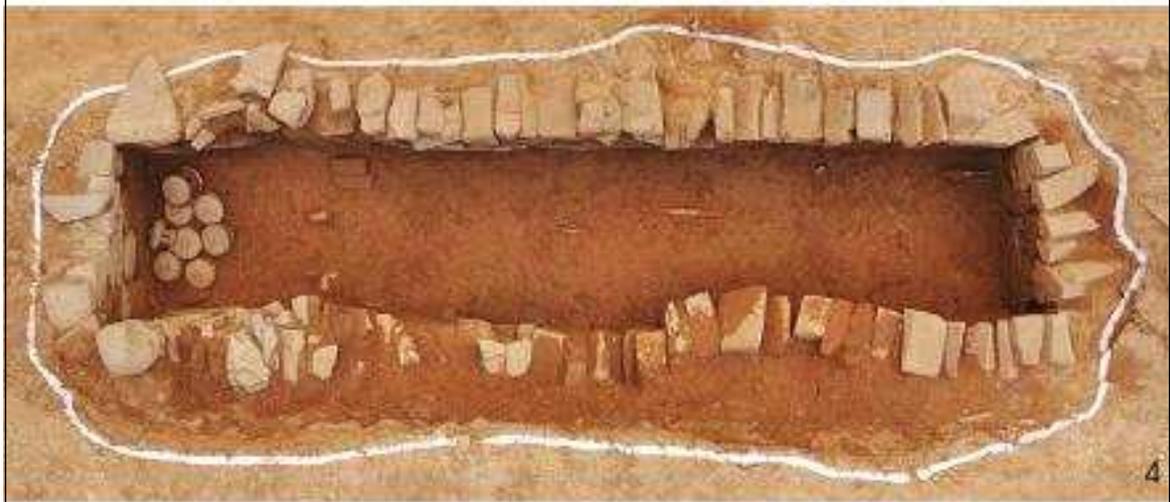
I-19호 석곽묘 전경 및 유물출토상태



2009~2014년 삼가고분군 II지구(1), II-2차(2) 조사구역 전경



2009~2014년 II지구(1차)-8호 목곽묘 및 출토유물



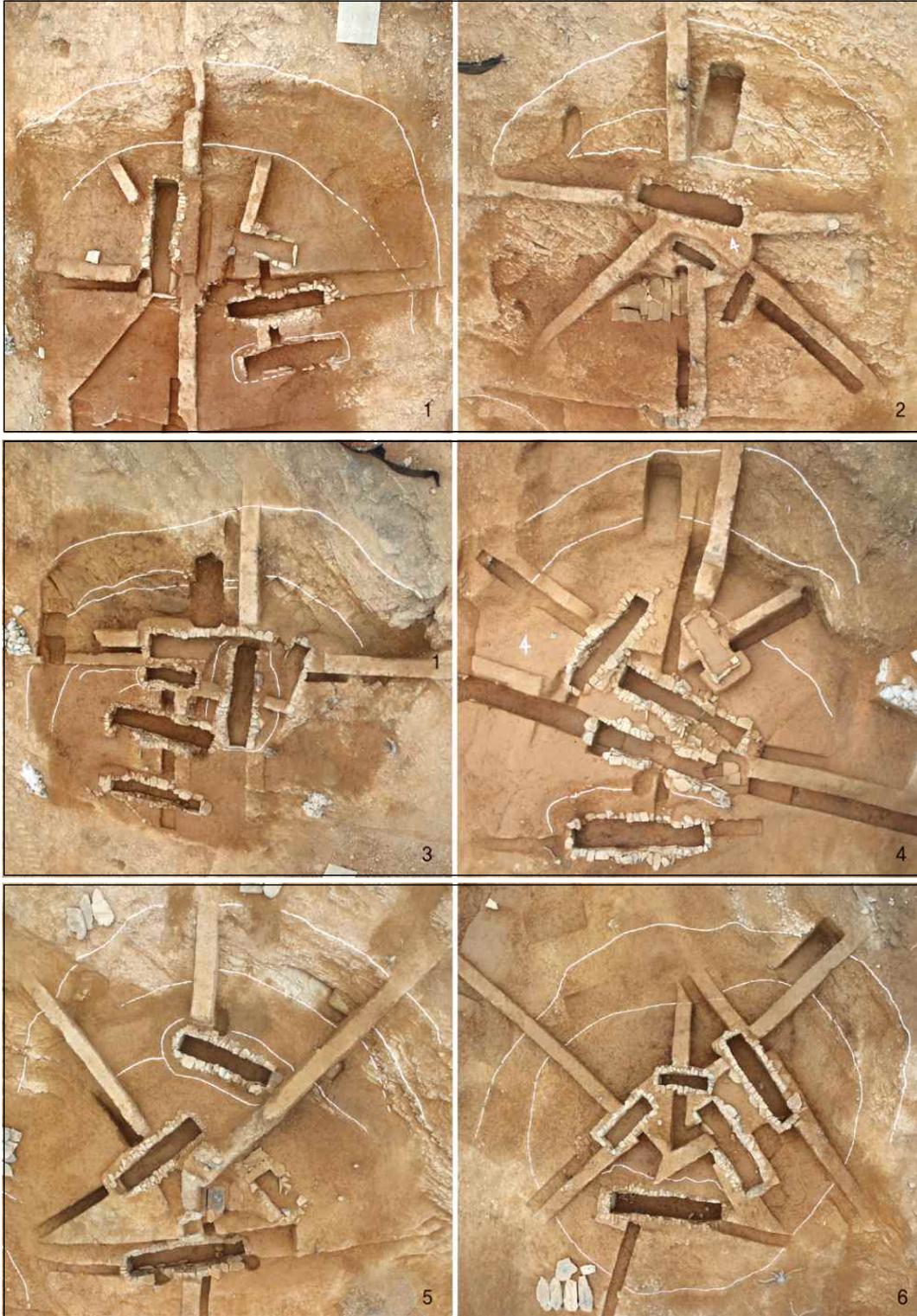
2009~2014년 II지구(1차)-17호 목곽묘 전경(1) 및 7호·17호 목곽묘 출토유물(2·3), 16호 석곽묘 전경(4) 및 14호·16호 석곽묘 출토유물(5·6)



2009~2014년 표지구(1차)-15호 석곽묘 및 출토유물



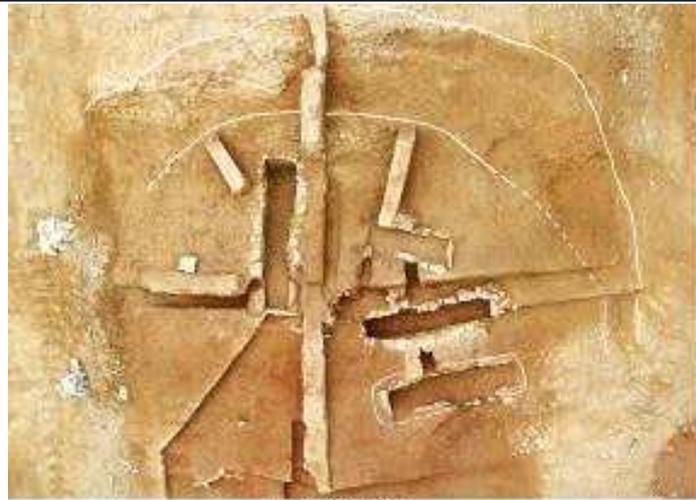
2009~2014년 II지구(2차)-22호 석곽묘 전경 및 출토유물



2009~2011년 II 지구(1차) 봉토분 전경(1: M3호분, 2: M4호분, 3: 6호분, 4: M7호분, 5: M10호분, 6: M14호분)



2009~2011년 II지구(1차) M2호분 축조상태



II-M3호분전경



II-M3-1호분



II-M3-2호분

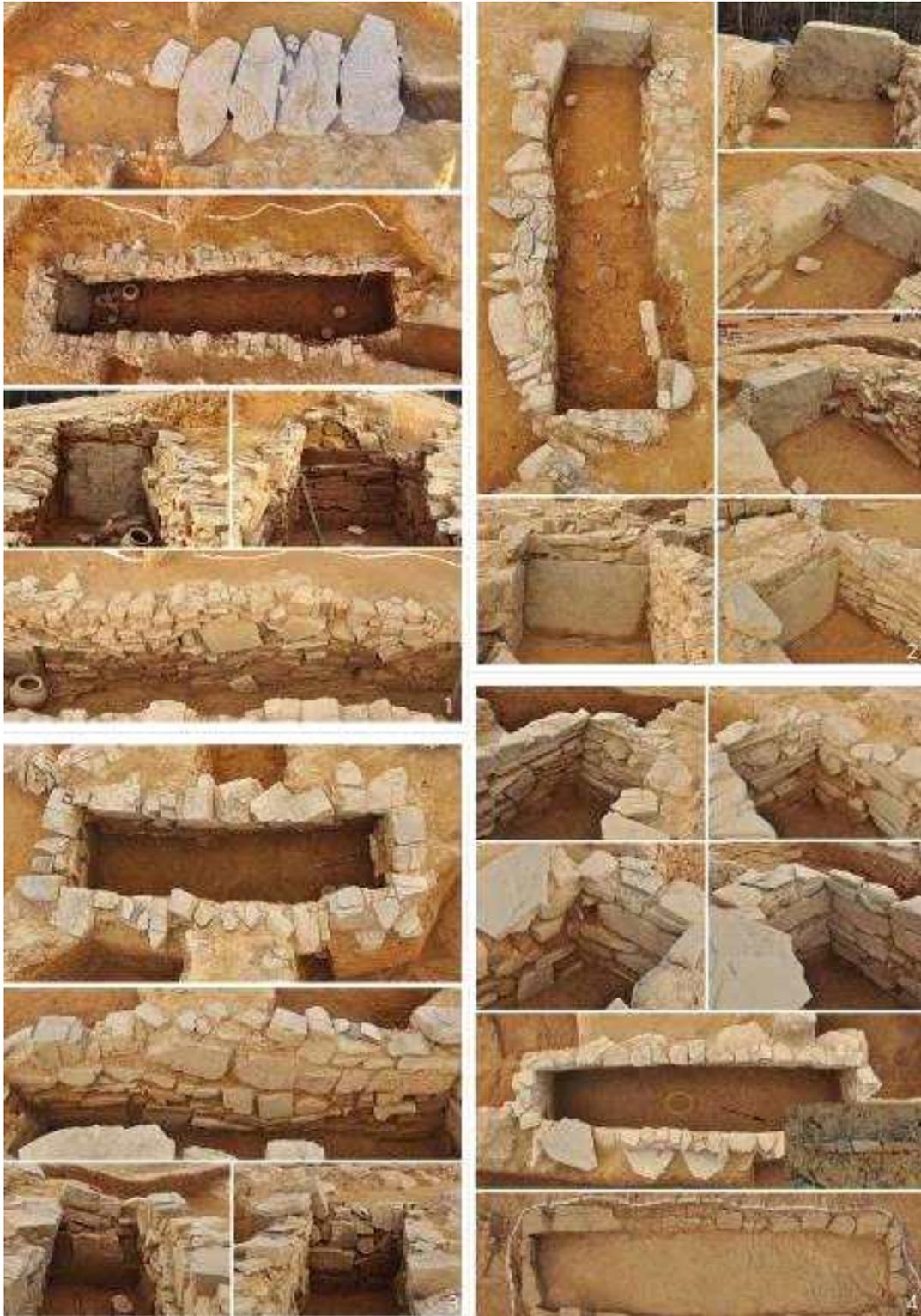
II-M3-5호분



II-M3-3호분

II-M3-6호분

2009~2011년 II지구(1차)-M3호분 축조상태



2009~2011년
 II 지구(1차)-M14-1호분(1)·M14-3호분(2)·
 M14-4호분(3)·M14-5호분(4) 축조상태



1

2009~2011년 II지구(1차)-M1호분 출토유물

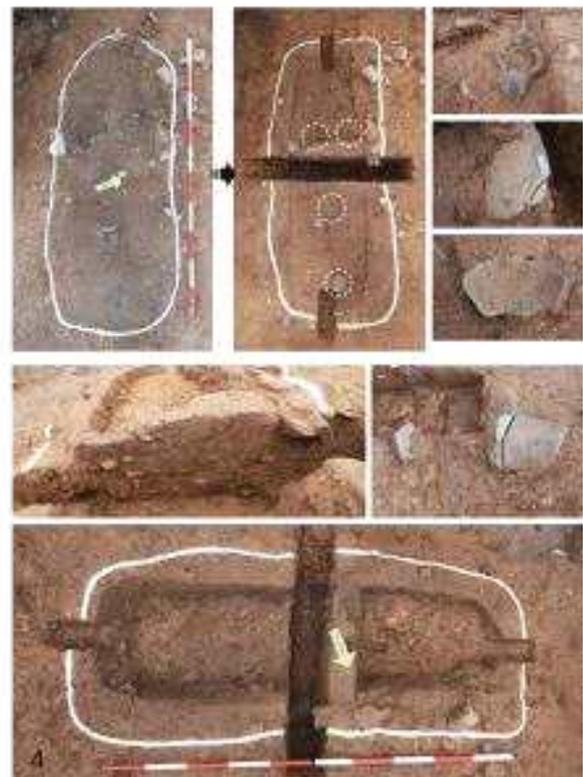
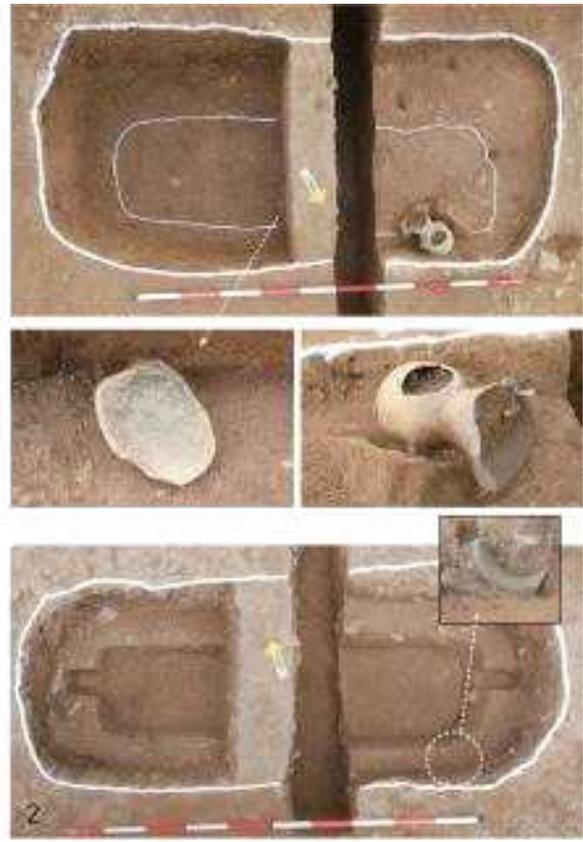


2

2009~2011년 II지구(1차)-M3호분 출토유물



2009~2011년 Ⅲ지구 청동기시대 1호(1)·2호(2)·3호(3)·4호(4) 묘 전경 및 출토유물



2009~2011년 Ⅲ지구 원삼국시대 1호(1)·5·6호(2)·7호(4) 목관묘 전경 및 출토유물(3)



Ⅲ-2호 목곽묘 전경 및 출토유물

Ⅲ-4호 목곽묘 전경 및 출토유물



2009~2011년 Ⅲ지구 삼국시대 목곽묘



2009~2011년 피지구-20호 석곽묘 전경 및 출토유물

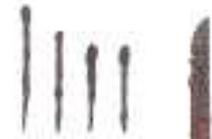


▲IV-M13호분 전경



▲IV-13-1호 석곽묘 개석 제거 작업전경

▼IV-13-4호 석곽묘 전경 및 유물출토상태



▲IV-M13-1호 석곽묘 전경 및 축조상태





2018~2019년 가-24호분 조사 전경 | 북쪽에서



2018~2019년 가-24호분 매장주체부 조사 | 직상방



2018~2019년 가-24호분 성토양상 | 남·남서쪽



2018~2019년 가-24호분 성토양상 | 동 개석 상단



주석곽 개석 제거전 모습 | 밀봉토 제거 전



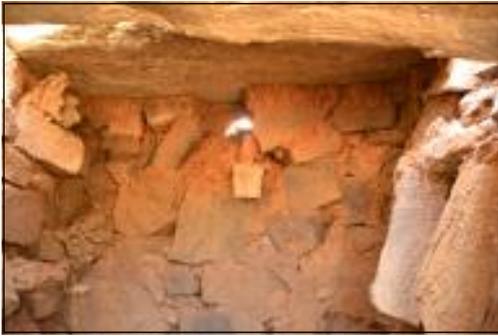
주석곽 개석 제거전 모습 | 밀봉토 제거 후



주석곽 유물 노출모습



주석곽 남장벽



주석곽 동단벽 도리공



주석곽 서단벽 도리공



주석곽 등자 출토모습



주석곽 유물 출토모습 | 서단벽



24-1·2호 모습



2019~2020년 다-69·70호분 조사 전경



69호분 전경



70호분 전경



69호분 출토유물



70호분 봉토 및 석곽 내부



1. 벌목 후



2. 부엽층 제거 후



3. 표토 제거 후



4. 상면 및 트렌치 조사 중



5. 개석 상면 조사 중



6. 개석 노출 후

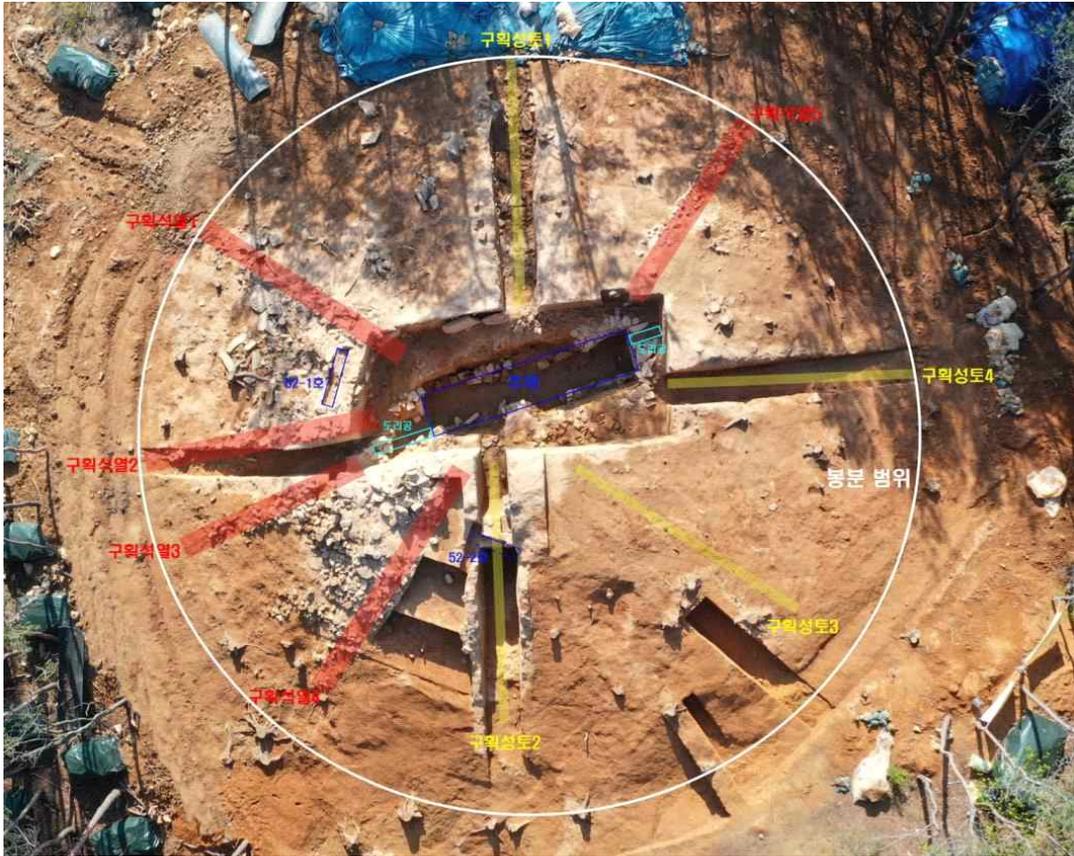


7. 주곽 노출 후

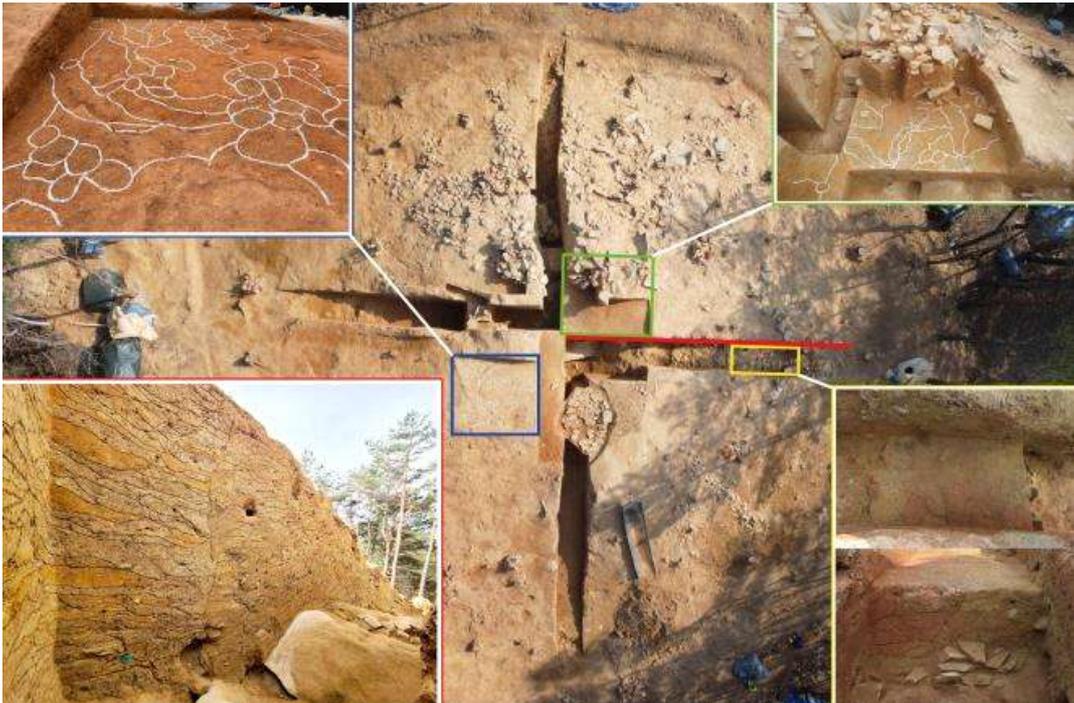


8. 조사완료 후

2020~2021년 조사 삼가 가-52호분 조사과정



삼가 가-52호분 유구배치도



가-52호분 구획성토 양상



추정 봉토제사시설 전경



서TR 주석곽 중앙 분할성토 양상



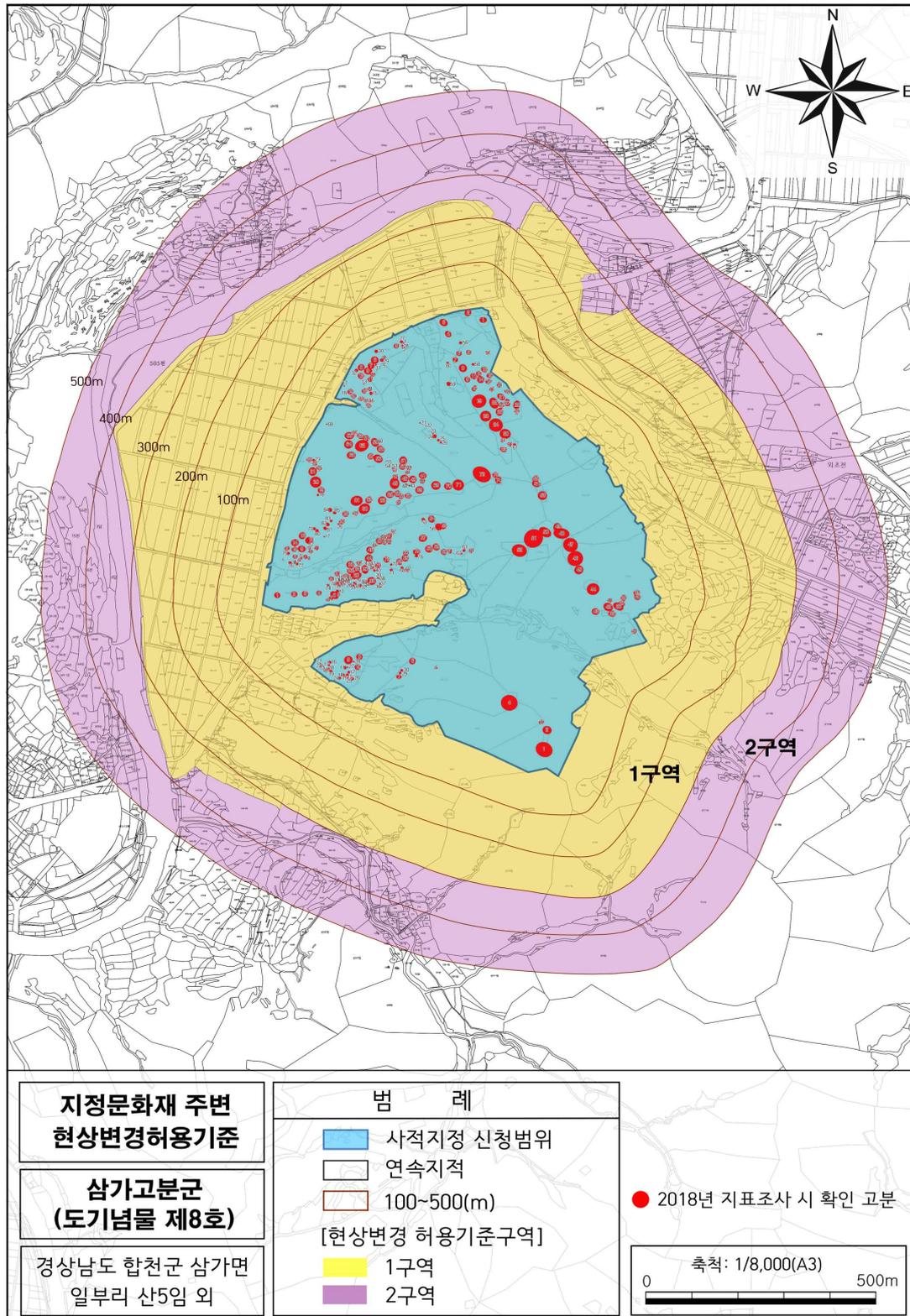
가-52호분 주석곽 개석 노출 후 전경



석곽 노출 후 전경 및 도리공(적색)

7. 문화재 보존 영향 행위기준(안)

■ 검토 의견 : 하천, 임야의 지형 등 장소성, 일체성, 역사문화경관을 고려한 허용기준 수립이 필요할 것으로 사료됨.



○ 합천 삼가고분군 현상변경 허용기준(안)

구분	현상변경 허용기준		비고
	평지붕	경사지붕(10:3 이상)	
1구역	○ 개별심의		
2구역	○ 건축물 최고높이 5m 이하	○ 건축물 최고높이 7.5m 이하	
공통사항	○ 기존 건축물 및 시설물은 기존 범위 내에서 개·재축을 허용함. ○ 건축물 최고높이는 옥탑, 계단탑, 승강기탑, 망루 등 기타 이와 유사한 것을 포함한 높이로 함. ○ 건축물 및 시설물의 설치를 위한 터파기 시에는 관계 전문가 입회하에 실시하여 매장문화재의 존재를 확인한 후 설치여부를 결정함. 단, 관계전문가의 입회조사가 불필요하다고 판단되는 지역은 제외함. ○ 전체구역에서 총수가 32m 이상 건물은 개별심의를 득함. ○ 문화재와 조화되는 명도와 채도가 낮은 색상 권장(예 : 지붕 - 회색, 밤색), 원색 계열의 색상은 사용제한. 재질은 빛이 반사되지 않는 재료 권장. ○ 위험물 저장 및 처리시설, 자원순환 관련시설(고물상, 폐기물 처분시설), 동물 및 식물 관련 시설(축사, 도축장, 도계장) 등 이와 유사한 시설은 개별심의를 득함. ○ 도시계획 변경시 문화재청장과 사전 협의함.		

8. 보존 정비 및 활용 착안사항

가. 문화재 보존 정비

○ 토지매입방향

- 삼가고분군 문화재 지정구역은 2017년도 토지현황이 5필지 78,149㎡ 였으나, 2018년도에 문화재 지정구역이 확대되어 2019년 2월 현재 토지현황은 120필지 535,161㎡ 이다. 토지매입 계획은 먼저 고분군과 인접한 지역으로 경관을 훼손하고 있거나, 진입로 확장과 주차장 조성 등에 필요한 대상지를 우선적으로 매입하는 것을 계획하고 있으며, 향후 지속적으로 문화재 보호구역내 토지 매입을 추진해 갈 예정이다.

나. 문화재 활용계획(안)

1) 고분의 보존관리 및 활용 기본방향

- 삼가고분군의 정비·활용 기본방향은 다음과 같이 설정한다. 먼저, 고분에 대한 과도한 정비 배제 및 복원의 최소화이다. 현재 고분군의 개별고분군은 육안으로 거의 식별되지 않으며 많은 고분이 도굴 등에 의해 훼손된 상태이다. 다만 큰 봉분의 대형분은 외형적으로 일부 식별이 가능하나 오랜 세월에 의한 봉분의 삭평과 수목 피해 등에 의해 역시 원형을 유지하지 못하고 있다.

2) 삼가고분군의 보존 및 활용 계획

(1) 현황 및 여건

- 현재 삼가고분군은 기 지표조사에 따라 가, 나, 다, 라, 마 지구로 구분되어 있다. 현재 육안으로 확인되는 삼가고분군의 봉토분은 330여기이다. 삼가고분군내 개별 고분

의 대부분은 오랜 시간에 의한 자연스러운 붕분의 삭평과 함께 도굴에 의해 많이 훼손된 상태이며, 특히 대형분의 경우는 그 훼손 정도가 더욱 심하게 드러나고 있다. 일부 고분군은 민묘의 조성으로 봉토가 유실된 상태이고, 봉토 상부에 민묘가 조성된 경우도 확인되고 있다.

- 삼가고분군으로의 광역 접근은 국도 33호선을 통해 가능하며, 고분군의 개별 고분에 대한 접근은 일부 고분의 경우는 자연스럽게 형성된 산길을 이용할 수 있으나, 대부분의 고분의 경우 접근로가 없어 방문객의 접근이 용이하지 않은 편이다.
- 현재 고분군의 탐방객을 위한 주차시설이나 화장실 등 편의시설은 부재하며, 문화재 지정 안내판이 舊국도 33호선 도로변에 설치되어 있다. 향후 삼가고분군의 역사체험이나 관광자원화를 위해서 방문객을 위한 편의시설의 설치가 필요하므로 충분한 안내해설시설의 추가 설치를 계획하고 있다.

(2) 정비 및 활용 세부 계획

ㄱ. 고분군 기본 정비·관리

- ① 정기적인 벌목·제초작업 실시
- ② 고분표식 설치 및 안내판 정비
- ③ 고분군 탐방로 설치



탐방로가 조성된 창녕 교동과 송현동 고분군



구릉지의 탐방로 조성 계획 예시

- ④ 대형봉토분 복원
- ⑤ 고분군 주변지역 경관 정비
- ⑥ 문화재 지정구역 내 사유지 매입 추진



공주 수촌리고분군 조감도

(출처: 공주시, 2009, 공주 수촌리고분군 종합정비계획)

나. 자원화를 위한 기본시설 확충

- ① 봉분 경관조명 설치
- ② 유적전시관 건립

다. 자원화를 위한 유적 활용 프로그램 운영

- ① 유적 탐방 투어 프로그램



창녕 송현이길 안내도(좌)·합천 옥전고분군 탐방로

- ② 지역 학교 연계 가야유적 체험교실 운영
- ③ 지역 축제와 연계한 유적 관광 프로그램 개발 운영



고령 대가야체험축제 내 각종 체험프로그램(고령대가야체험축제2018 홈페이지 사진 인용)

9. 종합 의견

- 삼가고분군은 합천에 위치하는 가야 고분군으로 2009 ~ 2011, 2013 ~ 2014년도 생비량~쌍백간 도로확장을 위해 발굴조사를 시작으로 2021년까지의 발굴조사를 통해, 원삼국

시대 목관묘를 비롯하여 삼구시대 4세기에서 5세기 전반의 목곽묘, 5세기 중엽에서 6세기 전반의 수혈식 석곽묘와 고총고분, 6세기 후반 이후의 황혈식 석실묘 등 기원후1세기부터 7세기까지 지속적으로 고분이 조성되었음을 알게되었다.

- 도로 개설에 따른 고분40여 기는 기록 보존되었으며, 2018년 정밀지표조사에 의해 288기가 주변 능선에 분포하고 있음을 파악하였고, 2018년도부터 24호분, 다-69·70호분, 가-52호분의 발굴조사를 통해 삼가식 고분군(하나의 봉분 에 하나의 매장주체부를 매장하고 이후, 봉분 일부를 절개하여 새로운 매장부체부를 구성하며, 이러한 행위가 여러 번에 걸쳐짐으로서 거대한 하나의 봉분이 구성되는 방식)이라는 특징을 가진 고분군임을 확인하였다.
- 합천 삼가고분군은 330여기의 고총고분이 조영된 가야 내륙지역의 중심 고분군으로서, 여러 능선과 사면에 직경 30m 이상의 대형분이 10기 이상, 직경 20~30m 이상의 중대형분이 밀집하거나 열을 지어 분포한다.
- 합천 삼가고분군은 1~7세기에 이르기까지 목관묘 → 목곽묘 → 수혈식석곽묘 → 황혈식석실묘 등 가야 고분의 구조와 규모, 외형 및 부장품의 품목 구성과 변화를 통해, 가야 내륙지역에서 변한의 집단에서 가야 소국으로의 정치체 성립→성장→발전→소멸의 전 과정을 구체적으로 보여준다. 이는 대개 5세기 이후의 고총고분으로 이루어진 다른 지역의 가야고분군과 비교할 때, 1~7세기에 이르기까지 가야 이전시기부터 지속적으로 유적이 형성된 되었다고 볼 수 있다.
- 삼가고분군은 고분의 입지, 봉분 규모, 매장주체시설의 수, 부장품 품목 구성 등에서 고분군을 조영한 집단의 사회 위계를 표현하였다고 할 수 있는 특징이 있다.
- 합천 삼가고분군은 5세기 중엽~6세기 중엽에 다수의 매장시설이 중첩 확장된 구조가 특징적인 ‘삼가식고분’의 분포 범위를 통해, 우륵12곡의 ‘三支(곡명 師子伎)’로 추정되는 소국의 권역을 추론할 수 있으며, 이를 통해 가야 내륙지역 정치체의 규모와 존재 양상 등을 추정해 볼 수 있다.
- 합천 삼가고분군은 1~7세기에 걸쳐 전기 와질토기 → 후기 와질토기 → 고식도질토기 → 소가야 양식 토기 → 대가야 양식 토기로의 점진적인 변화 양상이 뚜렷하여 가야의 문화 변천과 특정 가야로의 문화적 귀속을 보여 주는 특징이 있다.
- 합천 삼가고분군은 소가야, 대가야, 아라가야, 신라지역의 토기가 출토되고, 또한 제가야 및 신라 등 복수 계통의 토기 요소들이 절충된 토기들이 생산되며, 고분 축조 기술들이 복합되어 가야권역의 중앙부에 위치한 인문 및 자연지리적 가치를 적극적으로 활용한 집단의 변천을 보여주는 유적이라 할수 있겠다.
- 이러한 합천 삼가고분군의 1~7세기에 이르는 축조의 변천양상, 주변 가야국과의 관계 속에서의 고분을 통한 주체세력 양상, 삼가식 고분이라는 축조방식의 특징 등을 종합적으로 고려할 때, 사적으로 지정하여 보존·관리할 만한 가치가 충분하다고 사료된다.

4. 남한산성 내·외 야간조명 설치사업(2단계) 검토

가. 제안사항

경기도 광주시 소재 「남한산성」 내·외 야간 경관조명 설치사업을 추진하기 위해 신청한 사항을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 남한산성 내·외 야간 경관조명 설치 공사를 위해 신청한 사항임
 - '20년 제5차 위원회('20.05.13) 조건부 허가
(경관조명 설치 기본계획) 기본계획에서 고보조명과 수목조명은 제외, 단계별 실시계획은 문화재위원회 검토 후 시행
 - '20년 제8차 위원회('20.08.12) 조건부 허가
(수원화성 행궁(1단계)) 조명 계획 세부 내용에 대하여 관계전문가 자문을 받아 추진

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 남한산성 행궁(사적 / 2007.04.01. 지정)
 - 소재지 : 경기도 광주시 남한산성면 산성리 산1번지 일원
- (3) 신청내용 <남한산성 야간조명 설치사업>
 - 위치 : 경기도 광주시 남한산성면 성벽(북문~연주봉용성~서문~수어장대) 및 사대문(동문,서문,남문,북문(문화재보호구역 및 1구역 내))
 - 사업내용(도비100%) : 18억
 - 성벽 구간 : 석재등 827개,
 - 사대문 구간 : 석재등 37개, 투광등 32대

단계별	구분	종류 및 규격	비고
2단계 (남한산성)	성벽 1구간 (서문~수어장대 973m)	- 석재등 20W(330*330*269) 327개	973m

단계별	구분		종류 및 규격	비고
2단계 (남한산성)	성벽 2구간 (연주봉웅성~북문 1,187m)		- 석재등 20W(330*330*269) 327개	1,187m
	사대문	동문	- 석재등 20W(330*330*269) 15개 - 투광등 54W 8개 - 설치 폴 3개소(B-2(54W*2)2개소, B-3(54W*4)1개소	폴높이 3m
		서문	- 석재등 20W(330*330*269) 8개 - 투광등 54W 8개 - 설치 폴 4개소(B-2(54W*2)4개소	폴높이 3m
		남문	- 석재등 20W(330*330*269) 8개 - 투광등 54W 8개 - 설치 폴 4개소(B-2(54W*2)4개소	폴높이 3m
		북문	- 석재등 20W(330*330*269) 8개 - 투광등 54W 8개 - 설치 폴 4개소(B-2(54W*2)4개소	폴높이 3m

라. 참고사항

- 수원화성 행궁(1단계) 야간조명 조건부 허가 내용('20.8.12)

단계별	구분	규격	수량
1단계 (행궁)	경관 조명	볼라드 LED 10W	4ea
	입면 조명	투광등 LED 55W	12ea
	경관 조명	매입등 LED 36W	4ea
	경관 조명	매입등 LED 25W	16ea
	탐방로 조명	경관등 LED 8W	15ea
	공원 조명	보안등 LED 77W	53ea

마. 의결사항

- 조건부가결
 - 색상, 설치위치, 설치규모 등에 대해 시뮬레이션, 현장시험 설치 등의 방법으로 관계전문가 자문을 받아 추진
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 조건부가결 9명

5. 함양 남계서원 둘레길 조성사업 기본계획(안) 검토

가. 제안사항

경상남도 함양군 소재 사적 「함양 남계서원」의 문화재구역 내외에 둘레길 조성을 위한 기본계획(안)을 부의하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 세계유산인 함양 남계서원 주변 둘레길 조성사업 기본계획(안)의 적정여부를 검토 받고자 함.
 - ‘20년 제10차 사적분과 위원회(’21.10.14.) 보고 : 접수
 - ※ 탐방로 신설 계획안은 지자체에서 노선안과 실시설계를 실시하고 개별 심의

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○ ○ ○
- (2) 대상문화재명 : 함양 남계서원(사적/ 2009.5.26. 지정)
 - 소재지 : 경남 함양군 수동면 남계서원길 8-11 일원 (원평리)
- (3) 신청내용 <둘레길 조성>
 - 위치 : 경남 함양군 수동면 남계서원길 8-11 일원(문화재구역 내외)
 - 세부내용 : 둘레길 조성(3개 노선, 총8.8km)
 - * ‘20년 세계유산 국고보조사업(총사업비 257백만원)

둘레길 노선	노선길이 (도보순수 길이)	규모 및 세부내용
군자길 (남계서원 주변)	편도 0.9km	<ul style="list-style-type: none"> ○ 보행로정비: 마사토 보행로 깔기(총620m), 돌흙막이설치(85m) ○ 조경수 식재 계획 : 매화나무 식재 총9주(고사목2주 제거 후 동일 수종식재, 매화나무 식재 7주) ○ 안내판설치(10기) : 종합 1기, 방향1기, 자원1기, 인물1기, 이야기쉼터 6개소
일두고택길 (남계서원-일두고택)	편도 0.4km (편도 1.0km)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 안내판(2기) : 종합 1기, 자원 1기
승인산길 (일두고택-정여창묘역)	편도 3.9km (편도 0.2km)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 안내판(2기) : 종합 1기, 방향 1기, 자원 1기

라. 참고사항

(1) 1차 현지자문의견(2021.8.10.) : 문화재위원 ○○○, ○○○

- 둘레길로 이해하고 계획되어 서원의 의미가 보이지 않음.
- 서원과 배향 인물의 역사적 의미를 고려하고 기존의 마을길을 고려 할 필요가 있음.
- 기존 길을 중점으로 활용하여 계획하되 선적요소와 면적 요서를 함께 고려하여 계획 할 필요가 있음.
- 구성에 따른 식재 및 안내판 내용은 서원의 의미를 검토하고 계획 할 필요가 있으며, 통일성 있는 디자인을 할 것
- 개평마을 및 고택과 묘역과 연계하여 계획하도록 함.

(2) 2차 자문의견(2021.9.1.) : 문화재위원 ○○○, ○○○

- 계획된 방향은 전반적으로 잘 정리 되었다고 생각됨.
- 남계서원을 중심으로 형성된 길을 검토 하면
 - 길의 선형에서 일부는 기존의 길을 형상을 바탕으로 계획이 필요함
 - 안내판 등이 다소 난립되고 복잡하며 통일성 있도록 정리할 필요가 있음
 - 길의 동선 방향을 고려하여 유도 방향이 자연스럽게 인지 될 수 있도록 검토 필요
 - 인근의 청계서원 등과의 연계도 고려하여 계획 필요
 - 일명 군자로에는 인물(정여찬 선생)에 설명과 휴게 시설 설치하는 것을 검토

마. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 원안가결 9명

6. 안동 병산서원 둘레길 조성 검토

가. 제안사항

경상북도 안동시 소재 사적 「안동 병산서원」 둘레길 조성 사업을 부의 하오니 검토하여 주시기 바랍니다.

나. 제안사유

- 2020년 세계유산 국고보조사업으로 추진 중인 세계유산 명품둘레길 조성 사업에 대해 검토받고자 함.
- '20년 10차 위원회('20.10.14.) 보고 : 접수(탐방로 신설 계획안은 지자체에서 노선안과 실시설계를 실시하고 개별심의)

다. 주요내용

- (1) 신청인 : ○○○
- (2) 대상문화재명 : 안동 병산서원(사적 / 1978.03.31. 지정)
 - 소재지 : 경북 안동시 풍천면 병산리 30번지
- (3) 신청내용<둘레길 조성>
 - 위치 : 경상북도 안동시 풍천면 병산길 386 일원(문화재구역)
 - 사업내용
 - 총연장 약 600m(주 동선 400m, 보조 동선 200m)
 - 진입로(인접대지 포함) 개선: 마사토 또는 황토 시멘트 이용 정비
 - 모래톱 진입로(2개소) : 안내시설, 야재매트, 자연석 계단 및 돌 문히기
 - 경관저해요소 제거 : 경계 철조망, 차폐목 식재, 현수막, 음수대 등
 - 배수로 정비, 경관조명 및 안전난간 정비
 - 안내시설 정비 등

라. 참고자료

- (1) 1차 현지자문의견 : 문화재위원 ○○○ · ○○○
 - 현재 사업 진행을 둘레길로 이해하고 계획되어 서원의 의미가 보이지 않음
 - 서원과 배향인물 및 가옥 등 역사적 의미를 고려하여 길의 개념을 검토할

필요가 있음

- 기존 길을 중점으로 활용하여 계획하되 선적요소와 면적요소를 함께 고려하여 계획할 필요가 있음
- 길 구성에 따른 식재 및 안내판과 구조물 설치 등과 관련 서원의 의미와 통일성 등을 고려하여 검토 및 계획할 필요가 있음
- 또한 현재 설치되어 있는 안내판 및 구조물 등이 다소 산만하게 배치되어 서원의 경관을 고려하여 정리하는 것도 필요함.

(2) 2차 현지자문의견(2021.8.25.) : 문화재위원 ○○○ · ○○○○

- 길 개념은 유성룡 선생의 삶의 내용이 근간이 되어 계획되어야 함
- 1차적으로 병산서원을 중심으로 서원의 장소적 의미가 보일 수 있도록 계획되어야 하며, 현재 상황을 재조성하는 것을 포함하여 계획필요
- 서원 주변의 배후마을(하회마을 등)과 연계성을 고려하여 계획하되 길마다 서원 및 배향인물의 역사적 의미가 보일 수 있도록 공간 및 영역으로 계획 필요
- 제시된 계획내용(하회마을과의 연결된 길)에서 역사적 의미가 우선되어 정리될 필요가 있음
- 추후 단계별 활용 방안은 제외할 필요가 있음.

마. 의결사항

- 원안가결
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 원안가결 9명

【 보고사항 】

안전번호 사적 2021-09-037

1. 문화재위원회 사적분과 제6차 소위원회 결과 보고

가. 제안사항

문화재위원회 운영지침 제6조 제3항에 따라 문화재위원회 사적분과 제6차 소위원회 처리안건 심의결과를 다음과 같이 보고합니다.

나. 소위원회 개요

- 일 시 : 2021.8.25.(수) 14:00~16:10
- 장 소 : 국립문화재연구소 문화재보존과학센터 세미나실
- 참석위원 : 이재운, 김충식, 이승용, 유재춘, 홍보식
- 회의안건 : 사적 주변 등 현상변경 허가 심의 16건
- 회의결과 : 조건부가결 10건, 부결 3건, 보류 3건

다. 처리내용

건 명	내 용				결 과
1. 경주 화산리 회유토기 요지 주변 공장 건립(허가사항 변경허가)	○ 위치 : 경북 경주시 천북면 화산리 산195(문화재구역으로부터 340m 이격/1구역)				○ 조건부가결 - 차폐 식재 추가 할 것
	○ 사업내용 - 공장건립				
		건축면적(m ²)	최고높이(m)	건축구조	
	공장(가동)	1,400	10.7	일반철골조	지상 1층 /공장
	공장(나동)	230.55	6.2	일반철골조	지상 1층 /사무실, 식당

건 명	내 용	결 과																																								
	- 구조물공사 <table border="1" data-bbox="456 309 1107 734"> <tr> <td data-bbox="456 309 624 501">석축(m)</td> <td data-bbox="624 309 1107 501"> 자연석(H=0.0~3.0m), L= 176.0, (H=3.0m), L= 184.0, (H=0.0~5.0m), L=77.0, (H=3.0~5.0m), L=35.0 * 석축 감 54m 생태통로박스(4.0×10.0×5.0), 1EA </td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 501 624 613">콘크리트포장 (T=20cm)</td> <td data-bbox="624 501 1107 613"> A=2,031.0 m² * 증 482 m² </td> </tr> <tr> <td data-bbox="456 613 624 734">질성토</td> <td data-bbox="624 613 1107 734"> 최고절토고 : 5m, 최고성토고 : 4m * 토사량 감 10,247 m³ </td> </tr> </table>	석축(m)	자연석(H=0.0~3.0m), L= 176.0, (H=3.0m), L= 184.0, (H=0.0~5.0m), L=77.0, (H=3.0~5.0m), L=35.0 * 석축 감 54m 생태통로박스(4.0×10.0×5.0), 1EA	콘크리트포장 (T=20cm)	A=2,031.0 m ² * 증 482 m ²	질성토	최고절토고 : 5m, 최고성토고 : 4m * 토사량 감 10,247 m ³																																			
석축(m)	자연석(H=0.0~3.0m), L= 176.0, (H=3.0m), L= 184.0, (H=0.0~5.0m), L=77.0, (H=3.0~5.0m), L=35.0 * 석축 감 54m 생태통로박스(4.0×10.0×5.0), 1EA																																									
콘크리트포장 (T=20cm)	A=2,031.0 m ² * 증 482 m ²																																									
질성토	최고절토고 : 5m, 최고성토고 : 4m * 토사량 감 10,247 m ³																																									
2. 관문성 주변 산업단지 내 공장 신축	○ 위치 : 울산시 북구 중산동 399-1번지 일원 이화산업단지 1-1블록(문화재구역으로 부터 약 200m 이격/1구역) ○ 사업내용 - 대지면적: 46,229m ² - 건축면적/연면적: 16,729.36m ² /46,229.36m ² - 조경면적: 5,812.08m ² - 건축물현황 <table border="1" data-bbox="456 1055 1107 1525"> <thead> <tr> <th>건축물명</th> <th>규모 (m)</th> <th>층수</th> <th>연면적 (m²)</th> <th>최고높이 (m)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>시스템공장</td> <td>120×115</td> <td>3F</td> <td>41,400.00</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>보안동</td> <td>20×30</td> <td>1F</td> <td>600.00</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>변전실</td> <td>19×45</td> <td>1F</td> <td>855.00</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>기계실</td> <td>19×50</td> <td>3F</td> <td>2,850.00</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>폐기물보관 장</td> <td>12×24</td> <td>1F</td> <td>288.00</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>수소트레일 러</td> <td>13.8×17</td> <td>1F</td> <td>236.36</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td colspan="3">합계</td> <td>46,229.36</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	건축물명	규모 (m)	층수	연면적 (m ²)	최고높이 (m)	시스템공장	120×115	3F	41,400.00	30	보안동	20×30	1F	600.00	4	변전실	19×45	1F	855.00	15	기계실	19×50	3F	2,850.00	9	폐기물보관 장	12×24	1F	288.00	5	수소트레일 러	13.8×17	1F	236.36	6	합계			46,229.36		○ 보류 - 현지실사 후 재검토
건축물명	규모 (m)	층수	연면적 (m ²)	최고높이 (m)																																						
시스템공장	120×115	3F	41,400.00	30																																						
보안동	20×30	1F	600.00	4																																						
변전실	19×45	1F	855.00	15																																						
기계실	19×50	3F	2,850.00	9																																						
폐기물보관 장	12×24	1F	288.00	5																																						
수소트레일 러	13.8×17	1F	236.36	6																																						
합계			46,229.36																																							
3. 경산 임당동과 조영동 고분군 주변 유적 전시관 건립	○ 위치 : 경북 경산시 임당동 632번지 일원(문 화재구역과 연접/1구역) - 매장문화재 유존지역 ○ 신청내용 - 부지면적 12,909m ² - 건축면적 약 2,688m ² / 연면적 약5,239.33m ² - 규모 : 지하1층, 지상2층 / 최고높이 12.2m - 주용도 : 문화 및 집회시설(전시장)	○ 조건부가결 - 자문의견 수용 - 조경전문가 검토 실시 할 것																																								
4. 제주 고산리 유적 주변 휴게음식점 및 단독주택 신축	○ 위치 : 제주도 제주시 한경면 고산리 3427-26 번지(문화재구역으로부터 435m 이격 /1구역) ○ 사업내용 - 규모 : 건물 신축(2층/지상1층 휴게음식점,	○ 부결 - 문화재 역사문화환경 저해 우려																																								

건 명	내 용	결 과																																																												
	지상2층 단독주택 1가구 - 구조 : 철근 콘크리트 - 대지면적 : 744㎡ - 연면적 : 199.64㎡ - 건축면적 : 148.54㎡ - 용적율 : 26.62% - 건폐율 : 19.97% - 건물높이 : 8.35m																																																													
5. 강화 선원사지 주변 민화 박물관 건립	○ 위치 : 인천시 강화군 선원면 지산리 702-1 (문화재구역으로부터 약 130m이격 /3구역) ○ 사업내용 - 신청면적 : 793㎡ - 건축면적/연면적 : 289.36㎡/923.06㎡ - 건축규모/최고높이 : 지하1층, 지상2층(옥탑층 별도)(1동)/10.05m(평지붕) - 건축구조 : 철근콘크리트조	○ 조건부가결 - 관계전문가 자문을 받아 추진																																																												
6. 나주 북암리 고분군 주변 주택 신축	○ 위치 : 전남 나주시 다시면 북암리 576 외 9필지(문화재구역으로부터 138m 이격 /2구역) ○ 사업내용 : 단독주택 신축, 부지정비 및 상수 도.오수관 설치 등 <table border="1" data-bbox="454 1155 1109 1899"> <thead> <tr> <th>구 분</th> <th>건축면적 (㎡)</th> <th>연면적 (㎡)</th> <th>규모</th> <th>구조</th> <th>TYP E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>111.87</td><td>117.87</td><td rowspan="13">지상1층 / 최고높 이 5.55m</td><td rowspan="13">철근 콘크 리트 구조 /경사 지붕</td><td>B형</td></tr> <tr><td>2</td><td>111.87</td><td>117.87</td><td>B형</td></tr> <tr><td>3</td><td>107.19</td><td>107.19</td><td>A형</td></tr> <tr><td>4</td><td>111.87</td><td>111.87</td><td>B형</td></tr> <tr><td>5</td><td>107.19</td><td>107.13</td><td>A형</td></tr> <tr><td>6</td><td>107.19</td><td>107.19</td><td>A형</td></tr> <tr><td>7</td><td>111.87</td><td>111.87</td><td>B형</td></tr> <tr><td>8</td><td>107.19</td><td>107.19</td><td>A형</td></tr> <tr><td>9</td><td>111.87</td><td>111.87</td><td>B형</td></tr> <tr><td>10</td><td>107.19</td><td>107.19</td><td>A형</td></tr> <tr><td>11</td><td>107.19</td><td>107.19</td><td>A형</td></tr> <tr><td>12</td><td>104.76</td><td>104.76</td><td>C형</td></tr> <tr><td>13</td><td>104.76</td><td>104.76</td><td>C형</td></tr> </tbody> </table>	구 분	건축면적 (㎡)	연면적 (㎡)	규모	구조	TYP E	1	111.87	117.87	지상1층 / 최고높 이 5.55m	철근 콘크 리트 구조 /경사 지붕	B형	2	111.87	117.87	B형	3	107.19	107.19	A형	4	111.87	111.87	B형	5	107.19	107.13	A형	6	107.19	107.19	A형	7	111.87	111.87	B형	8	107.19	107.19	A형	9	111.87	111.87	B형	10	107.19	107.19	A형	11	107.19	107.19	A형	12	104.76	104.76	C형	13	104.76	104.76	C형	○ 보류 - 건물 배치 등 전문가 검토 후 설계보완 필요
구 분	건축면적 (㎡)	연면적 (㎡)	규모	구조	TYP E																																																									
1	111.87	117.87	지상1층 / 최고높 이 5.55m	철근 콘크 리트 구조 /경사 지붕	B형																																																									
2	111.87	117.87			B형																																																									
3	107.19	107.19			A형																																																									
4	111.87	111.87			B형																																																									
5	107.19	107.13			A형																																																									
6	107.19	107.19			A형																																																									
7	111.87	111.87			B형																																																									
8	107.19	107.19			A형																																																									
9	111.87	111.87			B형																																																									
10	107.19	107.19			A형																																																									
11	107.19	107.19			A형																																																									
12	104.76	104.76			C형																																																									
13	104.76	104.76			C형																																																									

건 명	내 용	결 과						
7. 경주 헌덕왕릉 주변 근린생활시설 신축	<ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경북 경주시 동천동 108-2(문화재구역으로부터 220m 이격/1구역) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 대지면적 : 1,815.00㎡ - 건축구조 : 철근콘크리트조 / 한식골기와(중와)잇기 - 건축규모 <ul style="list-style-type: none"> · 건축면적 : 174.30㎡ · 연면적 : 157.50㎡(10%감) · 최고높이 : 7.55m - 토목공사 : 없음 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 보류 - 현지조사 후 재검토 						
8. 경주 남산 일원 주변 단독주택 신축(9부지)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경북 경주시 배동 96번지 외 2필지 (문화재구역으로부터 63m 이격, 경주 나정 문화재구역으로부터 179m 이격 /1, 2구역) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <건축공사> <ul style="list-style-type: none"> - 대지면적 : 4,877㎡(부지:4,535㎡ + 도로:342㎡) - 건축구조 : 목구조/한식토기와 - 건물규모 및 높이 : 지상1층 × 9동 / 5.995m - 건축면적 및 연면적 : 82.46㎡ / 82.46㎡ <토목공사> <ul style="list-style-type: none"> - 토공 : 성토다짐 5,394㎡, 절토 132㎡ - 보강토 : H2.35m × L=159m, H2.85m × L=57m - 석축공 : H0.4~0.7m × L=87m, 포장공(T20cm) : 407㎡ - 배수공 : PE관D300 × L=219m, 맨홀집 수정 : 16개소(600×600×800) - 자재대 : 1식 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 부결 - 성토로 인한 원지형 훼손 등 역사문화환경 저해 우려 						
9. 경주 남산 일원 주변 단독주택 신축(3부지)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경북 경주시 내남면 용장리 591-2 (문화재구역과 연접/1구역) ○ 사업내용 <table border="1" data-bbox="456 1563 1107 2029" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 45%;">건축공사</th> <th style="width: 45%;">토목공사</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">A 부지</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ○ 대지면적 : 1126㎡(건물부지면적 823㎡, 도로면적 303㎡) ○ 건축면적 : 92.99㎡, 연면적 : 92.99㎡ ○ 건축구조 : 일반목구조 ○ 규모 및 높이 : </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ○ 토공 : 성토다짐 H=0.5m~2.0m ○ 석축 : 자연석 쌓기 H=0.5m~2.1m, L=120m ○ 콘크리트포장 : A=312㎡(도로점용부분 61㎡ 포함) ○ 배수공 : PE관 D300, L=106m, PE관 </td> </tr> </tbody> </table> 	구분	건축공사	토목공사	A 부지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 대지면적 : 1126㎡(건물부지면적 823㎡, 도로면적 303㎡) ○ 건축면적 : 92.99㎡, 연면적 : 92.99㎡ ○ 건축구조 : 일반목구조 ○ 규모 및 높이 : 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 토공 : 성토다짐 H=0.5m~2.0m ○ 석축 : 자연석 쌓기 H=0.5m~2.1m, L=120m ○ 콘크리트포장 : A=312㎡(도로점용부분 61㎡ 포함) ○ 배수공 : PE관 D300, L=106m, PE관 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 부결 - 문화재 역사문화환경 저해 우려
구분	건축공사	토목공사						
A 부지	<ul style="list-style-type: none"> ○ 대지면적 : 1126㎡(건물부지면적 823㎡, 도로면적 303㎡) ○ 건축면적 : 92.99㎡, 연면적 : 92.99㎡ ○ 건축구조 : 일반목구조 ○ 규모 및 높이 : 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 토공 : 성토다짐 H=0.5m~2.0m ○ 석축 : 자연석 쌓기 H=0.5m~2.1m, L=120m ○ 콘크리트포장 : A=312㎡(도로점용부분 61㎡ 포함) ○ 배수공 : PE관 D300, L=106m, PE관 						

건 명	내 용		결 과
	지상 1층 1동, 5.87m	D450, L=47m, 맨홀 집수정 5개소(400× 400×800), 맨홀집수 정 3개소(600×600× 800) ○ 자재대 : 1식	
	구분	구분	
	B 부지	건축공사 ○ 대지면적 : 824m ² ○ 건축면적 : 89.23 m ² , 연면적 : 89.2 3m ² ○ 건축구조 : 일반 목구조 ○ 규모 및 높이 : 지상 1층 1동, 6. 05m 토목공사 ○ 석축 : 자연석쌓기 H= 0.5m~2.0m, L = 82m ○ 배수공 : PE관 D 300, L=115m, 맨 홀집수정 6개소(40 0×400×800) ○ 자재대 : 1식	
	C 부지	○ 대지면적 : 814m ² ○ 건축면적 : 92.99 m ² , 연면적 : 92.9 9m ² ○ 건축구조 : 일반 목구조 ○ 규모 및 높이 : 지상 1층 1동, 5. 87m ○ 석축 : 자연석 쌓 기 H=0.5m~2.0m, L=49m ○ 배수공 : PE관 D 300, L=107m, 맨 홀집수정 7개소(40 0×400×800) ○ 자재대 : 1식	
10. 경주 남산 일원 주변 단독주택 신축	○ 위치 : 경북 경주시 배동 593번지(문화재구역 으로부터 500m 이격/1구역) ○ 사업내용 <건축공사> - 부지면적: 4,536m ² (4,234m ² + 도로 302m ²) - 건축구조 : 철근콘크리트/한식기와 - 건물규모 및 높이 : 지상1층 × 6동, 6.045m - 건축면적 및 연면적 : 582.66m ² <토목공사> - 토공 : 성토 2,692m ³ , 절토 22m ³ /110m ³ (야외 수영장) - 옹벽공 : 보강토옹벽 H=0.9m, L=222m - 우수공 : PE관 D300, L=270m - 집수정 : 5개소(600×600×1000) - 콘크리트포장 622m ² , 쇄석포장 1,566m ² , 판석 깔기 144m ² , 잔디깔기 460m ² - 야외수영장(W6.0×L18.0×H0.9m) 설치		○ 조건부가결 - 시굴조사 후 시행

건 명	내 용	결 과
11. 경주 신무왕릉 주변 야영장 신축	<ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경북 경주시 동방동 584-1번지(문화재 구역으로부터 269m 이격/1구역) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <건축공사> <ul style="list-style-type: none"> - 대지면적 : 3,124.00㎡ - 건축면적 / 연면적 계 : 118.30㎡ · 1동 관리동 : 경량철골구조 / 판넬 1층 - 49.00㎡ · 2~15동 캠핑장 : 경량철골구조 / 판넬 1층 - 4.95㎡ × 14동 = 69.30㎡ - 최고높이 : 1동 관리동 4.60m, 2~15동 캠핑장 2.60m - 적벽돌담장 : H=1.20m(L=220.00m) <토목공사> <ul style="list-style-type: none"> - 최고절토고 : 없음 / 최고성토고 : 0.50m - 석축 : H=0.5m(L=121.00m) - PE이중벽관 : L=187.00m / PE빛물받이 : EA=11.00 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 조건부가결 - 식재 추가 - 시굴조사 후 시행
12. 경주 명활성 주변 가감속차로 개설	<ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경북 경주시 보문동 3-23번지 일원(문화재구역으로부터 200m 이격/2구역) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 감속구간(B=4.0m, L=93.0m) <ul style="list-style-type: none"> · 아스콘포장(T=15cm), 가드레일설치(지주형), 텔리네이트 설치, 컬러아스콘포장(T=7cm, 보행차로), 화강석경계석설치(200×250) - 가속구간(B=4.0m, L=91.0m) <ul style="list-style-type: none"> · 아스콘포장(T=15cm), 가드레일설치(지주형), 텔리네이트 설치, 컬러아스콘포장(T=7cm, 보행차로), 화강석경계석설치(200×250) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 조건부가결 - 선 시굴조사 시행
13. 경주 흥륜사지 주변 가감속차로 개설	<ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경북 경주시 사정동 291-2번지 일원 (문화재구역으로부터 14m 이격/1구역) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 가감차로 설치 : L=63.0m, B=3.25m, A=217.0㎡ - 보행자도로 설치 : L=54.0m, B=2.5~3.8m, A=127.0㎡ 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 조건부가결 - 시굴조사 후 시행
14. 창원 다호리 고분군 주변 단독주택 신축	<ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경남 창원시 의창구 동읍 다호리 178 외 1필지(문화재구역과 연접/1구역) - 매장문화재 유존지역 ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 구 조 : 철골구조, 경사지붕 - 대지면적 : 843㎡ - 연 면 적 : 86㎡ - 건축면적 : 86㎡ - 용 적 율 : 10.2% - 건 폐 율 : 10.2% - 건물높이 : 4.7m 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 조건부가결 - 현지조사 검토의견 반영 - 시굴조사 후 시행

건 명	내 용	결 과
<p>15. 함안 가야리 유적 주변 공장 증축</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경남 함안군 가야읍 가야리 1174번지 (허용기준 없음) ○ 사업내용 : 공장(1동) → 사무동 신축(1동 : +184.44㎡) 및 부대공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사무동 신축 <ul style="list-style-type: none"> · 구 조 : 경량 철골구조 · 대지면적 : 6,462.10㎡ · 연 면 적 : 2,091.64㎡(기존 : 1,907.20㎡, 증축 : 184.44㎡) · 건축면적 : 2,091.64㎡(기존 : 1,907.20㎡, 증축 : 184.44㎡) · 용 적 율 : 32.37% · 건 폐 율 : 32.37% · 건물높이 : 5.1m - 부대공사 : 콘크리트 포장(A=4,115㎡), 보강토 옹벽 설치(H=1.5m, L=32m) 및 뢰스 설치(H=2m, L=147m), 우수관 및 집수정 등 설치, 옥외 크레인 2기 설치(20t: H=10.8m, L20m/15t: H=12m, L=13m) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 조건부가결 <ul style="list-style-type: none"> - 녹지공간 조성 등 관계전문가 협의 - 시굴조사 후 시행
<p>16. 고령 주산성 주변 관광농원 조성</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경북 고령군 대가야읍 중화리 산7-4, 42번지(문화재구역으로부터 270m 이격/1, 4구역} ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 총 부지면적 : 16,785㎡(1구역/1,026㎡, 4구역/12,076㎡) <건축1> <ul style="list-style-type: none"> - 2층 근린생활시설(일반음식점, 사무실, 화장실, 개수대) <ul style="list-style-type: none"> · 대지면적 : 1,026㎡ / 건축(연)면적 : 120.9㎡ · 구조 : 경량철골조(경사지붕) / 최고높이 4.11m <건축2> <ul style="list-style-type: none"> - 야영장 시설(화장실, 개수대) <ul style="list-style-type: none"> · 대지면적 : 1,624㎡ / 건축(연)면적 : 43.45㎡ · 구조 : 경량철골조(경사지붕) / 최고높이 3.96m <부지조성> <ul style="list-style-type: none"> - 전석쌓기(H=0.0~4.9m) / 최대절토고 6.5m (전석쌓기 4.9m+사면 1.6m) - 법면보호공(씨드+거적덮기) : 1,200㎡ - 나무식재(유실수 묘목) : 28주 - 콘크리트포장(T=20cm) : 457.0㎡ - 기타 부대공사 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 조건부가결 <ul style="list-style-type: none"> - 시굴조사 후 시행

라. 의결사항

- 접수
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 접수 9명

2. 국가지정문화재 현상변경 등 처리 보고

가. 제안사항

서울 송파구 소재 「서울 몽촌토성」 내에 송파여성축구장 환경개선사업 등을 위한 국가지정문화재 현상변경 등 허가 신청한 55건에 대하여 관계전문가의 검토를 거쳐 다음과 같이 처리하였음을 보고합니다.

나. 처리내용

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 서울 몽촌토성	서울 송파구	○○○	<송파여성축구장 환경개선공사> ○위치 : 서울특별시 송파구 방이동 88-10번지 ○사업내용 - 축구장 경계 펜스 정비 - 수량 : 펜스#1(H=6m, 215m), 펜스 #2(H=1.5m, 48m), 출입문#1(4m×2m, 2개소), 출입문#2(2m×2m, 1개소)	허가	'21.8.20.
사적 서울 풍납동 토성	서울 송파구	○○○	<건물 증축> ○위치 : 서울특별시 송파구 풍납동 78-82(3권역, 문화재구역 인접) ○사업내용 - 층수(높이): 2층→3층(5.8m → 8.7m) - 증축면적 : 28.19㎡	허가	'21.8.23.
사적 서울 풍납동 토성	서울 송파구	○○○	<CCTV 설치> ○위치 : 서울특별시 송파구 풍납동 241-1, 159-7(보도) ○사업내용 - CCTV 설치 2개(높이 12m, 굴착깊이 가로 1.8m×세로 1.8m×깊이 2m) ○허가조건 - 굴착 시 관계공무원 참관	조건부 허가	'21.9.2.
사적 서울 풍납동 토성	서울 송파구	○○○	<공공자전거 대여소 설치> ○위치 : 서울시 송파구 풍납동 214-5 ○사업내용 - 공공자전거 대여소 설치(10대, 약 10㎡, 안내판 1개)	허가	'21.9.2.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 청주 정북동 토성	충북 청주시	○○○	<p><농막 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 충북 청주시 정북동 409-3(1구역, 보호구역에서 140m 이격) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 농막(컨테이너) 설치(6m×3m, 높이 2.6m) ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 농막(가설건축물) 설치는 허가일로부터 2년까지 임시로 허가하며, 추가 필요시에는 허가기간 종료 전에 연장 신청을 하여 다시 허가를 받도록 합니다. - 농막은 농작업에 직접 필요한 농자재 및 농기계 보관, 수확 농산물 간이 처리 또는 농작업 중 일시 휴식을 위한 시설로 주거 목적은 불가합니다. - 농막 외관 색채는 자극적인 원색계열을 지양하고 문화재와 조화되는 명도와 채도가 낮은 색상을 사용토록 하고, 역사문화환경 훼손을 최소화하기 위하여 나무 패널 등 설치를 권장합니다. - 농막 설치를 위한 농지 성토, 다락 설치, 테크, 난간, 천막, 파고라 등 고정시설물을 설치하는 행위는 문화재 주변 역사문화환경을 훼손할 우려가 있어 불가하며, 주변은 항시 청결을 유지합니다. 	조건부 허가	'21.9.2.
사적 제주 항파두리 항몽유적	제주시	○○○	<p><밭갈 목적 컨테이너 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 제주시 애월읍 고성리 627-1번지(문화재 구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 경량철골구조(9m×3m, H:3m) 	허가	'21.8.10.
사적 제주 삼성혈	제주시	○○○	<p><환경개선 목적 벽화 조성></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 제주시 이도일동 1270-4(문화재 외곽경계로부터 50m 이격) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 왼쪽 벽화 5.8m×2.45m, 오른쪽 벽화 1.91m×2.18m 및 1.2m×0.4m) 	허가	'21.8.12.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 제주 항파두리 항몽유적	제주시	○○○	<p><발굴 목적 컨테이너 설치 변경 허가></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 제주시 애월읍 고성리 627-1번지(문화재 구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 경량철골구조(9m×3m, H:3m) - 변경내용 <ul style="list-style-type: none"> · 기허가기간 : 2021. 8. 31. ~ 2021. 12. 31. 까지 · 변경허가기간: 2021. 8. 17. ~ 2021. 12. 31. 까지 	허가	'21.8.17.
사적 제주 항파두리 항몽유적	제주시	○○○	<p><차량방호시설(가드레일 설치)></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 제주시 애월읍 고성리 1298-1 (문화재 구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 차량방호시설 설치(L=40m, H=0.7m) 	허가	'21.9.2.
사적 제주 항파두리 항몽유적	제주시	○○○	<p><편의시설 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 제주시 애월읍 상귀리 1087(문화재 구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 관람객 휴게테크 설치(A=12㎡), 정낭 설치 1개소(L=4.6m, H=1m), 포토존(L=2.64m, H=2.62m), 수목이식 5주(공유지정비사업에 따른 별목대상 수목 중 일부변경 이식) ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 터파기 시 관계전문가 입회하에 실시 - 포토존 설치 시 전문가 자문 받아 주변 경관을 고려하여 실시 	조건부 허가	'21.9.2.
사적 부여 군수리 사지	충남 부여군	○○○	<p><제2종 근린생활시설 신축></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 부여군 부여읍 군수리 61번지 5 (문화재구역으로부터 80m 이격/1·4구역) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 건축면적:438.75㎡, 최고높이 1구역 : 4.8m 4구역 : 9.5m - 용도 : 사무소 및 창고 ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 굴착시 시굴조사 실시 	조건부 허가	'21.08.10.
사적 부여 석성산성	충남 부여군	○○○	<p><태양광발전시설 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 부여군 석성면 현내리 583외1필지 (문화재구역으로부터 250m 이격/2구역) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 설치면적: 92.34㎡(15,640×5,904×3,600) - 발전용량: 18kW 	허가	'21.08.10.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 부여 궁남지	충남 부여군	○○○	<p><전기차 충전기 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 부여군 부여읍 동남리 152-1 (문화재보호구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 설치면적: 100kW 2기 31.27㎡, 100kW 4기 63.42㎡ - 높이: 2.9m - 용도: 전기자동차 공공급속 충전용 ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 충전기 주변은 경관 개선을 위하여 차폐 식재 	조건부 허가	'21.08.10.
사적 부여 화지산유적	충남 부여군	○○○	<p><둘레길 조성></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 부여군 부여읍 동남리 105일원 (문화재구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 둘레길 조성(서동역사길 0.5km, 벼들터널길 0.4km, 수양벚나무길 0.5km) - 탐방로 조성(콘크리트포장 1,295㎡, 야자매트포장 3,218㎡, 방향안내판 등 시설 1식) - 백제과원 조성 4,575㎡ ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 발굴 선행, 자전거도로 제외, 인도 확보 및 탐방 동선 등에 있어서 관계전문가 자문을 받아 시행 	조건부 허가	'21.08.10.
사적 익산 왕궁리 유적	전북 익산시	○○○	<p><가설건축물 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 익산시 금마면 동고도리 1073-16 (문화재구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 규모: 컨테이너 3동(9.0m×3.0m) - 용도: 왕궁리유적 발굴조사단 임시사무실 및 창고 	허가	'21.08.10.
사적 부여 부소산성	충남 부여군	○○○	<p><무인계측기 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 충남 부여군 부여읍 관북리 18-40 등 6개소(문화재구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 부소산성, 정림사지, 궁남지, 능산리고분군 무인계측기 설치 - 6개소 설치(폴대형 3개소, 천장형 3개소) 	허가	'21.08.20.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 익산 미륵사지	전북 익산시	○○○	<p><석등 부재의 국립익산박물관 반입></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 익산시 금마면 기양리 32-2번지 일원(문화재구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 대상 : 미륵사지 중원 원개석 하부 - 목적 : 석등 부재의 특별전 출품을 위한 미륵사지 내 옥개석 국립익산박물관 수장고 반입 및 기획전시실 진열 - 기간 : 허가일 ~ 2022. 2. 25.(금) ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 석등 부재가 훼손되지 않도록 주의 조치 	조건부 허가	'21.08.20.
사적 공주 송산리 고분군	충남 공주시	○○○	<p><미세먼지 알림판 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 충남 공주시 금성동 산5번지 (문화재구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 미세먼지 알림판(신호등) 1대 설치 (470 × 1060 × 470mm) ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 시설물 외형에 대한 전문가 자문 실시 	조건부 허가	'21.08.20.
사적 부여 부소산성	충남 부여군	○○○	<p><제67회 백제문화제 개최></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 충남 부여군 부여읍 정림로 83 등 2개소(문화재구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 정림사지 : 수륙대제 봉행(시설물 현황 : 주무대(20m×12m) 1개소, 보조무대(5m×6m) 2개소, 행사용 천막 3개) - 부소산성 : 개막식 행사, 삼층제 및 궁녀제 봉행(시설물 현황 : 개막식 주무대(10m×5m) 1개소, 삼층제 및 궁녀제 행사용 천막 각 3동) ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 코로나 방역수칙 준수, 방문객 안전 사고예방 철저, 행사 후 주변정리 철저 	조건부 허가	'21.08.20.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 창녕 교동과 송현동 고분군	경남 창녕군	○○○	<p><도성암 주변정비></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경남 창녕군 창녕읍 송현리 8 (문화재구역으로 부터 180m 이격/1구역 : 개별심의) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 기존 조경석 석축 재조성 - 담장 보수 · 한식담장 해체 후 설치 (L:16.4m, H: 1.25m~1.38m) · 한식담장 신설(L: 17m, H: 1.25m) - 조경공사 : 배롱나무(H 1.5*R 3): 8주 - 기타 : 오수관 교체 (L=15m, D=15mm) 	허가	'21.8.10.
사적 통영 삼도수군 통제영	경남 통영시	○○○	<p><음악극 공연></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경상남도 통영시 세병로 27(문화재구역내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 목적 : 음악극 공연(통제영의 바람) - 위치 : 세병관, 야장방, 화원방, 운주당 - 규모 : 각 위치별 조명시설 (2m×2m×4m) 2조, 각 위치별 스피커 2조 및 콘솔 1식 각 위치별 영상시설 1식 - 기간 <ul style="list-style-type: none"> · 1차 2021.9.1.~2021.9.8.(행사일 9.4.) · 2차 2021.9.22.~2021.9.29. (행사일 9.25.~26.) ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 원안시행 하되, 국가지정문화재(사적) 관리단체의 지도하에 안전관리 대책 및 문화재 훼손방지 대책을 수립하여 시행할 것 	조건부 허가	'21.8.13.
사적 함양 남계서원	경남 함양군	○○○	<p><함양 청계서원 고직사 개축>(허가사항 변경허가)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경상남도 함양군 수동면 율평리 669번지 1호(문화재구역으로 부터 30m 이격, 1구역, 2구역) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 고직사 개축 위치 및 방향 변경 <ul style="list-style-type: none"> · 면적 : 50.49m² · 높이 : 5.99m · 구조 : 한식목구조 · 지붕 : 우진각지붕(한식 토기와) - 대문채 추가 철거, 잡목채거 1식 	허가	'21.8.31.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 진주성	경남 진주시	○○○	<p><공공미술 전시></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경상남도 진주시 남강로 626 (문화재구역 내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 공기막 조형물(보름달 형상) 설치 : 가로 4m, 세로 4m, 높이 4m - 전시기간 : 2021.9월~2021.12.31. 	허가	'21.9.2.
사적 대구 달성	대구 서구	○○○	<p><달성토성 둘레길 옹벽 경관개선 사업></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 대구광역시 중구 달성공원로 35(달성동, 달성공원)(문화재구역내) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 옹벽세척 및 그래픽 도색 - 달성토성 둘레길 북·남편 옹벽: A=600㎡ (L=300m, H=평균 2m) 	허가	'21.9.3.
사적 구미 낙산리 고분군	경북 구미시	○○○	<p><수목 제거></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 경상북도 구미시 해평면 낙산리 산 98-2번지(문화재구역) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 고분군 인근 소나무림에서 발생한 소나무재선충병 피해고사목 방제 고사목 제거 3본 	허가	'21.8.17.
사적 영주 금성대군 신단	경북 영주시	○○○	<p><보행 도로개설/보수>(허가사항 변경허가)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치: 경북 영주시 순흥면 내죽리 520 (문화재구역으로부터 354m 이격/ 1구역) * 순흥향교로부터 108m 이격 ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 기존사업 중 3공구 변경 추가 <ul style="list-style-type: none"> · 데크로드 설치(B=1.5m) L=48.0m · 콘크리트 포장(B=2.5m) L=30.0m, A=75.0㎡ · 전석쌓기(H=1.9~3.0m, L=21.0m / H=0.5~1.9m, L=9.0m) ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 신청구역은 매장문화재 유존지역이므로 굴착행위시 참관조사 등 관련규정을 준수할 것. 	허가	'21.8.20

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 영주 소수서원	경북 영주시	○○○	<p><하천재해예방사업></p> <p>○위치 : 경상북도 영주시 순흥면 청구리 일원 (문화재보호구역으로부터 24m 이격/1구역)</p> <p>○사업내용 (내죽제 하천재해예방사업 L=0.2km)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 축 제 공 : 흙쌓기(V=1,070m³), 흙막기(V=8,752m³), 사토량(V=6,148m³) - 호 안 공 : 친환경블럭(A=1,823m²) - 포 장 공 : 아스콘포장(A=642m²), 콘크리트포장(A=163m²), 보조기층(V=1,184m³) - 배수구조물 : 배수암거(1개소) : 1@3.0×2.0 - 부채도로공 : 1개소 	허가	21.8.31
사적 강화 외성	인천시 강화군	○○○	<p><지하대피소 설치></p> <p>○위치 : 인천광역시 강화군 선원면 신정리 290번지(문화재구역으로부터 330m이격/5구역)</p> <p>○허가내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 신청면적/연면적 : 1,826.0m²/176.55m² - 건축규모/최고높이 : 지하1층(1동)/5.3m - 성토 최고높이 : 46m 	허가	'21.08.10
사적 남한산성	경기도 안성시	○○○	<p><제1종근린생활시설(소매점) 건축 부지조성></p> <p>○위치 : 경기도 안성시 도기동 338-2번지(문화재구역으로부터 415m이격/4구역)</p> <p>○사업내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 신청면적 : 660m² - 보강토옹벽 (1.5~3.0m) : 30m - 절토량/성토량 : 0m² /1,074m² 	허가	'21.08.10
사적 김포 문수산성	경기도 김포시	○○○	<p><관광안내판 및 이정표 설치></p> <p>○위치 : 경기도 김포시 월곶면 성동리 산 35-7번지(문화재구역내)</p> <p>○사업내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 관광안내판 설치 : 1개(폭1.2m, 높이 1.5m) - 지주형 이정표 설치 : 1개(폭1.16m, 높이 3m) 	허가	'21.08.17
사적 강화 산성	인천시 강화군	○○○	<p><제1종근린생활시설(휴게음식점, 소매점, 사무실) 신축></p> <p>○위치 : 인천광역시 강화군 강화읍 관청리 187-1번지(문화재구역으로부터 190m이격/4구역)</p> <p>○사업내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 신청면적 : 913.0m² - 건축면적/연면적 : 400.21m²/999.462m² - 건축규모/최고높이 : 지상3층(1동)/14.725m - 건축구조 : 철근콘크리트구조 <p>○허가조건</p> <ul style="list-style-type: none"> - 매장문화재 유존지역은 매장관련 법률에 따라 처리할 것 	조건부 허가	'21.08.18

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 연천 당포성	경기도 연천군	○○○	<야영장 부지 조성> ○ 위치 : 경기도 연천군 미산면 삼화리 106-1 번지의 2필지(문화재구역으로부터 262m/ 4구역) ○ 사업내용 - 신청면적 : 4,083㎡ - 보강토옹벽(H0~4.0m) : 227m - 성토량 : 6,401㎡	허가	'21.08.18
사적 강화산성	인천시 강화군	○○○	<단독주택 건립부지 조성> ○ 위치 : 인천광역시 강화군 강화읍 남산리 181-2번지(문화재구역으로부터 190m 이격/7 구역) ○ 사업내용 - 신청면적 : 417㎡ - 콘크리트 옹벽(H 0.5~2.6m) : 46m - 성토량 : 329.45㎡	허가	'21.08.18
사적 강화 부근리 지석묘	인천시 강화군	○○○	<교육문화시설(교육관) 신축> ○ 위치 : 인천광역시 강화군 송해면 상도리 662-3번지(문화재외곽경계로부터 240m/1,구역) ○ 사업내용 - 신청면적 : 2,484㎡ - 건축면적/연면적 : 262.71㎡/511.17㎡ - 건축규모/최고높이 : 지상2층(1동)/7.4m(경사지붕) - 건물구조 : 일반철골조	허가	'21.08.18
사적 강화 외성	인천시 강화군	○○○	<근린생활시설 건립부지 조성> ○ 위치 : 인천광역시 강화군 강화읍 용정리 997-1번지의 5필지(문화재외곽경계로부터 400m이격 /5구역) ○ 사업내용 - 신청면적 : 3,678㎡ - 콘크리트옹벽(H0~3.0m)설치 : 152m	허가	'21.08.18
사적 강화 외성	인천시 강화군	○○○	<제2종근린생활시설(음식점) 및 단독주택 신축> (허가사항 변경허가) ○ 위치 : 인천광역시 강화군 길상면 초지리 616-63번지(문화재구역으로부터 17m이격/1,2구역) ○ 사업내용 - 신청면적 : 1,996㎡ - 건축면적/연면적 : 288㎡/427㎡ - 건축규모 : 지상 2층(1층 근린생활시설(음 식점), 2층 단독주택) - 최고높이/구조 : 7.4m/철근콘크리트조 - 공여지 잔디블럭 포장 : 1,597.78㎡	허가	'21.08.19

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 강화 선원사지	인천시 강화군	○○○	<p><토지 형질변경(성토)></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 인천광역시 강화군 선원면 금월리 28번지 외 2필지(문화재구역으로부터 190m이격/3구역) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 성토면적 : 6,212㎡ - 성토높이 : 1.0m 이내 - 성토목적 : 우량농지 조성 	허가	'21.08.24
사적 강화 선원사지	인천시 강화군	○○○	<p><토지 형질변경(성토)></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 인천광역시 강화군 선원면 금월리 29번지 외 6필지(문화재구역으로부터 200m이격/3구역) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 성토면적 : 8,936㎡ - 성토높이 : 1.0m 이내 - 성토목적 : 우량농지 조성 	허가	'21.08.24
사적 강화 선원사지	인천시 강화군	○○○	<p><토지 형질변경(성토)></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 인천광역시 강화군 선원면 금월리 40-4번지 외 1필지(문화재구역으로부터 360m이격/3구역) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 성토면적 : 2,370㎡ - 성토높이 : 1.0m 이내 - 성토목적 : 우량농지 조성 	허가	'21.08.24
사적 강화 선원사지	인천시 강화군	○○○	<p><토지 형질변경(성토)></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 인천광역시 강화군 선원면 금월리 40-6번지(문화재구역으로부터 270m이격/3구역) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 성토면적 : 1,712㎡ - 성토높이 : 1.0m 이내 - 성토목적 : 우량농지 조성 	허가	'21.08.24
사적 강화 선원사지	인천시 강화군	○○○	<p><토지 형질변경(성토)></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 인천광역시 강화군 선원면 금월리 463번지의 1필지(문화재구역으로부터 300m이격/5구역) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 성토면적 : 1,544㎡ - 성토높이 : 1.0m 이내 - 성토목적 : 우량농지 조성 	허가	'21.08.24

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 화성 마하리 고분군	경기도 화성시	○○○	<p><제1,2종근린생활시설 부지조성에 따른 옹벽 설치 허가사항 변경허가></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경기도 화성시 정남면 관항리 525-9 번지의 4필지(문화재외곽경계로부터 약 410m이격 /3구역) ○ 변경 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 신청면적 : 2,450㎡ - 역L형 옹벽(H0.0~3.9m) 설치 : 34m(기허가) - 보강도 옹벽(H0.0~4.4m) 설치 : 78m(신규추가) 	허가	'21.08.27
사적 남한산성	경기도 광주시	○○○	<p><문화재 소방·방재시설 설치공사></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경기도 광주시 남한산성면 산성리 1225번지의 20필지(문화재구역 내 외) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 신청면적 : 1,845.60㎡ - 일체형 배관 배선(D=200mm) 매설 : 3,076㎡(굴착깊이 600mm) - 맨홀설치(D=1,250mm) : 7개소 	허가	'21.08.31
사적 수원화성	경기도 수원시	○○○	<p><단독주택 신축 부지 조성></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경기도 수원시 팔달구 팔달로3가 116-7번지(문화재외곽경계로부터 70m이격3구역) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 신청면적 : 186㎡ - L형옹벽(H0~4.25m) 설치 : 33.23m - 성토(최대H3.8m) : 389.43㎡ 	허가	'21.09.01
사적 강화 외성	인천시 강화군	○○○	<p><기존건물 부설주차장 조성></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 인천광역시 강화군 길상면 초지리 616-69번지의 2필지(문화재외곽경계와 연접) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 신청면적 : 2,266㎡ - 부설 주차장 조성 : 잡석포설(T=20cm) 1,730㎡, 잔디식재 536㎡ 	허가	'21.09.01
사적 강화 외성	인천시 강화군	○○○	<p><기존건물 부설주차장 조성></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 인천광역시 강화군 선원면 연리 434-4번지 외 2필지(문화재외곽경계와 연접) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 성토(1m 미만)면적 : 5,736㎡(연리 434-4, 9번지) - 가설건축물 설치 : 컨테이너 1동(3m*6m*3m(H), 연리 434-12번지) 	허가	'21.09.01
사적 양주 회암사지	경기도 양주시	○○○	<p><기존건물 부설주차장 조성></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경기도 양주시 율정동 292번지(문화재외곽경계와 80m이격1구역) ○ 허가내용 <ul style="list-style-type: none"> - 건축면적/연면적 : 264.0㎡/264.0㎡ - 건축규모/최고높이 " 지상 1층(1동)/4.5m - 재질 : 토목섬유 방호벽, 갈라강판, 콘크리트 	허가	'21.09.02

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
진도 남도진성	전남 진도군	○○○	<p><안내동 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 전남 진도군 임회면 남동리 287-1(문화재구역) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 안내동 1동(가설건축물/한식) 설치 - 6.3m(L) × 3.4m(W) × 3.4m(H) 	허가	'21.08.09.
해남 전라우수영	전남 해남군	○○○ 외 2인	<p><태양광 시설물 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 전남 해남군 문내면 서상리 491-4 등 2필지(1구역, 문화재보호구역으로부터 490m 이격) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 태양광시설물설치 * 설치면적 : 1,201.2㎡, 설치용량 : 248kw * 모듈판(538장) : 1장당 2,163mm * 1,030m * 35mm * 설치방향 : 정남향 * 태양광설치구조물높이 : 2.7m - 차폐수목 : 광나무(2m) 40주식재, 기타 시설물(메시웬스, 집수정등) 설치 	허가	'21.08.30.
해남 전라우수영	전남 해남군	○○○ 등 3인	<p><태양광 시설물 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 전남 해남군 문내면 서상리 575-3 외 5필지(2구역, 문화재보호구역으로부터 420m 이격) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 태양광시설물설치 · 설치면적 : 1,680.7㎡, 설치용량 : 347kw · 모듈판 : 753개(2,163mm * 1,030mm * 35mm) · 설치방향 : 정남향 · 태양광설치구조물높이 : 2.7m - 차폐수목 : 광나무(2m) 77주 식재, 기타 시설물(메시웬스, 집수정등) 설치 	허가	'21.8.30.
김제 벽골제	전북 김제시	○○○	<p><기존건축물 철거 후 주택 신축></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 전북 김제시 부량면 월승리 116(1구역, 문화재로부터 60m 이격) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 기존 건축물 2동 철거 · 주1동 : 95.49㎡, 조적조, 1층(주택) · 부1동 : 37.97㎡, 블록조, 1층(창고) - 주택 1층 신축 · 108.6㎡, 경사지붕, 1층(주택), H= 4.98m 	허가	'21.8.30.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 경주 남고루	경북 경주시	○○○	<p><황촌 문화마당 조성></p> <p>○ 위치 : 경주시 황오동163-41번지 일원 (1구역, 문화재구역으로부터 24m 이격)</p> <p>○ 사업내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 포장공 : 인조화강석블럭포장102㎡ - 시설물공: 평의자 2EA, 생활체육시설 6EA, 자연석쌓기 24m, 파고라 1EA - 식재공: 교목(4주), 관목식재(440주), 잔디(평떼) 15㎡ <p>○ 허가조건</p> <ul style="list-style-type: none"> - 시굴조사 실시 	조건부 허가	'21.8.13.
사적 경주 화산리 회유토기 요지	경북 경주시	○○○	<p><창고 증축 및 토목공사></p> <p>○ 위치 : 경주시 천북면 화산리 919-1번 지 일(2구역, 문화재구역으로부터 475m 이격)</p> <p>○ 사업내용</p> <p><창고증축></p> <ul style="list-style-type: none"> - 대지면적 : 12,790㎡ - 창고면적 : 456㎡ - 건물높이 : 7.485m - 건축구조 : 철근콘크리트조, 일반철골 조 <p><토목공사></p> <ul style="list-style-type: none"> - 절토(백호 0.7㎡, 610㎡) - 성토(백호 0.7㎡, 46.0㎡) - 터파기(백호 0.7㎡, 364.8㎡) - 되메우기(백호 0.7㎡, 164.2㎡) - 자연석 쌓기(H=2.8m, L=117.0m) - 우수관(PED300mm, L=8.0m), 집수정(0.6×0.6, 2EA) - 벤치플롭관(B300mm, L=165.0m) - 콘크리트포장(t=20.0cm, A=546.0㎡) 	허가	'21.8.13.

문 화 재	소재지	신청인	사 업 내 용	처리결과	처리일자
사적 남고루 · 경주읍성 · 문무대왕릉	경북 경주시	○○○	<p><무인교통단속장비 설치></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 <ul style="list-style-type: none"> - 경주시 동천동 595-2번지 일원(1구역, 이격거리 326m) - 경주시 동부동 213-1번지 일원(2구역, 이격거리 191m) - 경주시 양북면 봉길리 28번지 일원(문화재보호구역) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> - 무인교통단속장비 설치 : 총 3대(각 1개) - 최고높이 : 12M - 굴착 : 인도(1.8M × 1.8M, 3.24m²) - 재포장 : 인도(1.8M × 1.8M, 3.24m²) ○ 허가조건 <ul style="list-style-type: none"> - 입회조사 	조건부 허가	'21.8.13.
사적 경주 읍성	경북 경주시	○○○	<p><단독주택 신축></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 위치 : 경주시 남산동 98번지(1구역, 문화재구역으로부터 22m 이격) ○ 사업내용 <ul style="list-style-type: none"> <1동> <ul style="list-style-type: none"> - 구조 : 목구조/징크판넬돌출이음 - 건축면적 : 71.82m², 연면적 : 126.31m² - 최고높이 8.0m <2동> <ul style="list-style-type: none"> - 구조 : 목구조/징크판넬돌출이음 - 건축면적 : 26.93m², 연면적 : 45.60m² - 최고높이 7.3m * 발굴조사완료 : 기록보존 	허가	'21.8.20

라. 의결사항

- 접수
- 의결정족사항 : 출석 9명 / 접수 9명