

## 2016년도 국가무형문화재 이수심사 별도기수 운영계획 공고

국립무형유산원은 2016년도 국가무형문화재 이수심사 별도기수의 운영계획을 다음과 같이 공고합니다.

2016년 8월 1일  
국립무형유산원장

### 1. 근거법령

- 『무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률』 제26조(2016.3.28.시행)
- 『무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 시행령』 제23조(2016.3.28.시행)
- 「국가무형문화재 이수심사 및 이수증 발급에 관한 규정」(2016.3.28.시행)

### 2. 심사 일정

심사 종목(보유자)	일 시	장 소
43. 수영야류	2016.8.17.(수) 10:30~	수영민속예술관(부산광역시)
55. 소목장(박명배)	2016.8.31.(수) 11:00~	보유자 공방(경기도 용인시)
57. 경기민요(이춘희)	2016.8.22.(월) 10:30~	국립무형유산원(소공연장)
62. 좌수영어방놀이	2016.8.17.(수) 14:00~	수영민속예술관(부산광역시)
76. 택견	2016.8.25.(목) 15:00~	국립무형유산원(예능전승실1)

### 3. 심사 대상자

심사 종목명(보유자)	성명(접수번호)
43. 수영야류	노○○(43-1), 한○○(43-2), 문○○(43-3), 김○○(43-4)
55. 소목장(박명배)	박○○(55-1), 정○○(55-2)
57. 경기민요(이춘희)	이○○(57-1), 하○○(57-2), 이○○(57-3), 김○○(57-4) 이○○(57-5), 원○○(57-6), 우○○(57-7), 정○○(57-8), 엄○○(57-9), 김○○(57-10), 김○○(57-11), 이○○(57-12), 장○○(57-13), 임○○(57-14)
62. 좌수영어방놀이	노○○(62-1), 한○○(62-2), 문○○(62-3), 김○○(62-4)
76. 택견	원○○(76-1)

### 4. 심사방법

#### ○ 평가 항목 및 배점

구 분	평가항목	평가내용	배점	비고
예능 (개인)	종목의 이해	○ 해당 종목 이해도	40점	
	실연능력	○ 해당 종목 실연 능력	60점	
	계		100점	
예능 (단체)	종목의 이해	○ 해당 종목 이해도	40점	
	개인실연능력	○ 해당 종목의 실기 능력(개인)	30점	
	단체협연능력	○ 보유단체 회원과의 협연	30점	
	계		100점	
공예	종목의 이해	○ 해당 종목 이해도	40점	
	시연(제작) 능력	○ 기술의 전통성, 숙련도	60점	
	계		100점	

○ 평가 내용 및 준비사항

종 목 명	평가 내용 및 준비 사항
43. 수영야류	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실연능력               <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 평가범위 : 개인실연·단체협연 / 악사·연희 모두 평가</li> <li>나. 평가과제                   <ul style="list-style-type: none"> <li>① 악사 : 개인실연·단체협연 과제 모두 당일 제시함</li> <li>② 연희                       <ul style="list-style-type: none"> <li>- 심사대상자들은 특정 과장 및 배역을 정해 단체 협연함(20분)</li> <li>- 심사당일 평가위원의 지시에 따라 해당 과장에서 배역을 추가로 연희함(개인별 10분)</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> <li>* 단체 협연 및 개인실연 시 보존회 회원 1~3명 참여 가능</li> <li>○ 종목 이해 : 평가위원 면담으로 진행(종목에 대한 역사성, 특성, 내용, 구성 등)</li> </ul>
55. 소목장(박명배)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실연능력               <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 실연과제 : 당일 과제 제시 예정</li> <li>나. 평가시간 : 5시간 내외</li> <li>다. 준비사항 : 소목 자재 및 도구 일체</li> </ul> </li> <li>○ 종목 이해 : 평가위원 면담으로 진행(종목에 대한 역사성, 특성, 내용, 구성 등)</li> </ul>
57. 경기민요(이춘희)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실연능력               <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 실연과제 : 경기민요 5곡 중 2곡 실연(제비뽑기)                   <ul style="list-style-type: none"> <li>* 유산가, 제비가, 소춘향가, 십장가, 집장가(* 악보 참고 불가)</li> </ul> </li> <li>나. 고수배석 : 무형원에서 섭외함</li> </ul> </li> <li>○ 종목 이해 : 평가위원 면담으로 진행(종목에 대한 역사성, 특성, 내용, 구성 등)</li> </ul>
62. 좌수영어방놀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실연능력               <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 평가범위 : 개인실연·단체협연 / 창, 악사 모두 평가</li> <li>나. 평가과제                   <ul style="list-style-type: none"> <li>① 창 : 개인실연·단체협연 과제 모두 당일 제시함</li> <li>② 악사 : 개인실연·단체협연 과제 모두 당일 제시함</li> </ul> </li> <li>* 단체 협연 및 개인 실연 시 보존회 회원 1~3명 참여 가능</li> <li>다. 평가시간 : 당일 제시 과제에 따름</li> </ul> </li> <li>○ 종목 이해 : 평가위원 면담으로 진행(종목에 대한 역사성, 특성, 내용, 구성 등)</li> </ul>
76. 택견	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 실연능력               <ul style="list-style-type: none"> <li>가. 평가범위 : 개인실연·단체협연</li> <li>나. 평가과제 : 당일 제시</li> <li>다. 평가시간 : 각 20분 내외                   <ul style="list-style-type: none"> <li>* 단체협연을 위하여 택견 이수자 1명 동반 필요</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 종목 이해 : 평가위원 면담으로 진행(종목에 대한 역사성, 특성, 내용, 구성 등)</li> </ul>

## 5. 심사대상자 확인사항

- 심사대상자는 신분증과 접수증 및 관련 준비물을 지참하고, 모든 준비를 마친 뒤 심사 시작 20분 전까지 지정된 장소에서 대기해야 합니다.
- 심사시간을 준수하지 않거나 준비사항을 지참하지 않아서 생기는 애로 사항은 모두 응시자의 책임이오니, 이점 유의하여 주시기 바랍니다.
- 이수증 발급 대상자 명단은 지정된 날짜에 문화재청·국립무형유산원 홈페이지를 통해 확인할 수 있습니다.
- 향후 심사일정 등은 불가피한 사정에 의해 변경될 수 있으며, 변경된 사항은 해당 심사일 7일전까지 통지할 예정입니다.
- 기타 궁금한 사항은 국립무형유산원 전승지원과(063-280-1453, 1451)로 문의하시기 바랍니다.